ASSOCIACIÓ

SDRCA

(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

Memòria d'activitats 2017

31 de desembre de 2017

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ÍNDEX 2017

Capítol	Títol	Pàgina
L'ASSOCIACIÓ SENSE AFANY DE LUCRE		3
1.	Missió	24
2.	Objectius 2017	25
3.	BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®	28
4.	CONVERGIM?	184
4.1	CLUB41 (transferència de tecnologia)	190
4.2	CLUB40 (cooperació entre entitats)	210
4.3	CLUB23 (interculturalitat)	213
4.4	CLUB09 (formació universitària)	240
5.	Eines de treball	325
6.	Organització	363
7.	Activitats	366
8.	Gerència	375
9.	Balanç	417
Conclusions (objectius 2018)		426
Agraïments		431
Annex 1	Ponència per a un parlament africà de Barcelona	451
Annex 2	1975: Sàhara lliure o democràcia a Espanya	455
Annex 3	*InnovativeMonarch*	457
Annex 4	Compromís amb viquipèdia	459
Annex 5	Dades comptables des de 2012	466

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.0 L'ASSOCIACIÓ SENSE AFANY DE LUCRE

Descripció	3
Obra Social	5
Filiacions	6
Relacions	7
Honors	10
Petita història	11
Mostra d'articles de la SDRCA	14

0.1 Descripció

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) és inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el número 31681 amb NIF G64126311.

La SDRCA es va fundar a Barcelona el 13 de gener de 2006, però les seves activitats pels qui en serien socis varen començar la tardor de 2002, en què es va iniciar la definició de la missió i dels objectius de l'associació, així com la seva actual forma d'organització i procés de desenvolupament.

L'organització de la SDRCA és la que figura en els seus Estatuts (2014)

President	Químic industrial, editor, i periodista
Secretària	Professora Titular d'Universitat
Tresorera	Interiorista, llicenciada en Disseny, i en Biotecnologia

Els socis de la SDRCA en són els fundadors i els únics (2006 – 2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1.1 Plataforma de mitjans de comunicació i participació (2004)

1.2 Productora d'audiovisuals (2008)

1.3 Centre de cooperació internacional (2009)

1.4 Editorial i llibreria (2011)

1.5 Centre de formació universitària (2013)

La SDRCA ha estat declarada exempta d'IVA (Agència Tributària de Letamendi, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA ha estat declarada d'Utilitat Pública (Departament de Justícia, 18 de setembre de 2012).

La SDRCA està acollida al règim fiscal especial de la Llei 49/2002 des de 2012

La SDRCA ha estat classificada com a ONG de Desenvolupament (AECID, 30 d'octubre de 2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.2 Obra Social

S'entén per Obra Social el conjunt d'aquelles aportacions periòdiques que la SDRCA o els seus socis fan a diferents entitats humanitàries. La SDRCA va desestimar el manteniment de la seva Obra Social durant la primavera d'enguany

La raó principal fou que la SDRCA hi abocava anualment al voltant de 3.000€ sense trobar satisfacció de ningú. Una altre motiu és perquè la SDRCA va acabar el seu model d'actuació fent que l'Obra Social quedés obsoleta dins el que és actualment la seva missió. Nogensmenys, hem pogut demostrar que els nostres plantejaments ha estat fructífers

La SDRCA al donar-se de baixa d'aquestes organitzacions s'ha trobat davant de diferents escenaris, des de l'agraïment fins les amenaces. La veritat és que han estat comptades les organitzacions que hagin volgut col·laborar amb nosaltres. Aquest món de les organitzacions humanitàries està molt vinculat a estratègies empresarials com el màrqueting

Les organitzacions humanitàries actuen de cara al públic com a empreses privades que lluiten aferrissadament per captar la major quantitat de recursos econòmics, cosa totalment legítima

Tot i que la SDRCA està d'acord amb els seus objectius últims, una majoria de la nostra audiència les detesta. També ens hem trobat amb d'altres ONGD que no han volgut col·laborar en projectes tan inocus com els nostres 55 videos africans. Una ONGD es va mostrar des del començament molt bel·ligerant tot i que després ens va demanar disculpes

Acción contra el Hambre

ACNUR

Aldeas Infantiles SOS de España

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Casal dels Infants

Creu Roja / Cruz Roja

Fundació La Marató de TV3

Fundació Pasqual Maragall

Mans Unides / Manos Unidas

Metges del Món

Metges sense Fronteres

Missioners Combonians

Oxfam Intermón

Petits Músics del Món

UNICEF

La SDRCA ha aportat per al conjunt d'aquestes entitats uns 600€ al llarg de l'any 2017

0.3 Filiacions

La SDRCA, també per raons econòmiques, s'ha donat de baixa de les entitats cíviques següents, però només marcades al final amb el símbol #. El seu manteniment pujava fins uns 2.000€ anuals

* Acord ciutadà per una Barcelona Inclusiva

* Cambra de Comerç. Indústria i Navegació de Barcelona (Club Cambra)

* Cambra de la Propietat Urbana de Barcelona#

* Cercle Euram de Barcelona de l'Institut Ignasi Villalonga d'economia i empresa (València)#

* Clúster Audiovisual de Catalunya

* Col·legi de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Catalunya#

* Col·legi de Periodistes de Catalunya#

* Col·legi de Químics de Catalunya#

* Consell de la Informació de Catalunya (CIC)

* Fitxer General d'Entitats Ciutadanes

* Fundació Consell de la Informació de Catalunya

* Guia d'Entitats del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya

* KAFU BÁ, unió d'associacions africanes i africanistes de Catalunya, on des de 2010 en dirigeix el departament de Premsa i Comunicació#

* Mesa per a la Diversitat en l'Audiovisual (Consell de l'Audiovisual de Catalunya)

* Òmnium Cultural#

* Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya

* Plataforma per la Llengua#

* Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya

0.4 Relacions

0.4.1 Organismes públics:

* Generalitat de Catalunya

Síndic de Greuges

Departament de Justícia

Departament de Cultura,

Biblioteca de Catalunya

Institut Català d'Empreses Culturals

Departament de Governació i Relacions Institucionals

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Departament d'Ensenyament

Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i M. N.

Departament de Benestar Social

Direcció General per a la Immigració

Servei d'Acompanyament en el Reconeixement Universitari

Departament d'Empresa i Ocupació

Agència ACC1Ó

Servei d'Ocupació de Catalunya

Institut Català de Finances

Departament de la Presidència

Direcció General de Mitjans de Comunicació

* Diputació de Barcelona

* Ajuntament de Barcelona

Ajuntament de les Corts

Barcelona Activa

Síndica de Greuges

* Delegación del Gobierno de España en Cataluña

* Ministerio de Comercio y Competitividad

ICEX España Exportación e Inversiones

* Ministerio de Empleo y Seguridad Social

Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE)

Fundación Estatal para la Formación en el Empleo, FEFE (antes Fundación Tripartita)

* Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación

AECID

* Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.4.2 Entitats privades

* AECOC – La asociación española de fabricantes y distribuidores
* Casa África
* Centre d'Estudis Africans (CEA)
* Club d'Amics de la Unesco de Barcelona
* Clúster Audiovisual de Catalunya
* Consell de l'Audiovisual de Catalunya
* Consolats africans a Barcelona
* Empreses catalanes vinculades a l'Àfrica
* Entitats de la FCONGD
* Espai Àfrica Catalunya
* SOS África
* Universitat de Barcelona
* Xarxa antirumors de Barcelona
* CaixaBank
* Banco Sabadell
* BBVA / CX

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.5 Honors

* La SDRCA és declarada d'Utilitat Pública per part del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya (18 de setembre de 2012)

* Reconeixement de la ciutat de Barcelona de la SDRCA en la promoció del voluntariat i la canalització del compromís social de la ciutadania (27 de novembre de 2014)

* Segell de compromís amb l'ètica periodística atorgat per la Fundació Consell de la Informació de Catalunya (15 d'octubre de 2013)

* Els productes electrònics de la SDRCA formen part del Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya (2011)

* Segell de certificació QWEB al Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, www.jmnanswers.es, a proposta de WEBPOSITER (2014)

* La SDRCA és declarada ONG de Desenvolupament per part de l'AECID (Ministeri d'Afers Exteriors i de Cooperació, 30 d'octubre de 2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.6 Petita història

L'objectiu de la SDRCA és Àfrica, per què?

Àfrica pateix un problema sanitari de grans dimensions que es pot resumir amb una dada del tot entenedora.

L'esperança ponderada de vida al néixer no arriba ni als 51 anys.

Malgrat que els esforços d'un nombre immensament gran d'organitzacions humanitàries han conduït a importants millores en els darrers cinquanta anys, tot plegat ha arribat a un punt en què, per molts metges i enginyers que s'hi enviïn, el progrés a Àfrica continuarà essent lent en molts països.

La voluntat de la SDRCA és que, amb tenacitat i paciència, Barcelona es pugui erigir com a centre de relacions d'Europa amb Àfrica. Cal que la ciutadania s'adoni fins on es pot arribar amb elements propis, gestionant bé els propis recursos i donant força social a persones nascudes a Àfrica que viuen entre nosaltres.

L'aposta de la SDRCA es basa en mobilitzar tots els recursos humans de Barcelona i de la seva àrea d'influència: BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® és el nom del projecte.

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) té tres línies bàsiques de treball:

1) Plataforma de mitjans de comunicació (7 webs)
2) Centre de Cooperació Internacional (2009)
3) Secretaria d'estudis africans (2002)

Però els eixos principals del projecte es van definir durant 2002 entre els tres socis fundadors i únics des de la fundació, amb elevada formació acadèmica i gran experiència en la gestió de recursos humans i materials.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La primera batalla va començar durant 2004 per a iniciar l'edició de la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica". Aquesta revista es va llançar fa més de 13 anys per promoure el coneixement d'Àfrica i fer que la ciutadania se'l fes seu.

La SDRCA es dedica a difondre les realitats culturals africanes perquè la ciutadania es pugui fer una idea el més exacta possible dels africans i dels països africans, i dóna aixopluc des del seu origen a persones que se senten vinculades als objectius establerts en els seus estatuts. Durant 2017 les persones adherides han estat 6 (31/12/2017).

El coneixement cultural pot beneficiar totes les parts implicades i ser, en conseqüència, un MOTOR de PROGRÉS social i econòmic.

La SDRCA ha adquirit experiència en la gestió combinada d'empresaris radicats a Catalunya, persones nascudes a Àfrica residents a casa nostra i persones africanes nascudes i residents en països africans: CONVERGIM?

L'estratègia, com es pot veure, segueix els principis del codesenvolupament.

Després d'observar moltes situacions, la SDRCA considera que ha arribat a desxifrar el que es podria catalogar de *comportaments anòmals* de persones negroafricanes residents en el nostre país. No són estrictament qüestions culturals que les governen sinó els baixos índexs de desenvolupament humà que regeixen en els seus països d'origen.

Aquesta manera de fer probablement té les seves arrels en la inculturació assolida al llarg de llur vida. No es comporten anòmalament tots el negroafricans, però destaquen els de comportament insòlit. Aquestes consideracions fan pensar que al ritme actual Àfrica necessitarà molt de temps per a posar-se a nivell. Hem estudiat particularment persones amb estudis universitaris acabats que vénen aquí a ampliar els seus estudis la qual cosa demostra la seva intel·ligència.

Altrament vàrem incorporar les aportacions desinteressades al CLUB DRASSANES de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1) Sefora N'guema
2) Carlos Obingo, i
3) Isabel Michelle Houses,

tots tres del Camerun, per al web www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org. Aquest club va arribar a ser durant 2014 d'11 persones cameruneses que al final vàrem haver de cloure per qüestions de diners plantejades des del Camerun.

Malgrat una sèrie de problemes causats per la confusió d'alguns sobre la nostra relació amb Metges sense Fronteres (2014), s'ha aconseguit estabilitzar les posicions de "La veu d'Àfrica" i d'altres webs de la SDRCA, inutilitzades durant sis mesos pels anteriors proveïdors de serveis informàtics (2012).

Tot assenyala que la immigració africana ha deixat de ser un problema de les nostres administracions públiques. Ningú no parla en aquests moments d'integració perquè s'ha donat llibertat de moviments a aquests col·lectius, és una mena de campi qui pugui

Les entitats africanes han pres de model el de les cases regionals de casa nostra. Es pot entendre que és un senyal de normalitat. La figura del gueto plana sobre l'ambient

Els propis africans tenen por del que pot arribar als seus fills. El futur dirà...!

De tota manera es pot calcular fàcilment que els africans poden tenir sobre la nostra societat un impacte màxim de l'1%. Fent una analogia, qualsevol substància química amb un 98% de riquesa es considera una substància pura

Tot i amb això queda encara per determinar quin impacte té la nostra societat amb els d'ascendència estrangera per bé i per mal. És clar que el comportament dels africans ve indicat pels col·lectius del nostre país amb qui s'han relacionat

Hem estabilitzat tots els webs durant 2017

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.7 Mostra d'articles de la SDRCA

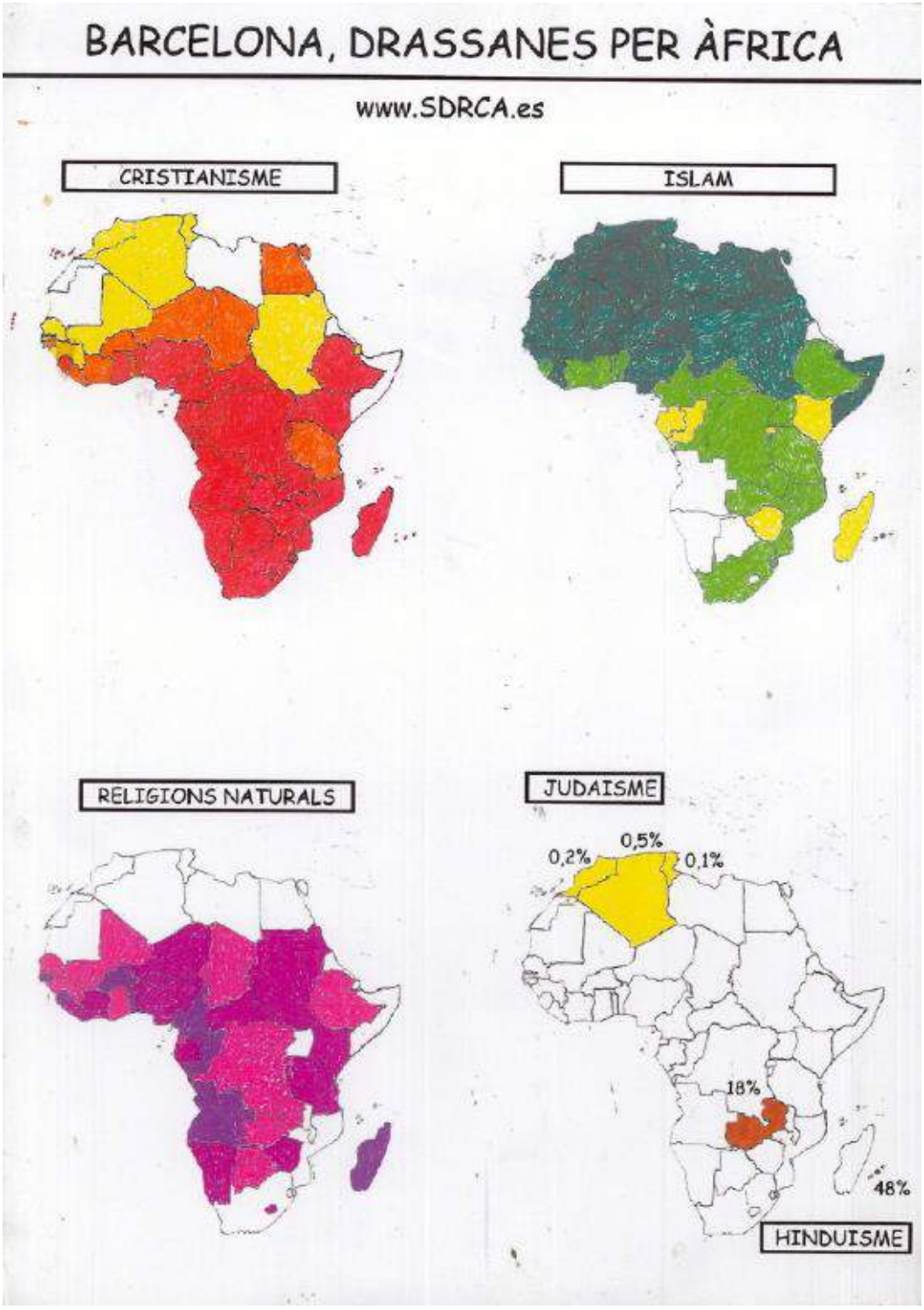
* Multimapa de les religions d'Àfrica

Aquest multimapa (cristianisme, islam, religions naturals, judaisme, hinduisme) es va preparar com a mostra de la SDRCA en presentacions públiques (2011). Se n'han repartit mitjançant correus electrònics i butlletins. Ara s'ha penjat a àFricaTV i al web corporatiu www.SDRCA.es.

El multimapa consisteix en 4 mapes on es mostra l'acció de les diferents religions d'Àfrica esmentades anteriorment. També és en aquesta memòria

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311



Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Recursos minerals d'Àfrica

La SDRCA ha fet una anàlisi superficial del que representa la mineria en països africans. El Diccionari Normatiu Valencià defineix MINERIA com el conjunt de tècniques utilitzades en la prospecció, el reconeixement i l'explotació de les mines.

A continuació es mostren dues taules. La primera posa en evidència la gran quantitat d'elements de la taula periòdica, Àfrica és una mina...! La segona mostra els països on s'exploten jaciments de minerals

Minerals	Elements (o compostos)
Alumini (bauxita)	Al
Antimoni	Sb
Argent	Ag
Beril·li	Be
Calcària	Ca
Caolí (argila blanca)	
Carbó	C
Ciment	
Cobalt	Co
Coure	Cu
Crom	Cr
Diamants	C
Estany (casiterita)	Sn
Ferro	Fe
Fosfat de calci	Ca3(PO4)2
Fosfat de sodi	Na3(PO4)
Fosfats	PO4
Fòsfor	P
Gas natural (hidrocarburs)	
Granit (quars)	
Guix	CaSO4 · 2 H2O
Kimberlita	C
Manganès	Mn
Marbre	Ca

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Metalls preciosos	
Mica	Si
Minerals	
Minerals rars	
Molibdè	Mo
Níquel	Ni
Or	Au
Pedres precioses	
Petroli (hidrocarburs)	
Platí	Pt
Plom	Pb
Potassa	K
Sal	NaCl
Sal (marina)	NaCl
Silici	Si
Tàntal (coltan)	Ta
Tanzanita	
Tungstè	W
Urani	U
Vanadi	V
Zenc	Zn

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Països africans	Minerals
Algèria	petroli, gas natural, ferro, zinc, plata, coure i fosfats
Angola	Petroli, gas natural, diamant, pedres precioses, kimberlita, apolipsimou, coure, manganès, or, marbre, granit negre i quars
Benín	petroli, or, marbre i pedra calcària
Botsuana	Diamants
Burkina Faso	manganès, pedra calcària, marbre, or, antimoni, coure, níquel, bauxita, plom, fosfat, plata, zinc
Burundi	urani, níquel, cobalt, coure i platí
Cabo Verde	
Camerun	petroli, recursos minerals
Centre-Àfrica	diamants, or i urani
Comores	
Congo Brazzeville	Hidrocarburs, potassa, zinc, urani, coure, fosfat, gas natural
Congo Kinshasa	cobalt, coure, diamants, cobalt, or i coltan (tàntal), estany, casiterita (estany)
Costa d'Ivori	
Djibouti	
Egipte	petroli, gas natural, fosfats, sal, calcària i ferro
Eritrea	marbre, granit, plata, coure, zinc, or i sílice
Etiòpia	or, tàntal, marbre, potassa, ferro i gas natural
Gabon	manganès, ferro, urani, petroli, or i diamants
Gàmbia	
Ghana	bauxita, or i fosfats
Guinea Bissau	petroli, bauxita i fòsfor
Guinea Conakry	bauxita, ferro, or, diamants i urani
Guinea Equatorial	petroli, metalls preciosos
Kenya	
Lesotho	
Libèria	ferro, diamants
Líbia	petroli, gas natural, potassi, sal marina, guix
Madagascar	
Malawi	

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Malí	or, caolí, sal, fosfat i calcària
Marroc	
Maurici	
Mauritània	ferro, or i coure
Moçambic	Alumini
Namíbia	diamants, urani, coure, estany plom, zenc, estany, plata i tungsten
Níger	urani, carbó, ferro, fosfats, or, petroli, estany, zenc, molibdè, ferro i fosfat de sodi
Nigèria	petroli, gas natural
Ruanda	estany (casiterita), beril·li
Sàhara Occidental	Fosfats
São Tomé e Príncipe	
Senegal	Fosfat de calci
Seychelles	
Sierra Leone	bauxita, rutil, diamants
Somàlia	urani, ferro, estany, guix, bauxita, coure, sal, gas natural, petroli, urani i minerals rars
Suaziland	
Sud-àfrica	diamants, or, platí, carbó, crom, antimoni, manganès, níquel, fosfats, urani, coure, vanadi, sal i gas natural
Sudan	petroli, or, tungstè, zinc i gas
Sudan del Sud	petroli, ferro, coure, crom, zenc, tungstè, mica, plata, or, diamants, pedra calcària
Tanzània	or, gas natural, diamants i tanzanite
Togo	ferro i fosfats
Tunísia	fosfats, ferro, zenc, petroli
Txad	Petroli
Uganda	coure, cobalt, petroli
Zàmbia	coure, ciment
Zimbàbue	or, platí, diamants

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Yaundé

Guió del video del Camerun de la sèrie 55 videos Africans (2017)

Josep Juanbaró, info@sdrca.barcelona – SDRCA – Les Corts – 7 de septiembre de 2017

Visité en noviembre de 2015 la capital del Camerún, Yaundé

Como dice la camerunesa en España, Edith Mbella: "Yaundé es a Madrid lo que Duala es a Barcelona".

Yaundé es la capital politicoadministrativa del Camerún, situada en la zona centro del país, y Duala es la capital económica del Camerun, situada cerca de la costa atlántica

Hotel

El personal del hotel Mont Fébé es muy amable. Me alojé en este hotel de 4* por indicación del servicio médico tropical de Barcelona

Entre otras indicaciones están no dormir nunca en casa de tus amigos, no beber agua del grifo, no comer fruta pelada, evitar las ensaladas...

Se deben tomar religiosamente las pastillas contra la malaria a parte de haberse vacunado contra todas las enfermedades que pueden estar presentes en el país

Medio natural

Lo mejor de mi viaje fue observar el medio natural de 06:00 a 18:00, salida y puesta de sol

Observar el cielo desde la ventana de la habitación es algo único e indescriptible. Te da la sensación que estás dentro de una bóveda cubierta por un inmaculado cielo azul intenso.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La luminosidad es inmensa y deslumbrante y los colores del bosque son muy propios de una naturaleza vibrante

En el Camerún la naturaleza está en acción...!

