Viure a casa els fa **feliç**



Wayalia | Cuidadors de persones grans a domicili



Assistència domiciliària professional i de qualitat

Has pensat contractar una cuidadora? A Wayalia som líders en la cura de persones grans a domicili.

Més de **20.000** famílies ens avalen.

Seleccionem minuciosament els millors cuidadors segons les necessitats de cada família.

Amb Wayalia rep tota l'ajuda que necessitis des de les 1h fins a les 24h al dia, els set dies de la setmana. Tant de manera puntual com recurrent.

Posa't en contacte amb nosaltres i t'assessorarem de manera gratuïta.

Rep tota l'ajuda que necessitis

- Ajuda personal (higiene, vestimenta, mobilitzacions).
- Seguiment general i control de la medicació.
- Mantenir la llar neta, ordenada i saludable.
- Exercicis cognitius i físics per a una millor salut.
- Molta companyia fent les seves activitats preferides.
- Preparació de menjars, compres i molt més.

Wayalia

934 074 903 680 998 906
C/ de Nicaragua, 122. Baixos 5. Barcelona
www.wayalia.cat/les-corts

13 MAIG	14 MAIG	15 MAIG	16 MAIG	17 MAIG
FILMOTECA Sala Chomón	FILMOTECA Sala Laya	FILMOTECA Sala Chomón i Sala Laya	FILMOTECA Sala Chomón	FILMOTECA Sala Laya
KATANGA 13 MAIG · 20h SESSIÓ INAUGURAL PRESENTACIÓ DE MAMADOU KHOUMA GUEYE	**LITI LITI** 14 MAIG · 18h PRESENTACIÓ DE MAMADOU KHOUMA GUEYE I RAHMATA DEM **UN HOMME QUI CRIE** 14 MAIG · 21h	**TÊTES BRULÉES** 15 MAIG · 17h **WHEN NIGERIA HAPPENS** 15 MAIG · 21h	**HEART IS A MUSCLE** 16 MAIG · 18h	**KHARTOUM** 17 MAIG · 20h

18 MAIG	19 MAIG	22 MAIG	23 MAIG	24 MAIG
FILMOTECA Sala Laya	FILMOTECA Sala Laya	FILMOTECA Sala Chomón	FILMOTECA Sala Chomón	FILMOTECA Sala Chomón
TÊTES BRULÉES 18 MAIG · 17h	**WHEN NIGERIA HAPPENS** 19 MAIG · 21h	**UN HOMME QUI CRIE** 22 MAIG · 17h	**KATANGA** 23 MAIG · 18h	**HEART IS A MUSCLE** 24 MAIG · 21h

CONVIDATS I CONVIDADES

RAHMATA DEM NJIE
Periodista cultural



Rahmata Dem Njie és periodista cultural especialitzada en la investigació i creació de continguts sobre la negritud i les seves diàspores. El seu treball se centra en la memòria, les identitats africanes i afrodescendents i la producció cultural dissident.

MAMADOU KHOUMA GUEYE
Escriptor i director
SENEGAL



Mamadou Khouma GUEYE és escriptor, director i mentor nascut a Thiaroye Gare (Senegal). Després d'estudiar Història a la Universitat Cheikh Anta Diop de Dakar, va iniciar la seva trajectòria promovent l'accés al cinema als suburbis de la ciutat, abans de dedicar-se a la direcció. El seu treball posa el focus en les realitats socials i polítiques, donant veu a la gent comuna.
Els seus curtmetratges Kedougou i Xaar Yallà han estat reconeguts en diversos festivals internacionals. El seu primer llargmetratge documental, Liti-Liti, ha estat seleccionat a la competició oficial del Visions du Réel 2025.
És membre fundador de Ciné-Banlieue i fundador de Plan B Films Sénégal, des d'on impulsa projectes de creació i educació audiovisual.

