



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Memòria d'Utilitat Pública 2013



BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

31 de desembre de 2013



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

ÍNDEX 2013

Capítol	Títol	Pàgina
Presentació		5
1	Missió	16
2	Objectius	17
3	Eines de treball	18
4	Organització	63
5	Activitats	69
6	Gerència	79
7	Balanç de resultats del 2013	99
8	Objectius per al 2014	103
Conclusions		110
Agraïments		112
Annex 1	Ponència per a un parlament africà de Barcelona	117
Annex 2	1975: Sàhara lliure o democràcia a Espanya	121



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Presentació

Hipòtesis	7
Model SDRCA en Cooperació Internacional, <i>CONVERGIM?</i> (2009)	8
Programa de Voluntariat SDRCA 2013	9
Justificació de tenir voluntaris	12
Capacitat assistencial	13
Prolegòmens	14

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) és inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el número 31681 amb NIF: G64126311.

La SDRCA, nascuda el 13 de gener de 2006, es va constituir durant 2009 com a CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL.

El Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya la va declarar d'Utilitat Pública (Barcelona, 18 de setembre de 2012). Com a conseqüència, la SDRCA està adherida al règim fiscal especial propi de la Llei 49/2002, de 23 de desembre. A més la SDRCA va ser declarada alhora exempta d'IVA per l'Agència Tributària de Letamendi (Barcelona, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA va ser convidada per a dur activitat docent en el marc de la Fundació Tripartita (Madrid, 20 de març de 2013). La Fundació Consell de la Informació de Catalunya va atorgar a la SDRCA el segell de compromís amb l'ètica periodística (Barcelona, 15 d'octubre de 2013).

Però els eixos principals del projecte es varen definir durant 2002 entre els tres socis fundadors i únics des de la fundació, amb elevada formació acadèmica i gran experiència en la gestió de recursos humans i materials.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

L'objectiu de la SDRCA és Àfrica, per què?

Àfrica pateix un problema sanitari de grans dimensions que es pot resumir amb una dada del tot entenedora.

L'esperança ponderada de vida al néixer no arriba ni als 51 anys.

Malgrat que els esforços d'un nombre immensament gran d'organitzacions humanitàries han conduït a importants millores en els darrers cinquanta anys, tot plegat ha arribat a un punt en què, per molts metges i enginyers que s'hi enviïn, el progrés a Àfrica continuarà essent lent en molts països.

La voluntat de la SDRCA és que, amb tenacitat i paciència, Barcelona es pugui erigir com a centre de relacions d'Europa amb Àfrica. Cal que la ciutadania s'adoni fins on es pot arribar amb elements propis, gestionant bé els propis recursos i donant força social a persones nascudes a Àfrica que viuen entre nosaltres.

L'aposta de la SDRCA es basa en mobilitzar tots els recursos humans de Barcelona i de la seva àrea d'influència: BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA[®] és el nom del projecte.



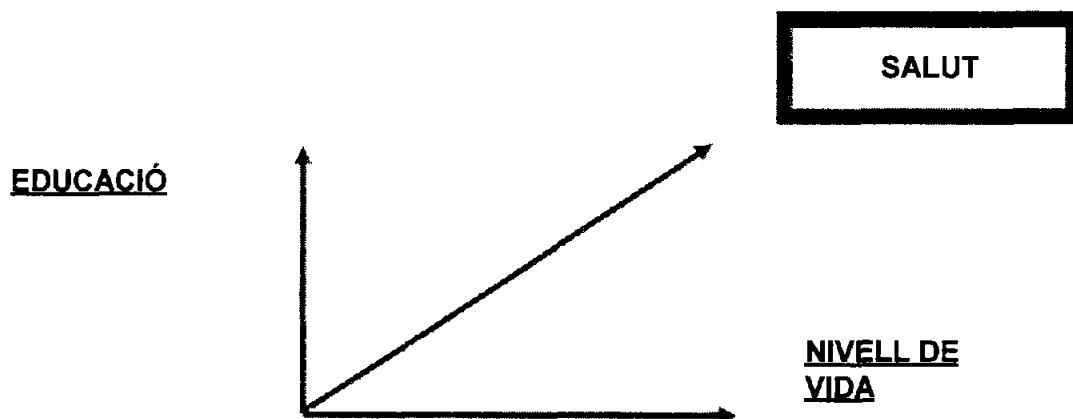
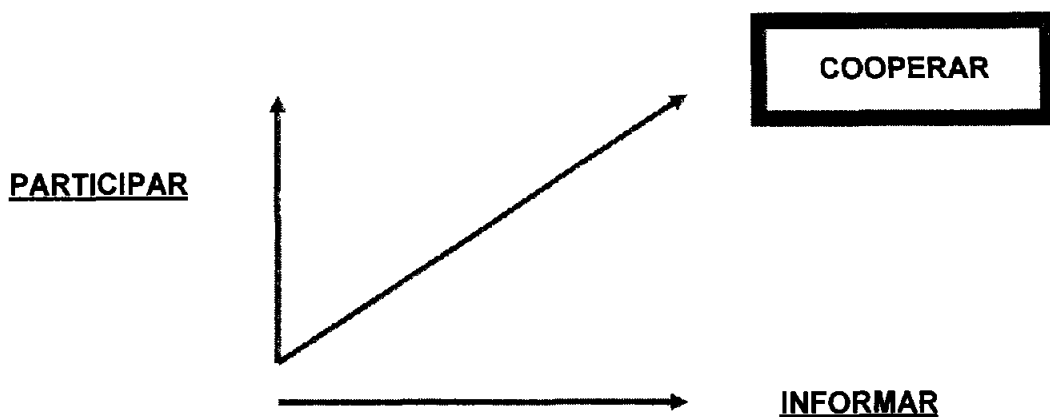
SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→HIPÒTESIS





SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

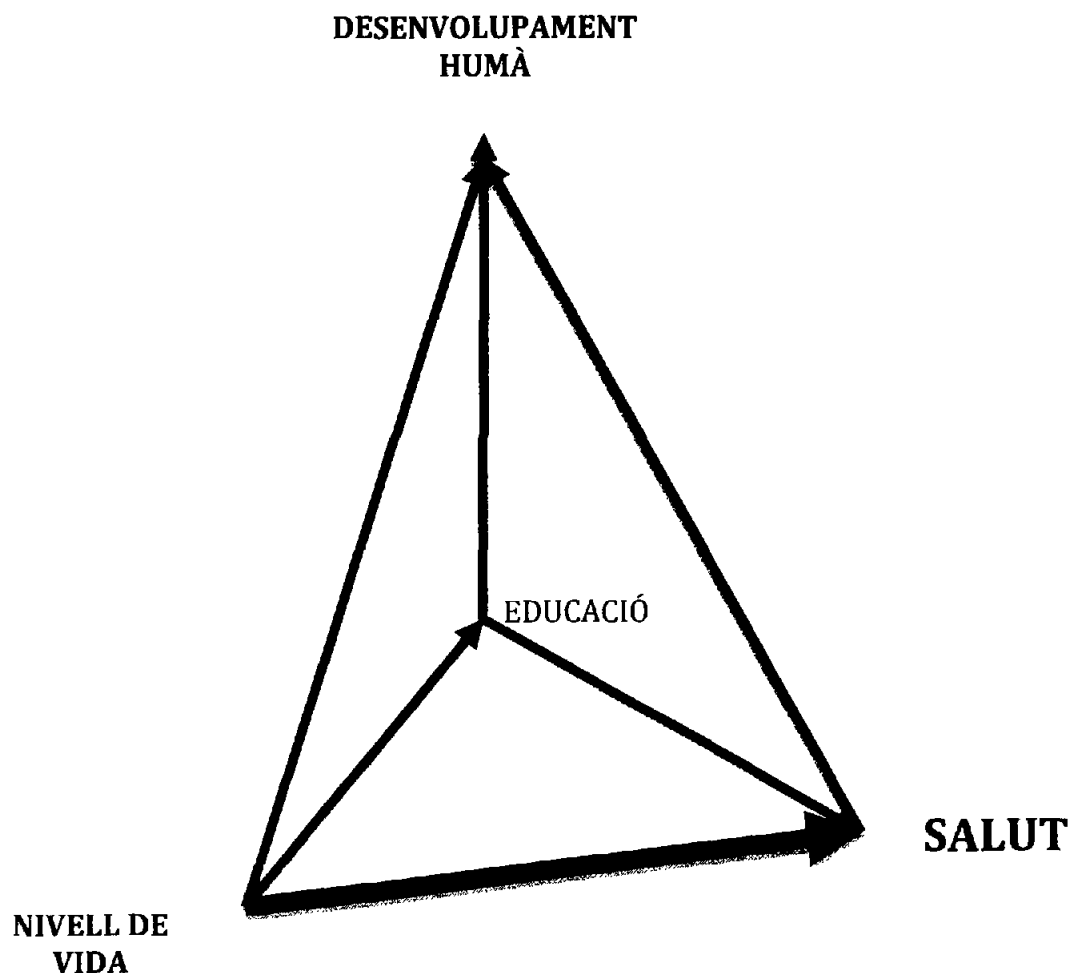
> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→**MODEL SDRCA EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL** *CONVERGIM? (2009)*

El model de cooperació internacional de la SDRCA és el de la piràmide, representat a sota.

El nostre programa CONVERGIM? fa més de 4 anys que és en marxa, fent sempre èmfasi en augmentar el nivell de vida de certes localitats africanes mitjançant el comerç impulsat des de Barcelona.





SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→PROGRAMA DE VOLUNTARIAT SDRCA 2013

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) té tres línies bàsiques de treball:

- 1) Plataforma de mitjans de comunicació (7 webs)
- 2) Centre de Cooperació Internacional (2009)
- 3) Secretaria d'estudis africans (2002)

La SDRCA, mai abandonant les seves responsabilitats de direcció, desenvolupa els seus projectes gràcies a les tasques dels següents grups de persones:

- 1) Els 3 únics socis de l'associació (president, secretària i tesorera)
- 2) Els proveïdors
- 3) Els voluntaris

Mai es fa fer una feina de proveïdor a un voluntari. Entenem com a voluntari tota aquella persona que es veu seduïda per un projecte al qual hi dedica les hores que bonament pot, sense cap pressió per part de la junta directiva. La junta directiva dota els voluntaris de totes les eines que segons ells necessiten. La junta directiva supervisa el treball que desenvolupen els voluntaris i aconsella de quins són els camins més curts.