La ciudad

Yaundé aloja 2.440.462 habitantes (2012) un +50% más que Barcelona, 1.608.746 (2016). Yaundé se extiende en 304 km^2, justo el triple que Barcelona (102 km^2)

Yaundé desde el punto de vista urbanístico es una ciudad muy abandonada que contradice la laboriosidad de sus gentes

No se observa gente ociosa, cada uno va por lo suyo

Yaundé está formada principalmente de edificios de planta baja con uno o dos pisos. Se encuentran edificios singulares con más pisos e incluso muy pocas grandes torres, generalmente para uso oficial

Yaundé apenas dispone de espacio para el turismo aunque es conocida como la ciudad de las siete colinas. Dispone de un campo de fútbol muy moderno bien terminado, su pequeño zoo o un templo cristiano construido por los alemanes

El turismo que se ofrece en Europa está concentrado en la visita de pueblos anclados en el pasado, siendo el propio Gobierno quién lucha por su integración social. El Gobierno consigue éxitos en estos temas

Lo mejor de Yaundé es entablar conversaciones con cameruneses porque aportan conocimiento.

Lugares específicos para mantener conversaciones con personas autóctonas se encuentran en el hotel, en el aeropuerto, en el zoo, en la calle...

Vida cotidiana

Es bonito ver cuando los esolares salen a la calle cuando han cumplido sus obligaciones en el colegio

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Todos los profesionales tratados muestran simpatía y buen humor

Quise visitar al rector de la principal universidad de Yaundé. No nos habíamos citado, no estaba.

Nos atendió el vicerector. Nunca nos habíamos encontrado con una tal mala educación en un académico

La única razón esgrimida era que yo había estudiado en la Universidad de Barcelona y en la Universidad Politécnica de Cataluña

La actitud del vicerector no es una opción personal sino que ocupa un lugar en la sociedad camerunesa. Es una forma de expresarse

La baja inculturación del pueblo no les permite ver realidades superiores

Cuando se desplazan a Barcelona se quedan sin saber qué decir, se refugian en lo conocido, pero siempre con orgullo

Los cameruneses destacan por ser muy nacionalistas, pero poco patriotas

Una mujer del hotel me comentaba, ante la presencia de cameruneses en Barcelona: "Nadie les dijo que se fueran"

Proyecto Chantiers

Acabamos de terminar nuestro proyecto en el Camerún

La SDRCA ha ideado, diseñado y desarrollado la empresa social camerunesa Chantiers Africains SARL (2015-2017)

El objetivo último de esta sociedad mercantil es el desarrollo humano de unos 185 asalariados de nuestra fábrica de ladrillos

La SDRCA ha cedido a sus dos socios cameruneses la gestión económica de las distintas líneas de trabajo

- fabricación de ladrillos HERO

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

- mejora de la alimentación de ganado vacuno
- viviendas sociales
- importaciones y exportaciones intercontinentales

Jean Paul Mbia es el actual gerente, desde la fundación impulsada por SDRCA, de Chantiers Africains. En sus manos está la explotación de la empresa

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

1.0 La nostra missió

Difondre les realitats culturals africanes, crear intercanvis i sinèrgies enriquidores cap a una societat intercultural, i allotjar nuclis de riquesa en països africans.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2.0 OBJECTIUS 2017

Objectius generals	25
Objectius específics	27

2.1 Objectius generals 2017

[1] Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.

[2] Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania

[3] Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà

[4] Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a l'Àfrica i el seu desenvolupament.

[5] Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de territoris catalanòfons i la resta d'Espanya.

[6] Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.

[7] Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons

[8] Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.

[9] Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.

[10] Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

[11] Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Cursos de solidaritat i cooperació internacional que tenen com a objectiu últim un alumnat resident a l'Àfrica.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2.2 Objectius específics 2017

1) Refinançar el deute de la SDRCA
2) Aconseguir finançament per construir i posar en marxa la fàbrica de Mfou
3) Posicionar Arts & Oficis (www.jmnanswers.es)
4) Analitzar com la SDRCA pot accedir al mercat africà d'ensenyament
5) Refundar les revistes electròniques culturals independents "La veu d'Àfrica" i "Barcelona, Drassanes per Àfrica"
6) Nodrir àFricaTV
7) Posar al dia l'Aula Ausiàs March
8) Gestionar adequadament el canó de correus MailChimp
9) Aprofitar els avantatges de pertànyer al grup català de viquipèdia
10) Avaluar les possibilitats de convocar el "Parlament africà de Barcelona"
11) Avaluar l'edició i la producció dels "55 videos africans"
12) Balanç del projecte "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.0 BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

MODEL SDRCA EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL	32
CLUB00 (edició i manteniment de webs)	34
+ Estadística 2017 dels webs	42
+ Editorial SDRCA	53
+ Vincles 2017	54
+ Voluntaris 2017	54
+ Fonts d'informació	59
+ Articles d'opinió	63
PROGRAMA DE VOLUNTARIAT SDRCA 2017	78
+ Justificació de tenir voluntaris	82
+ Carta del voluntariat: drets i deures	83
MATRIU DELS CLUBS	86
CRIDES DE VOLUNTARIAT	87
CAPACITAT I SUPORT ASSISTENCIALS	87
PROJECCIÓ EXTERIOR	89
+ Organització	89
+ Participació	159
ECONOMIA I FINANCES	170
+ Història comptable dels 10 primers anys	176
+ Despeses dels assalariats	177
+ Crowdfundings	177
PROPIETAT INDUSTRIAL	181
MARXANDATGE	182
BALANÇ	183

Aquest és el títol que engloba totes les activitats de l'Associació SDRCA.

Què vol dir? S'ha de llegir sempre "per causa d'Àfrica", mai "per a Àfrica"

BARCELONA és el conjunt de persones físiques o jurídiques que tenen

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

o volen tenir el punt de mira cap a l'Àfrica, i molt especialment totes aquelles persones que volen fer transferència de tecnologia o establir-hi relacions comercials

ÀFRICA és el conjunt de persones d'ascendència africana que reben la transferència tecnològica o que fan de pont entre Barcelona i països africans

DRASSANES és l'empresa industrial que es dedica a fabricar vaixells o reparar-los. Per extensió, una fàbrica de tota mena d'eines, processos o productes necessaris en països africans

El nombre òptim de persones involucrades en la transferència de tecnologia és, per experiència pròpia, tres: 1) el representant de l'entitat de Barcelona, 2) el representant africà que viu a l'Àfrica, i 3) el qui fa de pont entre els altres dos

El CLUB41 de la SDRCA és el conjunt de persones que es dediquen a fer d'una forma autònoma la transferència de tecnologia o a bastir ponts comercials

Els objectius específics de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® es poden posar de manifest de la forma següent:

1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats
2) Informar honestament les persones d'origen africà de tot allò que els pugui ser d'interès des d'un punt de vista europeu a fi d'aconseguir que no se sentin soles en el nostre país
3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans
4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la catalanofonia fins a països africans gràcies a l'acció mediadora de persones

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà
5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 51 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos

Els beneficiaris són:

1) Les societats catalanòfones.
2) Les persones d'origen africà residents aquí.
3) Africans residents en els seus països d'origen.

BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® dóna nom als premis anuals de la SDRCA, a la revista electrònica especialitzada www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, i al video institucional que es pot veure a àFricaTV (www.africatv.cat)

CLUB00	Informació Participació Comunicació	LvdA BDA àFricaTV	www.laveudafrica.com www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org www.africatv.cat
CLUB09	Formació	Aula Ausiàs March, i Arts & Oficis	aula.sdrca.es www.jmnanswers.es
CLUB15	Salut		www.SDRCA.es
CLUB23	Interculturalitat		www.SDRCA.es
CLUB40	Cooperació nacional		www.SDRCA.es
CLUB41	Cooperació internacional	Chantiers Africains	www.Chantiers-Africains.com

Els mitjans utilitzats són:

1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom
5) Arts & Oficis | Borsa de Recursos (www.jmnanswers.es)
7) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)
8) www.Chantiers-Africains.com

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat vàries línies de treball:

1) Pont cultural amb el Camerun (llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT.")
2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica
3) Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica
4) Premis anuals de la SDRCA (des de 2011 ininterrompudament fins 2017)

El ponts culturals s'articulen a través del nostre web Arts & Oficis | Borsa de Recursos (www.jmnanswers.es)

La SDRCA ha de fer arribar la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre Catalunya i Àfrica.

Aquesta marca és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA, i encapçala doncs tots els nostres projectes presentats públicament.

El projecte ha rebut des de 2009 el vist-i-plau de l'Ajuntament de Barcelona a través del seu Ajuntament de les Corts. Ha estat successivament subvencionat des d'aleshores fins que la SDRCA va renunciar a aquestes subvencions a partir de 1 de gener de 2014

L'àmbit d'acció d'aquest projecte, que durant 2009 només arribava a 5 països africans, arriba des de 2012 a 21 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Malí, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

La SDRCA ha de fer arribar la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre l'Àfrica i la catalanofonia.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

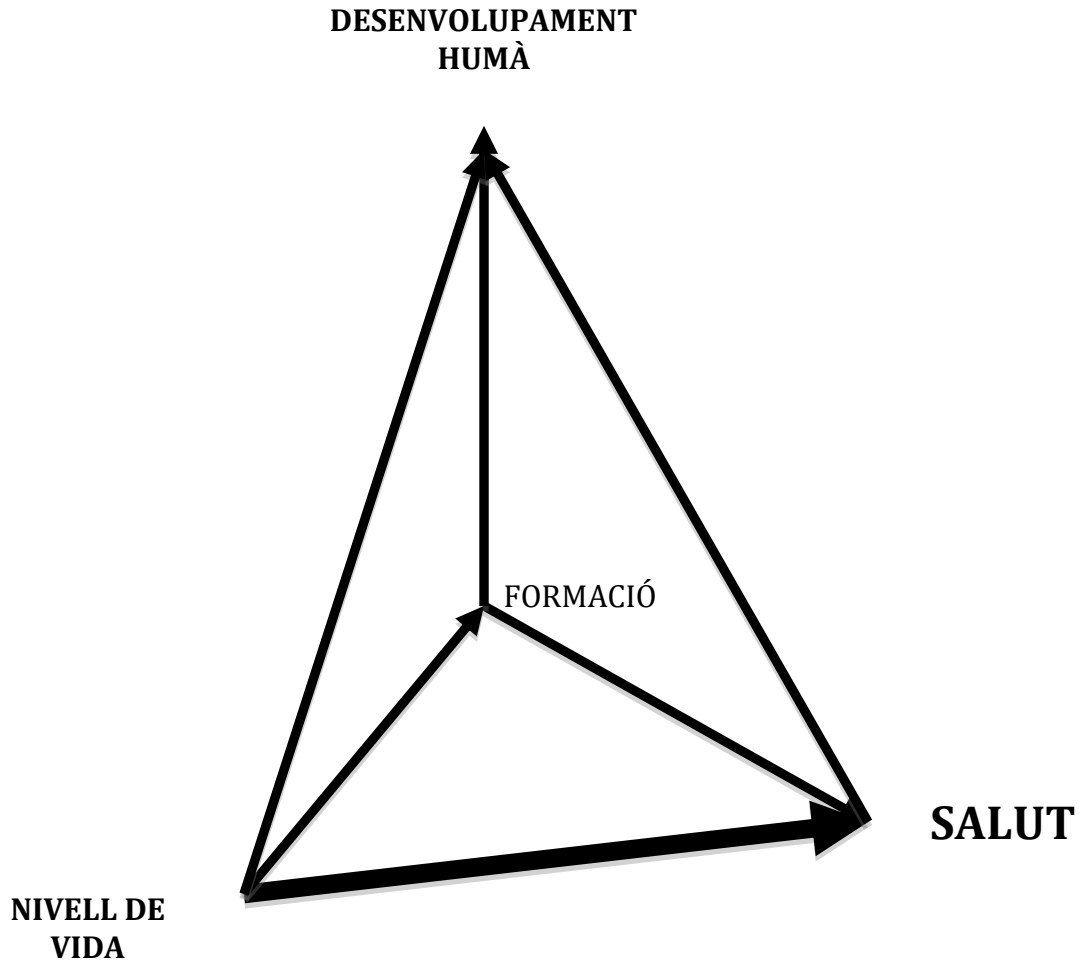
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.1 MODEL SDRCA EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL

El model de cooperació internacional de la SDRCA és el de la piràmide, representada a sota.

El nostre programa CONVERGIM? fa molts anys que és en marxa, fent sempre èmfasi en augmentar el nivell de vida de certes localitats africanes mitjançant el comerç impulsat des de Barcelona.



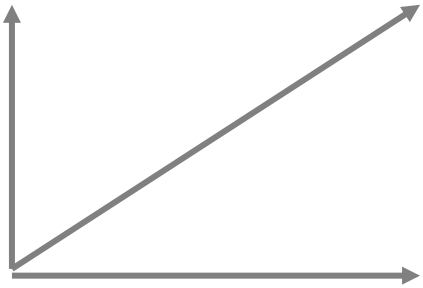
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.1.1 HIPÒTESIS

COOPERAR

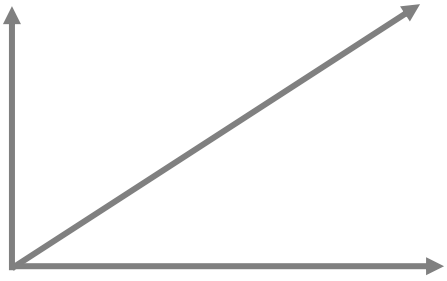
PARTICIPAR



INFORMAR

SALUT

EDUCACIÓ



NIVELL DE VIDA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2 CLUB00 (edició i manteniment de webs)

El CLUB00 és el conjunt de persones que s'ocupen de l'alimentació i manteniment de tots els webs. Aquesta feina la fan els integrants de la SDRCA amb l'ajut dels proveïdors d'informàtica, PUNT DIGITAL (Joan Cusí Salvat), formIT (Xavier Molina Verde), i Esbupa (Pablo Espada) Els webs propietat de la SDRCA són

1) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com) o LvdA, amb molts col·laboradors
2) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org Revista especialitzada alimentada en part per Helen Anthony Mukoro Idisi de Dénia, procedent de Niger Delta (Nigèria)
3) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom
4) www.SDRCA.es, web corporatiu de la SDRCA
5) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)
6) Arts & Oficis | Borsa de Recursos (www.jmnanswers.es)
7) Chantiers Africains (www.Chantiers-Africains.com)

La SDRCA s'ocupa d'**editar** els continguts dels seus mitjans de comunicació i busca les maneres per **facilitar** la participació a l'Aula Ausiàs March i a Arts & Oficis | Borsa de Recursos (JMN).

* CONSUM

La SDRCA fa un control diari de les estadístiques i l'anàlisi matemàtica dels resultats. L'experiència adquirida durant més de 12 anys en la interpretació dels resultats de diferents models estadístics, incloent el de Google, ha permès a la SDRCA definir un paràmetre molt adequat per al control dels seus webs. Aquest paràmetre s'ha anomenat CONSUM o multiplicació simple del nombre de visites pel temps mitjà de visita. El CONSUM, expressat en hores, indica el temps que durant un dia o un mes han dedicat els nostres clients a la visita de cada web.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

També és un paràmetre de seguiment diari.

Hem millorat l'audiència contestant amb una notificació els correus que ens arriben. Una cosa tan simple com aquesta dóna bons resultats a l'hora de difondre les nostres revistes, sobretot "La veu d'Àfrica"

S'ha d'anar molt en compte a l'hora de disposar en els marcs dels webs determinades coses. Ja en teníem experiència amb el reclam que va facilitar Metges sense Fronteres perquè ens va fer perdre audiència

El mateix ha passat posant l'evocadora imatge del nostre llibre MALADIES quan érem en ple crowdfunding per transportar-ne 900 exemplars al Camerun. En efecte, també vam perdre audiència, i el vam retirar

Queda clar que el nostre públic d'internet no combrega amb la publicitat d'accions humanitàries

La SDRCA ha deixar d'editar des del 16 de març de 2017 notícies alienes perquè, entre d'altres coses, no donàvem l'abast. La SDRCA no ha rebut mai cap disconformitat per part de cap empresa editora de premsa escrita. Enguany un grup desconegut de persones volien instrumentalitzar el Col·legi de Periodistes de Catalunya amb la finalitat d'intervenir aquesta nostra revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica"

S'han editat 342 articles d'opinió des del 10 de maig de 2017 amb una bona acollida per l'audiència. Les característiques d'aquest públic es poden resumir dient que pot dedicar uns 30 min per visita

La SDRCA ha experimentat des del 2004 un seguit d'alts i baixos en l'audiència que han permès dibuixar un perfil més exacte del lector

Es va informar en el seu moment que incorporar el logo d'MSF als nostres webs va provocar una davallada important de l'audiència. Quan es va determinar aquest problema, es va eliminar el logo de Metges sense Fronteres. La

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

recuperació va ser lenta, però efectiva.

Una sèrie de 75 articles publicada al llarg de més de dos mesos també va fer baixar l'audiència (2016). S'hi plantejava la línia editorial de la SDRCA. Això era preocupant, però es va tornar a créixer.

Durant 2016 es va plantejar un crowdfunding per al glossari MALADIES, també baixà l'audiència. Es va tornar a audiències habituals després d'eliminar el logo de MALADIES, la coberta del llibre més un petit missatge.

Una última davallada d'audiència va ser una avaria informàtica que va impedir publicar articles durant gairebé un parell de mesos. Al cap d'unes quantes setmanes es va recobrar el perfil de la normalitat.

Més tard es va veure que la consulta dels webs estava agarrotada a SAFARI. Problema també resolt, però d'impacte desconegut.

Es conserva la bona tendència en estadística, inicialment influïda per les notificacions

Les visites de curta durada emmascaren els resultats estadístics seguint la nostra metodologia de càlcul

Hem eliminat després de Setmana Santa de 2017 aquestes interferències amb la qual cosa podem obtenir resultats que millor s'acosten a la realitat de la nostra audiència

Hem continuat fent durant 2017 les estadístiques de la metodologia antiga per poder comparar amb el anys anteriors

Donat que ens vam adonar d'aquesta irregularitat al final del primer trimestre de 2017 farem el càlcul d'audiència amb aquesta nova metodologia per fer-ne una correcta avaluació

Si aconseguim una situació autoconsistent, aplicarem únicament els nous càlculs a partir de l'1 de gener de 2018

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Les estadístiques que acompanyen el nostres webs sembla com si fossin fetes per persones que mai hagin estudiat matemàtiques

Aquesta observació la fem també per a les estadístiques corrents, però també les de Google

Les estadístiques de Google, tan populars i desitjades (incloent YouTube) estan encriptades, però no se sap ben bé què és el que t'estan fent i dient

Les estadístiques diguem-ne habituals poden tenir la facilitat de treballar les dades que forneixen. Aquest és el nostre cas (havent abandonat les Google per determinació pròpia) perquè des de fa temps vam introduir el concepte de consum o temps diari total dedicat per l'audiència

No fèiem cas a les desviacions que provoquen les audiències menors que 30 s. Realment deformen la realitat perquè, segons tenim entès, Google ja va treballar aquest tema eliminant aquestrs visites micro

Això és el que fa la SDRCA en els seus càlculs a partir de 2017. En efecte, surten menys visites, però també s'observen dades de consum molt importants perquè les dades estan fora de la influència de les visites menors que 30 s

Aprofitarem per aplicar aquesta anàlisi al mateix temps que compararem homogèniament amb les dades obtingudes amb anterioritat

Ningú no neix ensenyat...!

Hem detectat que no hi ha massa sintonia entre negroafricans i xinesos. Hem detectat que hi ha bona sintonia entre negroafricans i hispanoamericans

*CATÀLEG DE PRODUCTES DE LA SDRCA

Diego Molina Hernández va preparar un pdf com a presentació dels webs de la SDRCA. Aquesta presentació s'envia adjunta a correus electrònics. Donat que SDRCA disposa ara d'un canó d'adreces electroniques (MailChimp), hem inserit aquest catàleg per defecte en totes les trameses (presentació) de missatges

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El primer producte digital ideat, dissenyat, desenvolupat, i explotat per la SDRCA va ser la revista electrònica, cultural, i independent "La veu d'Àfrica" (2004). Com sol passar sempre amb el desenvolupament d'idees, la primera sempre sol ser la millor. En efecte, cap dels altres dissenys no ha aconseguit l'èxit de públic de "La veu d'Àfrica".

"La veu d'Àfrica" i els altres webs de la SDRCA es consideren d'ús personal, sobretot perquè la difusió és relativament baixa. D'altres raons són entre d'altres que no es cobra per accedir-hi, tot hi és referenciat, estan supervisades per les fonts, són productes originals,...

La SDRCA ha arribat sobretot a acords tàcits amb les editores de premsa. Des de 2004, "La veu d'Àfrica" és l'única que ha rebut queixes. Al llarg del temps n'ha rebut un total de 4, totes d'autors

Se'ls ha explicat que la SDRCA és una associació sense afany de lucre, que les revistes no tenen finalitats comercials. S'han retirat sempre les entrades motiu de queixa

El problema d'aquests autors no rau en la propietat intel·lectual sinó veure's dins el marc africà de les revistes. L'africanitat és un concepte mal entès en la nostra societat. No es veu com objecte de cooperació. Cap revista de la SDRCA no té finalitats comercials

Descriure amb poques paraules la situació dels africans d'aquí i d'allí és molt complex. L'accés als africans d'aquí i del continent africà no és fàcil. La SDRCA els veu com dues muntanyes paral·leles a les quals només tenim accés des de la vall que formen ambdues. Com a norma general costa molt als africans de participar en qualsevol mena d'esdeveniment o circumstància

Hem observat si més no certes tendències peculiars. Els negroafricans s'avenen amb els hispanoamericans, però no s'avenen amb els xinesos

La SDRCA ha arribat a entendre el per què de la manca de participació activa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA sabia que les comunitats africanes participaven de forma passiva consultants els nostres webs

L'última novetat que ens ha arribat és que no volen que la SDRCA es converteixi en una entitat de renom. Prefereixen dedicar part del seu temps a fer els seus mitjans de comunicació intracomunitaris

* Els diners són el passaport

Ens hem preguntat públicament davant mitjans de comunicació per què no donen visibilitat a tota mena de minories o miniminories

La SDRCA ha copsat que mantenir un discurs rígid sobre l'Àfrica no és productiu, però el vol fer extensiu amb diferents webs i activitats que permetin la unitat suficient per fer front a una millorada optimització dels recursos arrelats a Barcelona

Chantiers Africains es va fundar el 13 d'octubre de 2015 gràcies a l'empenta tecnològica, social, i econòmica de la SDRCA així com de la col·laboració dels socis camerunesos (al Camerun) de Chantiers Africains

L'any 2017 ha estat bàsic per desenvolupar l'equip de treball, trobant cadascú el seu lloc per aconseguir bastir la planta des de tots els punts de vista

Tanquem aquest any amb un deute important que durant l'any vinent eixugen del tot els tres socis de la SDRCA a partir de la seva butxaca particular sense passar per comptabilitat

El tema central de 2018 serà fer tota mena d'esforços per recuperar els 80.964,34€ que la SDRCA va avançar a Chantiers Africains SARL durant el període 2015-2017

Tots els projectes amb despeses significatives queden congelats. La traïció dels nostres socis camerunesos al Camerun ens ha ensenyat moltes coses per molt que digui l'ambaixada a Yaünde sobre l'elevada freqüència d'aquests delictes al Camerun

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Per indicació de la nostra assessora econòmica Mònica Moles, la SDRCA es posa en contacte amb l'advocat Antonio Valmaña. Aquest advocat accepta el nostre cas Chantiers Africains SARL.

