



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

4.- L'organització

L'estructura	63
Afiliacions i col·laboracions	64
Recursos econòmics	66

→ L'ESTRUCTURA

- L'organització de la SDRCA és la que figura en els seus Estatuts.
- L'estructura humana de la SDRCA té els mateixos membres inicials, però entre tots (socis, corresponsals, col·laboradors) arriba a ocupar prop de 200 persones.
- La SDRCA compta amb 11 corresponsals al Camerun, 1 corresponsal a l'Argentina (relacions Sud-Sud), i d'altres col·laboradors fixos.
- La SDRCA compta amb uns 59 ponts d'enllaç entre Catalanofonia i Àfrica, i 34 empresaris amb la convicció d'invertir en llocs d'Àfrica.
- Els productes electrònics de la SDRCA formen part del Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya.
- La SDRCA està inscrita en la Fundació Consell de la Informació de Catalunya.
- La SDRCA forma part del Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya amb el nombre 2100
- La SDRCA és també editorial i llibreria
- Els professors associats a la SDRCA han començat a impartir els Cursos de solidaritat i cooperació internacional a partir del dilluns 16 de setembre de 2013 (un total inicial de 16 cursos a l'Àfrica i a casa nostra)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ AFILIACIONS I COL·LABORACIONS

La SDRCA forma part dels següents organismes:

- Guia d'Entitats del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya
- Fitxer General d'Entitats Ciutadanes
- Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya
- Fundació Consell de la Informació de Catalunya
- KAFU BÀ, unió d'associacions africanes i africanistes de Catalunya, on des de 2010 en dirigeix el departament de Premsa i Comunicació.
- Grup de treball en Solidaritat i Cooperació de les Corts
- Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya
- Cercle Euram de Barcelona de l'Institut Ignasi Villalonga d'economia i empresa (València)
- Mesa per a la Diversitat en l'Audiovisual del Consell de l'Audiovisual de Catalunya

Altres suports d'interès:

- Ajuntament de Barcelona
- Direcció General de Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya
- Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya
- Institut Català d'Empreses Culturals
- Síndic de Greuges de Catalunya
- Banc Sabadell / Caixa Penedès
- "la Caixa"

La SDRCA ha aconseguit entrar en les xarxes socials del seu àmbit d'acció, havent aconseguit el suport de nombrosíssimes entitats quant a facilitar informacions d'interès general del dia a dia. Els productes de la SDRCA abasten un ampli i heterogeni àmbit d'interessos, focalitzats en el descobriment d'Àfrica.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

SDRCA formava part de la xarxa de comunicació 2.0 a través de FACEBOOK que moderaven Marta Vicente Verdoy i Julio Vázquez Escribano, voluntaris de la SDRCA (CLUB23).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ RECURSOS ECONÒMICS

Cal remarcar que cap dels socis ni voluntaris percep cap salari, remuneració o contraprestació econòmica. Al contrari, tota l'activitat associativa es realitza de forma gratuïta i altruista.

- **RECURSOS MATERIALS:** dels que disposat fins ara la SDRCA, més del 90% coincideixen amb els recursos personals dels socis.
- **RECURSOS FINANCERS:** La SDRCA ha comptat fins al moment amb les diferents aportacions del seus socis i algunes aportacions extraordinàries.
 - Al 2007: una subvenció de 10.000,00€ de la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya
 - Al 2008: una subvenció de 760,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya.
 - Al 2009: sobre un pressupost global de gairebé 30.000€, les subvencions rebudes han estat de 800,00€ del districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona i de 40,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya que, de fet, els devia de l'any anterior.
 - Al 2010: mantenint un pressupost similar a 2009, el districte de les Corts ens ha atorgat 1.000,00€. Aquest fet posa de manifest que, quan se'ns coneix, ningú deixa d'aportar recursos econòmics a la SDRCA. La Secretaria per a la Immigració ens ha atorgat també 1.000,00€.
 - Al 2011: el districte de les Corts ens ha assignat també 1.000,00€ de subvenció.
 - Al 2011 Caja Navarra ens va donar una subvenció de 21,70€.
 - Al 2012 la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya va atorgar a la SDRCA 1.000,00€ de subvenció, cobrats 950,00€ durant 2013. En queden pendents 50,00€
 - Al 2012 la SDRCA va rebre per part de l'Ajuntament de les Corts 1.000,00€ de subvenció.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- Al 2012 la SDRCA va rebre 232,59€ de l'Obra Social de Banca Cívica, ara "la Caixa"
- Al 2013 la SDRCA va rebre per part de l'Ajuntament de les Corts 1.000,00€ de subvenció.

La SDRCA ha rebut un total de 17.804,29€ en subvencions des de la seva fundació el 13 de gener de 2006.

Nogensmenys, cal observar que el **BALANÇ DE SITUACIÓ** de l'any 2011 indica, entre d'altres coses, que La SDRCA ha pagat a les Administracions públiques 12.668,97€. Encara més, la partida de **CLIENTS** assenyala que aquests han gaudit d'uns serveis de la SDRCA, determinats en 136.412,69€. Aquest és el punt que més ha de treballar la SDRCA: trobar una manera que els nostres clients valorin el nostre esforç mitjançant aportacions econòmiques.

La SDRCA està treballant per una política d'autofinançament, que vol basar en aconseguir prou donacions per a que el sistema sigui sostenible. L'esforç dinerari dels 3 socis és realment gran. Hem instal·lat PayPal a tots els nostres webs (abril 2012).

Hem estat treballant des de 2009 per tal que la SDRCA fos oficialment reconeguda d'Utilitat Pública. Així ens ho ha atorgat el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya. Això representa el retorn cap els 3 socis d'un màxim del 25% de les seves aportacions a la SDRCA a través de la Declaració d'Hisenda de cada soci. En la declaració de renda de 2012 l'Agència Tributària ha tornat més de 2.000€, comptant la suma corresponent dels tres socis.

L'Administració d'Hisenda ens ha atorgat l'estatus d'entitat exempta d'IVA per la qual cosa la SDRCA no té l'obligació de fer declaracions d'IVA, ni trimestrals ni anuals. Hem donat tot el referent a les declaracions d'IRPF i de les de la Seguretat Social a la Gestoria LLORT del carrer Diputació 256, Barcelona. La consultoria SBSS del carrer Trafalgar 10, Barcelona ens porta des de juliol de 2012 tots els temes relacionats amb els altres impostos així com la comptabilitat (compte



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

de pèrdues i guanys i balanç de situació). FORWARD ECONOMICS del carrer [REDACTED] Barcelona ha auditat l'exercicis de 2011 i 2012 per a presentar-los al Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya (2012 i 2013).

Un punt en què també volem entrar és que l'Ajuntament de Barcelona ens acrediti oficialment com a seguidors del Codi Ètic, factor que pot ajudar a tenir més credibilitat davant del nostre entorn, donant pas a donacions. Hem fet aquest tipus de gestions un mínim de dos cops al llarg dels anys, però ha quedat frenada sempre per qüestions internes de Torre Jussana, vinculada a l'Ajuntament de Barcelona i al Consell d'Associacions de Barcelona. Ara han tret una nova modalitat per a tenir accés a aquesta etiqueta. El 13 de novembre de 2012 vàrem trametre una carta a través del registre, però a 31 de desembre encara no n'hem rebut resposta.

El proppassat 12 de setembre es va lliurar en mà a Torre Jussana una nova carta exigint que resolguin per escrit aquesta filiació.

La SDRCA considera que a mitjà termini els Cursos de solidaritat i cooperació internacional poden representar una bona font d'ingressos, però fins ara ha representat una important font de despeses (16 de setembre de 2013).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

5.- Les nostres activitats fins l'actualitat

Propietat industrial	69
La veu d'Àfrica	70
àFricaTV	72
Altres canals internacionals	73
Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia	74
Ampliació de la xarxa	75
CONVERGIM?	76
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA	77

La SDRCA es va fundar el 13 de gener de 2006, però les seves activitats pels qui en serien socis va començar la tardor de 2002, en què es va iniciar la definició de la missió i dels objectius de l'associació, així com la seva forma d'organització i procés de desenvolupament.

→ Propietat industrial

Cal fer esment que totes les nostres marques (SDRCA, La veu d'Àfrica, àFricaTV, JMN, i BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA) estan enregistrades, essent de la propietat de SDRCA.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ La veu d'Àfrica®

A començaments de 2004 va aparèixer per primer cop "La veu d'Àfrica" a Internet. Va resultar ser un exercici molt útil perquè s'havia d'aconseguir el major nombre de visites al web i això ens va portar a cercar i ampliar les fonts d'informació i entrar en contacte amb d'altres entitats i persones vinculades d'alguna manera amb el continent veí. Vàrem redissenyar doncs el producte i el vàrem tornar a fer operatiu durant la primavera de 2005. A partir d'aleshores "La veu d'Àfrica" ha estat contínuament activa fins els nostres dies, ampliant objectius i temes, amb dues excepcions:

El servei que WEB INTEGRAL SERVICE (WINS) ens va començar a donar el 2005 va començar a degenerar el 2010 fins arribar a una situació que ens va obligar a pensar a canviar de servidors cap a la primavera de 2011. Aconsellats per R Consultors (amb qui teníem una bona relació) vàrem derivar a TRIOPS / ANACRÓNICO. Aquesta situació ens va deixar a les fosques durant uns tres mesos. TRIOPS / ANACRÓNICO no va tenir massa delicadeses amb nosaltres fent-nos ajornar les nostres sol·licituds a la seva conveniència. Va ser quan el 26 de març de 2012 la SDRCA va donar l'ordre al nou proveïdor SINGULAR WEB de fer-se amb el control de tots els nostres 6 webs. Només varen deixar en condicions www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i www.kafuba.org Es van inhibir amb "La veu d'Àfrica" i el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia des de finals d'abril. En aquest sentit els nostres serveis van quedar en via morta, amb l'afegit de deixar-nos en la corda fluixa amb www.SDRCA.es i www.africatv.cat El 27 d'agost vàrem dir prou. Vàrem transferir tots els nostres webs a A3 DISSENY WEB perquè es varen fer càrrec de la nostra situació. A 12 d'octubre de 2012 estem en condicions per pensar que en breu "La veu d'Àfrica" estarà restaurada. De fet fa setmanes que han restaurat www.africatv.cat, aguantant per un fil www.SDRCA.es Donat que www.jmnanswers és un web relativament complex, SBSS se n'ha fet càrrec (9 d'octubre de 2012). A tancament d'any, la SDRCA té 7 webs



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

plenament en marxa, però encara té pendent de resoldre www.jmnanswers.es que s'ha derivat també a WEBPOSITER per al seu posicionament a la xarxa (maig de 2013).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ àFricaTV®

Durant els primers temps ens vàrem adonar que amb una revista electrònica no n'hi havia prou a fi d'acostar Àfrica als catalans. Va néixer aleshores la idea d'un canal de televisió. Tenint en compte els pocs recursos econòmics, només podíem pensar en un canal terrestre, per tant es va optar per la via electrònica, i, al 2007, va sorgir àFricaTV.