Els 7 webs de la SDRCA (2006) són alimentats per la junta directiva, que busca persones que hi puguin fer aportacions desinteressades.

Quan a començament de 2009 la SDRCA es constitueix com a centre de cooperació internacional, es nodreix molt importantment de voluntaris. En aquest moment és quan defineix el programa CONVERGIM? com a plataforma de codesenvolupament.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Al cap d'aquests anys CONVERGIM? ha donat pas a 6 grups de treball:

- 1) CLUB41, dedicat a dur comerç des de Catalunya fins Àfrica com a font de progrés. Aquest grup està format per dos grups característics de persones: 1) empresaris catalans, i 2) emprenedors nacionals o immigrants. Aquests emprenedors, molt coneixedors de les realitats africanes, fan de pont entre els empresaris que volen invertir a l'Àfrica i els mercats africans (normalment persones africanes conegudes pels immigrants: família, amics o coneguts). Aquest club facilita el diàleg intercultural entre les diferents categories de voluntaris
- 2) CLUB40, dedicat a fomentar les relacions entre entitats sense afany de lucre africanes i africanistes. La finalitat és trobar punts de coincidència o de complementarietat per tal de ser totes les entitats més efectives. Aquest club també afavoreix el diàleg intercultural entre els diferents llocs de procedència.
- 3) CLUB23, dedicat a la interculturalitat, és el resultat de trobades fetes que busquen les relacions interculturals entre persones nascudes a l'Àfrica i persones nascudes aquí. Aquest club s'alimenta de les trobades organitzades per la SDRCA: premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (anual des de la diada de Sant Josep de 2011, ara es prepara la 4a edició de 2014) o EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP (iniciat el 27 d'octubre de 2012). També s'inclouen aquí fires o la gestió del facebook.
- 4) CLUB9, dedicat a la teleformació de nacionals, immigrants i residents a l'Àfrica.
- 5) CLUB DRASSANES, dedicat a aportar continguts africans des d'Àfrica a la revista electrònica independent i plurilingüe www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
- 6) CLUB BIZ, dedicat al diàleg i bressol de noves idees per a projectar Àfrica en la nostre entorn social.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

El nombre que inclou cada nom de club és un nombre circumstancial. És la quantitat de persones que ja treballaven en el corresponent tema a l'hora de crear el club en qüestió. Per exemple el CLUB41 es va fundar el 2011 quan hi havia 41 persones que s'ocupaven del codesenvolupament.

Els 2 nous equips de treball, CLUB DRASSANES i CLUB BIZ, s'han constituït durant 2013.

EQUIPS	2012	2013
CLUB41	92	93
CLUB40	35	40
CLUB23	28	32
CLUB9	19	**34
CLUB DRASSANES	0	11
CLUB BIZ	0	11
TOTAL	*144	*191

*144 i *191 és la suma menys els solapaments

** Els voluntaris del CLUB9 passaran a ser proveïdors

Els 3 videodiscos i els 6 llibres fets per la SDRCA han estat fet per aportacions de voluntaris del CLUB23.

El CLUB41 està format actualment gràcies a 34 empresaris catalans i 59 emprenedors (nacionals + immigrants + residents a Àfrica).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→JUSTIFICACIÓ DE TENIR VOLUNTARIS

Mai els voluntaris fan una feina pròpia de proveïdor. Són necessaris per a fer treball de camp, i concretar per escrit les observacions realitzades en una metodologia de treball de recerca i de difusió de les conclusions aconseguides. Els voluntaris són una extensió de les feines que desenvolupen els socis de l'associació SDRCA.

Captació: Recerca pròpia de la SDRCA (en universitats, entitats, associacions, federacions), però també a Voluntariat.org i Hazloposible.org

Acollida: Reunió explicant objectius i metodologia a utilitzar

Seguiment: Reunions personalitzades per veure com van les coses, i corregir possibles desviacions

Avaluació: L'avaluació surt del seguiment periòdic

Tasques dels voluntaris: Treball de camp i de recerca en tots els camps del coneixement relacionats amb l'Àfrica i els africans



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→CAPACITAT ASSISTENCIAL

Un aspecte no esmentat fins ara és la capacitat assistencial de la SDRCA. No és un tema contemplat pels estatuts, però s'hi dedica temps quan convé. Aquesta feina la fa la junta directiva i ningú més. S'han donat 5 casos de certa magnitud, però uns altres 4 o 5 que s'han pogut resoldre per telèfon, per correu electrònic o dedicant-hi cert temps per a parlar amb les persones que necessiten ajut:

- 1) Català retornat d'Àfrica (Sitges, 2008): se l'acull i se li facilita un contracte de treball per a que faci activitats necessàries a la SDRCA
- 2) Becari camerunès (Girona, 2010): se l'acull, se'l guia i se'n fa un seguiment fins que torna al seu país
- 3) Becària camerunesa (Lleida, 2012): se li facilita TOT el que li fa falta per assegurar-nos que pugui seguir els estudis satisfactòriament.
- 4) Directiva d'empresa catalana de nova creació (Barcelona, 2013): assessorament en societats i realitats culturals africanes (gestió d'hotels a mig Àfrica amb personal del país)
- 5) Senegalès (Barcelona, 2013) que vol fer d'enllaç en afers africans.

La SDRCA no és una entitat assistencial tot i que en faci sinó una colla de persones que ofereixen oportunitats fins a 21 països africans, amb representació en les 5 macroregions d'Àfrica.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→PROLEGÒMENS

La primera batalla va començar durant 2002 per a iniciar l'edició de la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica". Aquesta revista es va llançar al 2004 per promoure el coneixement d'Àfrica i fer que la ciutadania se'l fes seu.

La SDRCA es dedica a difondre les realitats culturals africanes perquè la ciutadania es pugui fer una idea el més exacta possible dels africans i dels països africans, i dona aixopluc des del seu origen a persones que se senten vinculades als objectius establerts en els seus estatuts. Durant 2013 les persones adherides són 191 (31/12/2013).

El coneixement cultural pot beneficiar totes les parts implicades i ser, en conseqüència, un MOTOR de PROGRÉS social i econòmic.

La SDRCA ha adquirit experiència en la gestió combinada d'empresaris catalans, persones nascudes a Àfrica residents a casa nostra i persones africanes nascudes i residents en països africans: CONVERGIM?

La SDRCA és un Centre de Cooperació Internacional, secretaria d'estudis africans i una plataforma de mitjans de comunicació.

L'estratègia, com es pot veure, segueix els principis del codesenvolupament.

Enguany, després d'observar moltes situacions, la SDRCA considera que ha arribat a desxifrar el que es podria catalogar de *comportaments anòmals* de persones negroafricanes residents en el nostre país. No són estrictament qüestions culturals que les governen sinó els baixos índexs de desenvolupament humà que regeixen en els seus països d'origen.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Aquesta manera de fer probablement té les seves arrels en la inculturació assolida al llarg de llur vida. No es comporten anòmalament tots el negroafricans, però destaquen els de comportament insòlit. Aquestes consideracions fan pensar que al ritme actual Àfrica necessitarà molt de temps per a posar-se a nivell. Hem estudiat particularment persones amb estudis universitaris acabats que vénen aquí a ampliar els seus estudis la qual cosa demostra la seva intel·ligència.

A partir de l'1 de juliol de 2013 prescindim de les contribucions periodístiques de l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (Yaünde, Camerun) i de Guillem Lafoz en l'apartat televisiu dels noticiaris d'ÀfricaTV. Aquestes accions estan encaminades a reduir despeses.

Altrament vàrem incorporar les aportacions desinteressades de Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses, tots tres del Camerun, per al web www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org. Anteriorment tots del CLUB DRASSANES.

Enguany s'està aconseguint la recuperació de posicions de "La veu d'Àfrica" i d'altres webs de la SDRCA, inutilitzades durant sis mesos pels anteriors proveïdors de serveis informàtics (2012).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALTATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

1.- La nostra missió.

Difondre les realitats culturals africanes, crear intercanvis i sinèrgies enriquidores cap a una societat intercultural, i allotjar nuclis de riquesa en països africans.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

2.- Els objectius

- Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.
- Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania
- Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà
- Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a Àfrica i el seu desenvolupament.
- Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de països catalanòfons i la resta d'Espanya.
- Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.
- Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons
- Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.
- Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.
- Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la Catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.
- Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Cursos de Solidaritat i Cooperació Internacional que tenen com a objectiu últim un alumne resident a l'Àfrica.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

3.- Les nostres eines de treball

Canals de difusió prop dels mitjans	18
Productora de videodiscos	21
Contribucions a wikidiari.info	22
Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"	23
Editorial SDRCA	27
Llibreria SDRCA	29
Processos de participació	30
Aula Ausiàs March	32
Mitjans de cooperació	36
Projecció exterior	39
Recursos electrònics	51
Recursos audiovisuals	52
Recursos editorials	53
Mercat internacional de ciència i tecnologia	54
Programa CONVERGIM?	55
Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica	58
Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica	59
Xarxa	60
Suport assistencial	62

→ CANALS DE DIFUSIÓ PROP DELS MITJANS

La SDRCA ha ideat, dissenyat, desenvolupat i explotat tots els seus mitjans de comunicació:

- "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), revista electrònica cultural independent, des de 2004.
- àfricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom (noticiaris mensuals i documentals), des de 2007.
- La SDRCA va preparar (2011) un nou web corporatiu per a KAFU BÁ (www.kafuba.org), federació d'associacions africanes i



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

africanistes de Catalunya. La junta directiva de KAFU BÁ va triar la SDRCA com a directora del seu departament de Premsa i Comunicació (2010). La idea que la SDRCA té sobre aquest nou web és dotar a KAFU BÁ d'una eina de major projecció social de totes les seves associacions i d'entitats que participen al seu afrofestival anual BARNÀFRIKA, ara redefinit amb el nom d'AFROCAÑA (SOS Àfrica). Les associacions la poden dotar de continguts amb informacions pròpies que creguin oportunes en el nou web.