Prèviament la SDRCA va rebre de l'Ambaixada espanyola a Yaünde una llista no contrastada d'advocats camerunesos. Cap d'aquests va oferir plenes garanties, semblaven més lladres que els demandats

El 2017 ha experimentat tota una sèrie d'incidències que han obligat a admetre que hi ha coses que no podem fer per manca de recursos econòmics

* Breu clausura de "La veu d'Àfrica" (1603-0605 2017)

Uns desconeguts tramiten una queixa a través del Col·legi de periodistes de Catalunya contra "La veu d'Àfrica"

Res del que argumenten no té consistència perquè "La veu d'Àfrica" és estrictament legal. Funciona des de 2004 fins a 2017 amb més d'un entrebanc extern

Només volen controlar-la amb una sèrie de suggeriments segons ens fa saber la Fundació Consell de la Informació de Catalunya. Volen interferir o, dit d'una altra manera, volen el control de "La veu d'Àfrica" contra la nostra voluntat

De totes maneres, la clausurem el mateix dia 16 de març de 2017 per evitar mals majors

"La veu d'Àfrica" tornarà a internet, però amb unes característiques diferents tornant als principis fundacionals. Des d'inicis de maig s'hi publiquen articles d'opinió sense fotos, però amb imatges de banderes per situar el lector. L'audència no n'ha sortit perjudicada

La SDRCA invertirà temps per aconseguir articulistes externs, preferentment africans

El mateix camí sense cap mena d'indicació www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org amb la mateixa configuració l'1 de maig de 2017

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

La col·laboració, que manteníem amb SOS África, l'hem donada per acabada (www.kafuba.org) per sempre

L'activació de la LOPD des de finals de 2016 ha demostrat ser durant 2017 molt útil

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.1 ESTADÍSTICA 2017 DELS WEBS

La SDRCA avalua el nombre total de seguidors a partir de les audiències de les primeres visites als webs. El màxim (114.166) correspon a la suma de totes les primeres visites mensuals. El mínim (17.699) ve donat pel mes que dóna major nombre de primeres visites: 17.699 ≤ audiència ≤ 114.166. Per tant es fa un canvi important respecte d'anteriors edicions perquè és el més fidedigne de tots. Per calcular el nombre total de seguidors cal afegir els 5.834 subscriptors del nostre canó d'A/e MailChimp (3112)

Nombre total de primeres visites (audiència ≥ 0 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Gen	5280	2933	1910	2898	399	162	1809	17699
Feb	4490	2609	1050	3005	318	145	1124	13608
Mar	4037	1579	2761	3526	224	135	1519	13782
Abr	283	1316	1223	2080	152	204	1470	6729
Mai	1531	1148	581	1419	813	144	864	6501
Jun	2213	1336	997	1928	212	116	1256	8059
Jul	2009	2011	1966	3036	144	160	2898	12225
Ago	2222	1976	1833	2681	154	141	2232	11240
Set	1184	824	364	893	202	248	283	3999
Oct	1350	1178	315	1030	225	172	301	4572
Nov	1414	1535	1064	977	732	195	683	6601
Des	2967	1685	1489	834	565	164	1446	9151
TOTAL	28980	20130	15553	24307	4140	1986	15885	114166

Nombre total de visites (audiència ≥ 0 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	aula	ChA	TOT
Gen	12595	5220	2778	3806	399	264	2591	31807
Feb	10245	4251	1731	4249	318	219	1581	25449
Mar	7922	2124	5208	4959	224	216	1923	22658
Abr	661	2701	1558	2741	152	305	1816	10114
Mai	4754	2592	871	2461	813	258	1321	14104
Jun	5928	2258	1478	2564	212	242	1631	14388
Jul	4421	2811	2558	3971	144	287	3555	17824
Ago	6318	3158	2323	3465	154	246	2688	18429
Set	4186	1973	719	2392	202	408	743	10761
Oct	4613	2624	740	2048	225	252	945	11586
Nov	4431	3388	2099	2032	732	291	1446	14499
Des	7578	3355	1915	1580	565	267	1904	17273
TOTAL	73652	36455	23978	36268	4140	3255	22144	208892

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Nombre de primeres visites / dia (audiència ≥ 0 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Gen	170	95	62	93	13	5	58	571
Feb	160	93	38	107	11	5	40	486
Mar	130	51	89	114	7	4	49	445
Abr	9	44	41	69	5	7	49	224
Mai	49	37	19	46	26	5	28	210
Jun	74	45	33	64	7	4	42	269
Jul	65	65	63	98	5	5	93	394
Ago	72	64	59	86	5	5	72	363
Set	39	27	12	30	7	8	9	133
Oct	44	38	10	33	7	6	10	147
Nov	47	51	35	33	24	7	23	220
Des	96	54	48	27	18	5	47	295
TOTAL	953	662	511	799	136	65	522	3753

visites totals / nombre de primeres visites (audiència ≥ 0 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Gen	2,39	1,78	1,45	1,31	1,62	1,63	1,43	1,80
Feb	2,28	1,63	1,65	1,41	1,27	1,51	1,41	1,87
Mar	1,96	1,35	1,89	1,41	1,36	1,60	1,27	1,64
Abr	2,34	2,05	1,27	1,32	2,18	1,50	1,24	1,50
Mai	3,11	2,26	1,50	1,73	2,27	1,79	1,53	2,17
Jun	2,68	1,69	1,48	1,33	1,35	2,09	1,30	1,79
Jul	2,20	1,40	1,30	1,31	1,53	1,79	1,23	1,46
Ago	2,84	1,60	1,27	1,29	1,49	1,74	1,20	1,64
Set	3,54	2,39	1,98	2,68	1,68	1,65	2,63	2,69
Oct	3,42	2,23	2,35	1,99	1,61	1,47	3,14	2,53
Nov	3,13	2,21	1,97	2,08	1,11	1,49	2,12	2,20
Des	2,55	1,99	1,29	1,89	1,19	1,63	1,32	1,89
TOTAL	2,54	1,81	1,54	1,49	1,56	1,64	1,39	1,83

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Paràmetres mensuals del conjunt de webs

Mes	Audiència	Consum mitjà diari	Consum acumulat
	min	h	Dia
Gen	3,04	45,43	62,79
Feb	2,83	39,15	42,96
Mar	2,13	28,31	20,87
Abr	0,93	2,10	4,06
Mai	2,50	11,67	21,47
Jun	1,94	7,69	14,95
Jul	1,42	9,31	17,51
Ago	1,34	14,55	19,21
Set	2,92	17,41	20,38
Oct	2,76	16,95	18,73
Nov	2,23	17,52	19,81
Des	2,34	20,85	34,22
TOTAL	2,20	19,25	24,75

Visites mitjanes mensuals (audiència ≥ 0 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Gen	406	168	91	120	21	8	85	1027
Feb	495	292	81	169	13	5	72	1219
Mar	515	137	172	163	10	7	62	802
Abr	0	0	123	102	12	11	70	319
Mai	152	85	28	81	61	8	42	457
Jun	193	72	193	72	9	8	51	463
Jul	145	90	82	128	7	10	112	575
Ago	204	103	77	114	7	8	85	601
Set	136	64	24	77	11	13	23	348
Oct	150	83	24	67	12	8	30	374
Nov	144	109	65	63	26	9	41	475
Des	261	117	67	56	24	10	65	598
TOTAL	233	110	86	101	18	9	62	605

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els països que més consulten els webs de la SDRCA són Espanya, EUA, França, Rússia, Turquia, Ucraïna, i Xina (tots apareixen en alguna de les 3 primeres posicions dels rànquings). També apareixen en les tres primeres posicions Argentina, Canadà, Colòmbia, Índia, Japó, Països Baixos, Portugal, Taiwan, i Txèquia

Resposta per països

LvdA	**# 1**	**# 2**	**# 3**
Jun	Xina	Rússia	Espanya
Jul	EUA	Espanya	França
Ago	EUA	Espanya	Xina
Set	EUA	Espanya	França
Oct	EUA	Espanya	França
Nov	EUA	Xina	Espanya
Des	EUA	Xina	Espanya

Resposta per països

BDA	**# 1**	**# 2**	**# 3**
Jun	Turquia	EUA	Ucraïna
Jul	Turquia	Xina	EUA
Ago	Xina	EUA	França
Set	Turquia	EUA	Rússia
Oct	Turquia	EUA	Rússia
Nov	Ucraïna	Xina	EUA
Des	Rússia	Ucraïna	EUA

Resposta per països

àTV	**# 1**	**# 2**	**# 3**
Jun	Ucraïna	EUA	França
Jul	Xina	EUA	Ucraïna
Ago	EUA	Espanya	Xina
Set	EUA	Espanya	França
Oct	Ucraïna	Xina	Taiwan
Nov	Ucraïna	Xina	EUA
Des	EUA	Espanya	França

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Resposta per països

SDRCA	**# 1**	**# 2**	**# 3**
Jun	Ucraïna	EUA	França
Jul	Ucraïna	EUA	Xina
Ago	Ucraïna	EUA	Xina
Set	Ucraïna	EUA	Xina
Oct	Ucraïna	EUA	Xina
Nov	Ucraïna	Xina	EUA
Des	Ucraïna	França	Xina

Resposta per països

JMN	**# 1**	**# 2**	**# 3**
Jun	Rússia	Txèquia	Espanya
Jul	Europa	Rússia	Països Baixos
Ago	Japó	EUA	Espanya
Set	Europa	Espanya	Rússia
Oct	Europa	Argentina	Espanya
Nov	Espanya	Portugal	Colòmbia
Des	Espanya	Europa	Portugal

Resposta per països

Aula	**# 1**	**# 2**	**# 3**
Jun	França	Espanya	Xina
Jul	Espanya	França	Canadà
Ago	Espanya	França	Xina
Set	Xina	Espanya	França
Oct	França	Canadà	Espanya
Nov	França	Espanya	EUA
Des	França	Canadà	Espanya

Resposta per països

ChA	**# 1**	**# 2**	**# 3**
Jun	EUA	Xina	Ucraïna
Jul	Rússia	Índia	EUA
Ago	EUA	França	Índia
Set	Xina	Espanya	EUA
Oct	Xina	EUA	Canadà
Nov	Ucraïna	EUA	Xina
Des	Xina	EUA	Ucraïna

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

minuts / visita (audiència ≥ 30 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Mai	21	25	21	22	15	29	14	20
Jun	25	17	17	24	24	30	13	23
Jul	25	18	20	21	6	29	31	23
Ago	25	18	20	21	6	29	31	23
Set	28	27	22	23	20	20	14	25
Oct	21	29	24	20	17	28	17	22
Nov	25	29	28	15	11	35	30	22
Des	30	30	27	11	9	32	32	25
TOTAL	200	193	179	157	108	232	182	183

visites / dia (audiència ≥ 30 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Mai	8	8	2	10	15	2	2	47
Jun	12	4	2	6	1	1	1	29
Jul	*12*	*3*	*3*	*8*	*1*	*2*	*3*	*31*
Ago	13	4	2	6	1	1	1	28
Set	17	5	2	10	1	2	1	37
Oct	21	29	21	29	21	29	21	29
Nov	11	5	2	14	4	1	2	40
Des	29	6	4	12	4	1	5	61
TOTAL	123	64	38	95	48	39	36	302

minuts / dia (audiència ≥ 30 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Mai	170	208	38	213	219	50	33	930
Jun	315	66	34	154	32	35	19	655
Jul	*292*	*53*	*53*	*167*	*4*	*48*	*91*	*708*
Ago	407	98	42	152	10	28	40	779
Set	464	123	42	219	26	39	20	902
Oct	319	144	46	208	21	27	52	816
Nov	293	150	67	220	38	46	67	881
Des	851	173	115	141	33	39	159	1511
TOTAL	3111	1015	437	1474	383	312	481	7182

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

visites / mes (audiència ≥ 30 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Mai	248	250	54	293	440	51	68	1404
Jun	360	115	58	183	39	34	41	830
Jul	348	87	80	244	18	50	89	916
Ago	402	111	65	174	25	37	40	854
Set	485	132	55	277	38	56	43	1086
Oct	319	144	46	208	21	27	52	816
Nov	333	149	70	414	103	39	64	1172
Des	855	176	128	372	113	36	148	1828
TOTAL	3350	1164	556	2165	797	330	545	8906

dies / mes (audiència ≥ 30 s)

Mes	LvdA	BDA	àTV	SDRCA	JMN	Aula	ChA	TOT
Mai	1,74	3,47	0,56	2,19	1,12	0,84	0,33	10,26
Jun	6,35	1,32	0,68	3,11	0,65	0,71	0,38	13,20
Jul	6,09	1,10	1,11	3,49	0,08	1,00	1,90	14,76
Ago	8,48	2,05	0,89	3,17	0,21	0,58	0,84	16,22
Set	9,34	2,49	0,85	4,41	0,53	0,78	0,41	18,80
Oct	6,64	3,01	0,95	4,34	0,43	0,55	1,09	17,01
Nov	5,89	3,03	1,36	4,43	0,76	0,94	1,34	17,75
Des	17,72	3,61	2,39	2,94	0,68	0,80	3,31	31,47
TOTAL	62,25	20,08	8,79	28,08	4,46	6,20	9,60	139,47

àFricaTV

àFricaTV és a YouTube des de 24 de febrer de 2011 (www.youtube.com/user/africatvtube). A part de l'audiència a www.africatv.cat, a africatvtube s'han fet 15.441 visualitzacions fins a 31 de desembre de 2017.

Durant el mateix periode es registren 23 visualitzacions / dia a raó 69 s de mitjana anual des de l'1 de gener de 2017 fins al 31 de desembre

Les visualitzacions són d'1:09 min de mitjana. El nombre de subscriptors d'africatvtube és a hores d'ara de 30 (2017)

També es pot consultar www.facebook.com/SDRCAfricanes perquè la SDRCA hi diposita també els articles d'opinió de "La veu d'Àfrica" i els nous

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

videodiscos d'àFricaTV

Xarxes socials

La SDRCA també té accés a xarxes populars:

* JMN Answers (www.jmnanswers.es). JMN Answers és idea, disseny, desenvolupament, i explotació de la SDRCA (2007). És una borsa de recursos ideada per l'aparelllamet de professors i alumnes

El web www.jmnanswers.es canvia de nom, ara es diu **Arts & Oficis | Borsa de Recursos** en lloc de Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia. No és només un canvi de nom sinó de concepte. Ara s'orienta cap a uns processos de formació com és la doble etiqueta de professor i alumne. Pretén ser un borsa de recursos dedicat al tercer cicle universitari o també a nivells inferiors.

Diego Molina i Pablo Espada es posen d'acord per posar dos pius que etiqueten les persones interessades com a professor i alumne (11 de març de 2016). Pablo Espada és de l'empresa Esbupa (Cáceres). Es va canviar la primera pàgina per cercar. Diego Molina s'ha compromès a millorar la imatge d'aquest web. Pablo Espada treballa en el posicionament de jmnanswers.es amb resultats realment positius. JMN ha passat en tres mesos d'1 visita / dia a 5 visites / dia, havent captat a raó d'1 subscripció / dia

* Facebook (www.facebook.com/SDRCAfricanes)

* LinkedIn (www.linkedin.com)

* Twitter (https://twitter.com/sdrca)

* PayPal (www.paypal.com)

0809 Xarxes socials - Xavier Molina Verde ha fet dues visites a la SDRCA durantaquesta setmana: una dimarts (per explicar com funciona el Twitter) i una altra avuidivendres (per explicar com funciona el Linkedin). Falta una altra sessió per explicar Facebook

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2209 Xavier Molina Verde acaba els cursos de Twitter, Linkedin, i Facebook

La SDRCA s'ha fet assessorar per l'informàtic Xavier Molina Verde pel que fa al que generalment s'entén per xarxes socials, una denominació que la SDRCA no comparteix

L'objecte d'assessorament han estat:

- Facebook
- Linkedin
- Twitter

La SDRCA ja en tenia accés des de fa molt temps, però no les ha considerades fins 2017

De totes aquestes aplicacions la SDRCA només n'utilitza una amb freqüència: Facebook, que utilitzem com a complement de "La veu d'Àfrica". Les altres dues necessiten una dedicació important per la qual no disposem de prou temps. Ens agradaria explotar durant el transcurs del temps Linkedin

La SDRCA no té temps per explotar científicament aquestes xarxes LinkedIn i Twitter. Hem fet aproximacions a LinkedIn, però en menor mesura que Facebook. Twitter té de moment un interès menor per a la SDRCA

1805 formIT – Xavi Molina Verde – 622 573 523

0909 Linkedin: L'associació sense afany de lucre www.SDRCA.es busca sanitaris per fer una guia de la salut en països Africans. 19:49 Proves amb linkedin

La SDRCA té la inquietud de tornar als principis fundacionals. Això inclou una millora qualitativa d'aquestes revistes, passant pel reclutament de redactors africans perquè això pot ajudar a tenir un millor veïnatge entre nosaltres

La manca de qualitat s'atribueix a la utilització de poques fonts d'informació, però també hem anat donant empremta significativa a comerç i salut. El comerç com a vehicle d'intercanvi, i la salut com a estat vital de les societats africanes

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Cal explotar també l'agenda i l'ús d'informacions complementàries

S'ha de canviar de fórmula en les revistes perquè ja són caduques i obsoletes

La veu d'Àfrica

El principi fundacional de "La veu d'Àfrica" (2004) és reclutar persones d'origen africà perquè redactin articles per publicar a aquesta revista. A hores d'ara no recordem quin èxit vam tenir, però molt probablement escadusser.

En canvi "La veu d'Àfrica" ha resultat tenir molt bona acollida, probablement en immigrats africans. "La veu d'Àfrica" té força ressò arreu d'Espanya on a València és força coneguda. La major part de lectors és per ordre Estats Units, Xina i Espanya

"La veu d'Àfrica" ha tingut diversos grups de redactors africans amb residència a l'Àfrica. Les aportacions han estat notables durant anys, però sovint els seus articles han rebut una recompensa econòmica

Amb el temps "La veu d'Àfrica" s'ha anat desviant dels seus principis fundacionals amb contribucions subscrites, però alhora s'ha anat reduint a poques fonts d'informació.

Les raons d'aquestes desviacions han estat temps i diners. "La veu d'àFrica" ha passat de disposar fins abril de nombroses publicacions comercials a una única subscripció de LA VANGUARDIA. A mitjan desembre la SDRCA va passar d'estar subscrita a aquest darrer diari per canviar la subscripció a l'ARA. La raó principal és que l'ARA informa periòdicament de l'Àfrica, a un cost menor considerable

Barcelona, drassanes per Àfrica

Vam obrir la revista "Barcelona, Drassanes per Àfrica" esperant aconseguir contribucions en llengua estrangera de persones africanes residents a l'Àfrica perquè en disposàvem

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hem afegit a la SDRCA.es un multimapa de les religions a l'Àfrica, que es pot veure a l'inici d'aquesta memoria. També s'hi pot veure després un flaix dels recursos minerals de l'Àfrica

Aula Ausiàs March de la SDRCA

Diego Molina diu que Moodle no és sensible a Google per la qual cosa cap posar-hi una *línia de flotació* per posicionar-lo, però Pablo Espada afirma que es pot fer un posicionament d'aula.sdrca.es a l'acabament del que s'està fent ara

Pablo Espada adverteix de l'ús de cookies en els webs JMN i AULA amb la qual cosa se sobreentén allò de la garantia de privacitat segons diu en Joan Cusí

Un informe comercial extern indicava la manca de sortida per a mòbils. En Joan Cusí es va comprometre a fer-hi alguna cosa (14 de març de 2016)

Tot i que és a internet des de fa anys (2007), la participació s'ha mantingut molt baixa, ho atribuïm a una falta de confiança dels possibles interessats que s'ha intentat millorar amb la implantació de cookies i amb la aplicació total i absoluta de la LOPD (15 de novembre de 2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.2 Editorial SDRCA: Llibres despenjats des de www.SDRCA.es

Es computen des d'1 de maig fins final d'any més de 3.000 exemplars dels 10 llibres editats per la SDRCA. Això representa una mitjana diària de 14,3 exemplars

Any	Títol	3005	2906	3007	3008	2909	3010	2911	2912	*2017*
2011	POT	110	143	129	149	117	124	128	125	1025
2012	EURÀFRICA	12	24	8	8	6	6	34	14	112
2012	NASCUTS	28	40	24	35	23	16	10	20	196
2012	COMERÇ	12	26	2	0	8	4	4	6	62
2012	VISIÓ	113	73	50	52	57	22	50	18	435
2013	HORITZONS	74	107	99	162	130	69	148	78	867
2014	CIVIL	28	41	12	18	14	14	16	14	157
2015	SANITAT	51	26	11	28	25	12	17	18	188
2016	MALADIES	16	28	14	16	6	14	6	16	116
2017	JUSSÀ	12	32	12	17	22	50	32	38	215
2017	**TOTAL**	456	540	361	485	408	331	445	347	3373

Llibres SDRCA importats per l'audiència

Any	**Títols**	**2017***	**Llibres / dia**
2011	POT	1019	4,34
2012	EURÀFRICA	112	0,48
2012	NASCUTS	196	0,83
2012	COMERÇ	62	0,26
2012	VISIÓ	435	1,85
2013	HORITZONS	863	3,67
2014	CIVIL	157	0,67
2015	SANITAT	188	0,80
2016	MALADIES	116	0,49
2017	JUSSÀ	211	0,90
	TOTAL	3.359	14,29

* Llibres de l'1 de maig fins el 29 de desembre de 2017 (236 dies)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.3 VINCLES 2017

CLUB	Nombre	%
CLUB00	2.569	57
CLUB09	544	12
CLUB15	59	1
CLUB23	457	10
CLUB40	305	7
CLUB41	534	12
TOTAL	4.468	100

La SDRCA renova contínuament les seves bases de dades. Es van incorporant les A/e dels nostres seguidors, classificats en grups homogenis. Es tamisen les A/e amb l'ajut del nostre canó MailChimp perquè descarta entre d'altres duplicats i adreces mal escrites

Periòdicament es fantrameses relacionades amb la SDRCA. L'acció de projectar missatges permet fer una ulterior purga d'A/e errònies

Aquests vincles formen part de la cartera de simpatitzants avaluada en 5.834 contactes 2017

Durant 2018, la SDRCA incorporarà més llistes d'A/e com ara la llista d'inscrits a JMN i la llista d'advocats camerunesos subministrada per l'Ambaixada espanyola a Yaünde

3.2.4 VOLUNTARIS 2017

CLUBS	2013	2014	2015	2016	2017	%
CLUB00	22	16	37	45	**42**	41
CLUB09	34	13	17	13	**9**	9
CLUB15				8	**3**	3
CLUB23	32	16	16	15	**9**	9
CLUB40	40	22	28	14	**10**	10

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

CLUB41	93	89	82	130	**29**	28
* TOTAL	191	117	119	122	**102**	100

* TOTAL és la suma menys els solapaments

La SDRCA vol donar una empenta qualitativa al voluntariat. La SDRCA té una tipologia de voluntaris. N'hi ha que funcionen sols, com els del CLUB41. Els que costen més de mobilitzat són els del CLUB40. El CLUB00 es nodreix d'aportacions concretes, és en aquesta categoria on volem incidir.

