

ASSOCIACIÓ



(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <



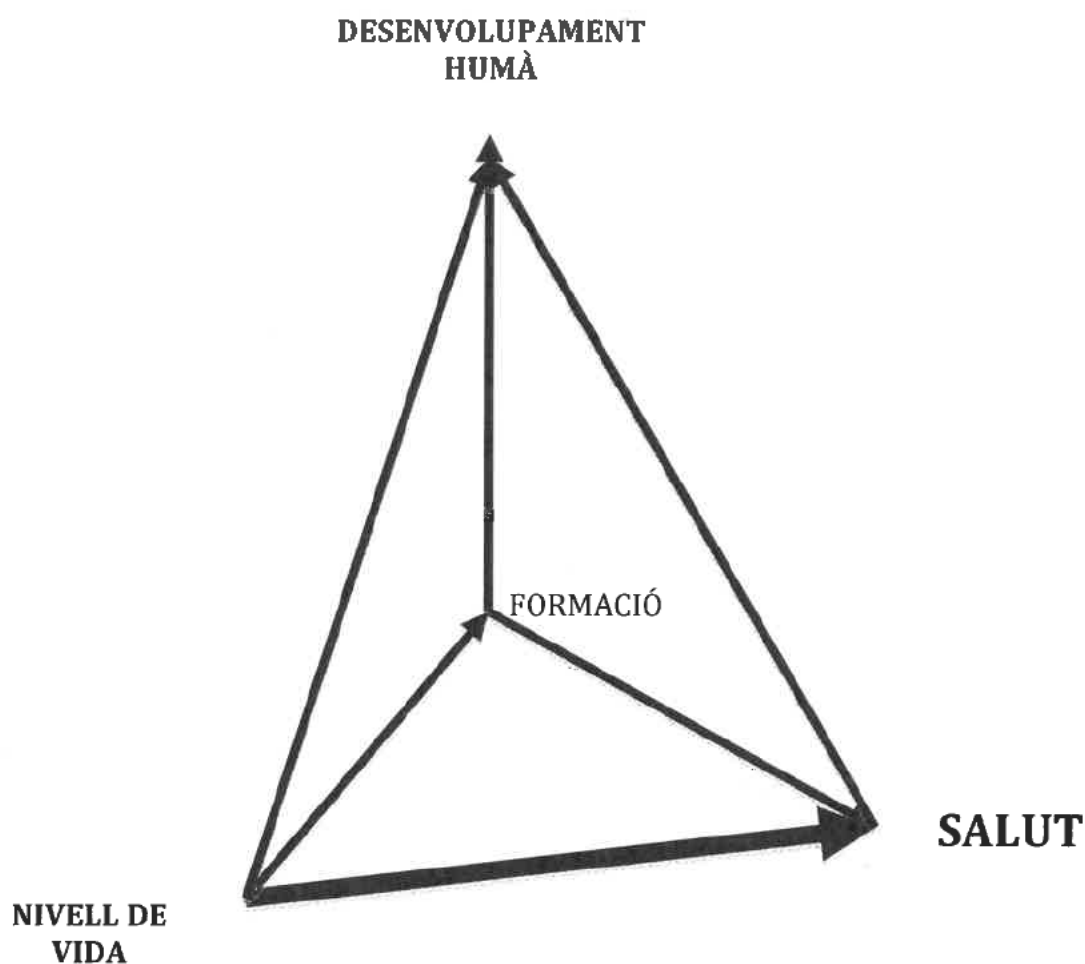
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

Memòria d'activitats 2019

31 de desembre de 2019



MODEL SDRCA EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL





La nostra missió

*Difondre les realitats culturals africanes,
crear intercanvis i sinèrgies enriquidores cap
a una societat intercultural, i allotjar nuclis
de riquesa en països africans.*