ORGANITZA

WALLAY! BARCELONA AFRICAN FILM FESTIVAL

#Wallay2026
festivalwallay.com
info@festivalwallay.com

@festivalwallay
@festivalwallay
@festivalwallay
@festivalwallay

COL·LABORADORS

FilmoTeca de Catalunya · ICEC Institut Català de les Empreses Culturals · Generalitat de Catalunya Departament de Cultura · Generalitat de Catalunya · Ajuntament de Barcelona · CFF Catalunya Film Festivals · afrikaldia · ACCD Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament · ACCIÓ CINEMA · Institut Français · Obra Social "la Caixa" · FILMIN · Goethe Institut · Blanquerna Universitat Ramon Llull · Facultat de Comunicació i Relacions Internacionals

Imatge: Sackitey Tesa

WALLAY! '26

IX FESTIVAL DE CINEMA AFRICÀ DE BARCELONA

13—24 MAIG
6—15 NOV.
2026





KATANGA: THE DANCE OF THE SCORPIONS

"Katanga: la dansa dels escorpins"

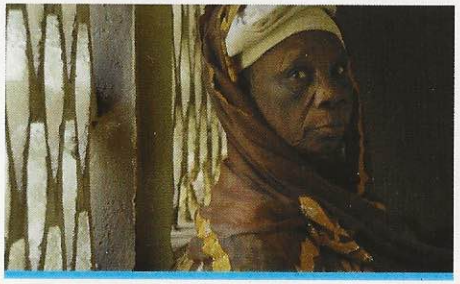
Dani Kouyaté

BURKINA FASO, 2025 — DRAMA HISTÒRIC | 113' | VOSC

Després d'una conspiració fallida contra la corona, el rei Pazouknaam nomena el seu cosí Katanga cap de les forces armades. Conscient del pes de la seva missió, Katanga consulta un endeví que li revela una profecia inquietant: o succeirà el seu cosí com a rei, o morirà en un futur cop d'estat. Una faula política universal inspirada en el Macbeth de Shakespeare, filmada en blanc i negre.

SESSIÓ INAUGURAL AMB MAMADOU KHOUMA GUEYE

FILMOTECA DE CATALUNYA
13 MAIG · 20h (SALA CHOMÓN)
23 MAIG · 18h (SALA CHOMÓN)



LITI LITI

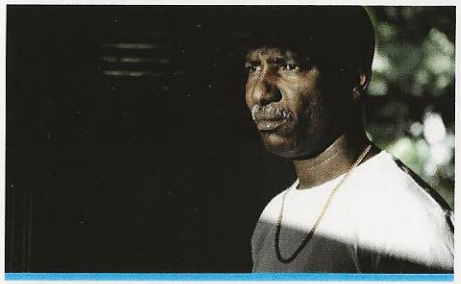
Mamadou Khouma Gueye

SENEGAL, 2025 — DOCUMENTAL | 76'

El nou tren travessa Guinaw-Rails, el barri d'infància del director. En silenci, el TER rodola sobre les runes del barri mentre les excavadores i els martells enderroquen les cases. En aquest vals entre el silenci i el soroll, el cineasta acompanya la seva mare en un moment de la seva vida en què 40 anys de records s'esvaeixen a poc a poc.

PRESENTACIÓ DEL DIRECTOR MAMADOU KHOUMA GUEYE I LA PERIODISTA RAHMATA DEM

FILMOTECA DE CATALUNYA
14 MAIG · 18h (SALA LAYA)



UN HOMME QUI CRIE

"Un home que crida"

Mahamat-Saleh Haroun

FRANCIA, BÈLGICA I CHAD, 2010 — DRAMA | 92' | VOSC

Al Txad contemporani, l'Adam, un ex campió de natació, treballa com a socorrista a la piscina d'un luxós hotel de N'Djaména. Quan l'hotel és adquirit per nous propietaris xinesos, es veu obligat a cedir el seu lloc al seu propi fill. Humiliat i ressentit, s'aferra a la piscina com a únic refugi en un país sacsejat per la guerra civil. Pressionat per les autoritats per contribuir a l'esforç bèl·lic, sense diners ni recursos, només li queda una cosa: el seu fill.

FILMOTECA DE CATALUNYA
14 MAIG · 21h (SALA LAYA)
22 MAIG · 17h (SALA CHOMÓN)



TÊTES BRÛLÉES

"Temeraris"

Maja-Ajmia Yde Zellama

BÉLGICA I TÚNEZ , 2025 — DRAMA | 86' | VOSE

Una història de maduresa marcada per la tragèdia. L'Eya, de 12 anys, s'enfronta a la pèrdua sobtada del seu germà gran Younes, amb qui compartia un vincle intens i inseparable. Immersa en un procés de dol complex, recorre a la seva creativitat, la seva resiliència i el suport dels amics del Younes per trobar el seu propi camí cap a l'edat adulta.