La idea de demanar voluntaris a través de Torre Jussana per a Linkedin, Facebook i Twitter no funciona. A partir dels darrers mesos de 2017 se'n comença a fer càrrec directament la junta directiva de la SDRCA amb l'ajut de Xavier Molina Verde

S'han enviat fulls de VOLuntaris i de DONacions als membres de CLUB41 perquè recordin que encara existim. Es farà el mateix amb la resta de clubs i transversals.

Com a fet anecdòtic és que l'exalumna de Zimbàbue Tendai Gurupira s'ha fet voluntària de la SDRCA durant cert temps a Zimbàbue...! (2103 2016).

El CLUB09 està a l'espera d'alumnes, el CLUB23 ha acabat el darrer llibre "Jussà, l'últim país del món". S'han ofert en Fabien Essiane, qui va visitar el país del Sudan del Sud, la Belén Ramos Anastasi, Toni Espadas (fotògraf i viatger al Sudan del Sud), Salim Medjerab, Laura Lobo, i Diego Molina Hernàndez per al disseny gràfic (2017)

El CLUB15 de salut té una sèrie de membres inicials on hi destaca Maria Àngels Revés que està preparant un informe sobre quins són els sistemes de salut que hi ha arreu d'Àfrica (2017)

3.2.5 Constitució del CLUB15 (2016-2017)

Un dels punts bàsics a qualsevol dels països és el coneixement de quins són els mecanismes que casa país utilitza en favor de la salut dels seus ciutadans

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA s'ha dotat d'informació sobre la gestió de la sanitat en cada país africà. Aquest és un paràmetre molt important per assegurar un bona salut dels nacionals

No estem desencaminats perquè una algeriana d'Algèria ens ha donat coratge per esbrinar tot el que envolta la sanitat en països africans

Els V Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015 es van dedicar a la "Sanitat a l'Àfrica", llibre commemoratiu, i els VI Premis 2016 van tenir com a llibre commemoratiu al glossari "Maladies".

900 exemplars s'han distribuït a Yaünde sobretot en centres sanitaris gràcies a l'ACVRC (Association Camerounaise pur la Valorisation des Réalités Culturelles), i al patrocini de Chantiers Africains SARL

La salut forma part del model SDRCA en cooperació internacional. "La veu d'Àfrica" difon articles dedicats a la salut així com www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org des de fa anys

La SDRCA forma part a partir d'un dels seus socis del Cens de Químics a la Sanitat

La principal inquietud que té la SDRCA és poder incidir en la millora de la salut de les persones residents a l'Àfrica perquè sovint els problemes tenen solució

* Crec recordar que em vas donar una bona idea sobre la sanitat a l'Àfrica

Jo necessitaria de bon començament que em fessis un cop de mà

Seria copiar i enganxar els apartats de diferents països africans que parlen de la sanitat a wikipedia (català castellà, francès, anglès)

Podries obrir un document que titules per un país

Sota del títol, enganxar els fragments de wikipedia

Fer salt de pàgina, i titular per un altre país

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A partir d'aquest document jo en podria fer la condensació

Hi pots incloure organitzacions africanes com ara la Unió Africana

No tinc cap pressa, només és per comentar-t'ho

Com ho veus ?

* És l'hora de crear el CLUB15, relatiu a la salut. S'ha constituït a partir dels autors dels llibres "Sanitat a l'Àfrica" i "Maladies". A partir de 2017, la SDRCA està recopilant informació de països africans. La SDRCA ja ha dibuixat el sistema sanitari del Camerun

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Són membres d'aquest club:

Noms	Origen	Acció	Residència
Aura Guillén		Camerun	Cornellà de Llobregat
Barbara Eisele		Camerun	Barcelona
Belén Ramos Anastasi		Camerun	Mataró
Carmen Álvarez Vilas		São Tomé e Príncipe	Ponferrada
Carmen Cobaleda		Kenya	Barcelona
Carmen Esteras Miñana		Malawi	Alella
Diego Molina Hernández		Camerun	Amposta
Fabien Essiane	Camerun	Camerun	Yaünde
Jean Paul Mbia	Camerun	Camerun	Yaünde
Kingsley Alani Lawal	Nigèria		Sabadell
Laura Velasco		Camerun	Barcelona
Maria Àngels Revés Juanbaró		Camerun	Lleida
Marisa Mundina Garcia		Camerun	Barcelona
Marta Heredia		Kenya	Barcelona
Neus Gasulla Ejarque		Camerun	Manresa
Ricco Teguia	Camerun	Camerun	Yaünde
Salim Medjerab	Algèria	Camerun	Cubelles
Xavier Muñoz-Torrent		São Tomé e Príncipe	Barcelona

Cal assenyalar que, dels qui visiten www.SDRCA.es, són minoria els que estan interessats per la sanitat a l'Àfrica

* Com són els sistemes sanitaris (2017)

Adriana Cabeceran Gratacós (Secretariat d'Entitats de Sants, Hostafrancs i la Bordeta) s'ha decantat per a col·laborar amb els sistemes sanitaris africans.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Una contribució seria aportar persones d'origen africà de diferents procedències per a contribuir en l'apartat de salut

3.2.6 FONTS D'INFORMACIÓ

Més d'un centenar d'informadors i col·laboradors per a "La veu d'Àfrica", www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, i àFricaTV (2017)

La SDRCA es va donar de baixa de la major part de les publicacions periòdiques de premsa escrita perquè assolien una despesa anual d'uns 4.000€. Trobareu marcades amb (*) les publicacions que des de la primavera de 2017 encara rebem. La idea és quedar-se només amb LA VANGUARDIA, però l'hem caviada per l'ARA perquè informa periòdicament d'Àfrica

Com s'ha dit, les raons són estrictament econòmiques, les publicacions descartades eren caduques en la nova etapa que inicia la SDRCA a partir dels objectius assolits en l'època prèvia

3.2.6.1 DIARIS

ARA
Cinco Días (Camerdata)
Diario de Mallorca
EL PUNT AVUI+
Expansión (Camerdata)
Financial Times
LA VANGUARDIA (*)
LEVANTE – El Mercantil Valenciano

3.2.6.2 REVISTES

Aguiluchos
Catalonia Today
Cultura|s (*)
Diners (*)
EL TEMPS

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Financial Times (*)
L'Econòmic
Magazine (*)
Mundo Negro
Presència
Rar
SÀPIENS
SERRA D'OR
The Economist
TIME (*)

3.2.6.3 INFORMATIUS

AECOCinfo
Agenda del Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya
Aldeas infantiles SOS ESPAÑA
Ànima (*)
C84
Cambra de la Propietat Urbana de Barcelona
Capçalera
Cruz Roja
Informacions UPC
La Corbella
Mans Unides
MÉDICOS DEL MUNDO
MSF – Médicos sin Fronteras
NPQ – Notícies per a Químics
Papers
Química e Industria
RACC.cat (*)
REVISTA –Oxfam Intermón
Revista de Tecnologia
Segell
Taula d'entitats del Tercer Sector Social de Catalunya
TÚ CONTRA EL HAMBRE

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els informatius marcats amb (*) es continuen rebent durant tot l'any 2017. Els altres informatius es van deixar de rebre des de la primavera de 2017. La causa principal és que la SDRCA s'ha dessubscrit de les entitats emissores

Entitats institucionals d'on rebem informacions (2017)

* *Ajuntament de Barcelona*

Acord Ciutadà per una Barcelona Inclusiva
Antirumors
Associa't a la Festa !
Barcelona Activa
BCN Acció intercultural
Cibernàrium
Comunicació intercultural
Comunicació Les Corts
Departament Serveis Jurídics – Secretaria
Dinamització antirumors
Districte Les Corts
Espai Avinyó
La veu de la Síndica
Torre Jussana

* *Generalitat de Catalunya*

ACCIÓ – Generalitat de Catalunya
Atenció ciutadans Presidència
Bústia Formació Migracions
Bústia Immigració, Treball, Afers Socials i Famílies
Butlletí GenCat
Comunicació tsf GenCat
Comunicació Govern Presidència
Comunicació Generalitat
Comunicats MEDIA Catalunya
Emprenedoria
Govern
Jornades SmartCAT
Persones emprenedores

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Publicacions de la Generalitat de Catalunya
Publicacions aedop GenCat
Recercat
Recercat sur
Secretaria d'Igualtat, Migracions i Ciutadania
SmartCAT
SmartCatalonia
Subvencions del Departament de Cultura
Vigilància ASPCAT

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.7 ARTICLES D'OPINIÓ 2017

1. Seguiment a "La veu d'Àfrica"

Títol	Àmbit	2017
Nous horitzons	Geografia	1231
Praxis	Comerç	1230
Penya-segats	Societat	1229
Sahel	Cooperació	1228
Burkina Faso	Pobles	1227
El Txad	Pobles	1227
Alzira	Catalanofonia	1227
Rumors	Pobles	1227
Raval	Cooperació	1227
JMN	Cooperació	1224
Accra	Arts	1223
Qui és àrab ?	Arts	1222
Biafra	Pobles	1221
Nelson Mandela (1918-2013)	Pobles	1220
Somnis	Catalanofonia	1219
Corrupció	Societat	1219
Rellotges dels temps	Salut	1219
Carxe	Catalanofonia	1218
Afrikàners	Pobles	1217
Veïns	Geografia	1216
Sanitat	Salut	1215
L'Àfrica a Barcelona	Cooperació	1214
Jaciments	Comerç	1213
Minerals	Comerç	1213
Menjar cap a casa	Alimentació	1212
Nairobi	Societat	1212
Kunta Kinte	Geografia	1211
Reis	Geografia	1210
Cobdícia	Cooperació	1209
Diàlegs	Cooperació	1208

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Llengües vives	Arts	1207
Distàncies evitables	Societat	1206
Africanirat	Geografia	1206
Fès	Arts	1205
Coptes	Societat	1204
Espiritualitat	Societat	1204
Libèria	Pobles	1204
Orígens	Geografia	1202
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA	Cooperació	1201
SDRCA	Cooperació	1201
Totxos	Cooperació	1130
Xafarderies	Societat	1129
Aigües braves	Geografia	1128
Tristesa	Societat	1127
Vehemència	Comerç	1126
Poders	Pobles	1125
Pobles	Pobles	1124
Clítoris	Salut	1123
Malària	Salut	1123
Burkina Faso	Pobles	1122
Negritud	Arts	1122
Poble fang	Pobles	1121
Algèria	Pobles	1121
IDH	Cooperació	1120
Teodoro Obiang	Pobles	1119
Robert Mugabe	Pobles	1118
Pinzellada	Pobles	1117
Animalons	Societat	1117
La Terra no para	Arts	1116
Mocadors	Catalanofonia	1115
Illes	Pobles	1114
Passar gana	Alimentació	1113
Parlament	Cooperació	1112
Contactes	Cooperació	1112
Dallas	Societat	1111
Sud-àfrica (G20)	Viatges	1110

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Substrats d'alquimistes	Cooperació	1109
Cal fer una bona colla	Comerç	1109
Reptes del s. XXI	Geografia	1108
Coneixences	Arts	1108
Frec a frec	Societat	1107
Djibouti	Pobles	1106
Niu de puces	Societat	1105
Cooperació internacional	Cooperació	1104
Llegats	Pobles	1103
Qui és un home blanc ?	Comerç	1102
Incògnites per determinar	Pobles	1102
Manufactures	Comerç	1030
Enclavaments	Pobles	1029
Fantasia en realitats…!	Comerç	1028
Madagascar, el país malgaix	Pobles	1027
Eritrea	Pobles	1026
Mo Ibrahim Awards	Pobles	1025
De fora vingueren, però de casa no ens tragueren	Geografia	1025
Ni tan cru ni tan cuit	Cooperació	1024
Clarianes	Pobles	1023
Catalans	Catalanofonia	1022
Entrebancs	Catalanofonia	1021
Flaqueses d'Estat	Pobles	1021
Humans	Cooperació	1020
Zanzíbar	Pobles	1019
Guerres	Pobles	1019
Bèsties	Arts	1018
Trobades	Cooperació	1017
Humanitarisme	Cooperació	1016
Sàhara	Pobles	1016
Àrab, llengua africana	Arts	1015
Canàries	Societat	1015
Arts i Oficis	Arts	1014
Zimbàbue	Societat	1014
Empenta senegalesa	Pobles	1013
Nsimalen, lloc de culte	Societat	1012

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Migrants	Catalanofonia	1011
Togues i bisturís	Societat	1010
Àfrica en un tres i no-res	Pobles	1009
Caos ?	Comerç	1008
Estudiem ?	Societat	1007
Observatori visual	Societat	1006
Euràfrica	Comerç	1005
Processos legislatius	Arts	1004
Àfrica està de dol	Cooperació	1004
Inculturació	Arts	1003
UA versus UE	Cooperació	1002
Sotragades en el camí de l'èxit	Cooperació	1001
Democràcia	Arts	0930
Negocis	Comerç	0929
Governança	Arts	0928
Quo vadis immigrat ?	Catalanofonia	0927
Vida	Societat	0927
Tabú ?	Arts	0926
Càtedres	Arts	0925
Desenvolupament humà	Arts	0925
Clavells	Pobles	0924
Res és tan fàcil…!	Viatges	0923
Aclaparats per la Història	Pobles	0923
Comerç, eina de cooperació	Comerç	0922
South Sudan	Pobles	0921
Mestissos	Catalanofonia	0921
Sistemes de salut	Salut	0920
En record de Pau Casals	Geografia	0919
Descendents de faraons	Pobles	0918
Sàhara Occidental	Pobles	0918
Lo siento, es imperativo…	Cooperació	0918
El valor de la policia	Catalanofonia	0917
IDH	Arts	0915
Miralls emmirallats	Geografia	0913
Moros chez nous	Geografia	0913
Guirigall	Pobles	0913
Enteniment hipotecat	Geografia	0912

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

11 de setembre	Catalanofonia	0911
Emigració, alliberament a l'africana	Comerç	0910
Territoris africans d'Europa	Geografia	0910
Solituds	Cooperació	0909
Yaundé	Cooperació	0907
Llengües africanes	Arts	0907
Vesper	Arts	0906
Més de 1.000 milions de persones a la deriva	Societat	0905
Democràcia ?	Pobles	0905
L'hora de la veritat	Pobles	0904
Nova època…!	Cooperació	0903
Encetem l'era global ?	Arts	0902
Marroquins a casa nostra	Geografia	0902
El Marroc versus Espanya	Geografia	0902
Xavier Aldekoa	Catalanofonia	0902
Comerç exterior	Comerç	0831
Governs corruptes ?	Arts	0831
Inversions	Comerç	0830
Convivència	Catalanofonia	0829
Cervesa	Societat	0828
Tendències	Societat	0827
Nosaltres mateixos…!	Cooperació	0826
Intervenció d'Espanya a l'Àfrica	Cooperació	0826
Indústria africana a debat	Cooperació	0825
Maternitat	Cooperació	0825
Àfrica exprés	Cooperació	0824
La consciència I les lleis	Catalanofonia	0824
Ara és l'hora d'estar alerta…!	Catalanofonia	0822
Desenvolupament humà, s. XXI	Cooperació	0821
Escac I mat	Pobles	0821
Somnis versus realitats	Cooperació	0820
Français mais aussi Anglais	Arts	0819
Zoos	Arts	0819
SARL Chantiers Africains	Cooperació	0818
Caixa	Comerç	0817
Guardiola	Comerç	0817

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Short courses	Arts	0817
"La veu d'Àfrica"	Cooperació	0817
Gotes d'aigua	Catalanofonia	0817
Un glop de fe	Societat	0817
Sucre a la vista	Cooperació	0817
55 videos Africans	Cooperació	0817
Vestigis de Tunísia	Pobles	0817
Coptes	Societat	0813
Suez	Comerç	0813
Negritud	Geografia	0813
Llengües de cultura	Arts	0813
Per què no ?	Arts	0813
Encara hi som a temps ?	Geografia	0812
Aigües	Pobles	0812
M-Pesa	Comerç	0811
En record dels avantpassats	Societat	0811
Nsimalen	Societat	0810
Barcelona, 9 d'agost de 1959	Societat	0809
Totxos HERO	Comerç	0809
Dones	Societat	0809
Ral·li París-Dakar (Àfrica, 1979-2007)	Viatges	0809
Viatjar a l'Àfrica	Viatges	0808
Ànwar el-Sadat, rais d'Egipte	Pobles	0808
Més enllà de les distàncies	Geografia	0808
Dolça Algèria	Geografia	0807
Com seran els nous catalans ?	Catalanofonia	0807
Portugal a l'Àfrica	Pobles	0806
Grans ciutats	Pobles	0806
El temps dóna pas al progrés	Pobles	0806
Bagàs de cervesa, un plat de remugants	Comerç	0805
Sanitat als països africans	Salut	0804
Impacte linguistic	Geografia	0803
#7 Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017	Cooperació	0731
Chantiers Africains, SARL	Cooperació	0730

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Destinació Yaünde	Viatges	0729
Treball, element propi d'empresaris i assalariats	Comerç	0729
Quo vadis Libiya ?	Geografia	0729
Africanisme	Arts	0728
55 videos Africans	Cooperació	0728
Drets humans per tothom	Geografia	0727
No mateu...!	Comerç	0727
Segells africans, ingressos extraordinaris	Arts	0725
Calerons	Comerç	0725
Una escapada a l'Àfrica	Comerç	0724
Inculturació exprés	Comerç	0724
Cultura de l'espai	Catalanofonia	0721
Africans a casa nostra, també la d'ells...!	Catalanofonia	0721
Ebola...!	Salut	0719
Els estels del desert	Pobles	0718
Illes, territoris cabdals de la vida africana	Societat	0717
Immolació emocional	Pobles	0717
Kenya, país clau	Pobles	0717
La llengua francesa d'Àfrica	Arts	0716
Burkina Faso, un país original	Pobles	0716
Al fons del sac es troben les engrunes	Pobles	0715
Un flaix	Pobles	0713
La porosiitat de les fronteres	Pobles	0712
Mar enllà	Pobles	0712
El turisme com a font de coneixements	Viatges	0711
Retorn als orígens	Societat	0711
Vestigis de la història	Pobles	0709
Nedar entre dues aigües	Geografia	0709
Picades de mosquito	Cooperació	0709
Quan Somàlia tornarà a ser una ?	Comerç	0709
Tecnologia a favor del progrés	Comerç	0708
Joseph Kony, el carnisser d'Uganda	Societat	0707
Imants	Comerç	0706
Independència fallida	Geografia	0705
Modus Vivendi	Comerç	0704
Oenagés	Cooperació	0704

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Expressió de resultats	Catalanofonia	0703
Associació d'Universitats Africanes	Arts	0703
Llenguatge, llengua i dialectes	Arts	0702
El color de la pell	Catalanofonia	0702
Camí cap a la independència	Pobles	0701
Ningú els va dir que marxessin	Geografia	0629
No te digo que te vayas, pero ¿qué haces aquí?	Catalanofonia	0629
Viatjar sense moure's de casa	Cooperació	0623
Nsimalen, punt de trobada	Viatges	0622
Visiteu sense maldecaps la petita Àfrica	Viatges	0622
Un gran rellotge	Pobles	0622
La inhibició davant les primaveres àrabs	Societat	0622
Guinea Equatorial, primera protagonista d'una sèrie de videos africans	Pobles	0621
Zimbàbue, un país a la incubadora	Pobles	0620
Obrir camins	Cooperació	0620
Yaünde, una metròpolis africana	Societat	0619
Un cop de mà no fa mal a ningú	Cooperació	0619
La importància del context	Societat	0618
La desafortunada segregació pel color de la pell	Societat	0617
Notícies d'Àfrica	Arts	0617
L'Àfrica fa un esforç enorme	Pobles	0616
No ho hem de donar tot per perdut	Societat	0616
Països pobres o empobrits ?	Comerç	0616
La intervenció hauria de ser llarga i delicada	Comerç	0615
Parlament africà de Barcelona	Cooperació	0614
Barcelona inclusive	Catalanofonia	0613
Immigració d'origen colonial ?	Geografia	0612
Una versió fisicoquímica	Geografia	0611
El seny com a destinació	Comerç	0609
Condemnats a galeres perquè la pela és la pela	Comerç	0608
Les mines del moviment perpetu de primera espècie	Comerç	0608

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Vivim temps convulsos com en d'altres ocasions de la Història	Salut	0607
Els somnis també ens fan feliços	Catalanofonia	0607
Tots plegats vivim en la inòpia, oi ?	Cooperació	0607
Malabo, 12 d'octubre de 1968	Pobles	0607
¿Por qué me quieres Andrés?	Comerç	0606
Cooperació mobilitzada	Cooperació	0606
Muàmmar Muhàmmad Abd-as-Salam Abu-Minyar al-Qaddhafí	Pobles	0605
Afluències i influències	Catalanofonia	0605
Banlieues	Geografia	0604
Un món de sentiments	Societat	0602
En el camí d'una Àfrica més justa	Pobles	0601
Antípodes	Arts	0601
En defensa de Mesopotàmia	Societat	0601
València continua essent un model	Catalanofonia	0601
Polítiques de pegats	Comerç	0601
Oli en un llum	Catalanofonia	0531
Convivència a nivell planetari	Societat	0531
Records colonials	Catalanofonia	0531
La quantificació de l'èxit	Pobles	0531
El piano	Catalanofonia	0530
Salts quàntics	Societat	0529
Regals d'empresa	Comerç	0529
Som-hi tots cap a l'aplec...!	Catalanofonia	0529
Simpaties morboses, pròpies d'una malaltia	Societat	0529
Estigmes	Geografia	0526
Carta oberta als cervesers	Comerç	0525
Alcohol a canvi de silvicultura	Comerç	0525
Una força intrínseca	Societat	0525
Estudiar ocupa un lloc en la vida	Arts	0524
Endinseu-vos en la història de l'Àfrica	Imatge	0523
Amunt Àfrica...!	Catalanofonia	0522
Adaptacions encobertes ?	Catalanofonia	0522
Visitar l'Àfrica	Viatges	0521
Proactiva Open Arms	Geografia	0521