- Un dels problemes que té Àfrica és que les seves notícies que ens n'arriben no solen ser de primera mà. La SDRCA ha trobat la manera perquè els africans es puguin expressar per ells mateixos arreu.
- Sota el lema "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", la SDRCA ha construït una nova revista electrònica cultural independent, **www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org** S'hi hi pot accedir no només amb aquest nom sinó a través de diferents enllaços segons siguin les llengües oficials dels corresponents llocs:
- "Chantiers par Afrique" (www.Chantiers-par-Afrique.org), per ser alimentades pels 8 corresponsals de la SDRCA al Camerun (Fabien Essiane, Pierre Rostand Essomba, Marie Rose Domisseck, Jean Paul Mbia, Lorraine Mbessa Ndzanza, Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses). Les 5 primeres persones cameruneses pertanyen a l'Association Camerounaise pour la Valorisation de les Realités Culturelles (ACVRC). L'1 de juliol de 2013 es va cessar l'entrada dels seus articles per minvar les despeses econòmiques de la SDRCA. Era una relació nascuda el 2005 que ha durat 8 anys ininterrompudament.
- "Estaleiros por África" (www.Estaleiros-por-Africa.org), per ser alimentada per Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses
- "Shipyards for Africa" (www.Shipyards-for-Africa.org), per ser alimentada per Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

En Jean Paul Mbia d'ACVRC s'ha cuidat de formar el CLUB DRASSANES amb aportacions gratuïtes de persones del seu entorn:

- Jean Paul MBIA
- Ekani François
- Nemi Marie
- Joseph Ndjodo
- Bernard Onana
- Elisabeth Akonogo
- Virginie Olomo
- Zinga Marcel
- Afomo Colette
- Onguéné Biloa
- Awono Fabien

La SDRCA té a més a més 3 altres canals de difusió :

- Des del 2007 el *Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia* (www.jmnanswers.es), un taller per a establir a nivell personal de l'usuari comunicació amb d'altres membres del mercat. Aquest web es va reflatant de mica amb mica gràcies a la intervenció de WEBPOSITER (València), que ha permès assumir el segell de qualitat QWEB
- El web www.SDRCA.es on s'hi troba tot allò relacionat amb l'associació.
- Aula Ausiàs March (aula.sdrca.es, sense www) on es mostren les característiques de tots els cursos de solidaritat i cooperació internacional de la SDRCA (2013)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ PRODUCTORA DE VIDEODISCOS

La SDRCA és una productora de videodiscos segons diu el Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya (REAC 2100). La SDRCA ha fet una trilogia: NOS (2008), GENS (2010) i CIVES (2011).

Se n'ha fet difusió des de centres comercials de Barcelona (Llibreria La Ploma, Ofites/EntornGràfic i Tarannà Club de Viatges, 40 centres cívics de Barcelona i 50 centres d'ensenyament secundari de les Corts, Sants-Montjuïc i Ciutat Vella de Barcelona. Altres videos produïts per la SDRCA són (2012-2013):

1) Presentació del llibre "El pescador que volia anar al país dels blancs" per Jordi Tomàs. Entrevista a càrrec de Josep Juanbaró / SDRCA per a editorial PÒRTIC, Barcelona

2) Entrevista de FEM Ràdio a Josep Juanbaró / SDRCA

3) Curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" encarregat a Miguel Díaz Comunicació Audiovisual (Barcelona, 2013), i ideat i produït per la SDRCA, seguint la proposta de Seed&Click. Es veu en un lloc prominent de la primera pàgina d'àfricaTV.

Videos i àudio produïts per entitats externes (2012-2013):

1) Bouba Diaby entrevista per a Infos Idiomes (en mandinga) de Barcelona TV a Josep Juanbaró / SDRCA

2) BTV grava l'EURAFRICA TRADE MEETING & WORKSHOP del 27 d'octubre de 2012, organitzat per la SDRCA

3) TVE grava per al seu programa Babel el curs d'Agents Antirumors del 13 de gener de 2013, on hi participa la SDRCA

4) Enric Castellà de Ràdio Gràcia de Barcelona entrevista el 22/03/2013 a Josep Juanbaró, president de la SDRCA.

Tots els materials audiovisuals es veuen a àfricaTV (propis i aliens)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **CONTRIBUCIONS A WIKIDIARI.info**

La SDRCA ha estat convidada a participar en el consell de redacció de WIKIDIARI, del Col·legi de periodistes de Catalunya, des del 21 de maig de 2013. En aquest període de temps s'han publicat a l'apartat NO CALLIS les següents notícies breus (en negreta, els relacionats directament relacionats amb Àfrica):

Apartat VIDA:

- 1) **Influència de l'IDH en la naturalització d'immigrants africans**
- 2) Consideracions socials de les malalties mentals
- 3) Recerca o innovació?
- 4) El valor de l'aprenentatge
- 5) **Els 50 anys, el final d'una vida?**

Apartat TECNOLOGIA:

- 6) **Àfrica, un veí mal entès**

Apartat CATALUNYA

- 7) Final d'etapa, 1714.

Apartat ECONOMIA:

- 8) Valoració de la recerca
- 9) Empenta a l'economia productiva
- 10) Quo vadis Catalunya?

Apartat TENDÈNCIES

- 11) **Gestió empresarial de petites entitats sense afany de lucre**
- 12) **Hores baixes d'Occident**
- 13) Cap una millora en les relacions laborals



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

#1 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011.

La SDRCA va inaugurar els seus premis "BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA", dedicats a tota persona o jurídica vinculada amb Àfrica, la diada de Sant Josep de 2011 en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 08002 Barcelona. Els guardonats ex aequo foren Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, de Barcelona (modalitat Ciutat de Barcelona) i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, a Sant Sadurní d'Anoia (modalitat Principat de Catalunya).

#2 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012.

El 17 de març de 2012 a les 12:00 es va fer el segon acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

- 1) Xavier Batalla Garcia (absent per tumor cerebral), Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
- 2) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
- 3) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
- 4) Universitat de Lleida, Lleida
- 5) Universitat de les Illes Balears, Palma
- 6) Universitat Miguel Hernández, Elx
- 7) The Global Learner University, Dénia

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", obsequi dels premis 2012, amb contribucions de:

- 1) Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2011)



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- 2) Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia (premi 2011)
- 3) Centre d'Estudis Africans, Barcelona (premi 2012)
- 4) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra (premi 2012)
- 5) Universitat de Lleida, Lleida (premi 2012)
- 6) Universitat Miguel Hernández, Elx (premi 2012)
- 7) The Global Learner University, Dénia (premi 2012)

Va col·laborar en l'acte Lorena Cervera Ferrer conduint-lo, tot va quedar molt bé.

Es varen enviar dos lots de 9 llibres (2 "CAMEROUN, MELTING POT." i 7 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA") a les dues absències: Xavier Batalla García, LA VANGUARDIA, per malaltia, i Mariano Pérez Arroyo, Universitat Miguel Hernández d'Elx, perquè és a Ruanda.

#3 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Els premis van encarats a persones físiques nascudes a Àfrica i a organitzacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica.

El 16 de març de 2013 a les 12:00 es va fer el tercer acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

- 1) Pierre-Rostand Essomba, Yaüнде, Camerun
- 2) Marie-Rose Domisseck, Yaüнде, Camerun
- 3) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú, Algèria
- 4) Saiba Bayo, Santa Perpètua de Mogoda, Senegal
- 5) Kingsley Lawal, Sabadell, Nigèria
- 6) Xavier Muñoz i Torrent, Barcelona, São Tomé e Príncipe
- 7) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla, Colòmbia
- 8) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Barcelona, São Tomé e Príncipe
- 9) Edmundo Sepa Bonaba, Barcelona, Guinea Equatorial
- 10) Kalilu Jammeh, Sant Pere de Ribes, Gàmbia



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

- 11) Pape Bouba Gassama, Barcelona, Senegal
- 12) Francesc Tort Chavarría, Tamaulipas, Mèxic

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA" obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

- 1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia, (premi 2012)
- 2) Pierre-Rostand Essomba, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaüнде (premi 2013)
- 3) Marie-Rose Domisseck, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaüнде (premi 2013)
- 4) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú (premi 2013)
- 5) Fadhili Fredrick, Asociación de Voluntarios Children of Africa, Tsunza
- 6) Saiba Bayo, Associació sociocultural Fassulo, Santa Perpètua de Mogoda (premi 2013)
- 7) Kingsley Lawal, Associació de Nigerians de Sabadell, Sabadell (premi 2013)
- 8) Xavier Muñoz i Torrent, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
- 9) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla (premi 2013)
- 10) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
- 11) Edmundo Sepa Bonaba, ETANE i Fundació Nous Catalans, Barcelona (premi 2013)
- 12) Kalilu Jammeh, Associació Save the Gambian Orphans, Sant Pere de Ribes (premi 2013)
- 13) Pape Bouba Gassama, Associació Cultural Africacontact, Barcelona (premi 2013)
- 14) Francesc Tort Chavarría, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Tamaulipas (premi 2013)
- 15) Ade Akinfenwa, Akinson Consulting, Sant Joan Despí



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

#4 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.

El mateix dissabte 16 de març de 2013 es convoquen els IV Premis 2014. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?". Els premis s'atorgaran el dissabte 15 de març de 2014 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona

Se n'ha fet una àmplia difusió. Com a conseqüència 6 autors d'Euràfrica s'han compromès a redactar-ne els sis capítols:

- 1) Helen Mukoro (Nigèria), Dénia
- 2) Jean Paul Mbia (Camerun), Yaünde
- 3) Araceli Piñol, Barcelona
- 4) Ewa Zoladz (Polònia), Barcelona
- 5) Sandra Garcia, Barcelona
- 6) Gemma Nadal, Barcelona



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALTATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ EDITORIAL SDRCA

La SDRCA és també una editorial de temes africans (2011). En aquest sentit ha editat i distribuït el llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT:" Aquest llibre és un recull d'articles escrits pels nostres cinc corresponents camerunesos residents a Yaüнде i publicats durant 2007-2011 a "La veu d'Àfrica".