FILMOTECA DE CATALUNYA
15 MAIG · 17H (SALA CHOMÓN)
19 MAIG · 17h (SALA CHOMÓN)



WHEN NIGERIA HAPPENS

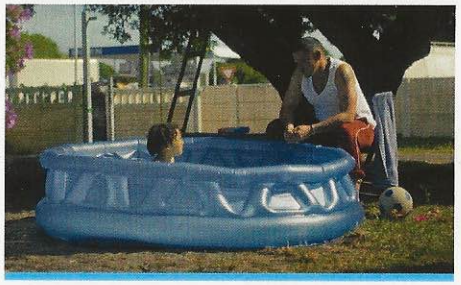
"Quan Nigeria succeeix"

Ema Edosio Deelen

NIGERIA, 2025 — DRAMA MUSICAL | 119' | VOSC

Un grup de balladors marginals a Lagos viu per al seu art desafiant les expectatives socials. El seu món s'ensorra quan la mare del Fagbo cau greument malalta i la pressió econòmica i social amenaça de destruir els seus somnis i el seu vincle. Una història sobre identitat, resistència i el poder de la dansa com a llenguatge.

FILMOTECA DE CATALUNYA
15 MAIG · 21h (SALA LAYA)
19 MAIG · 21h (SALA LAYA)



THE HEART IS A MUSCLE

Imran Hamdulay

SUDÁFRICA, 2025 — DRAMA | 86' | VOSC

Al Cap, en Ryan celebra l'aniversari del seu fill de cinc anys amb amics. Quan el nen desapareix breument, la reacció violenta d'en Ryan desencadena una sèrie d'esdeveniments que treuen a la llum secrets del passat. Un drama humanista sobre la paternitat, el trauma intergeneracional i la possibilitat del perdó.

FILMOTECA DE CATALUNYA
16 MAIG · 18h (SALA CHOMÓN)
24 MAIG · 21h (SALA CHOMÓN)