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Esquivant obstacles	Viatges	0521
Salts de granota	Geografia	0520
Coses de casa, coses de tots	Arts	0519
Contradiccions culturals	Societat	0519
Comerç amb l'Àfrica	Comerç	0518
Contertulians	Geografia	0512
Antípodes	Arts	0512
La Marca España, també a l'Àfrica	Geografia	0512
La situació privilegiada del Marroc	Pobles	0512
Per un debat nacional exemplar	Arts	0512
Qui parla d'ètnies d'Europa ?	Catalanofonia	0512
Desenvolupament socioeconòmic	Comerç	0512
Diplomàcia	Cooperació	0512
Espanya en el context de la colonització Africana	Pobles	0512
Ara me'n vaig, però ara torno	Pobles	0512
El flagell de la memòria	Societat	0512
Lo africano en Barcelona	Comerç	0511
Més enllà de la claror	Societat	0511
Agrupacions privades amb vocació pública	Catalanofonia	0511
Roda el món, i torna al Born	Pobles	0511
Interculturalitat	Geografia	0511
Gihadisme	Societat	0511
Jocs de paraules	Geografia	0511
Quo vadis, Europa ?	Geografia	0511
Temptacions del diable	Geografia	0511
Dol pels qui s'han anat	Geografia	0511
Africans d'ultramar	Geografia	0511
Proïsme	Cooperació	0511
Rais, el president d'Egipte	Cooperació	0511
Nous temps, nova època	Catalanofonia	0510
Gihad	Societat	0510
A propòsit	Catalanofonia	0510

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Consulteu els articles d'opinió a "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com). Les característiques de "La veu d'Àfrica" són a 30 de desembre de 2017:

- mitjana diària de temps de residencia ≥ 30s: 1511 min / dia
- mitjana de temps de residencia per visita ≥ 30s: 30 min / visita

2. Seguiment amb Facebook

Títol	Clics	Data
Nous horitzons	21	1231
Praxis	16	1230
Penya-segats	17	1229
Sahel	16	1228
Burkina Faso	27	1227
El Txad	14	1227
Alzira	20	1227
Rumors	22	1227
Raval	19	1227
JMN	15	1224
Accra	17	1223
Qui és àrab ?	17	1222
Biafra	14	1221
Nelson Mandela (1918-2013)	17	1220
Somnis	14	1219
Corrupció	13	1219
Rellotges dels temps	12	1219
Expressions	13	1218
Carxe	16	1218
Afrikàners	16	1217
Veïns	15	1216
Sanitat	13	1215
L'Àfrica a Barcelona	12	1214
Jaciments	13	1213
Minerals	12	1213
Menjar cap a casa	18	1212
Nairobi	34	1212
Kunta Kinte	19	1211

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Reis	17	1210
Cobdícia	17	1209
Diàlegs	6	1208
Llengües vives	17	1207
Distàncies evitables	10	1206
Africanitat	13	1206
Fès	11	1205
Coptes	20	1204
Espiritualitat	10	1204
Libèria	14	1204
Orígens	13	1202
Barcelona, Drassanes per Àfrica	14	1201
SDRCA	15	1201
Totxos	20	1130
Xafarderies	17	1129
Aigües braves	14	1128
Tristesa	17	1127
Vehemència	17	1126
Poders	18	1125
Pobles	21	1124
Clítoris	24	1123
Malària	18	1123
Burkina Faso	18	1122
Negritud	11	1122
Poble fang	20	1121
Algèria	20	1121
IDH	17	1120
Teodoro Obiang	18	1119
Robert Mugabe	17	1118
Pinzellada	18	1117
Animalons	16	1117
La Terra no para	15	1116
Mocadors	27	1115
Illes	17	1114
Passar gana	18	1113
Parlament	36	1112
Contactes	18	1112

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Dallas	18	1111
Sud-àfrica	16	1110
Substrats d'alquimistes	14	1109
Cal fer una bona colla	13	1109
Reptes del s. XXI	11	1108
Coneixences	11	1108
Lluites (frec a frec)	16	1107
Djibouti	15	1106
Niu de puces	12	1105
Cooperació internacional	13	1104
Llegats	13	1103
Qui és un home blanc ?	11	1102
Incògnites per determinar	10	1102
Manufactures	11	1030
Enclavaments	13	1029
Fantasia en realitats...!	14	1028
Madagascar, el país malgaix	11	1027
Eritrea	14	1026
Mo Ibrahim Awards	7	1025
De for a vingueren, però no ens en tragueren	20	1025

La mitjana de clics a Facebook és de 16 visites per un total de 85 articles

L'endemà de la Marató de TV3 (1412 2015) la SDRCA publica una sèrie d'uns 75 articles d'opinió relacionats amb Àfrica i els africans. La idea és promoure el debat sobre els temes triats al llarg de més de dos mesos, però ningú no hi diu res per escrit. S'ha detectat una baixada de l'audiència de "La veu d'Àfrica".

Títol	Tema	Data
L'objectiu és a les societats africanes	Societat	20160303
La pobresa, misèria crònica ?	Societat	20160302
Zika, pot tenir com a diana l'Àfrica ?	Salut	20160301
Tot té el seu lloc	Cooperació	20160229
La carta dels nascuts a l'Àfrica	Catalanofonia	20160229
Charlene, o Charlène?, la princesa Africana	Societat	20160228
Les nostres illes africanes	Societat	20160227

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La prostitució com a drogodependència	Societat	20160226
Un blanc a l'Àfrica és un blanc	Viatges	20160225
L'aigua	Alimentació	20160224
Caixa o faixa	Comerç	20160223
Mans i mànigues	Comerç	20160222
La fam, la gana, i el mòbil	Comerç	20160221
Mosquits	Arts	20160220
Joseph Kony, el portaveu del diable	Societat	20160219
L'esclavitud dels diners	Societat	20160218
Francesc, el Papa que viu entre tots nosaltres	Pobles	20160217
Any 6252	Arts	20160216
Ens separen 18 km	Geografia	20160215
L'any del mico	Arts	20160214
Ceuta i Melilla, les dues perles d'Àfrica	Viatges	20160214
BioÀfrica, és sostenible ?	Arts	20160213
El cel blau de Yaünde	Viatges	20160212
Món afro	Geografia	20160211
Comunicació amb l'Àfrica	Arts	20160210
Immigració musulmana	Catalanofonia	20160209
Reivindicació de l'empresa industrial	Comerç	20160208
Cap a una nova higiene ?	Salut	20160208
Usos lingüístics	Societat	20160208
L'Àfrica, un mapamundi de religions	Societat	20160205
Les universitats africanes com a nucli d'un ulterior desenvolupament socioeconòmic	Arts	20160204
Àfrica, medicaments a la carta ?	Salut	20160203
Espanya, a la Unió Africana ?	Pobles	20160202
Els mosquits, un fre per al desenvolupament humà	Salut	20160201
El Sielu, espai de concerts	Catalanofonia	20160131
Ramon Llull, l'home més nostrat	Arts	20160130
Tàrraco 2017, l'ull del món	Catalanofonia	20160128
Barcelona, intercultural ?	Catalanofonia	20160127

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Chantiers Africains, una aposta amb futur	Comerç	20160126
Gat escaldat, amb aigua tèbia en té prou	Salut	20160125
Salut sense diners, mitja malaltia	Salut	20160124
Quo vadis, Tunísia ?	Pobles	20160123
Prevenció i detecció precoç arreu, claus per a una bona salut	Salut	20160122
Nsimalen, punt de trobada	Viatges	20160120
Catalanofonia africana	Catalanofonia	20160119
Les ARTS, esperits universals	Música	20160119
Àfrica, terra mig controlada per la barbàrie ?	Societat	20160118
L'Àfrica, una biblioteca ?	Pobles	20160116
Cal dur l'OMS a l'UCI ?	Salut	20160116
Platges mediterrànies	Geografia	20160115
Quimeres araboafricanes	Societat	20160114
Pobles africans	Pobles	20160113
El Marroc, un bri d'esperança	Societat	20160112
Salut, imperatiu africà	Salut	20160111
Poti-poti catalanòfon	Catalanofonia	20160110
L'Europa d'Àfrica	Societat	20160109
Líbia, magnitud d'una tragèdia	Societat	20160108
Els hidrocarburs africans	Comerç	20160107
Batzegades d'Europa, un nou atzucac ?	Geografia	20160106
Joia dels estels	Catalanofonia	20160105
Escenaris històrics irreversibles	Pobles	20160104
Al voltant de les llengües africanes	Literatura	20160103
Fauna africana	Societat	20160103
Lleis de l'Àfrica tropical	Societat	20151231
L'ebola recula	Salut	20151230
La nova malaltia de l'Àfrica	Societat	20151229
Egipte, una de les grans cinc potències africanes	Pobles	20151228
Una llengua esqueixada	Catalanofonia	20151227
Negritud africana	Societat	20151227

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El joc de les mantes plegables	Catalanofonia	20151224
La torna sud-africana	Societat	20151224
Crònica d'una Marató	Cooperació	20151214
Chantiers Africains SARL, una nova fita africana	Cooperació	20151214

3.2.8 APORTACIONS A VIQUIPÈDIA (2017)

- Bagàs (Chantiers Africains, SARL)
- Mescles de gasos
- Mètodes de separació
- Sudan del Sud o el Sudan Jussà

3.3 PROGRAMA DE VOLUNTARIAT SDRCA 2017

La SDRCA vol donar una empenta qualitativa al voluntariat. La SDRCA té una tipologia de voluntaris. N'hi ha que funcionen sols, com els del CLUB41. Els que costen més de mobilitzat són els del CLUB40. El CLUB00 es nodreix d'aportacions concretes, és en aquesta categoria on volem incidir.

És per això que s'insisteix en posar un nou anunci a Torre Jussana sota les indicacions de l'Helena Caselles conforme al suggeriment de fer una breu descripció de la SDRCA. Aquests voluntaris només poden exercir un màxim de 6h / setmana.

La SDRCA demana voluntaris a Torre Jussana per revisar i esmenar l'Aula Ausiàs March (0510)

Demanem 3 voluntaris perquè pilotin cadascun d'ells una activitat: facebook, linkedin, i twitter.

Xavier Molina Verde alliçona la SDRCA per poder utilitzar al final LinkedIn, Facebook i Twitter

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* MATRIU DELS VOLUNTARIS

CLUBS							
	00	09	15	23	40	41	TOT
ARTS							
BIZ							
CHEZ							
CIUTAT							
COMERÇ							
DOCÈNCIA							
GOVERN							
IN							
ONG							
OUT							
PRESS							
SDRCA							
VIQUI							
TOT							

CLUBS VERTICALS		CLUBS TRANSVERSALS	
CLUB00	Informació, participació, comunicació	CLUB ARTS	Arts
CLUB09	Formació	CLUB BIZ	Iniciatives
CLUB15	Salut	CLUB CHEZ	Entitats
CLUB23	Interculturalitat	CLUB CIUTAT	Administració públ.
CLUB40	Cooperació interior	CLUB COMERÇ	Comerç
CLUB41	Cooperació exterior	CLUB DOCÈNCIA	Docència
		CLUB GOVERN	Governs
		CLUB IN	Act. econòmica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		CLUB ONG	Oenagés
		CLUB OUT	Viatges
		CLUB PRESS	Periodisme
		CLUB SDRCA	Voluntariat
		CLUB VIQUI	Viquipèdia

Es dissenya una matriu per veure cap on es decanten les persones vinculades amb la SDRCA (voluntaris). Només responen dues persones, i encara una ho fa malament. Volem significar que en el nostre entorn és difícil trobar persones amb un adequat nivell cultural

S'han enviat fulls de VOLUNTARIAT i de DONACIONS als membres de CLUB41 perquè recordin que encara existim. Es farà el mateix amb la resta de clubs verticals i transversals.

Com a fet anecdòtic és que l'exalumna de Zimbàbue Tendai Gurupira s'ha fet voluntària de la SDRCA durant cert temps a Zimbàbue...! (2016).

El CLUB09 està a l'espera d'alumnes, el CLUB23 l'hem acabat de preparar per al darrer llibre "Jussà, l'últim país del món". S'han ofert Fabien Essiane, qui va visitar el país del Sudan del Sud, Belén Ramos Anastasi, Salim Medjerab, Toni Espadas, i Laura Lobo. El CLUB15 de salut té una sèrie de membres inicials.

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) té tres línies bàsiques de treball:

1) Plataforma de mitjans de comunicació (7 webs)
2) Centre de Cooperació Internacional (2009)
3) Secretaria d'estudis africans (2002)

La SDRCA, mai abandonant les seves responsabilitats de direcció, desenvulopa els seus projectes gràcies a les tasques dels següents grups de persones:

1) Els 3 únics socis de l'associació (president, secretària, i tresorera)
2) Els proveïdors
3) Els voluntaris

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Mai es fa fer una feina de proveïdor a un voluntari. Entenem com a voluntari tota aquella persona que es veu seduïda per un projecte al qual hi dedica les hores que bonament pot, sense cap pressió per part de la junta directiva. La junta directiva dota els voluntaris de totes les eines que segons ells necessiten. La junta directiva supervisa el treball que desenvulopen els voluntaris i aconsella de quins són els camins més curts.

Els 7 webs de la SDRCA (des de 2004) són alimentats per la junta directiva, que busca persones que hi puguin fer aportacions desinteressades.

Quan a començament de 2009 la SDRCA es constitueix com a centre de cooperació internacional, es nodreix molt importantment de voluntaris. En aquest moment és quan defineix el programa CONVERGIM? com a plataforma de codesenvolupament.

Al cap d'aquests anys CONVERGIM? ha donat pas a 8 grups de treball:

1) CLUB41, dedicat a dur comerç des de Catalunya fins Àfrica com a font de progrés. Aquest grup està format per dos grups característics de persones: 1) empresaris catalans, i 2) emprenedors nacionals o immigrats. Aquests emprenedors, molt coneixedors de les realitats africanes, fan de pont entre els empresaris que volen invertir a l'Àfrica i els mercats africans (normalment persones africanes conegudes pels immigrats: família, amics o coneguts). Aquest club facilita el diàleg intercultural entre les diferents categories de voluntaris
2) CLUB40, dedicat a fomentar les relacions entre entitats sense afany de lucre africanes i africanistes. La finalitat és trobar punts de coincidència o de complementarietat per tal de ser totes les entitats més efectives. Aquest club també afavoreix el diàleg intercultural entre els diferents llocs de procedència.
3) CLUB23, dedicat a la interculturalitat, és el resultat de trobades fetes que busquen les relacions interculturals entre persones nascudes a l'Àfrica i persones nascudes aquí. Aquest club s'alimenta de les trobades organitzades per la SDRCA: premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (anual des de la diada de Sant Josep de 2011, ara es tanca la 7a edició de 2017) o EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP (iniciat el

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

27 d'octubre de 2012). També s'inclouen aquí fires o la gestió del facebook, twitter, linkedin, paypal o youtube
4) CLUB15, dedicat a temes de salut: s'han publicat 2 llibres propis, "La sanitat a l'Àfrica" (2015) i "Maladies" (2016)
5) CLUB09, dedicat a la teleformació de nacionals, immigrats i residents a l'Àfrica.
6) CLUB00, dedicat a la informació, participació, i comunicació
7) CLUB DRASSANES, dedicat a aportar continguts africans des d'Àfrica a la revista electrònica independent i plurilingüe www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
8) CLUB BIZ, dedicat al diàleg i bressol de noves idees per a projectar Àfrica en la nostre entorn social.

El nombre que inclou cada nom de club és un nombre circumstancial. És la quantitat de persones que ja treballaven en el corresponent tema a l'hora de crear el club en qüestió. Per exemple el CLUB41 (2009) es va fundar el 2011 quan hi havia 41 persones que s'ocupaven del codesenvolupament.

3.3.1 JUSTIFICACIÓ DE TENIR VOLUNTARIS

Mai els voluntaris fan una feina pròpia de proveïdor. Són necessaris per a fer treball de camp, i concretar per escrit les observacions realitzades en una metodologia de treball de recerca i de difusió de les conclusions aconseguides. Els voluntaris són una extensió de les feines que desenvulopen els socis de l'associació SDRCA.

Captació: Recerca pròpia de la SDRCA (en universitats, entitats, associacions, federacions), però també a Voluntariat.org i Hazloposible.org

Acollida: Reunió explicant objectius i metodologia a utilitzar

Seguiment: Reunions personalitzades per veure com van les coses, i corregir possibles desviacions

Avaluació: L'avaluació surt del seguiment periòdic

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Tasques dels voluntaris: Treball de camp i de recerca en tots els camps del coneixement relacionats amb l'Àfrica i els africans

3.3.2 CARTA DEL VOLUNTARIAT

LA PERSONA VOLUNTÀRIA ES DEDICA A LA SDRCA DE FORMA LLIURE I DESINTERESSADA	
Dedicació mensualment acordada	hores
Temps total convingut	setmanes
Noms	
Cognoms	
DNI / NIE	
Adreça postal de residència	
Codi postal	
Localitat	
Nacionalitat	
Telèfon	
Adreça electrònica	
Web	
LÍNIES DE POSSIBLE DEDICACIÓ A LA SDRCA	
1.	Informació
2.	Formació
3.	Interculturalitat
4.	Cooperació interior
5.	Cooperació exterior
APORTACIONS DE LA SDRCA AL VOLUNTARIAT	
1. Informació de la missió, la finalitat i el funcionament de la SDRCA	
2. Formació necessària per a realitzar el voluntariat	
3. Pla de voluntariat	Acostar-se a les associacions africanes
	Acostar-se a entitats autòctones amb acció a l'Àfrica
4. Pla de formació	
ACORD	
President	Voluntari / Voluntària
Josep Juanbaró Portella / 39320212X	

Barcelona, 31 d'octubre de 2015

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3.2.1 DRETS

Drets dels voluntaris
1. Informar sobre la missió, la finalitat i el funcionament de la SDRCA
2. Rebre la formació necessària per a realitzar el voluntariat a la SDRCA
3. No haver-hi cap mena de discriminació
4. Rebre cobertura d'assegurança de riscos per l'activitat voluntària
5. Rebre certificat de la seva participació, dedicació i durada
Drets de les entitats
1. Escollir lliurement el voluntari
2. Demanar al voluntari respecte pels valors i missió de l'entitat
3. Inscripció al Registre d'Associacionisme i Voluntariat de Catalunya, de manera optativa i gratuïta
4. Desvinculació justificada del voluntari
Drets dels destinataris de l'acció voluntària
1. Rebre acció voluntària que respecti llur dignitat, conviccions polítiques, religioses,...
2. Demanar la substitució del voluntari en el seu cas

3.3.2.2 DEURES

Deures dels voluntaris
1. Cooperar en la consecució dels objectius de l'entitat i programes que participen
2. Responsabilitat, diligència i competència i respectar les normes de funcionament de l'entitat, principis i valors
3. Observar les mesures de seguretat i salut
4. Rebutjar tota contraprestació econòmica o material de la seva actuació
5. Respectar els drets i la dignitat dels destinataris de la seva acció voluntària
6. Confidencialitat
Deures de les entitats

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1. Disposar d'un pla de voluntariat per recollir la gestió dels voluntaris
2. Disposar d'un pla de formació pels voluntaris
3. Nomenar un coordinador dels voluntaris
4. Formalitzar la vinculació escrita amb els voluntaris
5. Mantenir si escau un registre de voluntaris
6. Certificar a petició del voluntari la seva participació, el programa, les activitats realitzades, les hores dedicades, la formació rebuda
7. Assegurar els riscos de les activitats del voluntari
8. Facilitar la participació dels voluntaris en el disseny i execució dels programes d'acció voluntària
9. Rescabalar als voluntaris de les despeses que incorrin
Deures dels destinataris de l'acció voluntària
1. Col·laborar amb el voluntari
2. No oferir contraprestació
3. No exigir actuacions que no corresponen a l'acció voluntària
4. Notificar amb antel·lació suficient a l'entitat que es vol prescindir de l'acció voluntària

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3.3 MATRIU DELS CLUBS (vincles i voluntaris)

CLUBS							
TRANS	CLUB00	CLUB09	CLUB15	CLUB23	CLUB40	CLUB41	TOTAL
àTV	6			4	4	41	16
ChA	6	1	2			37	46
ARTS	265	28	1	43	30	37	404
BIZ	47	22	2	10	12	27	120
CHEZ	341	116	12	101	68	129	767
CIUTAT	67	7		17	43	8	142
COMÇ	1496	68	3	1	4	18	1590
DOC		190		1		41	232
GOV	72	30	5	25	37	25	194
IN	53	21	4	32	15	11	136
ONG	36	13	25	7	69	105	255
OUT	7	3		63	1	8	82
PRESS	55	10	2	135	9	10	221
SDRCA	**42**	**9**	**3**	**9**	**10**	**29**	**102**
VIQUI	3	4					7
VITA	51	18		7	1	8	85
XARXES	22	4		2	2		30
TOTAL	2569	544	59	457	305	534	4429

CLUBS VERTICALS		CLUBS TRANSVERSALS	
CLUB00	Informació, participació, comunicació	CLUB AAU	Agermanament
CLUB09	Formació *preinscrits abans 2016	CLUB ARTS	Arts
CLUB15	Salut	CLUB BIZ	Iniciatives
CLUB23	Interculturalitat	CLUB CHEZ	Entitats
CLUB40	Cooperació interior	CLUB IN	Act. Econòmica
CLUB41	Cooperació exterior	CLUB LES CORTS	Administració públ.
		CLUB MEETING	Trobades
		CLUB ONG	Oenagés
		CLUB OUT	Viatges
		CLUB PREMSA	Periodisme
		CLUB SDRCA	Voluntariat
		CLUB TRADE	Comerç
		CLUB ALUMNES	Alumnes
		CLUB VITA	Currícula

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'administració local disposa per la seva idiosincràcia d'instruments que han d'afavorir d'alguna manera la cooperació internacional

La nostra associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) té les següents característiques...