ÍNDEX

Titulars	Pàg.
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA	1
Model SDRCA en cooperació internacional	2
La nostra missió	3
Índex	4
Pròleg	5
Descripció	11
Barcelona, drassanes per Àfrica	17
Objectius de 2019	21
Eines tecnològiques	23
Fonts d'informació	26
Estadística dels webs	29
La veu d'Àfrica	36
Barcelona, drassanes per Àfrica	58
55 videos africans	61
Comportament del facebook	62
Llibres SDRCA enduts del web corporatiu	64
Llançadora de missatges MailChimp	65
Matriu dels clubs (vincles i voluntaris)	91
Programa SDRCA de voluntariat de 2019	92
Activitats	100
Actes	108
Projecció exterior	111
Projectes	113
Gerència	139
Resultats	170
Conclusions	176
Objectius de 2020	181
Agraïments	183
Índex correlatiu	190



PRÒLEG

Els indicadors assenyalen una bona difusió de les realitats culturals africanes des de la SDRCA. Es fa diàriament un seguiment estadístic basat en una plataforma dissenyada per la SDRCA. Paral·lelament s'han desenvolupat projectes d'interès general tal com es veu més endavant.

Hem afegit el logo Casa Badià® per fer-la més atractiva i més amable que només SDRCA®, però emfatitza en projectes de cooperació a partir de realitats

Un dels nostres objectius ha estat i continua essent desemmascarar pràctiques lesives a l'Àfrica i als africans, però, quan ens han posat pals a les rodes, no han tingut èxit

L'origen de la nostra entitat es remunta a quatre mesos de convivència, també amb una doctoranda, en un impecable laboratori de recerca (1985). Aquesta noia tunisiana em va explicar tot el que feia referència al món àrab i a l'Àfrica en general

Va ser una profitosa relació intel·lectual que va permetre conèixer l'Àfrica a fons. Quan arriba l'any 1988, ens adonem que els africans poc poden fer al seu país per una manca general de recursos cognitius

Després d'un període d'incubació, els qui serien els tres socis de la SDRCA van determinar fer pública la necessitat de fer una associació (2002), però la van dur a Internet mitjançant la primera versió de "La veu d'Àfrica" (2004). Vist l'èxit de l'operació van fundar la SDRCA (2006)

La SDRCA ha arribat a tenir fins 8 webs diferents. Primer ens vam desprendre per raons econòmiques de www.kafuba.org (2017). Durant 2018, en va eliminar altres tres per obsoletes:

- jmnanswers.es
- aula.sdrca.es
- Chantiers-Africains.com



Durant 2019 n'hi ha encara 4:

- laveudafrica.com
- Barcelona-drassanes-per-Africa.org
- africatv.cat
- SDRCA.es

La feina de la SDRCA es divideix en 7 grups de treball:

- CLUB00 (comunicació, informació, participació)
- CLUB09 (formació)
- CLUB15 (salut, sanitat)
- CLUB23 (interculturalitat)
- CLUB40 (cooperació local)
- CLUB41 (cooperació internacional)
- CLUB87 (recerca, reciclatge)

El CLUB41 és especialment interessant (2009). La SDRCA en aquest cas va fitxar comerciants amb inquietuds africanes per establir-se d'alguna manera a l'Àfrica gràcies a experts i immigrants de casa nostra. S'obtenen representacions a les 5 macroregions africanes amb un total de 21 països

Aquests voluntaris s'han anat distanciant de la SDRCA per qüestions interessades. Les informacions que ens arriben permeten considerar que aquest grup de treball encara existeix i que funciona sol. La SDRCA pot afirmar que en formen part persones d'altres institucions

La SDRCA ha experimentat un nivell de despeses d'uns 638 mil EUR des de 13 de gener de 2006 fins 31 de desembre de 2019. Aquesta quantitat equival a més de 45.000€ anuals.