La SDRCA ha publicat un segon llibre, "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", amb la col·laboració dels premiats per Sant Josep 2011 i de premiats per Sant Josep 2012 amb els guardons "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" en les modalitats Ciutat de Barcelona, Principat de Catalunya i Corona d'Aragó. Aquests premis han estat ideats per la SDRCA com una tribuna de diàleg entre persones vinculades a Àfrica.

La SDRCA ha publicat durant el mes de juny de 2012 el seu tercer llibre amb la col·laboració de la voluntària polonesa Ewa Zoladz: LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. Aquest llibre està dividit en 3 parts: la primera és un estudi estadístic sobre els nascuts a Àfrica residents a la catalanofonia, una segona part analítica escrita pel Dr. Joan Manuel Cabezas, i finalment un recull d'entitats africanes i africanistes de Catalunya amb una àmpli descripció de les activitats que realitzen.

La SDRCA ha editat durant 2012 el LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA amb la col·laboració dels voluntaris catalans Oriol Ballesteros Gómez, Joan Manuel Cabezas i Alba Gubert.

La SDRCA ha editat en forma de llibre les contribucions a l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP, celebrat el dissabte 27 d'octubre de 2012 a la sala de reunions de NETWORKIA, plaça de Catalunya 9, 1r, 08002 Barcelona

La SDRCA ha publicat "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA", llibre commemoratiu dels premis 2013, amb contribucions de persones



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

físiques nascudes a Àfrica i d'entitats africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica. Es va publicar durant el mes de febrer de 2013.

Durant 2013 s'ha anat preparant el nou llibre "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", commemoratiu dels IV Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **LLIBRERIA SDRCA**

La SDRCA és també una llibreria (2011), que afavoreix el contacte d'africanistes amb una sèrie de llibres africans, propis o aliens.

La SDRCA ha refet www.SDRCA.es per encabir-hi els títols propis de la nostra editorial en vista a una llibreria PayPal, però facilitant el contacte amb les persones interessades des de la forma com en el contingut que ara s'expressa en 4 idiomes: anglès, castellà, català i francès.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

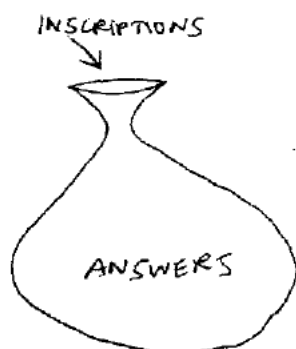
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ PROCESSOS DE PARTICIPACIÓ

La SDRCA està treballant en el desenvolupament d'aquests projectes:



- BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, marca que agrupa el conjunt d'activitats que duu a terme la SDRCA.
- Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, refet i adaptat al segell QWEB (www.jmnanswers.es)

- CONVERGIM?, programa per al

contacte entre persones interessades en projectar el comerç català i l'ensenyament superior a Àfrica (www.SDRCA.es). Aquest programa ha donat pas a 6 clubs: CLUB41, CLUB40, CLUB23, CLUB9, CLUB DRASSANES i CLUB BIZ

- El CLUB41 (2009), el més antic, és el conjunt de 34 empresaris catalans i 59 emprenedors que dirigeixen el comerç fins a 21 països africans, repartits en totes les 5 macroregions africanes.

- El CLUB40 neix arran de la publicació del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA (2012), que recull la participació de 40 entitats africanes i africanistes corresponents a Barcelona i les seves zones d'influència. Aquest club té com a objectiu trobar sinèrgies i complementaritats entre les entitats del CLUB40. S'aprofita l'existència del CLUB41 amb la finalitat d'estimular el comerç propi de les anomenades organitzacions no governamentals. En aquest tema hi han treballat [REDACTED]

[REDACTED] amb la col·laboració de [REDACTED] (ONG que treballa a [REDACTED]). [REDACTED] ho ha aprofitat per fer el projecte de postgrau del CEA (Barcelona, 2013).

- El CLUB23 (2012) està format per 32 persones que faciliten els processos d'interculturalitat

- El CLUB9 (2012) està format per 34 professores i professors (amb titulació superior universitària) disposades a preparar cursos



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

pràctics de nivell encarats tant a la població catalana, incloent persones nascudes a Àfrica, com a localitats africanes. El Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya ha permès l'accés a una aplicació informàtica per a reclutar professors d'aquests cursos.

- El CLUB DRASSANES (Yaünde, 2013) ha servit per salvar l'aportació de notícies des d'Àfrica, en primer lloc gràcies a la Sefora, al Carlos i l'Isabel del Camerun, i després a [REDACTED] qui ha fet un equip d'onze persones abocades a la cooperació, demostrant una bona gestió de recursos humans.

- El CLUB BIZ (2013) vol seguir una via més pragmàtica a l'hora d'establir ponts de cooperació amb Àfrica. S'ha fet una proposta a una desena de persones.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→AULA AUSIÀS MARCH

El 26 de juny de 2012 la SDRCA va començar a escriure una sol·licitud de subvenció a "la Caixa" amb la col·laboració d'altres entitats. Es va optar per demanar la meitat del pressupost i completar l'altra part mitjançant impartint cursos de solidaritat i cooperació amb Àfrica (eren 16 cursos). La fórmula adoptada era 168,00€ per curs a Espanya i 20,00€ per curs en països africans.

El 12 de març de 2013 la SDRCA feia una crida mitjançant una aplicació informàtica facilitada pel Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya per a incorporar més professors amb titulació universitària. El resultat a 19 de setembre de 2013 és 34 professors que impartiran 68 cursos. S'han iniciat un total de 16 cursos (2 a Espanya i 10 a Zimbàbue, 1 a Nigèria, 1 al Camerun i 1 al Senegal). S'han posat 20 falques a RAC105 (20 en una setmana a raó de 4 diàries), un anunci en dissabte a Tendències de LA VANGUARDIA, i un altre a CLASSIFICATS (diumenge 22 de setembre de 2013). S'han enviat unes 1700 cartes i s'ha publicitat reiteradament mitjançant correus electrònics a entitats i persones relacionades amb la SDRCA (unes 2.500 trameses). Finalment s'ha tornat a fer ús de la ràdio amb 20 falques de dilluns a divendres, 4 diàries.

Hi ha informació permanent al web corporatiu www.SDRCA.es, aula.sdrca.es i "La veu d'Àfrica".

Els cursos es fan a distància mitjançant una aplicació MOODLE especialment habilitada per a l'ocasió (AULA AUSIÀS MARCH, aula.sdrca.es).

S'han iniciat les tasques pròpies per al reconeixement oficial dels cursos davant el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i davant la Universitat de Barcelona.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Professors (34)

Alexandre Nunes de Oliveira
Ana Isabel Pajero Alonso
Anna Bonet Fiol
Araceli Bayán Sánchez
Bárbara Correia
Catalina Escandell Bonnín
Cristina Canet Moya
Cristina Mansanet i Vercher
Cristina Miró Bonnín
Charo Guerrero
Edmundo Sepa Bonaba
Elisenda Homs González
Enric Ruiz Gil
Esther Saborido Vilardell
Francesc Carbonell Company
Guillem Rocafull Márquez
Hermínia Nubiola Muck
Ignasi Coromina Nualart
Javier Huerta Arocas
Joan Florit Amengual
Joaquima Salom Iglesias
Jordi Alzina
José Luis Maestro Coronas
Judit Casanova Panisello
María del Mar García García
Maria Incoronata Colantuono
Marisa Mundina García
Marta Teixidó Lambea
Marta Vicente
Mercedes Mora Muñiz
Mónica Gassó Hernández
Noli Ensenyat Ruiz
Raquel Marchán Davila
Salim Medjerab



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Matèries (68)

Acció tutorial
Administració d'Empreses
Agronomia i alimentació
Aspectes bàsics per a una programació curricular per competències
Avicultura (carn i ous)
Bovicultura (carn i llet)
Business English
Com elaborar i fer un diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Comerç amb Àfrica
Competència digital
Cooperació Internacional per al Desenvolupament
Cultura catalana
Curriculum i competències
Direcció i lideratge (coaching executiu)
Disseny de materials educatius
Dret internacional dels drets humans
Economies i estratègies de la insularitat a l'Àfrica. La dimensió interregional dels microestats africans
Educació i multiculturalitat
Educació inclusiva
Educació infantil
Educació sanitària i nutrició
Educació social
El món, punts claus
Emprenedoria i codesenvolupament
Esriptura creativa
Geografia de la percepció
Geografia del transport
Geografia del turisme
Geriatría i Gerontologia
Gestió d'entitats juvenils
Gestió de projectes socials
Gestió de recursos humans
Història contemporània i Cinema
Història de Catalunya contemporània
Història de la música
Història de la música a l'Edat Mitjana
Història de la música africana moderna



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Història del cinema
Igualtat de gènere en projectes de cooperació
Iniciació a la interpretació de la música africana moderna
Introducció al llegatge musical
Introducció als Sistemes d'Informació Geogràfica (SIG)
Literatura catalana
Literatura espanyola
Llengua anglesa
Llengua àrab
Llengua castellana
Llengua catalana
Llengua francesa
Llengua italiana
Llengua portuguesa
Metodologies d'aprenentatge del s. XXI
Migracions, estrangeria i asil
Organització i acció tutorial per a la diversitat
Organitzacions internacionals
Panafricanisme i procés d'integració africà
Pedagogia
Peritatge psicològic i forense
Planificació de projectes segons l'enfocament del marc lògic (EML)
Planificació i gestió del comerç local
Planificació i gestió del desenvolupament local
Psicologia
Reconducció de la violència de gènere
Ritual i música a les litúrgies cristianes d'Àfrica i de l'Orient Mitjà
Sociologia
Sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Tècniques de relaxació



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ MITJANS DE COOPERACIÓ.

Els nostres mitjans de cooperació resulten de la combinació dels mitjans de comunicació i dels mitjans de participació oferts a tota la societat. D'una forma gràfica, expresseu aquesta idea en l'esquema adjunt. Un exemple paradigmàtic d'aquest procés el dona el nostre programa CONVERGIM?, des d'inicis de 2009.