La primera activitat va ser gravar un noticiari pilot i disposar d'una plataforma per a la seva emissió (des de Figueres). La gravació d'aquest noticiari es va fer en el Centre de la Imatge i les Tecnologies Multimèdia (CITM) de la Universitat Politècnica de Catalunya a Terrassa.

Durant el 2008 àFricaTV va prosperar molt gràcies a la subvenció atorgada per la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya. Es va aconseguir dotar àFricaTV d'una programació mensual molt ben acollida per les persones nascudes a Àfrica i pel públic en general.

Ens adonem que la nostra opció per una televisió a través d'Internet va ser realment un encert per quant les tecnologies de la comunicació han avançat molt. La nostra idea és "àFricaTV des del sofà". Hem començat a redactar un projecte per a convertir àFricaTV en una "televisió total".

Vàrem pensar en la possibilitat que a començament de 2013 es pogués oferir un programa diari d'actualitat d'uns 5 min de durada. Així ho hem pactat amb la Lorena Cervera Ferrer (9 d'octubre de 2012), però la realitat és que no disposem de prou diners. La SDRCA ha suspès des de l'1 de juliol de 2013 l'emissió de noticiaris per raons econòmiques.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Altres canals internacionals

Cal fer esment del registre i creació durant 2009 d'unes noves capçaleres electròniques en l'àmbit internacional: www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org on també s'hi pot accedir mitjançant

- 1) Chantiers par Afrique (www.Chantiers-par-Afrique.org), per a l'Àfrica francòfona mitjançant l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (ACVRC) de Yaoundé, de fundació induïda per la SDRCA.
- 2) Estaleiros por África (www.Estaleiros-por-Africa.org), per a l'Àfrica lusòfona.
- 3) Shipyards for Africa (www.Shipyards-for-Africa), per a l'Àfrica anglòfona.

S'han fet càrrec de les 3 seccions idiomàtiques Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses, tots tres són camerunesos i ho fan desinteressadament.

Des de 2010 s'ha anat fent el disseny. El vector per a l'arribada d'aquests nous webs a les llars de cadascú és el nou apartat, present en tots tres nous webs, anomenat CATALANOFONIA, alimentat des de www.kafuba.org. Aquest apartat dona informació del que passa en les relacions entre la Catalonofonia i l'Àfrica. Aquest web té aventatges quant a l'actualitat, escrita per persones nascudes a Àfrica des d'Àfrica.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, JMN ANSWERS**

S'ha explicat també que la SDRCA va dissenyar el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia com un workshop, un lloc de trobada, treball i recerca útil per a la divulgació, però alhora una font d'ingressos. L'objectiu n'és posar en contacte titulats universitaris de tots els continents, creant entre ells intercanvis tant des del vessant pedagògic com d'experiències personals i professionals, i si s'escau, generant negoci.

Tot i que els resultats inicials no van ser els esperats, degut segurament a una comunicació insuficient, hem aconseguit ara una remodelació que ha de fer-lo més atractiu.

Caixa Penedès ens va dotar de suport institucional, com ara facilitar-nos totes les eines financeres que tenen a l'abast de forma gratuïta a l'hora d'instal·lar el sistema de cobrament a www.jmnanswers.es. La SDRCA considera que aquest sistema és molt feixuc per la qual cosa va fer instal·lar el sistema PayPal. El sistema PayPal es posa tots els webs de la SDRCA igual que l'enllaç Nollywood de pel·lícules fetes a Nigèria.

WEBPOSITER (València) està treballant-hi des de 2013 per a elevar el posicionament. A setembre de 2013 encara no han acabat per problemes de reorganització interna.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Ampliació de la xarxa

La SDRCA continua cercant voluntaris per impulsar els projectes econòmics i de comerç internacional. La SDRCA manté també vies establertes de diàleg i de col·laboració amb altres entitats i institucions africanes o relacionades amb aquest continent així com amb organismes oficials: l'Ajuntament de les Corts, l'Ajuntament de Barcelona, els Consells Comarcals, les Diputacions, la Generalitat de Catalunya, la Generalitat Valenciana, el Govern de les Illes Balears o el Govern d'Espanya.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ CONVERGIM?

Aquest ha estat un projecte ideat i dissenyat durant 2009. Aquest projecte està encaminat a la cooperació econòmica en el marc del codesenvolupament. Es tracta de posar en contacte persones (físiques o jurídiques) autòctones amb persones d'origen africà residents aquí o en el continent veí.

La finalitat és augmentar el comerç catalonòfon a Àfrica. Aquestes noves relacions contribuiran a pujar el nivell de vida de persones residents a Àfrica d'una forma socialment responsable. El programa només té consideracions microeconòmiques. Es tracta d'anar plantant llavors. La idiosincràsia africana condueix normalment a estendre la riquesa entre els més propis. Aquest fet assegura l'èxit.

Aquest programa per objectiu pretén demostrar que la creació de riquesa des d'un punt de vista microeconòmic pot facilitar el creixement econòmic en punts de la geografia d'on són naturals les persones d'origen africà residents a la catalanofonia. Durant 2012 s'ha anat desenvolupant el programa que es presenta en el capítol anterior.

La SDRCA persegueix en aquest programa unes relacions bilaterals socialment responsables amb el suport del comerç just. Les reunions iniciades el 2011 amb Fundación Logística Justa del Port de Barcelona marcaran de gran manera la projecció del comerç just sobre els projectes a desenvolupar en un futur pròxim per la SDRCA dins del seu programa CONVERGIM?



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®**

“BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA” és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA. Aquesta denominació s’ha enregistrat durant 2010 com a marca de la SDRCA. El projecte ha rebut durant 2009, 2010, 2011 i 2012 el vist-i-plau de l’Ajuntament de Barcelona a través del seu districte de les Corts. Ha estat successivament subvencionat en 2009, 2010, 2011, 2012 i 2013.

L'àmbit d'acció d'aquest projecte que en 2009 només arribava a Algèria, Camerun, Congo-Kinshasa, Guinea-Bissau o Sud-àfrica, a finals de 2010 arriba a Angola, Camerun, Senegal, Gàmbia, Guinea-Bissau, Guinea-Conakry, Mali, Ghana, Nigèria o Sud-àfrica. Durant 2011 s’hi ha afegit Uganda. Durant 2012 arriba a 21 països de les 5 macroregions africanes: **Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Mali, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.**

Els objectius específics de “BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA” es poden posar de manifest de la forma següent:

- 1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats.
- 2) Informar honestament les persones d’origen africà de tot allò que els pugui ser d’interès des d’un punt de vista europeu a fi d’aconseguir que no se sentin sols en el nostre país.
- 3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans.
- 4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la Catalanofonia fins a països africans gràcies a l’acció medidora de



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

persones residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà.

5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 50 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos.

Els beneficiaris són:

- 1) Les societats catalanòfones.
- 2) Les persones d'origen africà residents aquí.
- 3) Africans residents en els seus països d'origen.

Els mitjans utilitzats són:

- 1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)
- 2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors (vegeu-ne per exemple a la seva AGENDA o a NOTÍCIES)
- 3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
- 4) àfricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom.
- 5) Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).
- 6) KAFU BÁ, federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya (www.kafuba.org).
- 7) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat diverses línies de treball:

- 1) Pont cultural amb el Camerun (llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT.")
- 2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica
- 3) Llibre Blanc del Comerç Català a Àfrica

El ponts culturals s'articulen a través del nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

6.- Gerència

Gestió econòmicofinancera	82
Gestió de recursos humans	85
Gestió de les relacions institucionals	90
Gestió dels recursos materials	92
Gestió de recursos patrimonials	93
Gestió dels recursos electrònics	94
Gestió dels premis	96
Gestió de la informació	97
Gestió de trobades sectorials	98

La SDRCA ha estat declarada d'Utilitat Pública (Departament de Justícia, 18 de setembre de 2012).

La SDRCA ha estat declarada exempta d'IVA (Agència Tributària Letamendi, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA està acollida al règim fiscal especial de la Llei 49/2002 des de 2012

La SDRCA és convidada a Madrid per la Fundación Tripartita el 20 de març de 2013.