- fundada a Barcelona el 13 de gener de 2006
- exempta d'IVA l'1 de febrer de 2012
- declarada d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012
- classificada com a OngD el 30 d'octubre de 2015

Demanem que ens informeu de tots els mecanismes que tingueu a l'abast per orientar-nos a l'hora d'anar-vos a demanar col·laboració

3.3.4 CRIDES DE VOLUNTARIAT

S'han enviat per correu electrònic missatges per tal d'atraure voluntaris de los el clubs transversals i als grups temàtics 15, 23, 40 i 41

Alhora es diu que si no es volen fer voluntaris que facin una donació a la SDRCA mitjançant una butlleta de donacions

Tendai Gurupira, zimbabuesa resident a Mutoko, s'ha fet voluntària (2016)

La SDRCA vol donar una empenta qualitativa al voluntariat. Així, posa anuncis a Torre Jussana sota les indicacions de l'Helena Casellas. La SDRCA demana voluntaris que durant 6 h per setmana vetllin per la difusió de la SDRCA mitjançant les xarxes socials pròpies: facebook, linkedin i twitter. La SDRCA també està adherida a YouTube i PayPal

3.4 CAPACITAT I SUPORT ASSISTENCIALS

Un aspecte no esmentat fins ara és la capacitat assistencial de la SDRCA. No és un tema contemplat pels Estatuts, però s'hi dedica temps quan convé. Aquesta feina la fa la junta directiva i ningú més. S'han donat 5 casos de certa magnitud,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

però uns altres 4 o 5 que s'han pogut resoldre per telèfon, per correu electrònic o dedicant-hi cert temps per a parlar amb les persones que necessiten ajut:

1) Català retornat d'Àfrica (Sitges, 2008): se l'acull i se li facilita un contracte de treball perquè faci activitats necessàries a la SDRCA
2) Becari camerunès (Girona, 2010): se l'acull, se'l guia i se'n fa un seguiment fins que torna al seu país
3) Becària camerunesa (Lleida, 2012): se li facilita TOT el que li fa falta per assegurar-nos que pugui seguir els estudis satisfactòriament.
4) Directiva d'empresa catalana de nova creació (Barcelona, 2013): assessorament en societats i realitats culturals africanes (gestió d'hotels a mig Àfrica amb personal del país)
5) Senegalès (Barcelona, 2013) que vol fer d'enllaç en afers africans.
6) Senegalès (Barcelona, 2014) que, per indicació seva, li vam trobar feina com a mosso de mudances a Barcelona, també el vàrem ajudar per a la publicació dels seus llibres per ensenyar castellà i català des del wòlof
7) Camerunès (Yaünde, 2014) amb la sospita de patir tuberculosi, tractat en un hospital de Yaünde gràcies a la mediació de Mans Unides d'Espanya a petició de la SDRCA
8) Camerunesa amb càncer de gola (Yaünde, 2016). La SDRCA aporta diners per a l'operació, mare d'un cooperant de la SDRCA. Resultat satisfactori
9) Acompanyament d'un senegalès (Barcelona, 2017) a qui introduïm amb èxit al CLUB41
10) Acompanyament d'un algerià (Vilanova i la Geltrú, 2017) interessat en adquirir la nacionalitat espanyola

La SDRCA no és una entitat assistencial tot i que en faci sinó una colla de persones que ofereixen oportunitats fins a 21 països africans, amb representació en les 5 macroregions de l'Àfrica.

Per raó de les facilitats que dóna "La veu d'Àfrica" d'interactuar amb els lectors, la SDRCA dóna assistència persones relacionades amb Àfrica sempre dins les seves possibilitats, tot i que aquesta tasca no figuri en els seus Estatuts. Cal recordar que la SDRCA té com a arbre de navegació intentar la millora de l'esperança de vida en països africans.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.5 PROJECCIÓ EXTERIOR

La SDRCA **organitza** actes i **participa** assistint a reunions a què és convidada

3.5.1 Organització

* BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® (2017)

La SDRCA és una associació sense afany de lucre (Barcelona, 2006) que utilitza el mètode científic per desenvolupar el seu projecte global anomenat BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

La SDRCA en les seves accions no fa altra cosa que experimentar i treure'n conclusions

La SDRCA ha desenvolupat el model de la piràmide triangular

"BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA. Aquesta denominació s'ha enregistrat durant 2010 com a marca de la SDRCA. El projecte ha rebut durant 2009, 2010, 2011 i 2012 el vist-i-plau de l'Ajuntament de Barcelona a través del seu districte de les Corts. Ha estat successivament subvencionat en 2009, 2010, 2011, 2012 i 2013.

L'àmbit d'acció d'aquest projecte que en 2009 només arribava a Algèria, Camerun, Congo-Kinshasa, Guinea-Bissau o Sud-àfrica, a finals de 2010 arriba a Angola, Camerun, Senegal, Gàmbia, Guinea-Bissau, Guinea-Conakry, Mali, Ghana, Nigèria o Sud-àfrica. Durant 2011 s'hi ha afegit Uganda. Durant 2012 assoleix un màxim de 21 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Mali, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

Els objectius específics de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es poden posar de manifest de la forma següent:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats.
2) Informar honestament les persones d'origen africà de tot allò que els pugui ser d'interès des d'un punt de vista europeu a fi d'aconseguir que no se sentin sols en el nostre país.
3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans.
4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la Catalanofonia fins a països africans gràcies a l'acció mediadora de persones residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà.
5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 51 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos.

Els beneficiaris són:

1) Les societats catalanòfones.
2) Les persones d'origen africà residents aquí.
3) Africans residents en els seus països d'origen.

Els mitjans utilitzats són:

1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)
2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors (vegeu-ne per exemple a la seva AGENDA o a NOTÍCIES)
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom.
5) Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).
6) KAFU BÁ, federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya (www.kafuba.org).
7) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)
8) CHANTIERS AFRICAINS (www.Chantiers-Africains.com)

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat vàries línies de treball:

1) CAMEROUN, UN MELTING POT. (2011)
2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica (2012)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3) Llibre Blanc del Comerç Català a Àfrica (2012)
4) Sanitat a l'Àfrica (2015)

El ponts culturals s'articulen a través del nostre web Arts & Oficis | Borsa de Recursos (www.jmnanswers.es).

Aquest article següent es fa servir durant 2016 per informar persones que hi puguin estar interessades, mitjançant correus electrònics i a facebook

La SDRCA és una associació sense afany de lucre (Barcelona, 2006) que utilitza el mètode científic per desenvolupar el seu projecte global anomenat BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

La SDRCA en les seves accions no fa altra cosa que experimentar i treure'n conclusions

La SDRCA ha desenvolupat el model de la piràmide triangular

Model de desenvolupament humà (2013)

El vèrtex superior és la fita a aconseguir, això és el major desenvolupament humà. Desenvolupar el model exigeix determinar l'objectiu tant a nivell personal com comunitari. El model es conforma en tres etapes

Augment de la renda (2009)

La SDRCA va començar per la renda de persones que viuen a l'Àfrica (21 països localitzats en les 5 macroregions).

El mètode utilitzat va ser el de l'aeri, on es distingeixen dues estacions, la de sortida és Barcelona i la d'arribada són famílies africanes. L'enllaç entre ambdues estacions és la cabina que es mou en un sentit i l'altre, diríem que és l'enllaç

En el nostre cas, els missatgers són persones nascudes a l'Àfrica, però residents a Barcelona. El missatger o pont transmet les intencions d'inversió als seus familiars o amics residents a l'Àfrica, on posen un negoci tot augmentant la renda. L'èxit d'aquestes operacions es demostra

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Foment de la formació (2012)

En una fase ulterior s'ofereix formació a africans residents a l'Àfrica. Es fan cursos des de Barcelona molt ben rebuts a Zimbàbue, i al Camerun, el Senegal i Nigèria

S'ha demostrat que des de Barcelona es pot millorar la formació dels africans

Millora de la salut (2015)

Un tercer experiment és en marxa. Es vol determinar com des de Barcelona es pot millorar la salut dels camerunesos, incidint en la prevenció i la detecció precoç de malalties. Els destinataris són 900 persones amb la col·laboració dels hospitals de Yaünde

Disseny del model (2013)

El model de la SDRCA assenyala una base triangular de tres vèrtexs. Una renda superior permet accedir a més formació i a una millor salut. La formació també ajuda a augmentar el nivell de salut

Els tres vèrtexs del triangle basal s'uneixen en el vèrtex superior de desenvolupament humà

Aplicació conjunta de tot el model (2017)

Un cop s'hagi finalitzat la tercera etapa del model, s'experimentarà mitjançant aquestes tres contribucions als assalariats d'una nova planta industrial d'interès nacional al Camerun

La planta a més d'haver de ser rendible, serà un laboratori que permeti corroborar tots aquesta esforços

Es calcula que l'experiment durarà un mínim de cinc anys. La SDRCA ha promogut la constitució d'aquesta nova planta al llarg d'un any (2015).

Si aquest model es confirma es podrà transmetre a d'altres sistemes

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Condicions per a l'aplicació del model (2014)

La SDRCA està esperant l'aprovació d'una línia de crèdit que permeti edificar la planta i començar l'activitat laboral (2017), recolzada per la inversió total de 80.964,23€ per part de la SDRCA (2015-2017)

Els socis de la SDRCA tenen un bagatge suficient per a dur a terme l'experimentació que, ineludiblement, haurà de ser ajustada segons la resposta dels assalariats.

La planta es regeix per la Responsabilitat Social Corporativa. Els sous seran notablement superiors que els de la mitjana de la regió. A part de la maquinària disposarà d'elements que ajudin a la integració sociolaboral

* CARTA OBERTA ALS CERVESERS des de la revista del Col·legi de Químics NPQ (2016-2017)

Una cerveseria no deixa de ser una planta química dedicada al sector de l'alimentació.

El principal subproducte en el procés de fabricació de cervesa és el bagàs que es recull a uns 74ºC

Aquest material és molt ben considerat pels grangers de vacú perquè és un aliment que duu molta proteïna junt amb d'altres components nutritius de primera qualitat en vaques lleteres i en la cria de vedells

El bagàs de cervesa és el subproducte resultant de la maceració del malt que se separa del brou mitjançant filtració.

El mercat del bagàs té clients diferents en funció de la capacitat de producció. És important diferenciar les vaqueries pel nombre d'animals perquè en funció del nombre d'animals el bagàs segueix un procés diferent

Les grans lleteries consumeixen el contingut dels camions en molt poc temps, gairebé no hi cal fer cap tractament previ. Els vaquers mitjans es veuen obligats a ensitjar-lo bo i calent.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

En aquest cas, l'ensitjat dóna pas a una fermentació descontrolada, apareixent fongs i d'altres microorganismes indesitjats.

El cerveser ignora sovint aquest problema perquè el que vol és treure's de damunt aquest rebuig el més aviat millor amb la finalitat que no sigui un focus de contaminació.

El procés d'ensitjat és comú en la conservació dels aliments collits a la pròpia finca. S'hi afegeixen nomalment lactobacils que rebaixen el pH fins a 4,0, símptoma d'una bona conservació ulterior.

Al bagàs, afegir-hi microorganimes és perdre el temps perquè conserva l'escalfor durant molt de temps gràcies a un contingut d'humitat important.

És plausible emular aquesta fermentació afegint-hi d'una forma correcta un àcid noble de grau alimentari com pot ser H_3PO_4 diluït, fins assolir un pH homogeni de 4,0.

Quedaria per discutir si l'acidificació s'hauria de fer a peu de cerveseria o peu de sitja.

Bagàs (restes)

https://ca.wikipedia.org/wiki/Bagàs_(restes)

Bagàs o **remòlta** és el residu que resulta de certs processos d'elaboració d'aliments, com ara les restes d'extracció del canyamel o canya de sucre o del premsatge de les olives i de llavors oleaginoses, etcètera, un cop s'han premsat per a treure'n suc [1][2] Alguns d'aquests subproductes tenen interés com a font de pinsos i proteïnes per a consum animal o humà,[3] per la fabricació d'aiguardent o bioetanol. Més recentment aquesta biomassa s'ha descobert com a combustible bioenergètic en instal·lacions de cogeneració o com primera matèria per fabricar biogas[4] la fabricació de paper o altres productes a alt valor afegit.[5][6]

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Bagàs de cervesa

Actualment, el bagàs de cervesa és generalment comercialitzat com a complement de la dieta de remugants, com ara de vaques lleteres. S'ha analitzat com a possible font d'additius per benzinols perquè se'n disposa durant tot l'any, al ritme de fabricació de cervesa. És el residu de la maceració del malt en el procés de fabricació de cervesa ,[7] el conjunt de matèries insolubles residuals que durant el procés cerveser se separen del most per filtració a l'acabament de l'etapa de maceració del malt. El bagàs surt moll a 74ºC. com a focus de contaminació microbiològica del procés cerveser, cal evacuar a la major brevetat.[7]

Composició del bagàs de cervesa

Per a la fabricació de cervesa es conreen varietats d'*Hordeum vulgare*, L. i d'*Hordeum distichon*, L. En els corresponents grans d'ordi es poden distingir les següents parts:[7]
1 Clofolla, 7-13%
2 Pericarp i testa, <1%
3 Capa d'aleurona, 1-3%
4 Endosperma, 80-85%
5 Embrió, 3-5%

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'estructura de la clofolla és feta de polisacàrids. La cel·lulosa del gra és en gran part confinada a la clofolla. També hi ha hemicel·luloses que contenen residus de pentoses, hexoses i àcids urònics.[7]
Aquest esquelet polisacarídic conté lignina, la funció principal de la qual és conferir rigidesa a les parets cel·lulars. La lignina del gra es localitza en gran part a la clofolla. També hi són presents petites quantitats de polifenols (tanins), compostos que poden ser involucrats en la biosíntesi o degradació de la lignina.[7]

Composicions químiques brutes descrites per al bagàs de cervesa

- Balanç de matèria del gra d'ordi, g/kg[7]
- Remull, 5-15
- Respiració, 31-75
- Arrels, 24-45
- Most, 637-697
- Bagàs, 170-300

Components del bagàs de cervesa / continguts, g/kg

- Cel·lulosa, 180
- Hemicel·luloses, 246[8]
- Midó, 68
- Sucres solubles, 11
- Matèries grasses, 83
- Matèries nitrogenades, 250
- Matèries minerals, 39
- Altres sense nitrogen, 123[9]

Les variacions en la composició del bagàs són degudes a la naturalesa del malt, la finesa de la mòlta, la tecnologia de la maceració, el grau d'exhauriment i el sistema de filtració. Les diferències més notables provenen del desigual grau d'hidròlisis del midó a l'acabament de la maceració.

Els polímers sense nitrogen del bagàs:
· **Sosteniment**
+ Polisacàrids
# Cel·lulosa, ß-1,4 (d'alt i baix grau de polimerització)
# Hemicel·luloses

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

§ Xiloglucans, ß-1,4
§ Arabinoxilans, ß-1,4
§ Arabinogalactans, ß-1,3
§ Xilans (tipus variats), ß-1,4
§ Glucomannans, ß-1,4
§ Galactoglucomannans, ß-1,4
§ ß-glucans, ß-1,3;ß-1,4
# Pectines
§ Poligalacturonans
§ Ramnogalacturonans
§ Galactans
§ Arabinans
§ Arabinogalactans
+ *No polisacàrids*
# Lignina
· **Reserva**
+ *Polisacàrids*
# Midó
# Hemicel·luloses
Els principals polímers sense nitrogen del bagàs de cervesa són:[7]
· *Hemicel·luloses*
* Xilans (**arabinoxilans**)
* **ß-glucans**
. *Cel·lulosa*
· *Midó*
* **Amilosa**
* **Amilopectina**
· *Lignina*

Aplicacions

• Una classe de remòlta és el residu llenyós de la canya de sucre. En estat fresc conté un 40% d'aigua. Sol utilitzar-se com a combustible a les pròpies sucreres. També s'utilitza en la indústria del paper i fibres, per la cel·lulosa que contenen. Com a font de fibres papereres té unes limitacions similars a les de la palla de cereals, encara que ofereix major versatilitat. Globalment es pot

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

utilitzar per substituir les pastes de frondoses sense disminuir la qualitat del producte final; s'utilitza actualment en pràcticament totes les qualitats de paper, si bé no es pot usar en alts percentatges en qualitats d'embalatge d'alta resistència.

- El residu de raïm o la brisa queda després d'extreure el most. Està constituït per la pell, les llavors i els caps dels raïms.Se n'obté, mitjançant destil·lació a l'alambí, l'aiguardent també anomenat oruxo, grappa a Itàlia, Argentina i Uruguai, marc de Bourgogne o de xampany a França, marc de cava a Catalunya, bagaço a Portugal…
- La remòlta d'olives es diu refeta o pinyolada. Es tracta dels pinyols i altres restes dels quals, mitjançant l'ús de pressió extrema i dissolvents s'aconsegueix l'oli de pinyolada, de molt inferior qualitat: perquè sigui apte per al consum ha de refinar, després es barreja amb oli verge per donar-li una mica de sabor.

El bagàs de cervesa s'utilitza principalment com a aliment per a remugants[10] tot i que pot tenir aplicacions en la indústria química.[7]

* Col·laboració amb l'Association of African Universities (2006-2018)

Un dels objectius més perseguits des de fa anys ha estat aconseguir que la SDRCA establís diàleg amb Ransford Bekoe de l'AAU amb seu a Accra (Ghana)

Ransford Bekoe ens va dir per començar que havíem tingut molts pocs alumnes, però ens va oferir la categoria d'associats amb una quota anual molt accessible

Un cop van tractar el tema en el Consell, Ransford Bekoe ens va aconsellar que l'Aula Ausiàs March mirés sobretot per aconseguir alumnes africans residents a l'Àfrica

El repte és de gran interès perquè passaria primer per tenir més cursos en anglès i francès. També és un problema logístic tant pel que fa als professors com pel que fa a captar alumnes, però queda per determinar el preu de la matrícula

La SDRCA considera factible aquest projecte

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* CONVOCATÒRIA PER ÀFRICA I AFRICANS (2016-2018)

Es fa una crida a totes les persones jurídiques públiques i privades per analitzar en comú llur experiència en temes africans

Convoca l'associació sense afany de lucre SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) www.SDRCA.es · info@sdrca.barcelona

Una "plantilla" de voluntaris no és a hores d'ara viable perquè l'associació no és del tot desenvolupada en el camp social

Hi ha com a mínim dues classes de voluntaris:

- qui va a vendre la missió de l'associació
- qui col·labora en el desenvolupament dels projectes d'associació

Un altre tema serien els associats...

* CRIDA A LA PARTICIPACIÓ (2016-2018)

La SDRCA invita a participar mitjançant una col·laboració absolutament lliure, escrint articles sobre experiències en

- viatges a l'Àfrica
- coneixement d'allò africà a partir de diferents fonts
- imatges (fotos, videos) per àFricaTV
- ensenyar des de l'Aula Ausiàs March (short courses, per exemple)

* CRIDA PER FORMAR UN GRUP ESTABLE SOBRE INTERCULTURALITAT (2014-2018)

"*Des d'aquest punt de vista cadascú en té feta la seva pel·lícula. És bo que compartim entre tots aquests imaginaris per fer-ne un de col·lectiu*"

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA ja disposa del CLUB23 per la interculturalitat, però cada any es va renovant perquè van variant els títol dels llibres commemoratius dels seus premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA". Seria bo que hi hagués un grup formal per a desenvolupar aquest concepte tan sutil com difícil de penetrar en les persones. L'Ajuntament de Barcelona va encertar plenament adaptar aquest model a la ciutat vist que el que més abunda en les ciutats europees és la multicuralitat

* CRIDA PERQUÈ ES PARTICIPI A ARTS & OFICIS (2016-2017)

La SDRCA no pensa llençar la tovallola pel que fa al web d'Arts & Oficis. En primer lloc perquè el vam posar a internet fa anys (2007)

Constantment l'estem refinant. Ara ningú pot dir que no hi hagi seguretat al participar. Per què una aplicació tan simple no té èxit ?

S'aconsegueixen llistes d'Oficis a Catalunya i llistes de cursos de formació professional des de la Generalitat de Catalunya. Jerónimo Serrano també indica una font de l'INE

Enguany es proposa a Pablo Espada que intenti fer un posicionament

* CURSOS DE SOLIDARITAT I COOPERACIÓ INTERNACIONAL (2013-2018)

Els cursos de solidaritat i cooperació internacional de la SDRCA es clouen stricto sensu perquè no tenen viabilitat econòmica. Tanmateix conservem el web de l'Aula Ausiàs March per dues raons:

1) no volem malbaratar una feina feta que pot arribar a ser útil durant el transcurs del temps
2) volem promoure els cursos curts o short courses que surten per 25,00€, inclosos impostos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els short courses tenen un mínim de 10 h lectives, el professorat farà un total de 10 preguntes consecutives per a l'avaluació de l'acció docent, són cursos a la carta (cada alumne pot proposar els cursos que més li interessin)

Els SHORT COURSES es destinen al mercat africà, encara que hi pot tenir accés qualsevol persona d'arreu del món. Els short courses es poden impartir en anglès, castellà, català, francès o portuguès. Sempre es donarà un diploma d'aprofitament

* DESENVOLUPAMENT HUMÀ (2016)

URL: https://ca.wikipedia.org/wiki/Desenvolupament_humà

Com afavorir el desenvolupament humà

El desenvolupament personal està molt condicionat pel medi on ha nascut i crescut una persona perquè depèn de la seva inculturació. La inculturació és aquell procés d'aprenentatge que una persona fa des que neix i creix en una determinada comunitat sense que ningú li hagi explicat res

La qualitat de la inculturació comença a expressar-se de forma notable quan arriba a la majoria d'edat oimés quan va a viure a una altra comunitat

El desenvolupament humà no és altra cosa que el desenvolupament personal adquirit en una o més comunitats. El desenvolupament humà no té edat sinó circumstàncies

Hi ha tres factors que determinen de gran manera el desenvolupament humà, però, per a desenvolupar una persona, és millor que aquests factors actuïn alhora en la persona en qüestió

Com se sap aquests tres factors principals són la renda o poder adquisitiu, la formació, i la salut. Poc s'ha escrit en com afavorir per augmentar-lo

S'ha demostrat que des de la catalanofonia es pot millorar la renda de famílies, es pot millorar la formació de persones, sempre en indrets negroafricans. S'ha començat també per la forma de millorar la salut en comunitats africanes, sempre des de la catalanofonia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La recerca en aquest àmbit no està encara molt ben definida. La fase última per aplicar aquests tres factors alhora en una comunitat laboral de mida mitjana radicada a l'Àfrica

* DIFUSIÓ DE VIATGES A L'ÀFRICA PREPARATS PER DIFERENTS AGÈNCIES (2016-2017)

Enguany estem publicant viatges a l'Àfrica oferts per:

1) Apertamundos / Viatges Món Obert
2) Rift Valley Expeditions
3) Tarannà Club de Viatges
4) Joan Riera (Temps d'oci) / el Camerun

La SDRCA va obrir un nou front dissenyant viatges a l'Àfrica amb les aportacions logístiques de Viajes El Corte Inglés o RACC Viatges. S'han preparat 2 viatges:

1) Melilla i Ceuta, perles africanes
2) Més enllà de les columnes d'Hèrcules, les 7 grans Canàries

* DIFUSIÓ DELS CURSOS GENERALS (2015-2017)

La Belén Ramos Anastasi va dedicar tot un semestre per a difondre els Cursos generals de l'AULA AUSIÀS MARCH de la SDRCA, però sense cap mena d'èxit amb cap de les estratègies considerades. Ara ha fet una tria d'entitats africanes per projectar-hi els SHORT COURSES en territoris africans

* DIFUSIÓ D'ACTIVITATS MITJANÇANT CORREUS ELECTRÒNICS (2017)

Clubs temàtics

CLUB00	Informació, participació, comunicació
CLUB09	Formació
CLUB15	Salut

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CLUB23	Interculturalitat
CLUB40	Cooperació interior
CLUB41	Cooperació exterior

Clubs transversals

CLUB ARTS	Arts
CLUB CHEZ	Entitats no lucratives
CLUB CIUTAT	Ajuntament de Barcelona
CLUB COMERÇ	Cases comercials
CLUB IN	Persones a sou
CLUB ONG	Oenagés
CLUB OUT	Viatges
CLUB PRESS	Premsa
CLUB SDRCA	Voluntaris
CLUB VIQUI	Viquipèdia

Clubs interns

CLUB BIZ	Noves idees
CLUB CHANTIERS	SARL Chantiers Africains
CLUB DOCÈNCIA	Alumnes I professors
CLUB GOVERN	Governs
CLUB VITA	Currícula
CLUB XARXES	Facebook, linkedin, twitter

Les bustiades es van fent així que cal. Es fa alhora una actualització periòdica d'aquestes llistes, supervisant. La SDRCA disposa d'una llista neta de més de 4.000 adreces electròniques

* DIFUSIÓ D'AVISOS I NOTÍCIES DE LA SDRCA (2017)

La SDRCA informa de les seves activitats a persones que s'han interessat pels seus àmbits de treball mitjançant el manteniment de les bases de dades obtingudes a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

partir de correus electrònics rebuts. Enguany s'ha informat als nostres col·laboradors agrupant-los per grups de treball (CLUBS 00, 09, 15, 23, 40 i 41).