El conjunt de persones format per empresaris catalans i per persones que fan de pont amb Àfrica, sobretot africans residents a casa nostra o al seu país d'origen, se li ha donat el nom més funcional de CLUB41 perquè 41 eren les persones físiques o jurídiques que la SDRCA tenia enregistrades en el programa CONVERGIM? en el seu moment. Ara ja en són 93.

Durant 2013 la SDRCA s'ha anat ampliant el nombre de persones nascudes a Àfrica. La SDRCA obrirà una nova via per a CONVERGIM?. en serà una que afavoreixi les relacions entre universitats de la catalanofonia i de l'Àfrica.

Durant 2013 hem iniciat una nova crida per aconseguir adhesions d'universitats africanes al nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia. Això pot ser afavorit per la substitució del professor Olugbemiro Jegede al capdavant fins fa poc de l'Associació d'Universitats Africanes (AAU amb seu a Accra). La SDRCA s'encararà de nou cap a Accra i també a través d'ambaixades i consolats espanyols a l'Àfrica. Les representacions diplomàtiques espanyoles ens han ajudat a l'hora de fer una aproximació a les societats africanes. Les representacions en països lusòfons (Angola, Cap Verd, Guinea Bissau, Moçambic, São Tomé e Príncipe) han estat les més interessades.

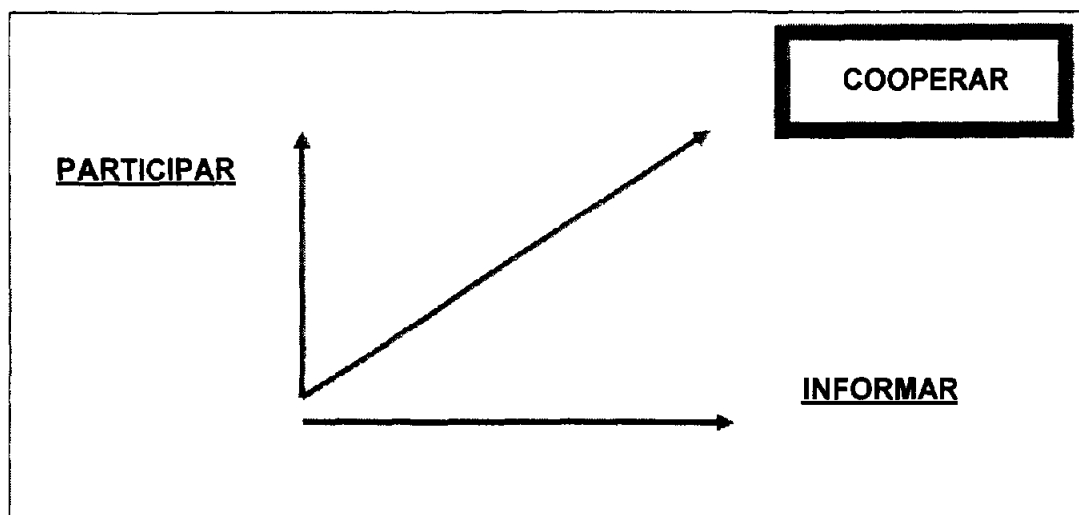


SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311



La SDRCA ha posat en marxa el nou CLUB40, que es basa en les associacions africanes i africanistes recollides en el LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. L'objectiu d'aquest grup és fer un treball de camp que ajudi aquestes entitats a trobar complementarietats amb les altres. Es vol aprofitar l'experiència del CLUB41 per a trobar canals de comercialització entre punts de cooperació a Àfrica i els mercats catalans.

El CLUB40 està treballant en dues àrees. L'Andrea Vieira s'ocupa de la cooperació entre entitats africanes o africanistes sense afany de lucre. L'Oleguer Vall s'ocupa, a petició de Carmen Cobaleda de l'Associació Afrikable, de les importacions des de Kenya d'objectes produïts a Lamu.

El CLUB23 està format persones que acudeixen a la crida de la SDRCA en reunions que promouen la interculturalitat com ara l'atorgament dels premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", la gestió del facebook de la SDRCA (Marta Vicente Verdoy i Julio Vázquez Escribano) i d'altres persones que volen participar en les tasques pròpies de la SDRCA



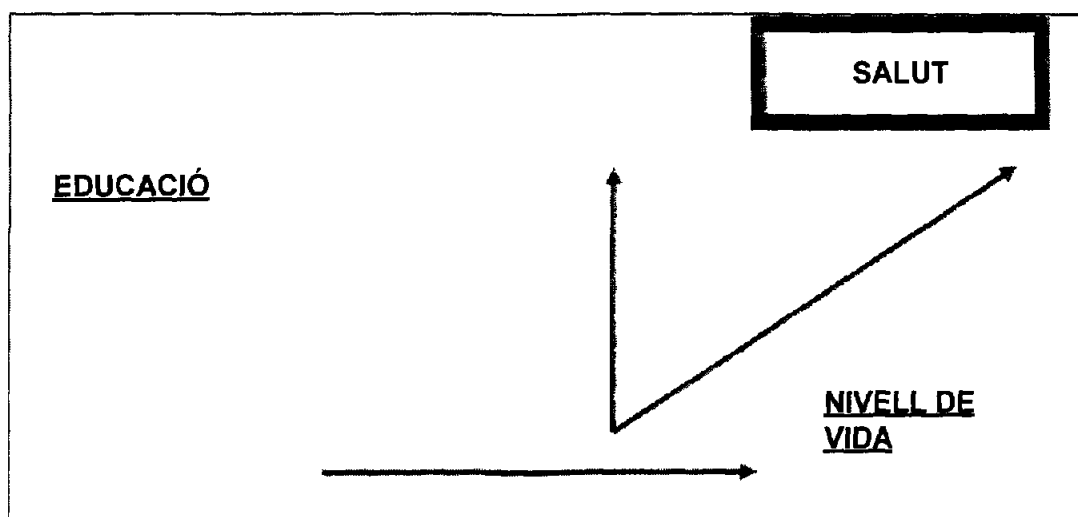
SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA ha relançat el CLUB9 dedicat al disseny i desenvolupament de cursos a distància mitjançant ordinador. Aquests cursos són d'interès intercontinental perquè la Universitat Oberta de Catalunya es va interessar en els nostres projectes. Aquesta nova línia de treball requereix una implicació important tant per a preparar els cursos per Internet com per a trobar alumnes tant aquí com a Àfrica. Hem fet una primera passada a través de les representacions diplomàtiques espanyoles a Àfrica, contestant-nos Accra, Dakar, Cape Town, Pretòria, Bissau, Luanda i Maputo, però Harare aporta alumnes. De fet només hem fet un escombrat ràpid per veure quins podrien ser els nostres possibles mercats.





SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ PROJECCIÓ EXTERIOR.

La SDRCA participa periòdicament en reunions convocades per organitzacions de què és part:

1. GRUP DE TREBALL EN SOLIDARITAT I COOPERACIÓ DE LES CORTS.

Enguany tampoc hi haurà la clàssica Mostra d'Entitats de les Corts, però es dona continuïtat al IV Triatló Sísmic Solidari a la Gran Via de Carles III, organitzat pel Centre Cívic Joan Oliver – Pere Quart de les Corts. La SDRCA exposa que seria bo que la part de la Mostra que fos afí al Triatló es desplaçés al IV Triatló.

La SDRCA va votar a favor de l'associació L'ALTRE COR CREMAT (quart món) perquè fos receptora dels fons de la Triatló per donar més rellevància a les accions que està fent enguany aquesta entitat. La proposta es va aprovar per unanimitat.

La SDRCA també va exposar que les entitats del grup tinguessin major accés als Centres Cívics de les Corts per a fer-hi actes com conferències o exposicions contemplant la reserva d'un parell d'actes anuals entre totes les entitats del grup. La directora de Pere Quart va dir que la proposta era factible, i s'ha incorporat al Pla d'Acció Municipal.

La SDRCA ha sol·licitat la col·laboració de la Sra. Mireia Bassols com a responsable de Cooperació de l'Ajuntament de les Corts de cara a la projecció dels nostres cursos de solidaritat i de cooperació internacional a nivell de centres cívics.

S'està reconsiderant la participació en esdeveniments públics organitzats per l'Ajuntament de Barcelona perquè no aporten cap benefici i perquè aquests esdeveniments no tenen wi-fi, la qual cosa limita molt l'exposició de les nostres activitats.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

2. FEDERACIÓ D'ASSOCIACIONS AFRICANES I AFRICANISTES DE CATALUNYA KAFU BÁ.

La SDRCA forma part de la seva junta directiva, participa en les reunions de KAFU BÁ com a direcció del departament de Premsa i Comunicació.

La SDRCA manté viu el nou web corporatiu de KAFU BÁ (www.kafuba.org) amb relativa bona audiència. Són molt poques les associacions que aporten documents, però la SDRCA té suficient material per a conservar un web corporatiu digne.

És el segon any consecutiu que no es fa el festival BARNÀFRIKA a contra cor de la SDRCA.

3. EDICIÓ I DISTRIBUCIÓ DEL LLIBRE "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA".

La bona planificació de l'edició va donar com a fruit gaudir dels 100 exemplars que es van publicar. La SDRCA va aconseguir tenir-lo varies setmanes abans de l'atorgament dels premis. Es va detectar il·lusió i compromís per part dels seus autors.

La distribució l'han feta els mateixos autors així com també en part la SDRCA. La SDRCA se n'ha quedat una part per a fer front a compromisos inevitables. No es poden oblidar les bones arts d'IMPRÈS, la impremta, perquè ens ha donat un llibre de molta qualitat formal.

4. PREPARACIÓ DELS QUARTS PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Després de l'acte de lliurament dels segons premis, la SDRCA va començar a preparar la quarta edició per Sant Josep de 2014. Aquest any hem girat cap un tema especialment dolorós "Conseqüències d'una



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

guerra civil, com evitar-la?", però ara ho podrem aconseguir gràcies precisament a la celebració dels anteriors. Els primers, segons i tercers premis han estat una plataforma sòlida cap a la credibilitat de la SDRCA.