La SDRCA rep el segell de compromís amb l'ètica periodística (Consell de la Informació de Catalunya, 15 d'octubre de 2013)

Si a l'any 2012 es tanquen totes les fonts de despesa procedents de la producció de videodiscos i llibres blancs, des del primer de juliol de 2013 s'han tancat les despeses procedents de contribucions periodístiques des del Camerun i de les despeses de producció de noticiaris per a àfricaTV. Es tanquen uns capítols que estaven en marxa des de 2005 i 2007, respectivament.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Pel que fa a llibres n'haurem preparat fins ara 7 de nous:

- 1) "CAMEROUN, UN MELTING POT."
- 2) "UNA VISIÓ D'ÀFRICA"
- 3) LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA
- 4) LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA
- 5) EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012
- 6) "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA"

Des de l'actual perspectiva, acabant de fer els 2 llibres blancs, haurem aconseguit assolir una fita que porta anys de reflexió i de manca de recursos. Donem aquesta línia de llibres científics per acabada.

7) "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?" està lligat a l'atorgament dels llibres commemoratius dels premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.

El 16 de març de 2013 a les 12:00 es va fer el tercer acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis que 2011:

- 1) Pierre-Rostand Essomba, Yaüнде, Camerun
- 2) Marie-Rose Domisseck, Yaüнде, Camerun
- 3) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú, Algèria
- 4) Saiba Bayo, Santa Perpètua de Mogoda, Senegal
- 5) Kingsley Lawal, Sabadell, Nigèria
- 6) Xavier Muñoz i Torrent, Barcelona, São Tomé e Príncipe
- 7) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla, Colòmbia
- 8) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Barcelona, São Tomé e Príncipe
- 9) Edmundo Sepa Bonaba, Barcelona, Guinea Equatorial
- 10) Kalilu Jammeh, Sant Pere de Ribes, Gàmbia
- 11) Pape Bouba Gassama, Barcelona, Senegal
- 12) Francesc Tort Chavarría, Tamaulipas, Mèxic

La SDRCA està mantenint tota una sèrie de webs:



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- 1) www.SDRCA.es (web corporatiu)
- 2) www.laveudafrica.com (web insígnia des de 2004)
- 3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (web basat a Àfrica)
- 4) www.africatv.cat (televisió d'Àfrica per a tothom)
- 5) www.jmnanswers.es (Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia)
- 6) www.kafuba.org (web corporatiu de la federació KAFU BÀ)
- 7) aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH)

A efectes pràctics s'ha iniciat una alimentació periòdica de www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i de www.kafuba.org des de començaments de 2012. Atorgant la part tècnica dels webs a TRIOPS (2011), vàrem sortir del foc (WEB INTEGRAL SERVICE) per caure a les brases. Durant la primavera de 2012 la SDRCA va prendre la decisió de sortir de les mans de TRIOPS iniciant una migració de tots 6 webs cap a SINGULAR WEB.

Ha estat una experiència molt penosa perquè aconseguir totes les migracions ens ha dut a molts mesos d'ostracisme. Es va preveure que s'acabarien abans de començar el mes d'agost de 2012. Això significa uns sis mesos sense "La veu d'Àfrica" amb alts i baixos en els altres webs, quedant pendent www.jmnanswers.es. La raó d'aquesta situació és complexa d'analitzar perquè hi han intervingut dues empreses: SINGULAR WEB i TRIOPS, que segons SINGULAR WEB ha obstaculitzat deliberadament la transferència. Però SINGULAR WEB ha fallat en la gestió perquè al veure la dificultat del tema l'ha anat guardant en el calaix. Donem per acabats aquests problemes tècnics amb la col·laboració d'A3 DISSENY WEB, SBSS i WEBPOSITER.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió econòmicofinancera.

La SDRCA ha decidit fer sol·licituds de subvenció quan ens conviden. El departament de Finances de la SDRCA impideix a fer-nos càrrec de les despeses pròpies de reproducció, estocatge i distribució de productes seus com ara videodiscos o llibres. És per aquesta raó que varem despatxar de seguida les còpies de GENS i CIVES als distribuïdors.

Les persones físiques o jurídiques, interessades en aquest tipus de productes, ens hauran de fer sol·licituds formals de les seves necessitats.

La SDRCA buscarà la manera per a que les despeses pròpies de la reproducció de videodiscos o llibres siguin mínimes per als seus clients. Això és tan fàcil com acumular sol·licituds perquè, com més còpies es fan, més barates surten. Un cop la SDRCA hagi arribat a un acord amb els seus clients, ho farà saber als seus proveïdors (laboratoris audiovisuals o impremtes). Serà aleshores quan els nostres clients hauran de fer directament les comandes als nostres proveïdors.

Durant l'any 2012 es varen acabar de pagar tots els webs, només queda el manteniment. La SDRCA ha canviat d'allotjament dels webs. S'ha passat de TRIOPS (Andorra) a SINGULAR WEB (Barcelona). La SDRCA decideix a finals de març fer aquest canvi per incompliment reiterat d'obligacions per part de TRIOPS. Al final tot queda en mans d'A3 DISSENY WEB i SBSS amb qui mantenim una bona sintonia.

Aquesta nova dinàmica de la SDRCA no priva que, si els seus clients en queden satisfets, no puguin fer arribar-nos aportacions puntuals o periòdiques, segons els impresos que trobareu adjunts (només cal emplenar-los, signar-los, passar-los a pdf i enviar-nos-els) o també via PayPal.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Hem aconseguit de Caixa Penedès, el nostre principal centre d'operacions, que ens rebaixi al màxim totes les comissions i recàrrecs. És l'únic que n'hem tret després d'anys d'insistir.

Arran de la contractació de Maria Noèlia Ramos Tapia a partir del segon trimestre de 2012 (8 hores setmanals), ens hem vist obligats a acudir al despatx Llord, Diputació 256 de Barcelona, per a que dugui tots els tràmits legals: nòmines, IRPF i Seguretat Social. La SDRCA ha estat declarada per l'Administració de Letamendi, Barcelona, EXEMPTA d'IVA. Els altres impostos queden a mans de SBSS així com la comptabilitat.

Davant aquesta nova situació, la SDRCA només es fa càrrec de la comptabilitat, que també inclou l'IVA, i d'altres gestions eventuais com el seguiment del procés de sol·licitud d'Utilitat Pública, però a partir del segon semestre de 2012 se'n fa càrrec el despatx SBSS del carrer Trafalgar 10 de Barcelona. Aquesta decisió ha estat meditada i hi han influït varies raons.

La SDRCA per si sola no té recursos suficients davant els possibles requeriments de l'Administració d'Hisenda. Es va haver de córrer per trobar algú que pogués solucionar el tancament d'IVA de 2011. No disposem de cap programa de comptabilitat prou seriós per al nostre ordinador Apple. Ho fem tot a mà, amb els corresponents errors que això pot dur. Tenim dificultats per a fer llistes de factures (com les demanades per la Direcció General de Mitjans de Comunicació). Resulta molt enutjós fer agrupaments per proveïdors. Etcètera. Necessitem una persona professional que segueixi l'atorgament d'Utilitat Pública.

LA SDRCA és una associació sense afany de lucre que també és a efectes d'Hisenda llibreria, editorial i centre d'ensenyament a distància (reconegut per la Fundació Tripartita el 20 de març de 2013). Editorial per a llibres propis i llibreria per a tota mena de llibres propis



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

o aliens. Tenim el projecte d'arreglar el web ww.SDRCA.es per a que pugui escometre la funció de llibreria.

Des d'inici de 2012 ens hem trobat amb una situació horrorosa quant a despeses perquè estem tapant forats quant a tota mena d'inversions fetes durant el passat com ara www.kafuba.org o www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org. En general, coses que hem considerat necessàries. Ara queda gestionar adequadament totes les línies de treball.

L'ús de diversos mitjans de comunicació per a fer saber de l'existència dels nostres Cursos de solidaritat i cooperació internacional ha conduït a unes despeses molt elevades amb un mínim retorn (2003).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió dels recursos humans.

Sense buscar-ho, ens han trobat. Enguany hem disposat de més d'un centenar de voluntaris fixos, tot i que d'altres han plegat poc després. Tots els voluntaris que ho han volgut han estat assegurats a la Fundació Pere Tarrés.

Quant al gruix de persones vinculades a la SDRCA, aquestes es poden dividir en socis, voluntaris, corresponsals, col·laboradors i uns 50 proveïdors, però els nostres clients són els més importants. Això vol dir que el gruix de persones vinculades a la SDRCA són persones que gaudeixen d'una gratificació dinerària per la feina que ens fan.

L'èxit dels corresponsals és variat. Aquest equip, que es va començar a formar des de 2005, tot i ser un equip sòlid que fa contribucions periodístiques conforme van sortint notícies a la societat camerunesa, l'hem desvinculat per raons econòmiques.

Vàrem aconseguir dissenyar un llibre d'articles publicats a "La veu d'Àfrica" des de 2007 fins a principis de 2011 ("CAMEROUN, UN MELTING POT."). És un document original que té per missió fer conèixer més l'anomenada "petita Àfrica".

Dins d'aquest context, la SDRCA, d'acord amb els seus estatuts aprovats, s'ha constituït davant de l'administració d'Hisenda com a editorial, llibreria i centre d'ensenyament a distància mitjançant l'aplicació informàtica Moodle.

La crisi patida durant 2012 encara no s'ha resolt quant a la possible publicació de documents digitals i per digitalitzar adisposició de la SDRCA.