Aquestes són sumes que es compensen majoritàriament amb les aportacions solidàries dels seus tres socis encara que uns anys es compensin amb d'altres

La SDRCA ha fet mans i mànigues per aconseguir finançament extern. En aquest sentit han estat especialment valuoses les subvencions de l'Ajuntament de Barcelona i de la Generalitat de Catalunya. Les sumes d'aquestes aportacions



tan valuoses han arribat a un màxim d'uns 25.000€ en total. Altres ingressos, uns 1.000€ provenen de cursos dedicats a Zimbàbue, el Camerun i el Senegal, la venda de llibres i d'una conferència sobre el Sudan del Sud

Es pot veure així la implicació dels seus socis per promoure una renovada imatge de l'Àfrica i els africans

La SDRCA va desestimar aquest finançament a 31 de desembre de 2013 perquè el farciment valia més que el gall [2006-2019]. Una part important dels diners s'ha hagut de dedicar als continus atacs que la SDRCA rep

Aquests fets provoquen un malestar important dins la nostra societat. Si ataquen, és perquè el que publiquem és certament bo. La SDRCA n'ha detectat dues organitzacions conegudes de tothom. La SDRCA podria anomenar-se aixeta de despeses no desitjades

Hi ha persones físiques i jurídiques de Barcelona que han estat responsables de les nostres pèrdues de capital, però que, per raons de seguretat, no desvetllem aquí

La veritat és que voldríem saber d'alguna agència que permetés vetllar pels nostres interessos com a associació

Donat que estem força desorientats amb això del finançament, la SDRCA ha obert una altra línia de treball (CLUB87). Aquest club de recerca i reciclatge està encarat a persones físiques o jurídiques que tinguin problemes tècnics a canvi de diners

El CLUB87 és nou (2019). Emergeix de la necessitat de captar diners de fora. La SDRCA s'ofereix a resoldre problemes d'altri a canvi d'ingressos.

Cap intent de posar pals a les rodes no ens ha fet perdre l'entusiasme per l'Àfrica i els africans. La SDRCA continua ideant, dissenyant, desenvolupant i explotant els seus projectes amb la idea que després seran reconeguts el nostres èxits



La SDRCA ha endegat enguany tota una sèrie de projectes que puguin donar autonomia financera a l'entitat. A tancament de 2019 encara no n'ha pogut treure conclusions finals

La SDRCA s'ha dedicat durant tots aquests anys a servir la resta de la ciutadania d'una forma constant i abnegada. Hi haurà hagut seguidors i detractors com passa sempre

La SDRCA ha iniciat tota una sèrie de projectes ecològics per a la recollida i transformació de residus de poques dimensions per fer-se un lloc en el camí marcat per la Unió Europea. La recuperació a casa nostra és només del 35% quan la UE posa un mínim del 50%

Les coses menudes que la SDRCA té en compte són:

- xapes de begudes
- taps de plàstic
- taps metàl·lics
- taps de suro

Resulten també d'interès les deixalles dels paquets de tabac:

- fundes de plàstic dels paquets o caps de cigarretes
- caps de paper o cartolina
- burilles

les burilles estan formades per 3 matèries:

- tabac residual
- paper residual
- filtres d'acetat de cel·lulosa (un polímer artificial que es pot recuperar)

Les destinacions poden ser:

- matèria orgànica (màx. 1 g / kg)
- jardineria (màx. 3 g / planta)
- peces industrials



La SDRCA ha iniciat la publicació mensual de mots encreuats a sdrca.es Els resultats són satisfactoris. La SDRCA gaudeix d'una projecció internacional amb els seus quatre webs

La SDRCA ha estat finançada molt majoritàriament pels seus tres socis

La SDRCA va signar un contracte amb la Fundación SEUR. D'acord amb les dades de 2019 pròpies d'aquesta fundació, la SDRCA ha recollit un centenar de kg de taps de plàstic. El valor d'aquests taps se situa a 20¢/kg, representant una minsa contribució de la SDRCA (només uns 20€) a la Fundación SEUR (des d'on ens animen)

La SDRCA ha fet campanya al carrer sobre peces menudes, incloent taps. També ha arribat a un acord amb la nostra Comunitat de propietaris

La SDRCA gaudeix des de 2018 d'una gran oportunitat en la seva projecció africana. La SDRCA ha estat admesa a l'Associació d'Universitats Africanes (AAU) a Accra (Ghana). Estem preparant un dossier per tot allò que poguem aportar als estudiants d'Àfrica

La SDRCA va aconseguir contra pronòstic un preacord informal amb l'Associació d'Universitats Africanes (AAU, Accra), però això va durar ben poc perquè, després de la nostra nova proposta, van quedar muts.