Per al 2017 s'ha ideat un nou sistema de presentació que, mantenint els CLUBS 00, 09, 15, 23, 40 i 41, faciliti el contacte amb els nostres informadors. S'han fet els següents apartats: ARTS, BIZ, CHANTIERS, COMERÇ, CV, ENTITATS, CIUTAT, ONG, PREMSA, SDRCA,VIATGES, XARXES. Se'ls informa de forma segregada

	mmdd	
SDRCA		Alert: documents per a empresa i coses relacionades amb SDRCAbilitat (col·legis, entitats, i charities)
CDigital	0103	Xavier Alert necessita Xavier Molina
ChA	0105	SDRCAbilitat Xavier Alert
CINC	0105	Entrevista amb Josep Coll I Oliveras
Belén	0106	Adreces
LEMA	0107	LO AFRICANO EN BARCELONA
SDRCA	0107	SDRCAbilitats anuals a Alert
Fòrum	0113	Convocatòria de reunió Fòrum africà
Premis	0115	Autors dels llibres commemoratius
A/e	0116	Noves A/e segons 2017
ChA	0116	Logements sociaux à Chantiers (Jean Paul)
ChA	0116	Enviat correu a Fabien i Jean Paul sol·licitant documentació i factures Chantiers Fabien envia una relació de despeses (enviada a Xavier Alert)
Jussà	0116	Laura Lobo envia el seu capítol "Àfrica, un continent pobre o empobrit", s'fegeix al llibre i s'envia a l'Aura Guillén Aura Guillén repassa el llibre, cal el dipòsit legal
Premis	0116	Laura Lobo / mestra / professora
Sabadell	0116	Poders SDRCA
HELEN	0117	Convocatòria a Egipte de Helen Mukoro
Jussà	0117	Dipòsit legal enviat a l'Aura
Premis	0117	Llista de premiats (18) >>> diplomes premis Notificació premiats

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

55	0118	Video Senegal >>> proposta a FCONGD: catalunya@asfes.org acp@pangea.org catalunya@acpp.com info@creart.org.es ec@escoltes.org catalunya@farmamundi.org catalunya@adra-es.org solidaritatub@ub.edu coopera.cat@fundeso.org bcn@mansunides.org catalunya@medicosdelmundo.org catalunya@setem.org vols@ongvols.org comercial@xarxaconsum.org No contesta ningú
ChA	0118	Notificació Fabien / Jean Paul: La mission de la SARL Chantiers Africains est apporter le bien-être à la communauté camerounaise. Chantiers travaille pour la construction et développement d'une usina à briques, mais aussi pour l'import / export de produits et services entre le Cameroun et l'Europe. Chantiers Africains est aussi dans le boulot pour la construction de logements sociaux à Mfou. Construction des logements sociaux dans la ville de Yaoundé et ses périphéries.
ChA	0118	Pla d'empresa: Josep se concentre maintenant sur le dossier à déposer à ICEX Ydé. Ce dossier coûte cher ici au Cameroun c'est pourquoi il le monte actuellement laba à l'exception de certains documents administratifs que je dispose ici. En résumé, il s'agit de deux dossiers différents. Chantiers Africains Sarl qui a déjà emprunté beaucoup d'argent à la SDRCA voudrait réduire les dépenses de Josep en mettant sur pied une activité génératrice de révenus. La construction

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		des logements sociaux semble donc une solution. Est ce que vous avez des avis ? Josep et Fabien. **Bonsoir Josep,** j'ai commencé à monter le dossier pour ICEX. Les documents qui nous manquent sont les suivants: 1-La patente de l'année 2017 (La patente se fait auprès des impôts à 400 000 Fcfa) 2-Une étude de faisabilité du projet 3-Le compte prévisionnel d'exploitation sur 5 ans 4-La rentabilité du projet 5-Le plan d'amorcement des immobilisations et des emprunts éventuels 6-Le plan de financement assorti soit d'une convention de financement, soit d'une lettre d'intention, soit de tout autre document en tenant lieu. Je pense que les documents (2-3-4-5-6), tu peux les faire laba si c'est possible. Ce sont des documents techniques. Si tu ne peux pas les faire, nous pouvons engager un expert et bien négocier avec lui. *Les impôts délivrent la facture pour l'établissement de la patente.*
OMF	0119	**Marcial González** Para: SDRCA Online Marketing Factory - Términos y Condiciones de Servicio Hola **Josep** Por favor encuentre debajo el enlace correspondiente al proceso de contratación de los servicios de Online Marketing Factory para la

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		página web jmnanswers.es: https://admin.onlinemarketingfactory.com/guest/sign_up/client/30110738/ Lo único que tiene que hacer es rellenar los campos con los datos de su empresa y a su vez indicar que acepta los términos y condiciones de este servicio. Luego solo tendrá que indicar la forma de pago que más le convenga a usted o a su empresa. En los próximos días uno de nuestros Account Managers se pondrá en contacto con usted para comenzar con el proceso de activación y saber más acerca de su modelo de negocio con el fin de elaborar la mejor estrategia SEO que se adecue a las necesidades de su empresa. Por favor no dude en contactarnos si tiene alguna pregunta o desea más información. Un Cordial Saludo, Marcial González **Marcial González** **Tel: 986 124 275** **Mov: 698 130 599** onlinemarketingfactory.com García Barbón nº7, 1ºD Oficina B 36203 Vigo, Pontevedra (España) **More Traffic › More Conversions › More Revenue**
ChA	0120	ASFE >>> truca en Carles Bonet per quedar la setmana entrant
INFO	0120	Problemes de correu, consultat Joan Cusí >>> avís a Xavi Molina: cal reconfigurar i fer neteja de Preferències

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Cursos	0121	HELIOS LIBROS (Sara) • Constitució espanyola reduïda • Conocimientos Constitucionales y Socioculturales de España (CCSE) – Instituto Cervantes Nicaragua 100, 08029 Barcelona – 93 322 6112
A/e	0123	He partit la llista CRIBA (LLISTA Ñ) en 2 trossos He pogut ordenar el primer tros (petit) i el gros
ChA	0123	Fet l'article del bagàs per a la viqui viquipèdia, Campus Nord, 0102 17:00 edifici C6, aula 303 del Campus Nord
55	0124	Visita Marina Gilaberte Ferrús a 18: fitxada per video Senegal
àTV	0124	STATS 1 + (youtube)
55	0125	Carta Senegal Marina Gilaberte Ferrús
55	0125	Bouba diu sí al documental
àTV	0125	YouTube (pendent estadístiques, massa d'hora)
ChA	0125	Carta €1,5m Alberto Bertran CaixaBank
ChA	0125	Visita CARLES BONET / ASFE... moltes coses... bones i dolentes (María Grande)
Festa	0125	Festa de les Cultures (associació familiar d'alta a Jordi Mateu)
SDRCA	0125	Visita a MÓNICA MOLES
ChA	0126	Bonet, informat >>> ètica professional
INFO	0126	Visita Xavi Molina 11:30 >>> tot en marxa. Xavi Molina >>> A/e – drassanes no va (l'he eliminat, trucar ONO) Cusí, informat
A/e	0128	CLON FINS L - CLON DES DE M
ChA	0130	Bagàs DAMM
CREA	0130	Enviat correu a compras@damm.es
SDRCA	0201	Model 182 a Xavier Alert Trill
55	0203	Bouba >>> video Senegal CEA >>> 4 voluntaris senegalesos
JUSSÀ	0203	Aura Guillén >>> Codi de barres a jussà
SDRCA	0204	Deute sdrca: veure taula memo 2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SDRCA	0205	FINAL D'ETAPA (2006-2016) La SDRCA ha aconseguit tots els objectius marcats en la seva fundación. Es va començar informant sobre tot allò relacionat amb l'Àfrica La seva oferta formativa es va estendre a tres webs: "La veu d'Àfrica", www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org, i www.kafuba.org La SDRCA donava servei a la federació Kafu Bá perquè SDRCA n'era membre La SDRCA ha demostrat que es pot operar en països africans des de Barcelona La SDRCA ha contribuït en l'economia de famílies africanes, ha ensenyat a l'Àfrica, i ha contribuït en la prevenció i detección precoç de malalties La SDRCA també va desenvolupar la seva Obra Social, subvencionant nombroses entitats humanitàries fins a nivells del tot exagerats La nova etapa de la SDRCA té en compte desenvolupar el seu model de cooperación internacional aplicant alhora major renda, major formación i major salut en col·lectius africans residents a l'Àfrica Esperonem les entitats humanitàries a treballar en allò que es pot dir unitat d'acció per optimitzar els recursos a l'hora d'aplicar-los a l'Àfrica. No es pot mai ignorar la feina que fan A l'Àfrica s'hi ha d'anar amb humilitat i sense la pretensió d'arreglar res perquè cal establir-hi vincles d'amistat
A/e	0206	Transversals parcials (purgar un per un o purgar la

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		suma)
ChA	0206	PLA EMPRESA >>> OBRIR-HO TOT, carpeta per carpeta Chantiers, document per document
ChA	0206	Sol·licitud pressupost VERDÉS (Igualada)
Jussà	0206	Llibre digital per a SDRCA.es
Premis	0206	Diplomes
ChA	0209	Visita Verdés – Salim Visita Beralmar – Xavier Julió
ChA	0213	FRA MBIA
STATS	0213	
IVECO	0214	IVECO – Vicent Vinyes - 93 263 2512 Rafael Barradas 22-32 Polígon industrial Gran Via Sud 08908 L'Hospitalet de Llobregat
A/e	0316	Campanya - ÀFRICA AQUÍ - CpC
A/e	0316	Campanya – DRASSANES
A/e	0316	Llista - LO AFRICANO
LvdA	0316	He tret de la circulació els 3 webs de premsa escrita per pressions del Col·legi de Periodistes de Catalunya (Begoña, la missatgera) www.laveudafrica.com www.barcelona-drassanes-per-africa.org www.kafuba.org El problema rau en les fonts d'informació, han de ser originals
àTV	0317	Ara només queda la part audiovisual: Àngel Ballester, Pep, Bouba, Marina
LvdA	0317	La Begoña insisteix, continuo dient el mateix: tanquem premsa escrita
A/e	0318	Segona campanya Col·legi periodistes (després de dinar dissabte)
Premis	0320	adreces

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		Belén Ramos Anastasi Santo Doménico el Savio 15-1 08303 Mataró Xavier Molina Verde Vizcaya 423 At 2 08027 Barcelona SOS África Ronda de la Universitat 20, 1-2 08007 Barcelona Edmundo Sepa Bonaba Pere IV, 6, baixos 08005 Barcelona Ignasi Coromina Nualart Orquestra africana de Barcelona Barcelona Xavier Sanchez Soler Vilassar de Dalt Fabien Essiane Boîte postale 2122 / Yde-Messa / Yaoundé / Cameroun ACNUR Joan Reventós Trafalgar 6, pral, 3 08010 Barcelona Médicos sin Fronteras Nou de la Rambla 26 08001 Barcelona Museu Africà Daniel Comboni Feliu i Codina 59 08031 Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		Amics de la UNESCO de Barcelona Mallorca 207, principal 08036 Barcelona
ChA	0322	GASOIL Chantiers: Ferroli, LTC (només cal un dipòsit, el demés dins pressupost) (?)
SDRCA	0322	1603: baixa LvdA, BDA, KAFUBA 2103: baixa quotes Banc Sabadell
SDRCA	0322	LANT Abogados: LO Protecció de Dades ESBUPA: cookies
ChA	0323	CaO, preu alibaba: 75,29 – 112,94 € / 100 t (Zibo Qilu Chemicals Co., Ltd) CaO + CO2 >>> CaCO3 CO2 12 16*2 Suma: 12+32 = 44 g / mol CaO 40 + 16 = 56 g / mol 1g CO2 * 1 mol / 46 g * 56 g / mol = 1,2174 g CaO Gasoil C12H26 / C10H22 >>> mitjana: C11H24 C11H24 + 17 O2 >>> 11 CO2 + 12 H2O C11H24 = 11*12 + 24*1 = 156 g / mol 1.000 g CxHy / (1mol / 156 g) * 11 mol CO2 / 1 mol CxHy * 46 g CO2 /mol * 1,2174 g CaO = 3.949 kg CaO

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		12.500 kg CxHy * 3.949 g CaO / 1000 g CxHy = 49.363 kg CaO = 50 t CaO Tot això escrit a LTC (Marc Fernández) Busco dipòsit
SDRCA	0323	ORANGE: serveis suspesos durant 6 mesos de wifi i 676 765 345 (màx 1 cop / any)
FIN	0330	**PROPOSTES PER AL NOSTRE FINANÇAMENT** La SDRCA ha proposat millores en els processos productius de dues empreses industrials amb la finalitat d'aconseguir-ne aportacions dineràries • Millora del bagàs de cervesa en la dieta de vaques lleteres (DAMM) • Segrest de CO_2 en processos de combustió (LTC) En cap cas no hem reeixit com a associació sense afany de lucre declarada d'Utilitat Pública **Millora del bagàs de cervesa en la dieta de vaques lleteres** Les explotacions de vaques lleteres normalment ensitgen bona part dels aliments d'aquest bestiar amb l'ajut de microorganismes que en la seva fermentació disminueixen el pH a 4 Aquest pH inhibeix altres fermentacions pernicioses. Així s'aconsegueixen aliments d'elevada qualitat El bagàs de cervesa també forma part d'aquesta dieta animal, però surt a 74ºC de les instal·lacions

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		cerveseres. Aquesta és la raó de no poder inocular perquè s'eliminarien els microorganismes anteriorment esmentats El bagàs de cervesa és el subproducte sòlid més important d'una cerveseria. S'ha de treure de la planta de seguida per evitar la contaminació del procés cerveser Les grans ramaderies consumeixen el bagàs procedent de la planta en poc temps, però les ramaderies mitjanes necessiten ensitjar-lo La idea és ruixar el bagàs de cervesa mentre s'ensitja amb una solució diluïda d'àcid fosfòric de grau alimentari fins aconseguir el pH 4 El pH 4 evita fermentacions indesitjades, conservant l'alt valor nutritiu del bagàs de cervesa **Segrest del CO_2 propi de la combustió d'hidrocarburs en instal·lacions industrials** El CO_2 procedent de la combustió en instal·lacions industrials es pot segrestar mitjançant òxid de calci $$CaO\ (s) + CO_2\ (g) \rightarrow CaCO_3\ (s)$$ Tant CaO com $CaCO_3$ són substàncies químiques catalogades com a matèries primeres El procés considerat és un llit fluiditzat on s'obliga al CO_2 a passar a través de CaO A nivell orientatiu, es necessiten uns 100 kg de CaO per a neutralitzar el CO_2 produït per la combustió de 25 kg de gasoil

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SDRCA	0330	**Àfrica i els africans** Descriure amb poques paraules la situació dels africans d'aquí i d'allí és molt complex L'accés als africans d'aquí i del continent africà no és fàcil La SDRCA els veu com dues muntanyes paral·leles a les quals només tenim accés des de la vall que formen ambdues muntanyes Com a norma general costa molt als africans de participar en qualsevol mena d'esdeveniment o circumstància Els diners són el passaport Ens hem preguntat públicament davant mitjans de comunicació per què no donen visibilitat a tota mena de minories La SDRCA ha copsat que mantenir un discurs estret sobre l'Àfrica no és fàcil, però ho compensa amb diferents webs i activitats que permetin la unitat suficient per fer front a una millorada optimització dels recursos arrelats a Barcelona Chantiers Africains es va fundar el 13 d'octubre de 2015 gràcies a l'empenta tecnològica, social, i econòmica de la SDRCA així com de la col·laboració dels socis camerunesos al Camerun de Chantiers Africains Aquest 2016 ha esrat bàsic per crear l'equip de treball, trobant cadascú el seu lloc per aconseguir bastir la planta des de tots els punts de vista

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

VIQUI	0330	**Compromís amb viquipèdia** La SDRCA ha tingut accés al grup català de viquipèdia La SDRCA ha contribuït fins ara al • desenvolupament humà • bagàs (restes) La SDRCA ampliarà les seves aportacions a viquipèdia durant 2017
A&O	0331	El web www.jmnanswers.es canvia de nom, ara es diu **Arts & Oficis | Borsa de Recursos** en lloc de Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia. No és només un canvi de nom sinó de concepte. Ara s'orienta cap uns processos de formació com és la doble etiqueta de professor i alumne. Pretén ser un Borsa de Recursos dedicat al tercer cicle universitari o també a nivells inferiors. Diego Molina i Pablo Espada es posen d'acord per posar dos pius que etiqueten les persones interessades com a professor i alumne (11 de març de 2016). Pablo Espada és de l'empresa Esbupa (Cáceres). Es va canviar la primera pàgina per cercar. Diego Molina s'ha compromès a millorar la imatge d'aquest web
A&O	0331	Tot i que és a internet des de fa anys (2007), la participació s'ha mantingut molt migrada, ho atribuïm a una falta de confiança dels possibles interessats que s'ha intentat millorar amb la implantació de cookies i amb la aplicació total i absoluta de la LOPD (15 de novembre de 2016)
àTV	0331	àFricaTV és a YouTube des de 24 de febrer de 2011 (africatvtube). A part de l'audiència a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		www.africatv.cat, a africatvtube l'audència ha fet 8737 visualitzacions fins ara Les visualitzacions són d'1:22 min de mitjana. L'audiència mitjana des de l'origen és de 3,9 visualitzacions diàries, però des d'inicis de 2017 marca unes 14 visualitzacions diàries de mitjana. El nombre de subscriptors d'africatvtube és a hores d'ara de 14 (1 d'abril de 2017)
Aula	0331	Diego Molina diu que Moodle no és sensible a Google per la qual cosa cap posar-hi una *línia de flotació* per posicionar-lo
BDA	0331	Vam obrir la revista "Barcelona, Drassanes per Àfrica" esperant aconseguir contribucions en llengua estrangera de persones africanes residents a l'Àfrica perquè en disposàvem
FIN	0331	• Avui, últim dia de mes, hem tornat el TPV a CaixaBank perquè ingressos fets amb aquest sistema han estat nuls, és conseqüència de la manca d'alumnes
INFO	0331	Pablo Espada adverteix de l'ús de cookies en els webs JMN i AULA amb la qual cosa se sobreentén allò de la garantia de privacitat segons diu en Joan Cusí
INFO	0331	Un informe comercial extern indicava la manca de sortida per a mòbils. En Joan Cusí es va comprometre a fer-hi alguna cosa (14 de març de 2016)
LvdA	0331	El principi fundacional de "La veu d'Àfrica" (2004) és reclutar persones d'origen africà perquè redactin articles per publicar a aquesta revista. A hores d'ara no recordem quin èxit vam tenir, però molt probablement escadusser. En canvi "La veu d'Àfrica" ha resultat tenir molt bona acollida en immigrats africans. "La veu d'Àfrica" té força ressò arreu d'Espanya on a València és força

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		coneguda "La veu d'Àfrica" ha tingut diversos grups de redactors africans amb residència a l'Àfrica. Les aportacions han estat notables durant anys, però sovint els seus articles han rebut una recompensa econòmica Amb el temps "La veu d'Àfrica" s'ha anat desviant dels seus principis fundacionals amb contribucions subscrites, però alhora s'ha anat reduint a poques fonts d'informació. Les raons d'aquestes desviacions han estat temps i diners
SDRCA	0331	• Aroa Ortega Ramón ens va entrevistar a RADIO KANAL BARCELONA a primera hora de la tarda del divendres 17 de març de 2017 (Gran Via de les Corts Catalanes 645, Barcelona)
SDRCA	0331	• Entrevista Rocío González García de l'ONG AESCO Catalunya (27 de març de 2017), treballadora social en mediació
SDRCA	0331	La SDRCA té la inquietud de tornar als principis fundacionals. Això inclou una millora qualitativa d'aquestes revistes, passant pel reclutament de redactors africans perquè això pot ajudar a tenir un millor veïnatge entre nosaltres La manca de qualitat s'atribueix a la utilització poques fonts d'informació, però també hem anat donant empremta significativa a comerç i salut. El comerç com a vehicle d'intercanvi, i la salut com a estat vital de les societats africanes Cal explotar també l'agenda i les informacions complementàries

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		S'ha de canviar de fórmula en les revistes perquè ja són caduques i obsoletes Cal explotar l'agenda i l'ús d'informacions complementàries
FIN	0402	Aquest indesitjat endeutament té 2 causes importants: • Desenvolupar productes per a l'autofinançament (AULA, Chantiers, etc.) que de moment s'han girat contra la SDRCA • Posar en marxa projectes que han necessitat cada cop més recursos per ser presents en diferents espais La idea de futur és conservar els projectes que hem fet sense afegir-ne cap. Ens hem donat de baixa de gairebé totes les quotes que pagàvem a entitats humanitàries i cíviques perquè això representava una gota malaia que ningú reconeixia L'autofinançament és per a la SDRCA difícil d'aconseguir. Es va començar fent el video NOS de gran qualitat. Ningú va dir res. Després en férem 2 més per qüestions culturals (CIVES i GENS): vam aconseguir la trilogia Després vingué la idea d'una llibreria de títols africans i d'una editorial africana (10 llibres en total), única editorial estrictament africana de Barcelona (o no en sabem de cap altra. Vam vendre uns pocs títols externs, però cap ni un llibre fet per la SDRCA. En treuen còpies de franc des de www.SDRCA.es Seguint l'empenta de l'Escola de Pau, la SDRCA es va abocar al mercat dels cursos, però tampoc és rendible. Ni adduint a la solidaritat amb els alumnes africans