Pel que fa als col·laboradors, aquests són els següents:



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- 1) Àngel Ballester Pané, imatge
- 2) Joan Cusí, webs
- 3) QWAlba Gubert, voluntària
- 4) Copysat, impremta
- 5) Rosa Campo, impremta
- 6) Lluís González, impremta
- 7) Lluís Batiste, impremta
- 8) Lluïsa Morales Frasnado, Hisenda
- 9) Montse Castilla, IRPF + Seguretat Social
- 10) Xavier Gil, viatges
- 11) CIC, comunicació
- 12) AECOC, distribució
- 13) MRW, missatgeria
- 14) Networkia, centre de negocis
- 15) PayPal, botiga electrònica

Els nous centres d'allotjament dels webs de la SDRCA són A3 DISSENY WEB i SBSS, amb la participació de WEBPOSITER (València)

Un projecte que des de fa més d'un any que és en marxa, que considerem molt important, és el nou web www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org. És un camí per a informar una bona part del món occidental del que s'esdevé a Àfrica, però ara des d'Àfrica, sense intermediaris. És una forma de saber què interessa als africans que viuen a Àfrica. Aquest web té 3 satèl·lits que dirigiran al nou web en qüestió: www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org i www.Shipyards-for-Africa.org, amb la col·laboració de tots els nostres corresponents que es nodriran dels mitjans de comunicació dels seus corresponents països.

El programa CONVERGIM? ha donat lloc al CLUB 41 on s'hi acullen uns 34 empresaris catalans i uns 59 ponts amb Àfrica. L'augment de membres del CLUB 41 s'ha anat fent d'una forma espontània. A petició de membres del CLUB 41, la SDRCA ha cridat l'atenció del Consulat del Senegal i de la Cambra 7 de Comerç de Barcelona. El CLUB 41 funciona



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

sol i s'hi comença a notar més activitat a mida que s'incorporen d'altres persones físiques o jurídiques. La SDRCA afavoreix la formació de grups de treball i l'impuls del comerç intraafricà. El CLUB 41 ofereix serveis per a uns 21 països, la tercera part d'Àfrica, en les 5 macroregions africanes.

ÀFRICA	Països
Nord	Algèria, Marroc
Occidental	Burkina Faso, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Mali, Nigèria, Senegal
Oriental	Etiòpia, Kenya, Ruanda, Uganda
Sud	Angola, Moçambic, Sudan
Central	Camerun, Congo Kinshasa, Guinea Equatorial, São Tomé e Príncipe

El CLUB41 deixa de ser alimentat amb nous membres així que es tanca l'any 2013. Han estat gairebé 5 anys de projecte que ara es deixa per part nostra com està. És temps suficient per a que els seus membres (93) hagin pogut articular-se en funció dels seus interessos comercials d'una forma autònoma en grups de treball.

El CLUB41 té ara uns 38 empresaris (comercials, energia solar, energia eòlica, telefonia mòbil, consultoria, imatge, parafarmàcia, moda, enginyeria, entre d'altres). El CLUB41 té 59 persones que fan de pont entre Barcelona i 21 països africans. D'acord amb aquestes dades, es pot dir que hi ha hagut almenys 4 contactes per dia.

Entre els organismes oficials representats destaquen:

- 1) ACCIÓ – Generalitat de Catalunya
- 2) Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona
- 3) Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Tarragona
- 4) Casa Àfrica
- 5) Consulat d'Angola a Barcelona
- 6) Consulat de Moçambic a Barcelona



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- 7) Consulat del Senegal a Barcelona
- 8) Consulat d'Uganda a Barcelona
- 9) Universitat de Girona (CIDC)
- 10) Universitat de Navarra (IESE)
- 11) Universitat Oberta de Catalunya (Escola de Pau)
- 12) Fundación Logística Justa
- 13) Association of African Universities (Accra)

Entre les plataformes hi ha:

- 14) Espai Àfrica Catalunya
- 15) Institut Catalunya Àfrica
- 16) Africagua
- 17) Red de beneficiarios de Africagua

Entre les associacions africanes:

- 18) CASC (Coordinadora d'Associacions Senegaleses a Catalunya)
- 19) Club d'emprenedors afrocatalans
- 20) ETANE
- 21) ACVRC (Camerun)
- 22) AFRICAT

Entre organitzacions africanistes i ONG hi ha

- 23) KIRABO
- 24) OCULARIS
- 25) OOZEBAP
- 26) SÀPIENS
- 27) AStGO (Gàmbia)
- 28) ETNOSISTEMA
- 29) Nigerians Sabadell
- 30) Asociación de Voluntarios SAVE THE CHILDREN
- 31) Associació Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

No només ha estat una gran experiència per a la SDRCA sinó una veritable font de projectes i realitats. L'anàlisi de la seva marxa dóna pas a una nova iniciativa que convenim a anomenar CLUB BIZ. Aquest CLUB BIZ permetrà a la SDRCA ser més a prop dels projectes que es contemplin i se'n farà una avaluació qualitativa i quantitativa.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió de les relacions institucionals.

Com sabeu, la nostra ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006, però l'activitat pública dels qui serien els seus socis es va iniciar la tardor de 2002.

Els projectes de la SDRCA han estat ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats pels seus socis. Els dos nostres primers projectes varen ser la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica" (2004) i àFricaTV (2007).

La SDRCA té fins ara dos altres projectes: "Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia" (2007) i el programa CONVERGIM? (2009). Aquests dos projectes obliguen que les persones es posin en contacte entre sí, permetent la difusió de les realitats culturals africanes.

Les ocupacions del que fins l'any 2012 era el Consell de Drets Civils i Cooperació de l'Ajuntament de les Corts passen al grup de Solidaritat i Cooperació, que no és ben bé el mateix perquè ens han preguntat en quins dels grups volíem ser. Hem demanat que ens considerin dins aquest nou grup.

Gràcies a la invitació d'aquest grup, la SDRCA participa al matí del dissabte 3 de juny al IV Triatló Solidari, aquest any dedicat també a una entitat del mateix grup, l'associació L'ALTRE COR CREMAT.

Amb el 2013 queda enrere la nostra participació com a representants de l'Ajuntament de les Corts en el Consell de Cooperació dels Districtes. Aquesta participació no ha estat erma perquè ens ha permès obrir els ulls en tot allò que està relacionat amb les subvencions municipals.

Queden també enrere les sol·licituds de subvenció al Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya perquè la



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

SDRCA n'ha rebut un tracte inadequat per les seves característiques intrínseques. Demanar subvencions a la Generalitat de Catalunya és perdre temps i diners perquè la SDRCA n'ha rebut.

L'estratègia del finançament col·lateral amb el Govern de la Generalitat de Catalunya ha fracassat en tots els Departaments amb qui s'ha contactat. Esperem inútilment les respostes del Departament de Governació i de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament. No és tant una conseqüència de la forta crisi econòmica sinó de com es fan les coses.

La SDRCA continua participant a la federació africana KAFU BÁ com a directora del departament de Premsa i Comunicació, perquè la SDRCA té una mentalitat oberta a tota mena d'intercanvi i de col·laboració. La SDRCA ha dotat un web corporatiu nou a la federació, que alimenta diàriament amb nous continguts. Sembla que, després de les dificultats inicials, ha entrat bé...



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **Gestió de recursos materials.**

Un cop havent deixat el despatx que la SDRCA tenia en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 1r, Barcelona, ara la SDRCA és on era en un principi (Nicaragua 139A, 3r, 1a, Barcelona).

Affirma, ara NETWORKIA, ens ha permès donar continuïtat al lloc de lliurament dels premis amb un lloguer de dissabte de la sala Neptú d'aquest centre de negocis. Ens han donat molta cobertura i atencions.

Els grans avenços en el camp de l'electrònica ens assenyala que l'aposta feta per Internet quant a àFricaTV era correcta. Ara mateix, el canal internacional de TVC ha passat de via satèl·lit a Internet. Caixa Penedès promou ara Smart TV, un avenç tecnològic que s'ajusta a les nostres necessitats.

La Lorena Cervera Ferrer fa un estudi d'acoblament d'Internet a televisió TDT així com una descripció àmplia de formes i continguts per a una plena àFricaTV. Aquest estudi es vol aprofitar per a presentar-lo en el seu dia com a sol·licitud a la Direcció General de Mitjans de Comunicació.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió de recursos patrimonials.

La SDRCA continua formant part de la Fundació Consell de la Informació de Catalunya, la qual cosa reafirma la continuïtat de "La veu d'Àfrica" i d'àfricaTV.

La SDRCA és dipositària de la propietat i gestiona, d'acord amb els seus estatuts, les marques:

- 1) "La veu d'Àfrica", revista
- 2) àfricaTV, televisió
- 3) JMN, consultoria científicotècnica
- 4) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, cooperació internacional

així com tots els seus 7 webs:

- 1) www.SDRCA.es
- 2) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org, www.Shipyards-for-Africa.org)
- 3) www.laveudafrica.com
- 4) www.africatv.cat
- 5) www.jmnanswers.es
- 6) www.kafuba.org
- 7) aula.sdrca.es



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALTATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió de recursos electrònics.

Hem abandonat la idea d'una àfricaTV per TDT perquè les tecnologies de comunicacions han avançat prou com per a dur a un televisor TDT les tecnologies d'Internet.

La Lorena Cervera Ferrer té l'encàrrec de dissenyar una àfricaTV per ser vista des de la butaca o el sofà perquè és on volem arribar: a la butaca o el sofà.

Hem donat de baixa TRIOPS (Andorra) i SINGULAR WEB (Barcelona) amb l'esperança que les coses vagin millor del que anaven. A3 DISSENY WEB i SBSS se'n fet càrrec de tot

No tenim intenció d'augmentar la flota de webs. Davant la temptació de reformar www.SDRCA.es, aprofitem totes les seves disponibilitats per a mostrar la nostra producció editorial de llibres i videodiscos a la "botiga" i els títols aliens a "notícies".