Aquesta proposta fou fer una wikipedia només per Àfrica (nom proposat: afroteka), però amb unes normes ben diferents de wikipedia (escrita només en anglès, presència de referees, impossibilitat de carregar-se un article fet per una altra persona)

Les explicacions d'aquesta situació d'espera poden ser varies, però la SDRCA creu que s'hi concentren idees pròpies de l'africanisme, entre d'altres

És important la deslleialtat de persones africanes residents a Barcelona, però només ens referim a persones rellevants de la nostra ciutat que han ocupat temps en els nostres projectes



Un aspecte important és el treball que s'ha dedicat per completar el llibre CURA DE LA SALUT AFRICANA on han intervingut i intervenen

- [REDACTED] (Tennessee), estudiant de Ciències polítiques
- [REDACTED] (Barcelona), farmacèutica
- [REDACTED] (Algèria), enginyer
- [REDACTED] (RDC), Dret i Ciències polítiques

La SDRCA necessita una persona titulada en Medicina per fer un redactat final amable per als interessats. També fa falta una persona que hi escrigui sobre l'economia de la salut tocant com a mínim dos vessants: què val mantenir un sistema sanitari eficaç així com la poca productivitat de les persones malaltes

Es calcula acabar-lo durant 2020 perquè és un llibre complex que exigeix el seu temps. L'altre projecte que s'ha treballat durant 2019 s'anomena HUMANS (dona+home). Una feina feta des de Barcelona pot tenir projecció en països africans

S'ha començat a fer bibliografia, però es vol posar èmfasi en determinar certs elements químics bàsics en tots el vuit sistemes humans. És la nostra intenció demostrar que desviacions d'aquests elements químics bàsics puguin arribar ser útils en la prevenció i la detecció precoç de determinades malalties.

A 31 de desembre no donem el projecte per acabat sinó tot el contrari. Durant 2019 hem pogut mantenir les despeses de la SDRCA perquè els seus socis estan exhausts tot i que hi ha la voluntat manifesta de tenir finançament aliè. La SDRCA dona fe d'aquesta inquietud amb els seus continus projectes, però la nostra Àfrica no està de moda

Ho aconseguirem...!



DESCRIPCIÓ

DESCRIPCIÓ	11
Filiacions	12
Relacions	13
Honors	15
Capacitat i support assistencials	15
Diplomes	16

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) és inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el número 31681 i NIF G64126311.

La SDRCA es va fundar a Barcelona el 13 de gener de 2006, però les seves activitats pels qui en serien socis varen començar la tardor de 2002, en què es va iniciar la definició de la missió i dels objectius de l'associació, així com la seva actual forma d'organització i procés de desenvolupament.

L'organització de la SDRCA és la que figura en els seus Estatuts (2014)

President Químic industrial, editor, i periodista
Secretària Professora Titular d'Universitat
Tresorera Interiorista, llicenciada en Disseny, i en Biotecnologia

Els socis de la SDRCA en són els fundadors i els únics [2006 – 2019]

- Plataforma de mitjans de comunicació i participació [2004]
- Productora d'audiovisuals [2008]
- Centre de cooperació internacional [2009]
- Editorial i llibreria [2011]
- Centre de formació universitària [2013]



La SDRCA ha estat declarada exempta d'IVA (Agència Tributària de Letamendi, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA ha estat declarada d'Utilitat Pública (Departament de Justícia, 18 de setembre de 2012).