Els premis 2014 se centraran en persones físiques i jurídiques de qualsevol origen perquè es vol fer èmfasi sobre el que ve després d'una guerra civil. L'aproximació cap aquestes persones se'n cuiden els socis de la SDRCA gràcies a la seves bases de dades.

Els autors del llibre són [redacted] (Nigèria), [redacted] (Camerun), [redacted] (Polònia), [redacted] Barcelona, [redacted] Barcelona, i [redacted] Barcelona.

5. CRIDA PER A EDITAR EL LLIBRE "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?"

Seguint la línia editorial de la SDRCA es convoca als que optin als premis 2014 que escriguin articles de 10 a 15 pàgines, amb imatges incloses, per a ser editats en aquest nou llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?" dels quarts premis 2014.

Aquesta decisió s'ha pres per l'interès que varen prendre els autors del llibre commemoratiu dels segons premis 2012 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA" i dels tercers premis 2013 "NOUS HORIZONS D'ÀFRICA". Aquests llibres mostren una forta productivitat i és un acostament entre entitats perquè d'això es tracta.

6. PRODUCCIÓ DE VIDEODISCOS.

La SDRCA va acabar el 2012 la distribució de videodiscos. És un producte excessivament car per a la butxaca de la SDRCA. La SDRCA va voler tancar la seva producció i distribució amb una trilogia: NOS



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

(nosaltres), GENS (nació) i CIVES (ciutadans). Tots estan inscrits al Dipòsit Legal, a Biblioteca de Catalunya.

Ara la SDRCA els produeix i els col·loca a àFricaTV:

1) Presentació del llibre "El pescador que volia anar al país dels blancs" per Jordi Tomàs. Entrevista a càrrec de Josep Juanbaró / SDRCA per a editorial PÒRTIC, Barcelona

2) Entrevista de FEM Ràdio a Josep Juanbaró / SDRCA

3) "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", curtmetratge editat per Miguel Díaz Comunicació Audiovisual amb la idea, supervisió i producció de la SDRCA. És un flaix on emmarcar les activitats de la SDRCA.

7. CONVERGIM? CLUB 41.

El CLUB 41 agrupa al tancament d'any 93 persones físiques i jurídiques. Ha despertat l'interès de la Cambra de Comerç de Barcelona (19 d'abril de 2012) i del Consolat del Senegal (18 d'abril de 2012). Hem rebut la visita de Carmen Cobaleda d'Àfrikable i de Patrícia Rodríguez, directora d'una cadena d'hotels africans.

La missió de la SDRCA és, pel que fa al cas, incorporar persones al CLUB 41 i fer-ne d'animadora.

8. IV TRIATLÓ SÍSMIC SOLIDARI

Aquesta festa esportiva solidària es va celebrar el dissabte 2 de juny de 2013 a la Gran Via de Carles III. La SDRCA hi va participar aportant una mostra de les seves activitats al costat d'altres entitats de solidaritat i cooperació del districte.

9. EXPANSIÓ DEL PROGRAMA CONVERGIM?



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA ha vist una oportunitat en les universitats africanes de cara a desenvolupar el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).

La SDRCA ha tancat 8 anys de col·laboració amb els qui eren els nostres corresponsals del Camerun (ACVRC) per les seves males pràctiques (des de l'1 de juliol de 2013).

Si el programa CONVERGIM? es basava en el CLUB41, ara en desenvolupa tres més: el CLUB40, el CLUB23 i el CLUB9. El CLUB40 té com a objectiu optimitzar les relacions amb Àfrica amb sinèrgies i complementarietats d'associacions africanes i africanistes de casa nostra. Un dels objectius també és facilitar el comerç amb Àfrica a entitats que treballen desinteressadament en diferents països africans. Es prenen com a base els resultats del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA.

El CLUB9 té com a prioritat desenvolupar tota una sèrie de cursos per Internet. Les relacions amb la Universitat Oberta de Catalunya ens han permès determinar la logística d'aquests cursos a distància. Aquests cursos són eminentment pràctics per a un públic internacional.

10. PLENARI DEL CONSELL MUNICIPAL DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL PER AL DESENVOLUPAMENT.

La SDRCA representa el grup de Solidaritat i Cooperació de l'Ajuntament de les Corts a l'Espai Avinyó (22 de juliol de 2013)

Comentari: *Probablement seria el moment oportú de segregar les petites entitats populars dels pressupostos compartits amb les majors ONG radicades a Barcelona. Les petites no poden competir amb les de la FCONGD.*



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA representa el grup de Solidaritat i Cooperació de l'Ajuntament de les Corts a la Sala President Lluís Companys de la plaça de Sant Miquel (18 de desembre de 2013).

11. LES CORTS COOPERA DINS L'ÀMBIT DE LES FESTES DEL REMEI DE LES CORTS.

Les Corts Coopera es va celebrar a la plaça de la Concòrdia durant el matí del dissabte 5 d'octubre, on vàrem ser-hi convidats per l'Ajuntament de les Corts. Va ser un matí agradable en què buscàvem l'interès dels pares dels nens que hi havia a la plaça.

12. 18a MOSTRA D'ASSOCIACIONS DE BARCELONA (MERCÈ 2013).

L'Ajuntament de Barcelona torna a convidar la SDRCA a la Mostra d'Associacions de Barcelona fent l'activitat Cartografia africana els dies 22 i 24 de setembre de 2013. Aquesta activitat va dirigida a infants (pinten un mapa polític d'Àfrica) i a adults (conversa al voltant d'un gran mapa d'Àfrica). També disposem d'uns mapes sobre les diferents religions que hi ha a Àfrica. S'exposa també una part dels nostres llibres.

13. INAUGURACIÓ DEL CLUB D'EMPRENEDORS AFROCATALANS (17 de juliol de 2013).

Vàrem presentar i moderar el 5 de desembre de 2012 per invitació de l'Espai Afrocatà la sessió "Oportunitats de negocis per a les empreses catalanes a Àfrica (Estat actual i perspectives)" a PIMEC. Com a conseqüència se'ns va convidar a l'acte formal d'inauguració del Club d'Emprenedors Afrocatàlans amb la presència dels seus capdavaners Edmundo Sepa Bonaba (Guinea Equatorial) i Adeniji Akinfenwa (Nigèria) el 17 de juliol de 2013.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Un dels aspectes essencials del *modus operandi* de la SDRCA no es limita a la seva funció explícita sinó que indueix d'altres entitats a fer allò on no arriba la SDRCA.

La Direcció General d'Immigració de la Generalitat de Catalunya va confessar durant l'EURAFRICA TRADE MEETING & WORKSHOP (Xavier Bosch, 27 d'octubre de 2012) que treballaven seguint la mateixa filosofia que el CLUB41.

També ha incorporat aquests elements la Fundació Nous Catalans d'on forma part el Club d'Emprenedors Afrocatalans. Els dos líders africans d'aquest club formen part del CLUB41 des de fa temps.

14. 1975: SÀHARA LLIURE O DEMOCRÀCIA A ESPANYA (29 de juny de 2013).

Aquest és el títol de l'article presentat com a col·laboradors de WIKIDIARI (Col·legi de Periodistes de Catalunya). L'article és fruit d'un testimoni, Josep Martí (Sabadell, 1954) com a legionari destacat al Sàhara durant els temps de la Marxa Verda.

La SDRCA presenta Josep Martí a Josep Cuní (8tv) com a persona que coneix de primera mà els fets que s'esdevingueren en aquella època fins a la completa retirada espanyola d'aquells territoris.

S'aprofita la presència de la SDRCA en la conferència "Periodisme i Societat", feta el matí del 13 de novembre de 2013 a l'auditori de Banc Sabadell a la Diagonal de Barcelona en el marc de la 6a sessió del Fòrum de la Comunicació de Catalunya (Consell de l'Audiovisual de Catalunya). La SDRCA lliura la documentació pertinent a Josep Cuní de part de Josep Martí.

Se'ns crida per a parlar del Raval en el context dels fets esdevinguts en aquesta part de Barcelona, arran d'una intervenció polèmica dels



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Mossos d'Esquadra. La SDRCA desestima la invitació per considerar-la del tot inoportuna.

15. INVITACIÓ PER PART DE LA FUNDACIÓ TRIPARTITA DE CARA A IMPARTIR-NE CURSOS (Madrid, 20 de març de 2013).

La Fundació Tripartita acull la SDRCA per a impartir cursos dins els seus estàndards.

16. RECONeixEMENT OFICIAL DELS CURSOS DE SOLIDARITAT I COOPERACIÓ INTERNACIONAL DAVANT EL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA (23 de desembre de 2013).

Es prepara tota la informació necessària per a optar a aquest reconeixement d'activitats. Alhora es prepara una ampliació dels Estatuts de la SDRCA encabint-hi l'ensenyament superior a professors no universitaris.

17. RECONeixEMENT OFICIAL DELS CURSOS DE SOLIDARITAT I COOPERACIÓ INTERNACIONAL DAVANT LA UNIVERSITAT DE BARCELONA (17 de desembre de 2013).

Les exigències són menors que en el cas del Departament d'Ensenyament, però molt més laboriosos. Així que les coses vagin fluint entrarem de ple en el tema.

18. LA SDRCA ACULL EL MARXANDATGE (2013)

La SDRCA busca el reconeixement dins el seu entorn. Anys abans havia encarregat samarretes de diverses talles amb els logos corresponents. És un producte de cost important no prou ben difós per causa del pressupost. S'ha provat ara amb 1.000 bolígrafs on hi figuren els nostres distintius. És una forma de trencar el gel amb les persones.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

La SDRCA ha felicitat el Nadal regalant targetes de plàstic amb tots els ingredients de la SDRCA, però personalitzades amb el nom i l'adreça electrònica de persones del nostre entorn. La difusió de bolis i targetes està essent positiva.

19. LA SDRCA CONTINUA FENT PUBLICITAT (2013)

Durant 2013 ha fet publicitat en premsa i ràdio del CLUB41, del Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, i dels Cursos de solidaritat i cooperació internacional amb sort diversa. Com a conclusió cal dir que no ha resultat rendible i se'n deixarà de fer en un futur immediat.