Un projecte que no hem descartat és el llibre d'aplicacions InnovativeMonarch. La SDRCA està buscant qui pugui desenvolupar i comercialitzar el programa amb un donatiu a l'hora de la venda de 1.000,00€ a la SDRCA per part del client del desenvolupador i comercialitzador.

La idea d'Innovative Monarch és simple. Es tracta que les empreses sobretot industrials gestionin millor llurs recursos humans, llurs línies de producció i llurs línies d'innovació, utilitzant en els darrers casos una comptabilitat en línia.

Un càlcul ^{53 dies}aproximat assenyalava que el conjunt de la nostra audiència dedica ~~uns~~ ^{mes} per d'exposició dels nostres webs. La SDRCA considera que gaudeix d'una bona clientela.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

L'anàlisi de les dades de comportament quant a audiència demostra una clara recuperació a partir de gener de 2013. Cal recordar que durant l'any 2012 la SDRCA va patir greus desconexions d'Internet (un període que abarcava uns sis mesos) per raons pròpies de qui van ser fins l'agost de 2012 els nostres proveïdors d'informàtica.

La revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica" té un creixement estadísticament lineal al llarg del temps (coeficient de correlació, $r = 0,91$). L'augment mitjà d'aquest web és de 29 visites més cada dia.

El conjunt de totes les audiències (7 webs) també presenta un creixement estadísticament lineal ($r = 0,71$) amb un augment mitjà de 60 visites més cada dia.

No hi ha creixement quant a nombre de visites ni en el web corporatiu www.SDRCA.es ni en el web del Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia www.jmnanswers.es. S'hi ha de parlar d'una audiència estadísticament constant en el temps. També passa això amb l'AULA AUSIÀS MARCH aula.sdrca.es (sense www).

Els altres webs www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, www.kafuba.org i àfricaTV www.africata.cat, tot i que presenten importants augments d'audiència durant 2013, estan estadísticament fora del creixement lineal. Els increments d'audiència mitjans es poden avaluar respectivament en 22 visites més cada dia, 8 visites més cada dia i 2 visites més cada dia.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió dels premis.

Recuperem la idea inicial dels premiats, volem que siguin persones nascudes a Àfrica o associacions formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica, però el camí que hem seguit amb des dels primers premis als tercers ha estat l'adequat per a arribar a aquestes persones que inicialment "no trobàvem".

Han acceptat els premis persones i entitats de primer nivell la qual cosa ens dóna credibilitat de cara a la convocatòria dels quarts premis, dedicats a persones físiques o jurídiques que vulguin descriure les conseqüències d'una guerra civil. La nova convocatòria es va fer pública poc durant el lliurament dels tercers premis.

Els primers premis varen ser una espècie de salt mortal: totes les persones implicades n'havien de sortir satisfetes, i la SDRCA ho va aconseguir. La SDRCA va emergir del no-res i va atorgar els dos premis a entitats prou serioses com Associação Caué - Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona, i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia.

Els segons premis són el que ha donat més solidesa a la SDRCA perquè han estat guardonades entitats acadèmiques sobretot universitàries de tota l'àrea catalanòfona. Ara les persones nascudes a Àfrica han adquirit confiança per a escriure el llibre commemoratiu dels premis 2013 "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA"

L'Ewa Zoladz, una voluntària polonesa que treballa sobre el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica, està ajudant a trobar persones nascudes a Àfrica que vulguin participar en l'edició del llibre commemoratiu. S'ha fet una gran difusió dels IV Premis 2014 ("CONSEQUÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?")



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió de la informació.

La SDRCA es nodreix sobretot d'informacions que apareixen a la premsa diària i en publicacions setmanals o periòdiques. També utilitza informacions procedents de Societats i Col·legis professionals, a part d'entitats i organismes que ens informen durant tot l'any.

Pel que fa a la premsa diària, sobresurten LA VANGUARDIA, EL PUNT AVUI+, ARA, Financial Times, Cinco Días, Expansión així com amb molt d'encert les informacions de Diario de Mallorca i de LEVANTE – El Mercantil Valenciano. La incorporació d'aquest diaris dona a més una major cobertura de la manera de veure el món a la catalanofonia.

Quant a publicacions setmanals destaquen Paris Match, Le nouvel Observateur, The Economist, TIME, Bloomberg Businessweek, EL TEMPS, L'ECONÒMIC, DINERS, Magazine, Presència.

Pel que fa a les revistes mensuals, tenim Serra d'Or, Sàpiens, CÓDIGO 84, MUNDO NEGRO, Aguiluchos, També publiquem notícies de major periodicitat, sobretot d'organitzacions humanitàries com ara CRUZ ROJA, Médicos Mundi, Manos Unidas, Intermón Oxfam, Médicos sin Fronteras, Mans Unides, UNICEF, Aldees infantils, Acción contra el Hambre així com d'altres com Alumni UB, Amics de la UPC, Col·legi de Periodistes de Catalunya, Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya o Col·legi de Químics de Catalunya. La SDRCA utilitza a més una gran varietat d'altres fonts d'informació des de tota mena de formats.

La SDRCA posa èmfasi en notícies relacionades amb la salut perquè aquest àmbit es contempla l'objectiu principal a millorar en el continent africà tot mantenint o augmentant comerç, cooperació i catalanofonia.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Gestió de trobades sectorials

La SDRCA organitza el dissabte 27 d'octubre de 2012 l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012 al Centre de Negocis NETWORKIA de la plaça de Catalunya de Barcelona. S'ha aconseguit la participació de varies persones que permeten fer 12 exposicions orals sobre el comerç amb Àfrica i 6 tallers territorials (Algèria, Nigèria, Moçambic, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda). S'han demanat les intervencions per escrit a fi de preparar el llibre "EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012".



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

7.- Balanç de resultats de 2013.

→ La junta directiva ha decidit que la suma de les aportacions dels socis no superarà durant 2014 el 40% de les despeses de l'exercici 2013.

→ La junta directiva ha acordat no demanar durant 2014 cap subvenció a cap Administració pública perquè val més el farciment que el gall.

→ La nova estratègia de la SDRCA és trobar entitats privades que puguin aportar mensualment uns 200€ (s'ha començat amb entitats financeres i d'assegurances) tot i que es considera una baixa probabilitat d'èxit.

→ La junta directiva encara no ha perdut l'esperança de desenvolupar plenament els cursos de solidaritat i cooperació internacional perquè entre d'altres coses seria una font d'ingressos.

→ S'han iniciat els tràmits per al reconeixement oficial dels cursos per part del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i de la Universitat de Barcelona perquè els cursos adquirien major valor afegit.

→ S'ha començat a treballar perquè la SDRCA sigui aresa en el programa Exportar per Créixer de Banc Sabadell a fi de facilitar la venda de cursos en països africans.

→ L'objectiu principal ara és vendre cursos a casa nostra per tal de subvencionar els cursos dels alumnes residents a l'Àfrica. No es poden vendre prou cursos a l'Àfrica sense primer vendre'n prou al nostre país.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Durant aquest any 2013 la SDRCA ha aconseguit consolidar la seva estructura, abraçant més d'un centenar de persones per a dur endavant la seva missió. No només s'ha consolidat en recursos humans sinó que també ho ha fet en recursos materials. Aquesta professionalització de la nostra associació permet veure el futur amb optimisme perquè s'han millorat tots els seus processos i productes.

→ Els resultats obtinguts amb els mitjans ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats per la SDRCA ha estat el continuar millorant la informació sobre Àfrica als nostres conciutadans i, a la vegada, apropar els residents d'origen africà a les realitats catalanes.

→ Destaca l'audiència que hem aconseguit enguany perquè veiem a través de les estadístiques que el nostre mercat no està saturat i alhora copsem la fidelitat de la clientela que en tots els casos supera el 25% de les visites. Tenim davant nostre una immensa tasca continuada aportant continguts als nostres mitjans de comunicació, La veu d'Àfrica, Barcelona-Drassanes-per-Africa, àFricaTV, KAFU BÀ

→ Hem aconseguit importants millores en participació, sobretot en el programa CONVERGIM? Hem dotat de les eines necessàries per a que el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia prosperi de mica en mica. Ara hem desenvolupat eines de participació real.

→ Tot i no ser una entitat assistencial, la SDRCA ha seguit ajudant persones que ho hagin sol·licitat, bàsicament immigrants i estudiants africans, arribant fins i tot a consideracions de col·locació laboral.

→ La SDRCA ha pogut treballar coordinadament amb A3 DISSENY WEB i SBSS, COPYSAT (ofimàtica), TARANNÀ (viatges), ESPAI ÀFRICA CATALUNYA (projecció exterior), KAFU BÀ (unió d'associacions africanes i africanistes de Catalunya). Manté un gran nombre de relacions amb entitats del nostre entorn (vegeu els nostres agraïments). Cal destacar alhora que també col·labora amb nombroses



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

entitats humanitàries del nostre país. Ha desestimat els serveis de TRIOPS/ANACRÓNICO (informàtica) i SINGULAR WEB (informàtica).

→ La SDRCA ha deixat a mig termini tornar a intentar un diàleg amb l'Association of African Universities (Ghana) S'ha intentat a través de la Generalitat de Catalunya (2010) i directament amb el professor Olugbemiro Jegede (2011), però en ambdós casos els resultats d'aquestes gestions han estat negatius. Durant 2013 hem vist que ha canviat la presidència d'aquesta associació d'universitats, motiu per pensar amb una nova aproximació. Cal avaluar-los a llarg termini, aplicant en cada cas diferents estratègies segons els resultats a obtenir en el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).