La SDRCA està acollida al règim fiscal especial de la Llei 49/2002 des de 2012

La SDRCA ha estat classificada com a ONG de Desenvolupament (AECID, 30 d'octubre de 2015)

La SDRCA s'ha dotat d'un consell assessor *pilot* format per [REDACTED]

Filiacions

- * Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona (Club Cambra)
- * Clúster Audiovisual de Catalunya
- * Consell de la Informació de Catalunya (CIC)
- * Fitxer General d'Entitats Ciutadanes
- * Fundació Consell de la Informació de Catalunya
- * Guia d'Entitats del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya
- * Mesa per a la Diversitat en l'Audiovisual (Consell de l'Audiovisual de Catalunya)
- * Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya
- * Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya
- * Fundación SEUR



Relacions

*** Generalitat de Catalunya**

Síndic de Greuges

Departament de Justícia

Departament de Cultura,

Biblioteca de Catalunya

Institut Català d'Empreses Culturals

Departament de Governació i Relacions Institucionals

Departament d'Ensenyament

Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i M. N.

Departament de Benestar Social

Direcció General per a la Immigració

Servei d'Acompanyament en el Reconeixement Universitari

Departament d'Empresa i Ocupació

Agència ACCIÓ

Servei d'Ocupació de Catalunya

Institut Català de Finances

Departament de la Presidència

Direcció General de Mitjans de Comunicació

*** Diputació de Barcelona**

*** Ajuntament de Barcelona**

Acord ciutadà per una Barcelona Inclusiva

Barcelona Activa

Síndic de Greuges

Torre Jussana

Xarxa antirumors de Barcelona



- * Delegación del Gobierno de España en Cataluña
- * Ministerio de Comercio y Competitividad
 - ICEX España Exportación e Inversiones
- * Ministerio de Empleo y Seguridad Social
 - Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE)
 - Fundación Estatal para la Formación en el Empleo, FEFE (antes Fundación Tripartita)
- * Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación
 - AECID
- * Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas
- * Casa África
- * Centre d'Estudis Africans (CEA)
- * Club d'Amics de la Unesco de Barcelona
- * Clúster Audiovisual de Catalunya
- * Consell de l'Audiovisual de Catalunya
- * Consolats africans a Barcelona
- * Empreses catalanes vinculades a l'Àfrica
- * Entitats de la FCONGD
- * Espai Àfrica Catalunya
- * Universitat de Barcelona
- * CaixaBank
- * Banco Sabadell
- * BBVA
- * Banco Mediolanum



Honors

- * Els productes electrònics de la SDRCA formen part del Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya (2011)
- * La SDRCA és declarada d'Utilitat Pública per part del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya (18 de setembre de 2012)
- * Segell de compromís amb l'ètica periodística atorgat per la Fundació Consell de la Informació de Catalunya (15 d'octubre de 2013)
- * Reconeixement de la ciutat de Barcelona de la SDRCA en la promoció del voluntariat i la canalització del compromís social de la ciutadania (27 de novembre de 2014)
- * Segell de certificació QWEB al Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, www.jmnanswers.es, a proposta de WEBPOSITER (2014)
- * La SDRCA és declarada ONG de Desenvolupament per part de l'AECID (Ministeri d'Afers Exteriors i de Cooperació, 30 d'octubre de 2015)

Capacitat i suport assistencials

- * *Proïsme* La SDRCA s'ocupa tradicionalment de totes aquelles persones que li ho demanen



Diplomes del projecte R²

La SDRCA va fer un estudi pilot per saber la capacitat de producció de residus menuts propis d'establiments de restauració. Va anar una dotzena els que es van oferir a participar. Es van recollir sobretot xapes de begudes, però també tacs de plàstic, tacs metàl·lics, tacs de suro, i encenedors populars. Es van recollir uns 6 kg de xapes que van anar bé per saber com funciona una fundició. Com a agraïment se'ls va lliurar un diploma a favor del seus establiments:

- Bar Restaurant Picoteo
- Cafeteria Belles Arts
- Bar La Cantonada de la Riera
- Bar Don Pepe
- Bar Coffee & Co.
- Hamburgueseria TimesBurg
- Restaurant Ría del Barbanza
- Restaurant Synera
- Bar Camelia
- Bar Restaurant La Llimona
- Bar Restaurant Mabi
- Bar El Tap
- SandwiChez

En un capítol a part, la SDRCA vol agrair la Farmàcia Carmen Fernández perquè va permetre definir quantitativament la naturalesa de tots els residus menuts que genera un establiment de restauració. Ens van deixar pesar tots els elements menuts que es manejaven individualment per al nostre projecte de reciclatge. La SDRCA li lliura el seu diploma



BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

Aquest és el títol que engloba totes les activitats de l'Associació SDRCA.