Tot i que el retorn és mínim, fer publicitat dels Cursos no és erm perquè van sortint persones interessades força temps després de la difusió tot i que al final no s'aconsegueixi cap subscriptor.

L'altra opció ha estat enviar unes 1.700 cartes personalitzades. L'única arma que ara podem utilitzar és la dels nostres propis mitjans: webs i correus electrònics (fins a uns 2.500) perquè per raons pressupostàries no podem encarregar serveis externs publicitaris. La Llibreria ALIBRI en fa promoció interna a les seves instal·lacions.

L'única arma que ara podem utilitzar és la dels nostres propis mitjans com ara enviar correus electrònics a prop de de les 2.500 persones que hi són d'alguna manera relacionades perquè per qüestions pressupostàries no podem encarregar serveis externs publicitaris.

20. PLENÀRIA I SESSIÓ DE TREBALL DE LA XARXA BCN ANTIRUMORS (Barcelona, 16 de desembre de 2013)

L'Ajuntament de Barcelona des de la Direcció de Serveis d'Immigració i Interculturalitat ha desenvolupat l'Estratègia BCN Antirumors per facilitar els processos d'interculturalitat. Les persones que formen aquest equip demostren tenir una empenta important, aconseguint resultats satisfactoris.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

21. SESSIÓ INFORMATIVA DEL SERVEI D'ACOMPANYAMENT AL RECONeixEMENT UNIVERSITARI, SARU (11 de desembre de 2013)

Aquest servei depèn del Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya. És un servei realment efectiu per aconseguir el reconeixement universitaris d'estrangers i alhora és útil per als estudiants d'aquí que volen treballar a l'estranger.

Hem aportat les dades del nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia per quant considerem que pot ser útil a persones estrangeres que vulguin tenir contacte amb persones de casa nostra.

22. IV CONGRÉS DEL TERCER SECTOR SOCIAL (27, 28, i 29 de novembre de 2013)

La SDRCA hi va ser present només el primer dia perquè l'únic interès que teníem era saber l'ambient que hi havia. Vàrem aportar informació a la secretaria del congrés, però no vàrem tenir resposta. La SDRCA va demanar utilitzant diversos mitjans la llista dels assistents, però fins ara no hem tingut èxit. Es tornarà a fer d'aquí 2 anys.

Amb anterioritat de la celebració, la SDRCA va presentar dues propostes (un video i un projecte), però varen ser desestimades. L'experiència és un cas del nostre programa CONVERGIM? (2009) i el videodisc és NOS (nosaltres) de 2008.

La SDRCA ha fet un pas endavant per a ser admesa a d'altres actes del TERCER SECTOR SOCIAL.

23. MSF LLANÇA LA CAMPANYA "SER HUMÀ SALVA VIDES" (26 de novembre de 2013)

METGES SENSE FRONTERES convida la SDRCA en la conferència de premsa, la SDRCA es fa sòcia d'MSF, lliga caps amb el seu servei de



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

premsa per a que MSF ens enviï les informacions en el format adient per a poder ser publicades. La SDRCA incorpora el video de la campanya a àfricaTV i publica la campanya a "La veu d'Àfrica" (català) i a www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (castellà) gràcies a la col·laboració de Marta Alemany

24. CAP A UN NOU MODEL DE GOVERNANÇA (9 d'octubre de 2013)

És l'Ajuntament de Barcelona qui organitza aquesta jornada plena de continguts. Destaca l'article de Gustav Radbruch (1945), Five Minutes of Legal Philosophy, traduït a l'anglès (2006) i repartit per la Sra. María Elvira Méndez Prado, catedràtica de Dret Europeu a la Universitat d'Islàndia. María Méndez Pradofa la conferència inaugural "El paradigma de Islàndia (2008-2013) o com la ciutadania canviarà la política i la governança (europea) al segle XXI"

25. FÒRUM DE LA COMUNICACIÓ DE CATALUNYA: "LA COMUNICACIÓ PUBLICITÀRIA POSTREVOLUCIÓ DIGITAL" (10 d'octubre de 2013)

Intervenció d'Enric Pujadas, president d'Ogilvy & Mather Espanya

26. FÒRUM DE LA COMUNICACIÓ DE CATALUNYA: "PERIODISME I SOCIETAT" (13 de novembre de 2013)

Intervenció del periodista Josep Cuní (8tv)

27. REUNIÓ PLENÀRIA DE LA MESA PER A LA DIVERSITAT EN L'AUDIOVISUAL (30 de setembre de 2013)

Es lliuren "Guia de llenguatge inclusiu: Immigració, racisme i xenofòbia", i "La representació de les persones immigrades a la televisió: Informe sobre la diversitat i la igualtat".



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

28. LLIURAMENT DEL SEGELL DE COMPROMÍS AMB L'ÈTICA PERIODÍSTICA (15 d'octubre de 2013)

L'acte es fa al Col·legi de Periodistes de Catalunya, organitzat per la Fundació Consell de la Informació de Catalunya. La SDRCA és una receptora del segell.

29. JORNADA DEL CONSELL DE LA INFORMACIÓ DE CATALUNYA: "Els periodistes no callen. Noves veus i ètica" (2013)

30. CLUB DRASSANES (octubre de 2013)

A l'estiu de 2013 es donen per acabades les relacions formals entre ACVRC (Camerun) i SDRCA per diferències difícils de digerir. Al voltant de Jean Paul Mbia es forma el CLUB DRASSANES per tal de fornir continguts sense afany de lucre a la revista especialitzada www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org La intenció d'aquesta revista és fer arribar a Barcelona notícies d'interès dels africans residents a l'Àfrica.

31. TAULA RODONA IEMed "CAP UN ISLAM CATALÀ" (Barcelona, 27 de novembre de 2013)

Preludi d'unes jornades sobre l'Islam a Catalunya organitzades per la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona amb ponents d'alt nivell.

32. AGENDA DE L'EMPRESA (ACC1Ó – Generalitat de Catalunya, novembre de 2013).

L'Agenda de l'Empresa publica a final de novembre de 2013 els Cursos de Solidaritat i Cooperació Internacional de la SDRCA (CURSOS CLUB9), però sense cap resultat pràctic.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ RECURSOS ELECTRÒNICS

La SDRCA manté actius els 4 webs tradicionals, els 2 més nous més un tercer incorporat durant 2013:

- 1) www.laveudafrica.com
- 2) www.africatv.cat
- 3) www.jmnanswers.es
- 4) www.SDRCA.es
- 5) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, amb rebots des de www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org, i www.Shipyards-for-Africa.org
- 6) www.kafuba.org (per a la federació KAFU BÁ)
- 7) aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH)

El web d'àfricaTV (www.africatv.cat) ha estat refet totalment per a l'adequació de les noves tecnologies com ara YouTube, entrar documents i veure'ls del tot bé.

El 27 d'agost de 2012 vàrem cedir el comandament del manteniment dels webs a A3 DISSENY WEB (Llançà). L'evolució d'aquest canvi és positiva, però, donat que A3 no domina el web www.jmnanswers.es, se'n cedeix la responsabilitat a Oriol Sánchez (SBSS, Barcelona, 9 de setembre de 2012). WEBPOSITER (València) l'ha dotat del segell QWEB proveïdor per al reflatament d'aquest web tecnològic.

Dins del programa de projectes, tenim damunt la taula el llibre d'aplicacions informàtiques *InnovativeMonarch*. Aquest llibre d'aplicacions informàtiques està encarat a la gestió de la innovació i a la gestió del dia a dia i de projectes d'empreses principalment industrials. Aquesta iniciativa s'emmarca en l'autofinançament de la SDRCA. Lluïsa Morales de SBSS ho va descartar adduint falta d'ortodoxia, perquè sortiria molt car de desenvolupar-lo i perquè les pimes van avui en dia escanyades. La SDRCA no cedeix, buscarà altres possibles socis.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ RECURSOS AUDIOVISUALS.

Ara, tot d'una, els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí (A3 DISSENY WEB)

La SDRCA va parlar (9 d'octubre de 2012) amb la Lorena Cervera Ferrer per tal d'incorporar a àfricaTV un nou espai diari d'actualitat (uns 5 min). Donat que ella s'ha habilitat un estudi d'audiovisual, la SDRCA pagaria directament el lloguer de la il·luminació així com la compra d'un ordinador Apple específic per al tractament d'imatges.

La SDRCA n'ha incorporat durant 2013 [REDACTED] comunicació Audiovisual com a proveïdor al costat d [REDACTED]



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ RECURSOS EDITORIALS.

Una novetat important és que SDRCA és des de 2011 editorial i llibreria. No ha venut cap llibre propi encara, però en va vendre 4 durant 2011 de diverses editorials.

La SDRCA té totes les seves produccions enregistrades al Dipòsit Legal: els 6 llibres i els 3 videodiscos NOS, GENS, i CIVES.

La SDRCA està treballant en el llibre commemoratiu dels quarts premis 2014. Els dos llibres blancs es consideren molt importants i alhora complementaris.

Disposem d'un programa de TELEGESTIÓN per a administrar els nostres recursos de biblioteca i videoteca, que exposem a www.SDRCA.es També vàrem adquirir un programa CONTAFAC de comptabilitat a METROWEB (Madrid).



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ MERCAT INTERNACIONAL DE CIÈNCIA I TECNOLOGIA.

El Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es) no acaba d'arrencar, però s'hi treballa. Va estar inhàbil des de març de 2012 fins a setembre de 2013. Se n'ha passat la gestió a SBSS (Barcelona) i WEBPOSITER (València).

Si d'alguna cosa ens hem beneficiat de la campanya duta a terme tant a nivell de rectorats com de facultats i escoles universitàries catalanes, aquesta ha estat l'acceptació tàcita de la presència de professors i investigadors a la base de dades del Mercat.

Hi ha però un hàndicap, no podem introduir les seves adreces electròniques per la nostra política de privacitat.