→ CONVERGIM? S'ha transformat, seguint els passos fets fins ara, en una plataforma per a la petita i mitjana empresa catalana amb vocació africana. Hem establert les línies generals per a projectar ara el programa a l'empresa mitjana. Gaudim d'un espai de mercat que no està encara cobert per ningú més. Les metodologies que la SDRCA permeten parlar de tu a tu amb organitzacions tan importants com la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona així com amb l'agència ACCIÓ de la Generalitat de Catalunya. Hem vist que hi ha empresari que vol anar a Àfrica, però li fa mandra o respecte. La SDRCA fa veure al petit empresari els avantatges que li proporcionen les nostres metodologies.

→ La SDRCA també ha promogut la formació interna assistint un curs de finances organitzat per Camp Joliu Formació Continuada (Caixa Penedès) a un preu reduït (2010). El curs va ser realment interessant sobretot per a desenvolupar del llibre informàtic de gestió de la innovació que la SDRCA, anomenat InnovativeMonarch.

→ S'ha confirmat una major afinitat entre africans i sud-americans, la qual cosa posa de manifest unes relacions fructíferes en l'eix Sud-Sud superior que les de Sud-Nord.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ Finalment la SDRCA ha aconseguit durant 2013 una única subvenció de 1.000,00€ de l'Ajuntament de les Corts, i ha cobrat la major part dels 1.000,00€ de la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya de l'any 2012.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

8.- Objectius per 2014.

Difusió	103
Promoció de la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®	103
Millora dels recursos	104
Recaptació de fons	105
Consolidar i ampliar la xarxa	106
Incidir en les relacions comercials internacionals	107
Consolidació com a centre d'informació	108
Reconeixement com a centre de negocis	108
Creació d'una guia per a empreses innovadores	109
Vinculació al comerç just	109
Responsabilitat social corporativa	109

→ DIFUSIÓ

- 1) Manteniment i ampliació del nombre d'articulistes de "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com).
- 2) Manteniment i ampliació dels continguts de www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
- 3) Continuar tenint en marxa àfricaTV (www.africatv.cat), a l'espera de poder tenir una programació més àmplia. Un representant del govern de Tanzània es va interessar pel projecte. No descartem l'adhesió de representacions diplomàtiques a Espanya.

→ PROMOCIÓ DE LA MARCA BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

La SDRCA ha de fer arribar la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre Catalunya i Àfrica. Aquesta marca encapçalarà doncs tots els nostres projectes presentats públicament.

→ MILLORA DELS RECURSOS

- 1) Es continuarà en la línia de reforç de la varietat, quantitat i qualitat dels diferents canals i programes de la SDRCA.
- 2) Seguint amb la mateixa política de 2011, al 2014 es continuarà treballant per aconseguir una millora de la comunicació de la SDRCA pel que fa a donar a conèixer la seva Missió i Objectius. En aquest sentit, es fa una feina de conscienciació a través d'un mitjà tan pedagògic com és àfricaTV
- 3) Donar una forta empenta al Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es), fomentant i afavorint la participació de persones, entitats, organismes i institucions que hi vulguin col·laborar, tot dotant a aquesta eina de més continguts. De fet, a finals de 2010, notàvem un renovat interès per aquesta eina de treball.
- 4) Professionalitzar el programa CONVERGIM? Ara hem acabat la segona fase. Si en 2009 havíem superat amb èxit la prova pilot, en 2013 hem arribat al llindar d'allò que ja és comercial.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ RECAPTACIÓ DE FONTS

Des d'abans de la fundació de la SDRCA els seus membres varen tenir en compte quines podien ser les seves fonts de finançament. La idea inicial, tot i que pugui semblar contradictori amb la dura realitat, és que els socis de la SDRCA vàrem disposar moltes esperances de trobar finançament en el sector privat, en particular en empreses radicades a Catalunya, la crisi d'aquests darrers anys ha frenat però la trobada de finançaments tant privats com públics, i el 90% del finançament ha vingut dels socis fundadors i únics.

Seguim molt esperançats en aconseguir finançament solidari per la part pública i privada al llarg del 2014. De totes maneres les aportacions dels actuals socis no superaran durant 2014 el 40% de les despeses de 2013. No es demanarà durant 2014 cap subvenció a l'Ajuntament de Barcelona ni tampoc es considera fer-ho a la Generalitat de Catalunya perquè aquests processos són ruïnosa.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ CONSOLIDAR I AMPLIAR LA XARXA

- 1) Consolidar i estructurar l'organització dels 3 corresponsals al Camerun, ampliant-la si és possible. No cal dir que la SDRCA aixopluga els seus corresponsals quan vénen a Barcelona.
- 2) La SDRCA va aconseguir en el seu dia 2 corresponsals de Sud-àfrica a través de l'agència ACCIÓ de la Generalitat de Catalunya, una corresponsal a Johannesburg i un corresponsal a Cape Town. Tots dos varen ser donats de baixa.
- 3) Ampliar el nombre d'entitats col·laboradores per a nodrir l'Agenda de "La veu d'Àfrica".
- 4) Potenciar la cooperació amb altres entitats africanistes de Barcelona així com amb les associacions africanes de Catalunya.
- 5) Aprofitant les eines de què actualment disposa la SDRCA, i, molt concretament, mitjançant el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, dotant-la encara de més continguts i consolidant els ponts culturals amb països africans com a xarxa de difusió i sensibilització.
- 6) Una xarxa realment interessant i que durant 2013 ha aconseguit madurar la SDRCA és la xarxa de CONVERGIM? Un centenar de persones treballant per a instal·lar un negoci per mig Àfrica: 21 països repartits en les 5 macroregions
- 7) Tenim el convenciment de la bona marxa dels CLUB40, CLUB23 i CLUB9 perquè estan encarats justament a crear xarxa
- 8) S'ha creat el CLUB DRASSANES perquè aconseguim notícies d'Àfrica de franc
- 9) S'ha creat el CLUB BIZ com a laboratori que doni idees profitoses per al desenvolupament del programa CONVERGIM?
- 10) Com es pot veure s'estan aprofitant les sinèrgies que es donen entre projectes de tal forma que els resultats es multipliquen



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ INCIDIR EN LES RELACIONS COMERCIALS INTERNACIONALS

La SDRCA és coneixedora de les reticències existents en comerciar a Àfrica, per això posa a mans d'empresaris del nostre país tota una sèrie d'eines que facilitin les relacions d'intercanvi. El programa CONVERGIM? de la SDRCA actua en aquest àmbit. Fa saber a empresaris interessats en treballar a Àfrica tota una sèrie de persones originàries de països africans, unes residents al nostre país i d'altres residents en els seus corresponents països africans.

La SDRCA ha fet grans esforços per fer acostar a aquesta idea institucions del més alt nivell comercial de Barcelona. Entre aquestes institucions figuren la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona i al Departament d'Innovació, Universitats i Empresa de la Generalitat de Catalunya. La innovadora forma de treballar de la SDRCA no ha trobat encara una adhesió d'aquestes dues institucions. La Cambra de Comerç de Barcelona s'ha bolcat en treballar amb ponts empresarials que permeten a empresaris visitar diversos països africans. El Departament d'Innovació, Universitats i Empresa va posar en boca de la seva agència ACCIÓ que la internacionalització de l'empresa no té prioritat a Àfrica cosa que ha anat canviant durant aquest any.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ CONSOLIDACIÓ COM A CENTRE D'INFORMACIÓ

La SDRCA ha avançat molt des de fa 10 anys, sobretot en el seu vessant informatiu. "La veu d'Àfrica" ha guanyat dia a dia les atencions de nombroses persones. És així com s'ha guanyat el reconeixement de molts. La seva faceta televisiva és molt important des d'un punt de vista qualitatiu donat que és un mitjà complementari a la premsa escrita.

ÀfricaTV és una veu en un àmbit poc freqüent. A més d'informar sobre realitats culturals africanes externes, permet fer arribar el missatge de la SDRCA al públic tractant temes africans des de molts punts de vista. Malgrat que les estadístiques donen una audiència relativament petita, la SDRCA sap que té una incidència social important si més no perquè ÀfricaTV és aquí entre nosaltres.

Dins la filosofia de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, la corresponent revista electrònica francòfona, lusòfona i anglòfona permetran a africans poder gestionar la informació africana i projectar-la a Europa en les tres principals llengües franques d'Àfrica quan es dirigeixen al món. Aquestes revistes tindran un vector que permetrà direccionar-les cap a les nostres contrades. Serà l'apartat CATALANOFONIA, que recollirà la informació d'origen africà més rellevant dels territoris catalanòfons.

→ RECONeixEMENT COM A CENTRE DE NEGOCIS

La SDRCA com a Centre de Cooperació Internacional vetlla per la bona marxa dels negocis que hagin lligat empresaris i africans a l'Àfrica. La SDRCA trobarà la manera perquè les seves accions comercials la permetin arribar a ser considerada com a centre de negocis. Aquest objectiu és de mitjà termini, però assolible mitjançant uns punts de partida sòlids i transparents.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ CREACIÓ D'UNA GUIA PER EMPRESES INNOVADORES

La SDRCA és conscient que el comerç amb Àfrica és per a Catalunya un mercat marginal, si en el camp de CONVERGIM? estem treballant amb empresaris relativament petits, la SDRCA vol arribar a l'empresa mitjana per a satisfer els seus reptes de crear nuclis de riquesa a Àfrica. La SDRCA està preparant doncs un llibre informàtic per a empreses innovadores: InnovativeMonarch. és una eina de gestió que es fonamenta en la comptabilitat i que cobreix tots els estaments empresarials ja tota empresa està involucrada en el procés de innovació.

Aquest llibre informàtic permetrà trobar la rendibilitat de les despeses en recerca i desenvolupament vinculades a uns interessos comercials, i es podrà accedir a les empreses amb la garantia de trobar uns nous mercats a Àfrica basats en el comerç just i la responsabilitat social corporativa.