Què vol dir? S'ha de llegir sempre "per causa d'Àfrica", mai "per a Àfrica"

BARCELONA és el conjunt de persones físiques o jurídiques que tenen o volen tenir el punt de mira cap a l'Àfrica, i molt especialment totes aquelles persones que volen fer transferència de tecnologia o establir-hi relacions comercials

ÀFRICA és el conjunt de persones d'ascendència africana que reben la transferència tecnològica o que fan de pont entre Barcelona i països africans

DRASSANES és l'empresa industrial que es dedica a fabricar vaixells o reparar-los. Per extensió, una fàbrica de tota mena d'eines, processos o productes necessaris en països africans

El nombre òptim de persones involucrades en la transferència de tecnologia és, per experiència pròpia, tres: 1) el representant de l'entitat de Barcelona, 2) el representant africà que viu a l'Àfrica, i 3) el qui fa de pont entre els altres dos

El CLUB41 de la SDRCA és el conjunt de persones que es dediquen a fer d'una forma autònoma la transferència de tecnologia o a bastir ponts comercials

Els objectius específics de **BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®** es poden posar de manifest de la forma següent:

1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats



- 2) Informar honestament les persones d'origen africà de tot allò que els pugui ser d'interès des d'un punt de vista europeu a fi d'aconseguir que no se sentin soles en el nostre país
- 3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans
- 4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la catalanofonia fins a països africans gràcies a l'acció mediatra de persones residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà
- 5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 51 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos

Els beneficiaris són:

- 1) Les societats catalanòfones.
- 2) Les persones d'origen africà residents aquí.
- 3) Africans residents en els seus països d'origen.

CLUB00	Informació Participació Comunicació	LvdA BDA àFricaTV SDRCA	laveudafrica.com Barcelona-Drassanes-per- Àfrica.org www.africatv.cat
CLUB09	Formació	SDRCA	sdrca.es
CLUB15	Salut	SDRCA	sdrca.es
CLUB23	Interculturalitat	SDRCA	sdrca.es
CLUB40	Cooperació nacional	SDRCA	sdrca.es
CLUB41	Cooperació internacional	SDRCA	sdrca.es
CLUB87	Recerca, reciclatge	SDRCA	Sdrca.es

BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® dóna nom als premis anuals de la SDRCA, a la revista electrònica especialitzada Barcelona-Drassanes-per-



Africa.org, i al video institucional que es pot veure a àFricaTV
(www.africatv.cat)

Els mitjans utilitzats són:

- 1) CONVERGIM? (SDRCA.es)
- 2) "La veu d'Àfrica" (laveudafrica.com), amb molts col·laboradors
- 3) Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
- 4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom
- 5) Arts & Oficis | Borsa de Recursos (sdrca.es)
- 7) AULA AUSIÀS MARCH (sdrca.es)

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat varies línies de treball:

- 1) Pont cultural amb el Camerun (llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT.")
- 2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica
- 3) Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica
- 4) Premis anuals de la SDRCA (des de 2011 ininterrompudament fins 2017)
- 5) El ponts culturals s'articulen a través del nostre web SDRCA.es

La SDRCA ha de fer arribar la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre Catalunya i Àfrica.

Aquesta marca és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA, i encapçala doncs tots els nostres projectes presentats públicament.

El projecte ha rebut des de 2009 el vist-i-plau de l'Ajuntament de Barcelona a través del seu Ajuntament de les Corts. Ha estat successivament subvencionat des d'aleshores fins que la SDRCA va renunciar a aquestes subvencions a partir d'1 de gener de 2014

L'àmbit d'acció d'aquest projecte, que durant 2009 només arribava a 5 països africans, arriba des de 2012 a 21 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia,

ASSOCIACIÓ



(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <



Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Malí, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

La SDRCA ha de fer arribar la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre l'Àfrica i la catalanofonia.