KHARTOUM

Anas Saeed, Rawia Alhag, Brahim Snoopy, Timeea M. Ahmed & Phil Cox

REINO UNIDO, SUDÁN, ALEMANIA I QATAR, 2025 — DOCUMENTAL | 80' | VOSC

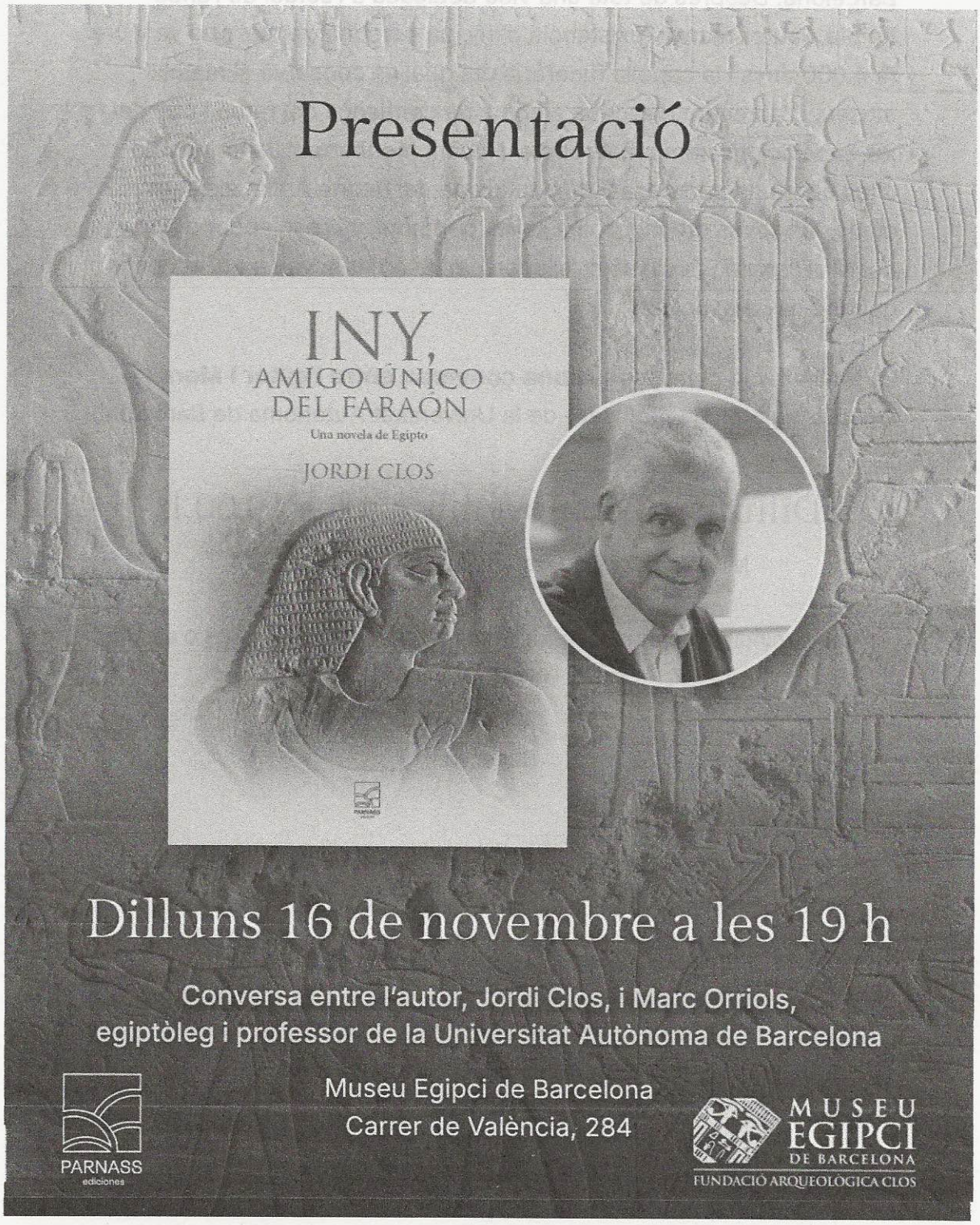
A Khartum, cinc ciutadans sudanesos busquen el seu lloc en un país en efervescència: dos nens que busquen als abocadors per comprar-se unes camises, una mare soltera i venedora de te que estudia matemàtiques per obrir el seu propi negoci, un voluntari rastafari sufí que protesta en moto per un govern civil, i un funcionari que s'evadeix de la realitat criant coloms amb el seu fill. Quan esclata la guerra civil, les seves històries s'entrecreuen a través de somnis animats, revolucions al carrer i el caos d'un conflicte que ho destrueix tot.

FILMOTECA DE CATALUNYA
17 MAIG · 20h (SALA LAYA)

festivalwallay.com

Asunto: Invitació
De: Museu Egipci de Barcelona <club@museuegipci.ccsend.com>
Fecha: 6/11/26 18:09
Para: info@sdrca.es

MUSEU EGIPCI DE BARCELONA
FUNDACIÓ ARQUEOLÒGICA CLOS



Amb motiu de la publicació del llibre

Iny, amigo único del faraón

de Jordi Clos

El Museu Egipci de Barcelona té el plaer de **convidar-vos a la presentació i signatura d'*Iny, amigo único del faraón*, la primera novel·la de Jordi Clos**, fundador i president del Museu Egipci de Barcelona. Després de tota una vida dedicada a l'estudi de l'antic Egipte, l'autor recrea l'existència d'Iny, un personatge real que va viure fa 4.000 anys i la capella funerària del qual es conserva al mateix museu. D'aprenent d'escriba a home de confiança del faraó i cap de les expedicions comercials cap al Llevant mediterrani, la trajectòria d'Iny obre una porta a la vida quotidiana del Regne Antic: els seus oficis, les seves creences, les seves cerimònies i l'esplendor del regne del Nil. Història i ficció s'entrellacen per retornar la veu a qui el temps gairebé havia esborrat.

La presentació consistirà en **una conversa entre l'autor i Marc Orriols**, egiptòleg i professor de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Dilluns 16 de novembre a les 19.00 h

Museu Egipci de Barcelona · C. València, 284

És imprescindible confirmar l'assistència al telèfon 93 488 01 88 o a través de l'enllaç següent.

Reserva

Fundació Arqueològica Clos | València, 284, CIF - G60329729,
Barcelona, BARCELONA 08007 España

Darse de baja

Acerca de nuestro proveedor de servicios

Enviado por club@museuegipci.com en colaboración con