Som coneixedors que una important part dels registres és obsoleta perquè es varen utilitzar fonts del 1990 gràcies a l'acceptació tàcita dels 2 autors del Llibre Blanc de la Recerca a Catalunya (1990). En efecte així vàrem quedar amb l'Institut d'Estudis Catalans i amb la Comissió Interdepartamental per a la Recerca i la Innovació Tecnològica de la Generalitat de Catalunya.

Una font principal d'errors prové del fet que el 1990 no existien moltes de les universitats actuals de Catalunya. En aquella època només existien la Universitat de Barcelona, la Universitat Politècnica de Catalunya, la Universitat Autònoma de Barcelona i, d'una forma tàcita, la Universitat Ramon Llull, les grans universitat del moment.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ PROGRAMA CONVERGIM?

Es continua treballant en el programa CONVERGIM? Durant aquest any hi ha hagut una lleugera disminució dels que volen formar part del CLUB41: uns 34 empresaris i uns 59 ponts (en total, uns 93).

Finalment els empresaris que col·laboren actualment són els següents:

Bernard Afonso	Gerard Alberch	Lluís Victori
González	Hansulrich Zellme	Marcel Rosell
Bernat Gaya	Iñaki García López	María Carmen Casado
Carles C.	J. Vinyes	Mario Bargunyo
Carles Farres	Javier Rodríguez	Viana
Carlos Rodríguez	Javier Sardá	Pedro Muñoz
Carmen Navarro	Josep Dinarès	Pere Castán
Cesar Hugas	Joseph Okundaye	Ramon Rovira
Daniel Torrent	Juan Abellán Martínez	Baldrich
Daniel Vallhonrat	Laura Garrido	Raúl Alonso
David Vall	Laura Sans Mercader	Teresa García Blanco
Elizabeth Juliana		Toni Espadas
Ortiz		Xavier Zaballos

Pel que fa als ponts, que han entrat al programa CONVERGIM?, són els següents.

Abdelhamid Hammi / Marroc-Seva
Abdulà Harumakindawo / Ghana-Mataró
Ade Akinfenwa / Barcelona-Nigèria
AFRICagua / Saragossa-Àfrica
Albert Puell / Barcelona-Kenya
Alfred Mautsane Thutloa / Sud-àfrica
Amadou Sam / Senegal - Banyoles
Anna Llaudet / Catalunya-Àfrica



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Antonio Pérez-Portabella / Barcelona-Àfrica
Armand Valera / Barcelona-Moçambic
Carolien Kroon / Barcelona-Camerun
Deepika Bhoolabhal / Sud-àfrica-Barcelona
Dídac Lagarriga / Barcelona-Àfrica musulmana
Drets i Ciutadania. Càtedra d'Immigració / Girona-Àfrica
Edmundo Sepa Bonaba / Barcelona-Guinea Equatorial
Eduard Vinyamata Camp / Barcelona-Àfrica
Elena Presas Batlló / Barcelona-Àfrica
Fabien Essiane / Camerun-Girona
Fatou Bintou Sanneh / Senegal-Gàmbia-Guinea Conakry- Santa Coloma de Farners
Francesc Tort / Barcelona-Àfrica
Hadrouji Abdallah / Marroc-Barcelona
Herminia Nubiola / Sant Pere de Ribes-Gàmbia
Ico Sánchez-Pinto González – Las Palmas-Àfrica
Jaume Bassa i Pasqual / Senegal-Gàmbia-Torroella de Montgrí
Jean Paul Mbia / Camerun- Espanya
Joan Manuel Cabezas / Catalunya-Àfrica
Josep M. Cervera / Barcelona-Àfrica
Kingsley Alani Lawal / Nigèria-Sabadell
Laura de Francisco / Ruanda-Espanya
Lorraine Mbessa Ndzana Camerun-Espanya
Lluís Renart / Barcelona-Àfrica
Ma. Claude Vila de Font-Riera / Barcelona-Senegal
Mamadou Sall / Senegal-Barcelona
María Rodrigo / Nigèria-Espanya
Marie Rose Domisseck / Camerun-Espanya
Mireia Galobart i Portella / Barcelona-Senegal
Montserrat Bou / Barcelona-Àfrica
Musa / Gàmbia-Mali-Banyoles
Oleguer Vall i Font / Martorell-Kenya
Olugbemi Jegede / Ghana-Nigèria-Espanya
Ousmane Mballo / Senegal-Barcelona
Pierre Rostand Essomba / Camerun-Espanya



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

Pilar Mareque / Barcelona Àfrica
Red asociaciones beneficiarias de AFRICagua / Saragossa-Àfrica
Regina Etelvina Casado / Senegal-Barcelona
Rodrigo Díaz / Barcelona - Àfrica occidental
Rui Lopes / Barcelona-Angola
Salifo Djassi / Guinea Bissau-Barcelona
Salim Medjerab / Algèria-Vilanova i la Geltrú
Salimou Samoussa / Granollers-Àfrica
Sally Salamata Bassolet / Burkina Faso-Barcelona
Santi Jiménez / Barcelona-Uganda
Sònia Casas / Barcelona- Àfrica
Susanna Gómez / Figueres-Kenya
Stéphane Kungne / Camerun-Barcelona
Susanna Gómez / Figueres-Kenya
William Munga / Kenya-Figueres
Xavier Muñoz i Torrent / Barcelona - São Tomé e Príncipe

De fet, d'acord amb què s'exposa en aquesta memòria és fàcil deduir que tots els projectes de la SDRCA englobats sota el nom de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA estan encarats al programa CONVERGIM?, l'eina de Cooperació Internacional de la SDRCA.

La SDRCA no exigeix diners a ningú, però considera que els empresaris catalans hi poden contribuir d'alguna manera (se'ls ha proposat que facin ingressos d'una quantitat a escollir per ells d'una forma desinteressada, irrevocable i lliure). La SDRCA té clar que en cap cas acceptarà diners dels voluntaris africans.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA.**

El disseny del que ha estat el Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica ha estat realitzat pels membres de la SDRCA des de fa temps. Hem tingut moltes dificultats per aconseguir persones voluntàries que volguessin treballar en aquest projecte. Alba Gubert ha mostrat molt d'interès i dedicació. Tenim la sort que d'haver encarrilat adequadament el tema amb la col·laboració d'Oriol Ballesteros Gómez i Joan Manuel Cabezas López.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ **LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA.**

La SDRCA ha establert les àrees de treball per a dur a terme aquest Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica. És conceptualment més complex que l'anterior, però també pot exigir més participació de les parts implicades. Vàrem aconseguir fitxar una noia polonesa que hi va posar interès, Ewa Zoladz feia un postgrau sobre Àfrica.

Aquest llibre ha servit de base per al desenvolupament d'activitats del CLUB40 durant 2013. Destaca la contribució del treball de postgrau en Societats Africanes feta per Oleguer Vall i Font amb la col·laboració de Carmen Cobaleda d'Afrikable (associació que treballa a Lamu, Kenya). També destaca el treball fet per Andrea Viera a l'hora de posar en contacte l'ONG Kirabo, amb dedicació al Camerun, amb l'ACVRC, una associació camerunesa de Yaüнде.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ XARXA

Un dels aspectes de primera importància per a la SDRCA és la promoció de l'associacionisme en els països africans on hi té un peu. Així, si la SDRCA durant 2005 va iniciar un enllaç amb el Camerun, captant corresponents autòctons, s'ha continuat recolzant i desenvolupant aquesta iniciativa del del 2009, havent assolit la creació de l'**Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles** (ACVRC). També els seus membres varen acceptar de formar part de CONVERGIM?

Actualment aquesta xarxa ha donat pas al CLUB DRASSANES al Camerun. Aquesta nova organització està treballant en projectes propis relatius a mitjans de comunicació.

Aquest treball està en línia per a donar oportunitats als africans d'informar des de l'africanitat al continent europeu mitjançant la sèrie de webs "Chantiers par Afrique", "Estaleiros por África" i "Shipyards for Africa", pertanyents al moviment anomenat "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

El treball en xarxa que la SDRCA duu a terme a Barcelona es pot considerar de gran importància perquè les seves línies de treball formen part de les xarxes socials de Catalunya, i, en particular, de Barcelona. La SDRCA s'ha introduït a FACEBOOK en sintonia amb la comunicació 2.0, Marta Vicente Verdoy i Julio Vázquez Escribano se'n cuiden desinteressadament des de 2012, però ara Alba Gubert n'ha acceptat el relleu.

La creació del CLUB40 arran de la publicació del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA ha de servir per ajudar a les associacions africanes i africanistes a optimitzar els seus recursos i una empenta amb d'altres associacions on es pugui detectar sinèrgia i complementarietat. El nostre interès és passar la nostra experiència del CLUB41 al CLUB40



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

sobretot en els intercanvis comercials amb Àfrica. Considerem que Fundació Logística Justa hauria de tenir un paper important en aquest procés.

El CLUB9 ha de servir per a crear un grup de treball encarat a la formació acadèmica dels diferents actors que intervenen en la cadena de valor del foment del comerç dirigit cap a l'educació sanitària, alimentària i nutricional.



SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL

> Codesenvolupament <

inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681, NIF:G64126311

→ SUPORT ASSISTENCIAL.

Per raó de les facilitats que dona "La veu d'Àfrica" d'interactuar amb els lectors, la SDRCA dona assistència a immigrants africans, i, fins i tot, a algun català retornat d'Àfrica. Sempre dins les seves possibilitats, malgrat el fet que aquesta tasca no formi part dels seus estatuts. Cal recordar que la SDRCA té com a arbre de navegació intentar la millora de l'esperança de vida en països africans.

El districte de les Corts ens ha donat una subvenció, però també formem part del grup de treball en Drets Civils i Cooperació. Aquest fet ha facilitat la participació en diferents fires de Barcelona: Triatló sísmic de les Corts, Mostra d'Associacions de Barcelona dins l'àmbit de les Festes de la Mercè, i Les Corts Coopera, fira que gira al voltant de les Festes del Remei de les Corts. La Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya també ha atorgat una subvenció de 1.000,00€ a la SDRCA durant 2012, havent-ne cobrat 950,00€ durant 2013. L'Ajuntament de les Corts ens concedeix 1.000,00€ a l'estiu de 2013.