OBJECTIUS DE 2019

OBJECTIUS DE 2019	21
Objectius generals de 2019	21
Objectius específics de 2019	22

Objectius generals de 2019

- Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica
- Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania
- Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà
- Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a Àfrica i el seu desenvolupament
- Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de països catalanòfons i la resta d'Espanya
- Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans
- Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons
- Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament
- Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana



- Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història
- Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Short courses que tenen com a objectiu últim un alumnat resident a l'Àfrica

Objectius específics de 2019

- BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®
- Col·laboració amb l'Association of African Universities
- Crida per formar un grup estable sobre interculturalitat
- Desenvolupament dels Short courses a l'Àfrica
- Desenvolupament humà
- Formació en cooperació internacional
- Parlament africà de Barcelona
- Projecte "HUMANS" (dona+home)
- Projecte de reciclatge R²
- Projecte CURA DE LA SALUT AFRICANA
- Desenvolupament dels webs de la SDRCA
- Trobar una fórmula de cofinançament



Eines tecnològiques

EINES TECNOLÒGIQUES	23
Maquinari	23
Programari	23

Maquinari

- Ordinador Mac de 25,5 in x 15,5 in
- Impressora HP Envy photo 7830
- SAI (manté el corrent elèctric en cas que la llum se'n vagi)
- Disc dur extern d'emmagatzemament de dades (guarda-dades en cas d'avaría)

Programari

Webs:

- laveudafrica.com
- Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
- africatv.cat
- SDRCA.es

JMN Answers

Abans d'eliminar aquest web de la SDRCA, Pablo Espada va fer un últim intent de posicionament del web, però va ser en debades. Fou Pablo Espada qui va llençar la tovallola per no fer gastar més diners en una cosa inútil

Joan Cusí n'ha posat un anunci de JMN Answers a Adwords. Es posa l'anunci en paral·lel perquè la resposta és molt feble, la més feble de tots els webs



En resum, s'han fet totes proves hagudes i per haver per assegurar-se de prendre la decisió. Abans, s'han copiat unes 100 adreces registrades per un període de temps que va de 2007 a 2018. S'ha avisat els usuaris d'aquesta eliminació

Queda clar que el web era del tot inútil on s'havien fet múltiples canvis per fer-la més atractiva, essent una fuga de diners molt important

JMN Answers va tenir inicialment l'atreviment que s'hi apuntessin africans, però ni això es va aconseguir. Va ser una idea anterior a l'aparició de les xarxes socials. JMN Answers en volia ser una de tantes, però no es va aconseguir

Com deia un professor de Comerç: "Els negocis es basen en la confiança"

Joan Cusí, ahora que desconnecta JMN Answers, fa el mateix amb els webs Aula Ausiàs March i Chantiers Africains perquè no donen rendiment La SDRCA es queda amb 4 webs:

- laveudafrica.com
- Barcelona-drassanes-per-Africa.org
- africativ.cat
- SDRCA.es

Aula Ausiàs March

La SDRCA demana a Pablo Espada (Cáceres) un pressupost per posicionar Aula Ausiàs March. El pressupost és de 1.000€, però només en castellà

La SDRCA necessita posicionar ahora en anglès, castellà, català, i francès, però Pablo Espada m'aconsella un portal. No diuen res

La Marlène Mevong s'ofereix per buscar un portal segons neessitats de la SDRCA. La Marlène ofereix Freelancer. Tenim problemes inicials per manca d'experiència. Freelancer funciona per subhasta.