→ VINCULACIÓ AL COMERÇ JUST

La SDRCA ha aconseguit un enllaç a través del Port de Barcelona que la pot aproximar al Comerç Just, és la Fundación Logística Justa sota la direcció de la senyora Pilar Mareque.

→ RESPONSABILITAT SOCIAL CORPORATIVA

Un aspecte de gran importància per tal d'aconseguir unes relacions satisfactòries en punts d'Àfrica és on el programa CONVERGIM? pugui incidir en què els negocis siguin socialment responsables. Donades les característiques dels nostres ponts cap a Àfrica, la SDRCA considera que no es cometran abusos indesitjables, però aquest serà un tema a treballar amb rigor en tot allò que faci referència a CONVERGIM?



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Conclusions

La SDRCA ha estat declarada d'Utilitat Pública (Departament de Justícia, 18 de setembre de 2012).

La SDRCA ha estat declarada exempta d'IVA (Agència Tributària Letamendi, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA està sotmesa al règim fiscal especial descrit en la Llei 49/2002 des de 2012.

La SDRCA és entitat convidada de la Fundación Tripartita (Madrid, 20 de març de 2013)

La SDRCA rep el segell de compromís amb l'ètica periodística (CIC, 15 d'octubre de 2013)

Tal i com dèiem en les Memòries dels anys anteriors, tot indica que som en el bon camí. La SDRCA ha anat omplint forats i enfortint capacitats, però no som encara al final. Continuarem treballant de valent, estudiant les nostres debilitats, projectant-nos als teatres d'operacions. La feina no és fàcil, requereix dedicació i esforços, coses que posen a la pràctica socis, voluntaris i proveïdors.

La SDRCA fa difusió cultural amb mitjans de comunicació propis per a tota la població, essent ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats de manera pròpia. L'altra comunicació ho és per participació de persones privades i anònimes, la SDRCA només hi posa els mitjans. Aquests són el Mercat i CONVERGIM?, sobretot.

CONVERGIM? és un avenç radical, posant en contacte persones físiques o jurídiques catalanes amb mercats africans facilitant el comerç i la transferència de tecnologia entre ambdós continents a escala microeconòmica i feta a mida per als interessats.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Quatre altres projectes complementen els mitjans de comunicació i de participació: els ponts culturals amb països africans (països “La veu d’Àfrica” i països CONVERGIM?), el Llibre Blanc del Comerç a Àfrica, el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica i el Llibre per a la gestió de la innovació a l’empresa (aquest vol ser el ganxo per a captar mitjanes empreses)

La SDRCA entén que al llarg del temps aconseguirà més resultats amb l’ajut d’institucions públiques, sense el qual les despeses es multiplicarien. Hem fet esforços importants per a ingressar diners mitjançant les nostres infraestructures, que ja comencen a gaudir de certa importància.

Donat que Espanya no té, a diferència de no pocs països de l’Europa Occidental, massa rèmores colonials a Àfrica, o potser per la seva naturalesa no les recorden, la SDRCA espera que el nostre país pugui ser una potència socialment responsable que permeti a molts països africans aixecar el cap. Els països catalans tenen una intensa història africana, és qüestió de reprendre el camí. Àfrica és representada a Catalunya amb 48 països, tots llevat de Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia, d’acord amb el Cens de 2007.

La SDRCA evitarà al màxim de sol·licitar subvencions sobretot a organitzacions públiques perquè, pel que rep, el resultat és ruïnós. Els 3 socis de la SDRCA es comprometen a aportar menys del 40% de les despeses originades durant 2013.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Agraïments

El desenvolupament del projecte de la SDRCA "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" inclou una llista molt extensa de persones, entitats i organismes. És difícil fer una tal relació de noms. A totes les persones físiques o jurídiques que han intervingut fins ara només les hi podem fer arribar des d'aquí el nostre més profund i sincer agraïment.

Les institucions més destacades que ens han ajudat durant 2013 les exposem ara per ordre alfabètic, però sense menystenir les que no s'anomenen:

Acacia	Amics UPC
ACVRC , Camerun	Andrea Vieira
Ade Akinfenwa	Àngel Ballester Pané, àFricaTV
Administració d'Hisenda de	Anthropos Editorial
Letamendi	Antonio Carrasco
ADN Galería	Antumi Toasijé
AECOC, distribució	Ara
Àfrica digna	Associació IMAGO Barcelona
Agència Catalana de Cooperació	Associació Sociocultural Ibn
al Desenvolupament	Batuta
Aguiluchos	Association of African
Aide Akinfenwa	Universities, Ghana
Ajuntament de Barcelona	Baïbars
Ajuntament de les Corts	Barcelona Activa
Alba Gubert, voluntària	Barcelona Solidària
Alfred Mautsane Thutloa	Bernat Gaya
Altair, llibreria de viatges	Bloomberg BusinessWeek
Alumni UB	Blume
Ambaixada d'Espanya a Yaünde	Bouba Diaby
Ambaixada de Sud-àfrica a	Caixa Penedès
Madrid	Caja Navarra, "la Caixa"
	Cambra de Comerç de Terrassa



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

Cambra de Comerç, Indústria i
Navegació de Barcelona
Cambres de Comerç de
Catalunya
Camerdata
Carlos Obingo
Carmen Cobaleda
Carmen Navarro
Casa Amaziga
Castellar
CatalunyaCaixa
Centre d'Innovació i
Desenvolupament Empresarial
de la Generalitat de Catalunya
Centre d'Estudis Africans i
Interculturals
Centre de Cultura
Contemporània de Barcelona
Centre de Negocis Networkia
Centre Euro Àrab de Catalunya
CIC, comunicació
Cinco Días
CITM, Terrassa
Club Euram de Barcelona
CLUB41@SDRCA
CLUB40@SDRCA
CLUB23@SDRCA
CLUB9@SDRCA
Col·legi de Doctors i Llicenciats
de Catalunya
Col·legi de Periodistes de
Catalunya
Col·legi de Químics de Catalunya

Comissió Interdepartamental de
Recerca i Innovació de la
Generalitat de Catalunya
Conselh Generau d'Aran
Consell Cambres Catalunya
Consell Comarcal de la Selva
Consell Comarcal del Pla de
l'Estany
Consell de Drets Civils i
Cooperació de les Corts
Consell de l'Audiovisual de
Catalunya
Consell Municipal
d'Associacions de Barcelona
Consells Comarcals de
Catalunya
Consolats d'Àfrica a Barcelona
Copysat, impremta
Correus
Creu Roja
Checking Group
Departament de Benestar i
Família de la Generalitat de
Catalunya
Departament de Justícia de la
Generalitat de Catalunya
Departament de Presidència de
la Generalitat de Catalunya
Diario de Mallorca
Diners
Districte de les Corts
DRARI
Edmundo Sepa Bonaba
Eduard Mercader, imatge
El País



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

El Periódico de Catalunya
El Punt Avui+
El Temps
Elena Presas Batlló, voluntària
Ens de Comunicació Associativa
Escola Infant Jesús
Espai Àfrica Catalunya
Espai Mallorca
Ewa Zoladz, voluntària
Expansión
Fabien Essiane, Camerun
Fadhili Fredrick, Kenya
Financial Times
FNAC
Francesc Tort
Fundació Alfonso Comín
Fundació Consell de la
Informació de Catalunya
Fundació Pere Tarrés
Gbenga Adisa
Generalitat de Catalunya
Generalitat Valenciana
Govern de les Illes Balears
Guillem Lafoz, àFricaTV
Helen Mukoro
Helios
Hermínia Delgado
Hermínia Nubiola
Imprès, impremta
Inforfilm, imatge
Institut Català d'Empreses
Culturals
Institut Català de Tecnologia
Institut d'Estudis Catalans
Institut de Cultura de Barcelona

Institut Europeu de la
Mediterrània
Institut Ignasi Villalonga
d'economia i empresa
Intermón Oxfam
Isabel Michelle Houses
Jack Pinto, distribució
Jean Paul Mbia, Camerun
Joan Cusí, webs
Joan Manuel Cabezas López
Johari Gautier Carmona,
Barcelona
Josep Maria Cervera
Kafu Bá
Kalilu Jammeh
Kingsley Alani Lawal
L'Econòmic
L'Ull Anònim
La Ploma, llibreria
La Vanguardia
Le Monde
Le nouvel Observateur
LEVANTE, El Mercantil
Valenciano
Lorena Cervera Ferrer, àFricaTV
Lorraine Mbessa Ndzana,
Camerun
Lliga dels Drets dels Pobles
LLORT, gestoria
Lluís Batiste, impremta
Lluís Delgado, webs
Lluís González, impremta
Lluís Renart
Lluïsa Morales Frasnado,
comptabilitat



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

Magazine
Mans Unides
Marcamaría, Nigèria
María Rodrigo, Nigèria
María Silvina Baró, Argentina
Marie Rose Domisseck,
Camerun
MBendi, Sud-àfrica
Media Àfrica
Médicos del Mundo
Médicos sin Fronteras
Mesa per a la Diversitat en
l'Audiovisual del Consell de
l'Audiovisual de Catalunya
Mireia Tarragón Maicas,
voluntària
Montse Castilla, gestoria
Montserrat Bou Compte,
voluntària
MRW, missatgeria
Mundo negro
Museu d'història de la
immigració de Catalunya
Museu Marítim de Barcelona
Neus Gasulla
Noèlia Ramos Tapia, neteja
Obra Social Fundació "la Caixa"
Observatori del Tercer Sector
Oleguer Vall i Font
Òmnium cultural
ONO
Organización Mundial del
Turismo
Oriol Ballesteros Gómez,
voluntari