Una noia mexicana demana 750€, però, desapareguda, el portal exigeix un mínim de 1.250€, una malifeta

Ransford Bekoe i Ms Edith Laari de l'Associació d'Universitats Africanes (AAU) no ens fan massa cas, però volem introduir els SHORT COURSES a l'Àfrica. La SDRCA també demana col·laboració pel llibre CURA DE LA SALUT AFRICANA

Es posa un resum a primera pàgina de SDRCA, una de les tres columnes. Finalment **Ms Edith Laari ens obre la porta**. La SDRCA indica que farà cursos de física, matemàtiques i química. No diuen res, senyal que ens conserven



La SDRCA manté els SHORT COURSES per a l'AAU. Caldrà fer un esforç important per enviar correus electrònics fins l'Àfrica, Som a un pas d'una cosa molt important

Chantiers Africains

Aprofitant l'existència del web de Chantiers Africains, s'hi va afegir un lloc per exposar actes externs i possibles viatges. Ara que ja no existeix aquest web, la SDRCA intentarà aprofitar el web Barcelona, drassanes per Àfrica

Altres eines

- Llançadora d'A/e MailChimp
- Facebook (molt utilitzat per penjar-hi articles)
- LinkedIn (s'utilitza esporàdicament)
- Twitter (poc utilitzat)
- Skype (poc utilitzat)



FONTS D'INFORMACIÓ

FONTS D'INFORMACIÓ	26
Notícies	26

Els articles es redacten i publiquen a "La veu d'Àfrica", www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, i àfricaTV. La SDRCA es va donar de baixa de la major part de les publicacions periòdiques de premsa escrita perquè assolien una despesa anual d'uns 4.000€

Com s'ha dit, les raons són estrictament econòmiques, les publicacions descartades eren caduques en la nova etapa que va iniciar la SDRCA a partir dels objectius assolits en una època anterior

NOTÍCIES

DATA	PAÍS o TEMA	Títol
------	-------------	-------

Es trien els títols de la premsa, molt majoritàriament de l'ARA. Escadusserament de LA VANGUARDIA o d'altres fonts d'informació. Els títols de premsa s'indexen per data i es classifiquen per país o tema. S'esmenta la font d'informació quan és necessari

Es reordena per PAÍS o TEMA / DATA / TÍTOL perquè així es poden veure gups de notícies per país o tema ordenades en segon terme per data. Amb aquesta manera de fer es poden redactar escenaris cronològics

L'ARA duu relativament poca informació africana. En duu més LA VANGUARDIA, però es va rebutjar per preu. Els títols ajuden a inspirar-se

La SDRCA ha participat a la bústia d'investigació de l'ARA, caducava el juliol: R+D i radiofreqüència. Fa poc s'ha trobat una sèrie de pàgines de l'ARA que parlaven de la R+D

* DIARIS: ARA, LA VANGUARDIA

* REVISTES: Mundo Negro, Aguiluchos



* INFORMATIUS: ACNUR, AECOCInfo, Ànima, C84, Informacions UPC, Taula d'entitats del Tercer Sector Social de Catalunya, TÚ CONTRA EL HAMBRE, wikipedia.org

Entitats institucionals d'on rebem informacions (2017)

* *Ajuntament de Barcelona*

Acord Ciutadà per una Barcelona Inclusiva
Antirumors
Associa't a la Festa !
Barcelona Activa
BCN Acció intercultural
Cibernàrium
Comunicació intercultural
Comunicació Les Corts
Departament Serveis Jurídics – Secretaria
Dinamització antirumors
Districte Les Corts
Espai Avinyó
La veu de la Síndica
Torre Jussana

* *Generalitat de Catalunya*

ACCIÓ – Generalitat de Catalunya
Atenció ciutadans Presidència
Bústia Formació Migracions
Bústia Immigració, Treball, Afers Socials i Famílies
Butlletí GenCat
Comunicació tsf GenCat
Comunicació Govern Presidència
Comunicació Generalitat
Comunicats MEDIA Catalunya
Emprenedoria
Govern
Jornades SmartCAT

ASSOCIACIÓ



(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <



Persones emprenedores
Publicacions de la Generalitat de Catalunya
Publicacions aedop GenCat
Recercat
Recercat sur
Secretaria d'Igualtat, Migracions i Ciutadania
SmartCAT
SmartCatalonia
Subvencions del Departament de Cultura
Vigilància ASPCAT