Orquestra Àrab de Barcelona
Osvaldo Cunha
Paris Match
PayPal, caixa
Pedro Muñoz
Pierre-Patrick Mouandjo Pollè
Pierre Rostand Essomba,
Camerun
Plataforma per la Llengua
Port de Barcelona, Fundació
Logística Justa
Premiats "BARCELONA,
DRASSANES PER ÀFRICA" 2011
Premiats "BARCELONA,
DRASSANES PER ÀFRICA" 2012
Premiats "BARCELONA,
DRASSANES PER ÀFRICA" 2013
Presència
Publipress Media
Radio France International
Raima
Regina Etelvina Casado
Renfe
Representacions diplomàtiques
d'Espanya a Àfrica
Rosa Campo, impremta
Rui Lopes, àfricaTV
Saiba Bayo
Salifo Djassi
Salim Medjerab, voluntari
Santi Jiménez
Sàpiens
SBSS
Secretaria de
Telecomunicacions i Societat de



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

la Informació de la Generalitat
de Catalunya
Secretaria de Mitjans de
Comunicació de la Generalitat
de Catalunya
Secretaria per a la Immigració
de la Generalitat de Catalunya
SED-Catalunya
Sefora N'guema
Sergi Ripoll
Serra d'Or
Servei d'Acompanyament pel
Reconeixement Universitari
(SARU)
Síndic de Greuges de Catalunya
Sònia Casas Codinach
Sonia Gordillo
Talleres Gráficos Hostench,
imprensa
Tarannà Club de Viatges
Telegestión
The Economist
Time
Torre Jussana
TV Manresa
Ungría, propietat intel·lectual
Universitat Autònoma de
Barcelona
Universitat de Barcelona
Universitat de Girona
Universitat de les Illes Balears
Universitat de Lleida
Universitat de València
Universitat Oberta de Catalunya

Universitat Politècnica de
Catalunya
Universitat Politècnica de
València
Universitat Ramon Llull
Veu Pròpia
Vicenç López
Videolab
WEBPOSITER
WIKIDIARI
Xarxa Vives d'Universitats
Xavier Bosch Garcia
Xavier Gil, viatges
Xavier Muñoz

.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

Annex 1

PONÈNCIA PER A UN PARLAMENT AFRICÀ A BARCELONA

EIX 1: RECONeixEMENT.

Nova proposta de ponència.

Barcelona i les realitats culturals africanes.

Dr. Josep Juanbaró Portella
Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals
Africanes – www.SDRCA.es)

Barcelona, 25 d'octubre de 2010.

L'associacionisme és una de les grans forces que té Barcelona. Persones amb inquietuds socials s'apunten per a crear i participar en associacions sense afany de lucre. És un moviment de voluntats per a fer front a problemes que vocacionalment es volen resoldre o per a crear noves actituds en la ciutadania

Cal fer un esforç per a avaluar els recursos de què disposa la nostra ciutat. Molts poden ser els interessos dels que s'associen, però moltes vegades actuen d'una forma transversal i efectiva perquè individualment poden moure altres recursos-

L'associacionisme forma part de la cultura de Barcelona: un treball callat, però eficient. Tothom respecta el voluntariat, és un dels actius de Barcelona. Però el voluntariat s'ha de formar, s'ha de fer encarrilar cap a coses que condueixin a un món millor. Associacionisme i voluntariat interactuen.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.laveudafrica.com



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

En un ambient social tan mercantilitzat, l'associació apareix com una flor a la llera d'un riu. Les necessitats del nostre món són enormes. Per aquesta raó cal avaluar els recursos humans i els recursos materials per a fer front a les desviacions que sovint s'observen en molts àmbits comuns.

Barcelona és un municipi únic a Catalunya, amb unes característiques que podrien definir-la molt exactament com una ciutat-estat, a l'estil de l'antiga Grècia. L'empenta dels seus encara no 2 milions de ciutadans és eixordidora. Barcelona només es pot entendre a partir de la seva història.

Barcelona és al costat de València Cap i Casal de la catalanofonia. Les inquietuds dels barcelonins embarquen la nostra ciutat nombrosos esperits que estiren del carro, fins i tot davant de les de vegades grans dificultats que ha experimentat en el seu passat. És la Barcelona pal de paller.

Barcelona viu amb entusiasme les inquietuds dels seus ciutadans. Un dels temes importants que el nostre municipi ha de saber treballar és la gestió adequada dels seus recursos humans en la direcció d'aconseguir una societat plenament intercultural.

L'Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) s'ha abocat des de la seva fundació a inicis de 2006 a estudiar tot allò relacionat amb Àfrica i a prendre decisions efectives de cara a abordar la realitat africana tant a casa nostra com en països africans.

Són dues parts d'un tot. És imperatiu destapar i fer saber a la ciutadania la complexitat africana en un tot. Aquesta presència gairebé anàrquica de diferents associacions que treballen allò africà hauria d'obligar a posar en comú els seus esforços i els seus interessos per a gestionar millor els recursos humans i materials d'una temàtica tan actual i viscuda pels barcelonins.

Barcelona té davant seu un repte important. És imperatiu parlar, que parlin associacions en un parlament que podríem qualificar d'Àfrica. La



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

idea de tenir un parlament d'Àfrica pot semblar agosarada, però avui dia és essencialment necessària.

El tema d'Àfrica dona per molt: entitats que s'ocupen dels africans de Barcelona i entitats també barcelonines que juguen la carta del desenvolupament a Àfrica, on avui dia és remarcable llur situació en la millora de les condicions de vida.

La salut és el principal problema del continent. Cal recordar que l'esperança de vida dels africans supera lleugerament els 50 anys. Àfrica té un problema greu de salut que es pot resumir en tres parts:

- 1) disposar d'aigua potable corrent i gestió de les aigües brutes
- 2) fornir d'una bona alimentació a tots els africans
- 3) aconseguir una atenció sanitària universal

Un parlament d'Àfrica hauria de determinar les millors polítiques i hauria de fer una gestió dels recursos associatius que té Barcelona.

L'Associació SDRCA ja va començar a treballar sobre aquests temes des de fa vuit anys, més de tres anys abans de la seva fundació amb els recursos que ha tingut a l'abast amb resultats esperançadors. La SDRCA brinda al municipi de Barcelona la seva marca "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

Cal assumir els resultats actuals. La Catalanofonia reposa sobre el 12% del territori d'Espanya, i el 25% de la població. La Catalanofonia abriga gairebé el 50% dels immigrants d'origen africà de tot Espanya. L'assimetria és clara, cal trobar solucions sòlides.

Més encara, Catalunya tenia el 2007 representants de 48 països africans respecte del total de 53. Els únics que no hi eren representats eren Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia. La projecció barcelonina en aquest continent podria arribar a ser important de cara a aconseguir un progressiu millor nivell de vida dels africans. La història de la Catalanofonia ha donat lloc a no poques empreses africanes.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

La SDRCA té molt clar que Barcelona s'ha d'implicar la problemàtica africana i que per molts metges o enginyers que enviem al continent no s'aconseguirà assolir els nivells de vida necessaris per a aconseguir un benestar social tant dels nostres nouvinguts africans com de les seves famílies a Àfrica. Caldria que entre totes les associacions amb vocació africana decidissin, parlant, quines són les prioritats, però sempre assessorades per entitats o organismes que tingui a dir sobre el tema.

*** **



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrite en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

Annex 2

1975: Sàhara lliure o democràcia a Espanya

Josep Juanbaró – Barcelona – WIKIDIARI – 29 de juny de 2013

En Josep Martí és un home de sentit militar en la més noble connotació de la paraula. Es va enrolar a la Marina als 16 anys per fer-se legionari fins arribar als 20. Ell ens permet arribar a fer entendre una situació tan insòlita com l'ocupació del Sàhara espanyol.

El Marroc va aprofitar el poc que quedava de vida a Francisco Franco durant un Govern d'Espanya que podria ser considerat com a interí o de circumstàncies.

Foren molts qui a través dels mitjans de comunicació varen fer un seguiment d'un dels fets històrics més sorprenents de la història contemporània.

Va ser una discontinuïtat de la història. Si en anys anteriors els militars espanyols dedicaven una part de les seves forces a contenir les accions independentistes del Front Polisario, els mateixos militars es varen posar a favor del poble sahrauí.

La Marxa Verda només va ser l'epíleg d'un fet consumat (1975). La població sahrauí, atemorida per la presència d'efectius marroquins, va fugir al sud d'Algèria, al Tinduf. Avui dia encara hi viu la major part del poble sahrauí, distribuït en quatre grans campaments amb el nom de les principals ciutats del Sàhara occidental.

Aquesta fugida, provocada per la por, no és la primera que passa durant el s. XX dins el món àrab. La declaració d'independència de l'estat d'Israel (1948) va generar uns quatre milions de fugitius, que ara són moneda de canvi entre les autoritats israelianes i palestines.

Què va passar amb els àrabs que van decidir quedar-se on eren? Res, només ser mal considerats per les autoritats, però tenen passaport israelià i dret a vot.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.laveudafrica.com



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

Això és molt similar al que passa ara en el Sàhara occidental: els sahrauís hi fan una vida força normal, però són una nosa per a les autoritats marroquines.

La situació actual del Sàhara ha entrat en un punt mort, una situació d'equilibri entre les parts implicades (Espanya, França, Estats Units, Marroc, Algèria i la República Àrab Sahrauí Democràtica).

38 anys de mal dormir al ras pesen. Tothom sap que Espanya apreta fins on pot perquè, en definitiva, l'administració del Sàhara occidental és marroquina, però hi roman la sobirania espanyola.

*** **



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411



SOCIETAT PER A LA
DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS
AFRICANES

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.laveudafrica.com



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES (SDRCA)
inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126411