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		El contacte amb Ransford Bekoe de l'African Association of Universities ha estat profitós perquè la SDRCA ha vist que té un mercat en països africans, però, quin preu posar-hi ? És un tema a mitjà o llarg termini. L'AAU ens acceptarà si formem africans residents a l'Àfrica Un últim projecte de gran abast és construir i posar en marxa una fàbrica de fer totxos a Mfou (Camerun). El trajecte és llarg, però contempla uns bons ingressos per a la plantilla, formació de tots els empleats, i apropar a la salut totes les famílies vinculades amb aquesta societat camerunesa Chantiers Africains
FIN	0402	PROPOSTES PER AL NOSTRE FINANÇAMENT La SDRCA ha proposat millores en els processos productius de dues empreses industrials amb la finalitat d'aconseguir-ne aportacions dineràries • Millora del bagàs de cervesa en la dieta de vaques lleteres (DAMM) • Segrest de CO_2 en processos de combustió (LTC) En cap cas no hem reeixit com a associació sense afany de lucre declarada d'Utilitat Pública Millora del bagàs de cervesa en la dieta de vaques lleteres Segrest del CO_2 propi de la combustió d'hidrocarburs en instal·lacions industrials

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		Compromís amb viquipèdia Àfrica i els africans
FIN	0418	BS (anul·lar targeta crèdit SDRCA)
A/e	0419	CpC REFLEXIONS AL VOLTANT DELS RECURSOS NATURALS D'ÀFRICA
A/e	0419	S'ha fet saber la incorporació de Juan García al CLUB41
A/e	0419	Es va recordar a Jean Paul Mbia per importació i exportació intercontinentals (CLUB41)
A/e	0420	Ahir al matí es va fer difusió de l'acte sobre l'**espoli** (periodistes 2404)
A/e	0420	Es va fer una bustiada per presentar Juan García (**Selja**) al CLUB41 (1004)
A/e	0428	CLUB41 promoció Bouba
A/e	0502	CLUB41 promoció Helen
Aula	0506	Llengües i cultures africanes
BDA	0507	Call for papers – llengües: anglès aragonès asturianolleonès basc castellà català / valencià / balear francès italià occità português / gallec
SDRCA	0507	Temps nous, nova època
Viatges	0507	Temps d'oci – Joan Riera
SDRCA	0510	Bon dia, amics de la SDRCA ! Adjuntem a la vostra atenció un catàleg de la SDRCA…! Atentament, Josep Juanbaró / SDRCA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		¡Buenos días, amigos de la SDRCA! Adjuntamos a su atención un catálogo de la SDRCA…! Atentamente, Josep Juanbaró / SDRCA
SDRCA	0512	Objectius específics 2017 13) Refinançar el deute de la SDRCA 14) Aconseguir finançament per construir i posar en marxa la fàbrica de Mfou 15) Posicionar Arts & Oficis (www.jmnanswers.es) 16) Analitzar com la SDRCA pot accedir al mercat africà d'ensenyament 17) Refundar les revistes electròniques culturals independents "La veu d'Àfrica" i "Barcelona, Drassanes per Àfrica" 18) Nodrir àFricaTV 19) Posar al dia l'Aula Ausiàs March 20) Gestionar asequuadament el canó de correus MailChimp 21) Aprofitar els avantatges de pertànyer al grup català de viquipèdia 22) Avaluar les possibilitats de convocar el "Parlament africà de Barcelona" 23) Avaluar l'edició i la producció dels "55 videos africans" 24) Balanç del projecte "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"
Premis	1803	Premis: poca gent, 2 grups: Laura Lobo i Toni Espadas Bouba, Àngel, Pep Autors: Laura Lobo, (Belén Ramos), (Fabien Essiane), Salim Medjerab, Toni Espadas Enviaré per correu els diplomes que han quedat (buscar-ho tot)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

KAFU	3103	• Hem donat de baixa www.kafuba.org d'una forma definitiva perquè ens n'hem disvinculat (3003 2017)

* CANÓ D'A/e (2017)

La SDRCA es va subscriure a un programa d'emissió de missatges en massa (MailChimp). La base de dades disposa de 5.834 A/e (3112 2017)

Amb aquest sistema la SDRCA informa sobre temes d'interès general. És un servei ben considerat per la nostra audiència fins el punt que ens exigeix més. La marca dels missatges és SDRCA – LO AFRICANO EN BARCELONA

Todo lo africano tiene su lugar en Barcelona	0701
Objetivos del foro africano considerado en su día	1301
Noticias SDRCA	1301
Llibres commemoratius de la SDRCA	1301
Premis "Barcelona, drassanes per Àfrica"	1501
Notificación Helen Mukoro por la conferencia en Egipto	1801
Lo africano en Barcelona	3101
Lo africano en Barcelona	1602
Àfrica aquí	1603
CLUB41	2103
Reflexions al voltant dels recursos naturals d'Àfrica	1904
CLUB41	0205
Nigerian way	0605
Lenguas y culturas africanas	0605
Temps nous, nova època	0705
Crida per publicar articles a SDRCA	0905
Catàleg SDRCA	1005
Catàleg SDRCA	1205
Parlamento africano de Barcelona	1505
Colaboradores por África	1705
55 vídeos africanos	1805
Àfrica en moviment: la migració dins i fora del continent	2505
Ràdio Kanal Barcelona	0806

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

"La veu d'Àfrica"	0906
55 vídeos africanos	0507
Short courses	1207
Guinea Ecuatorial	1307
Vídeos CLUB41	1507
Sortir del cau	1807
Quo Vadis Europa ?	2007
55 vídeos africanos	2007
55 vídeos africanos	2707
Currícula: vida i docència	2007
55 videos africans	2707
SDRCA – SHORT COURSES	0409
Lo africano en Barcelona	0409
Vídeo Camerún	1509
Parlament africà de Barcelona	0810
Lo africano en Barcelona	1311
Lo africano en Barcelona	2011
Felices fiestas de Navidad y Año Nuevo	2311
Felices fiestas de Navidad y Año Nuevo	2511
Felices fiestas de Navidad y Año Nuevo	3011
55 videos africans	0512
Negocios en Guinea Ecuatorial	0512
Negocios en Guinea Ecuatorial	0912
Lo africano en Barcelona	1312
Lo africano en Barcelona	1312
Felices fiestas de Navidad y Año Nuevo	2112

* LO AFRICANO EN BARCELONA (2017)

SDRCA – LO AFRICANO EN BARCELONA és la capçalera de tots els correus que s'envien en massa

#1 (0701)

Todo lo africano tiene su lugar en Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Vamos a realizar entre todos un foro sobre países africanos que sirva para fotalecer los lazos culturales y económicos tan necesarios para todos

No debemos dejarnos llevar por la timidez ni por todo lo que impida una unidad de acción

Nuestro objetivo principal es acercar lo africano a Barcelona y su área de influencia

Nuestra asociación sin ánimo de lucro trabaja desde antes de su fundación en 13 de enero de 2006

La SDRCA fue declarada de Utilidad Pública en 18 de septiembre de 2012 y clasificada como ONGD por el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación en 30 de octubre de 2015

Buscamos personas físicas y jurídicas que quieran acompañarnos en este viaje para realizar lazos de cooperación entre ambos continentes

#2 (1301)

Proponemos realizar una reunión para concretar los objetivos del FORO AFRICANO considerado en su día

Es necesario poner en agenda el lugar, el día y la hora de la reunión

¿Qué les parece?

3 (1301)

- Una acreditada entidad bancaria nos ofrece como colectivo una TARJETA DE CRÉDITO con los colores de la SDRCA
- Si no quieren tarjeta de crédito, les ofrecemos una tarjeta SDRCA con ventajas específicas
- La empresa hispano-camerunesa Chantiers Africains SARL ofrece su plataforma de import / export. Esta empresa iniciará en breve un proyecto de viviendas de interés social, y desarrolla una planta de ladrillos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- La SDRCA precisa personas relacionadas con países africanos (africanos / europeos) para un proyecto audiovisual abierto a todos países africanos
- La SDRCA necesita personas que dominen una o más lenguas africanas
- La SDRCA propone la constitución de un sindicato de entidades jurídicas
- La SDRCA ofrece desinteresadamente su web www.jmnanswers.es para disfrute de las personas que se quieran registrar en ella
- Pueden aprender más, si cabe, en aula.sdrca.es
- Les invitamos a los #7 PREMIOS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017 >> 12:00 del próximo sábado 18 de marzo en NETWORKIA (Avda. Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona)
- Les convocamos para para participar en la redacción de una guía de los sistemas sanitarios que rigen en cada país africano
- Pueden consultar las páginas de viajes en "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com)
- La asociación de cooperación internacional Afrikable (cobalcar2000@yahoo.es) invita visitar sus instalaciones en Lamu (Kenia)
- ¿Qué les gustaría que les aportara la SDRCA?

4 (1501)

Escrivim als autors dels llibres commemoratius dels PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (2011-2017)

Sou més de cinquanta persones...!

Us convidem a l'acte de lliurament dels Premis 2017, a les 12:00 de dissabte 18 de març de 2017 a NETWORKIA (Avinguda del Portal de l'Àngel 36, Barcelona)

No hem pogut recuperar les adreces electròniques d'algunes (molt poques) persones que han col·laborat com vosaltres en els premis de la SDRCA.

Us demanem que convideu persones d'aquest entorn que no hagin rebut aquest missatge

Us adjuntem la convocatòria dels premis 2017

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5 (1801)

El gobierno de Egipto y sus colaboradores nos ha invitado "AFRICAN EUROPE CHAMBER OF COMMERCE" a una conferencia de 4 dias para las empresas que dedican a la agricultura y la compra-venta de productos agro y alimentos, quien tiene interes pueden acudir, para poder tramitar la plaza atraves de nuestra camara de comercio "Africa Europe Chamber of Commerce" debe abonar un importe de 500 euros.

Las empresas que pueden justifica solvencia, y ademas, que tiene interes en la compra-venta de productos agro y alimentos pueden viajar y alojar en un hotel de 5 estrellas gratis.

Haz saber a sus afiliados o socios

6 (0602)

- Una reconocida entidad bancaria nos ofrece como colectivo una TARJETA DE CRÉDITO con los colores de la SDRCA
- Si no quieren tarjeta de crédito, les ofrecemos una tarjeta SDRCA con ventajas específicas
- La empresa hispano-camerunesa Chantiers Africains SARL ofrece su plataforma de import / export. Esta empresa iniciará en breve un proyecto de viviendas de interés social, y desarrolla una planta de ladrillos (www.Chantiers-Africains.es)
- La SDRCA precisa personas relacionadas con países africanos (africanos / europeos) para un proyecto audiovisual abierto a todos los países africanos
- La SDRCA necesita personas que dominen una o más lenguas africanas
- La SDRCA propone la constitución de un sindicato de entidades jurídicas
- La SDRCA ofrece desinteresadamente su web www.jmnanswers.es para disfrute de las personas que se quieran registrar en ella
- Pueden aprender más, si cabe, en aula.sdrca.es
- Les invitamos a los #7 PREMIOS “BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA” 2017 >> 12:00 del próximo sábado 18 de marzo en NETWORKIA (Avda. Portal de l’Àngel 36, Barcelona)
- Les convocamos para para participar en la redacción de una guía de los sistemas sanitarios que rigen en cada país africano

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Pueden consultar las páginas de viajes en "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com)
- ¿Qué les gustaría que les aportara la SDRCA?

#7 Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (2017)

Es conviden els autors dels darrers anys així com els d'enguany (1601)

7 (0702)

¡Ojo, corrección en mayúsculas!

El acto se celebra el próximo SÁBADO 18 DE MARZO...!

Como cada año desde la Diada de Sant Josep 2011, la asociación sin ánimo de lucro SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitars Culturals Africanes) otorga los premios "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

Hasta ahora los galardonados suman más de cincuenta personas relacionadas con el mundo africano tanto dentro como fuera de nuestras fronteras

Hogaño el tema central es el análisis de urgencia de la situación que vive el Sudán del Sur

Los premios de 2017 se entregan el próximo SÁBADO 18 DE MARZO a las 12:00 en el centro NETWORKIA de la avenida del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona

Les rogamos que realicen la difusión que crean oportuna

8 (2003)

Volvemos a dirigirnos a ustedes para animarles a continuar la tarea del CLUB41

La misión de CLUB41 es facilitar el diálogo entre las partes en todo aquello que signifique el desarrollo del África y los africanos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

En este sentido, hacemos una llamada para que se pongan con una joven empresa camerunesa, Chantiers Africains, SARL

Jean Paul Mbia (jeanpaulmbia1983@yahoo.fr) es el gerente de esta sociedad que abarca los siguientes objetivos:

- importación y exportación intercontinentales
- viviendas sociales
- fabricación de ladrillos
- alimentación de ganado

9 (2704)

Los buenos negocios comienzan con buenas ideas.

¿Tienen preguntas?

Tenemos las respuestas.

Este es el momento de aprovechar las oportunidades de negocio en los países africanos porque el continente está en pleno crecimiento.

En África, hay muchas oportunidades de negocio en el sector agrícola, el procesado de alimentos, la construcción, la industria, el turismo, el comercio, el transporte, la energía, etc.

Si tienen alguna pregunta o desean obtener más información sobre cómo podemos ayudarles, no duden en comunicarse con nosotros.

10 (0602)

- Una reconocida entidad bancaria nos ofrece como colectivo una TARJETA DE CRÉDITO con los colores de la SDRCA
- Si no quieren tarjeta de crédito, les ofrecemos una tarjeta SDRCA con ventajas específicas
- La empresa hispano-camerunesa Chantiers Africains SARL ofrece su plataforma de import / export. Esta empresa iniciará en breve un proyecto de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

viviendas de interés social, y desarrolla una planta de ladrillos (www.Chantiers-Africains.es)

- La SDRCA precisa personas relacionadas con países africanos (africanos / europeos) para un proyecto audiovisual abierto a todos los países africanos
- La SDRCA necesita personas que dominen una o más lenguas africanas
- La SDRCA propone la constitución de un sindicato de entidades jurídicas
- La SDRCA ofrece desinteresadamente su web www.jmnanswers.es para disfrute de las personas que se quieran registrar en ella
- Pueden aprender más, si cabe, en aula.sdrca.es
- Les invitamos a los #7 PREMIOS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017 >> 12:00 del próximo sábado 18 de marzo en NETWORKIA (Avda. Portal de l'Àngel 36, Barcelona)
- Les convocamos para para participar en la redacción de una guía de los sistemas sanitarios que rigen en cada país africano
- Pueden consultar las páginas de viajes en "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com)
- ¿Qué les gustaría que les aportara la SDRCA?

 # 11 (0205)

Una de las secciones de la SDRCA se llama CLUB41 (2009)

El CLUB41 está dividido en 3 grupos de personas:

1) empresarios que quieren proyectar su empresa en el África
2) puentes o personas que hacen de puente entre nuestro país y países africanos, dentro de este apartado hay 2 subgrupos
    a. personas africanas immigradas
    b. personas de nuestro país que conocen bien países africanos
3) familias africanas que viven en países del África

Esta descripción vertical permite la transferencia de recursos para aumentar las rendas africanas en el África

La definición puede tener otras lecturas

Los interesados en el CLUB41 nos pueden escribir para solicitar su incorporación

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA les puede promocionar dentro del CLUB41

 # 12 (0205)

Helen Anthony Mukoro es una mujer nigeriana que vive desde hace años en nuestro país

Quiere prestar su colaboración a las demás personas del CLUB41

Ha estudiado la carrera de periodismo en el prestigioso Colegio de Periodismo de Londres "LONDON SCHOOL OF JOURNALISM"

Se dedica a ejercer por su cuenta periodismo documental, visiten su página web HMI DOCUMENTARY

Si necesitan una periodista para escribir biografias o editar documentales sobre sus vidas, empresas o ciudades, está dispuesta a dedicarles sus recursos

 # 13 (0605)

Tenemos un compromiso con la Asociación de Universidades Africanas (AAU) con sede en Accra para impartir cursos en el continente africano

Con nuestra Aula Ausiàs March (https://aula.sdrca.es) estamos preparados para llevar a cabo este proyecto

Un aspecto singular es dar a conocer las lenguas africanas en nuestro entorno porque las lenguas de todo el mundo son patrimonio de la Humanidad

La SDRCA empezó a publicar un pequeño vocabulario de lengua shona gracias a nuestros alumnos en Zimbabue

La SDRCA quiere ampliar este proyecto a partir de personas africanas residentes en nuestro país

Se trata de confeccionar una pequeña tabla a modo de vocabulario (http://www.sdrca.es/activitats/aula-de-llengues)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Éste sería un buen primer paso para captar la atención de futuros alumnos

Nuestra intención es impartir como mínimo cursos de introducción a las lenguas africanas

La SDRCA considera que así damos valor a lenguas que nos son muy lejanas

Otro aspecto relevante que la SDRCA ofrece es publicar todos los actos que celebren las distintas comunidades africanas

La SDRCA quiere dar relieve a las actividades que celebren las comunidades africanas con nuestros medios de comunicación

Es una manera para elevar estas culturas dentro de toda nuestra sociedad

 # 14 (1205)

La SDRCA presentó en 2010 la ponencia "Parlament africà de Barcelona" para el segundo Congrés d'Associacions de Barcelona

La SDRCA no ha abandonado este proyecto, que ha ido trabajando a lo largo del tiempo

¿Qué significa "Parlamento africano de Barcelona"?

Tiene el formato de un congreso donde participan todas las entidades vinculadas con África tanto a nivel de entidades mayoritariamente formadas por personas de origen africano como por entidades que tienen proyección en alguna localidad del continente africano

Es un congreso de donde debe emerger relaciones de colaboración entre persones físicas o jurídicas

El tema estrella es optimizar los recursos que desde nivel popular o institucional se dedican a países africanos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El formato no tiene que por qué ser único puesto que se puede presentar de diferentes maneras como congreso, fórums de debate o la edición de videos por países

Esperamos sus comentarios porque se deben tomar decisiones al respecto. Entre otras cosas porque es necesario que la comunidad africana participe más activamente se la vida cotidiana sobre todo porque están en juego las nuevas generaciones

* MEMÒRIES D'ACTIVITATS (2016-2018)

El model adoptat per fer la memoria d'activitats des de 2014 consumeix molt de temps i pot arribar a ser redundant. Aquest model s'ha utilitzat fins 2017, però pensant en un nou model per al 2018

* EDICIÓ DEL LLIBRE "JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN" (2014-2017)

Publicació d'aquest llibre sobre el Sudan Jussà a partir del dossier lliurat a Àngel Apezteguía del Club d'Amics de la Unesco de Barcelona per la conferència del 27 d'octubre de 2014. Hem demanat com a afiliats vàries vegades informació actualitzada d'aquest país a ACNUR, però no han donat senyals de vida. El llibre s'acaba amb l'ajut dels documents corresponents publicats a "La veu d'Àfrica". LA SDRCA posa a disposició de diferents entitats de Vallfogona de Balaguer

* FORMACIÓ EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL (2015-2018)

Un tema que tenim en compte és formar-nos en cooperació internacional perquè estem quedant enrere dels nostres examinadors, que en saben

Una formació acadèmica d'aquestes característiques aniria molt bé per millorar les nostres experiències

Fins ara ens hem guiat per la gerència de recursos humans i materials. Pensem que

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

no tenim una formació en excel·lència per a desenvolupar millor els nostres projectes

És una idea de futur

Aquestes observacions no arriben sense més ni més sinó per les trompades que hem tingut amb entitats públiques i privades que jutgen pels coneixements, però sobretot a partir de la seva política de cooperació

Aquest és un acumulat d'anys d'experiència.

Si es vol una subvenció a una entitat privada, formeu-vos amb un màster de cooperació internacional en el lloc adequat. Si voleu una subvenció pública, poseu-vos-hi al seu servei buscant els objectius que pretenen

* IDEACIÓ, DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS SHORT COURSES (2015-2018)

No ens rendim, volem impartir cursos. L'anàlisi de tot el que envolta els cursos diu que els cursos anteriors són de preu elevat, que impliquen molta dedicació per part dels alumnes. La idea que en surt és fer cursos de menor durada (10 h lectives) i de menor preu (25,00€ / curs, impostos inclosos). Els cursos es poden fer a mida dels alumnes. Ho deixem embastat per poder-nos-hi dedicar durant 2017.

* LLIURAMENT DELS VII PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017 (18/03/2017)

El mateix dissabte 19 de març de 2016 es convoquen els VI Premis 2017. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "JUSSÀ, l'últim país del món".

Els premis es lliuren dissabte 18 de març de 2017 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

En aquest cas les persones premiades són:

* Laura Lobo, Barcelona, estudiant
* Belén Ramos Anastasi, Mataró, integradora social
* Fabien Essiane (el Camerun), Yaünde, periodista
* Salim Medjerab (Algèria) Vilanova i la Geltrú, enginyer mecànic
* Toni Espadas, Barcelona, fotògraf i viatger
* Diego Molina Hernández, Premià de Mar, dissenyador gràfic

A més es premien una sèrie de persones físiques i jurídiques vinculades d'alguna manera amb la SDRCA:

- ACNUR, Barcelona
- Amics de la UNESCO, Barcelona
- Àngel Ballester Pané, Barcelona, fotoperiodista
- Bouba Diaby Gassama (el Senegal), Barcelona, periodista
- Ignasi Coromina Nualart, Barcelona, músic
- Edmundo Sepa Bonaba (Guinea Equatorial), Barcelona, mànager
- Lucrecia Mba (Guinea Equatorial), Barcelona, SOS África
- Médicos sin Fronteras, Barcelona
- Mireia Solé, Barcelona, professora
- Missioners Combonians, Barcelona
- Montserrat Oller Freixa, Barcelona, professora
- Xavier Sanchez Soler, Vilassar de Dalt, músic

Els premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es clouen al 2017, tot esperant-ne una segona època. Malgrat que l'edició del llibre és molt laboriosa, la raó per cloure els premis és l'import que s'ha de pagar a la impremta. Entre tot plegat la SDRCA estaviarà més de 3.000€, que són diners

* MEMÒRIA 2017 (0101 – 3112 2017)

Es segueix el mateix model formal dissenyat per a la Memòria 2014. La memòria està pensada perquè cada capítol sigui complet. Per expressar-ho d'una forma

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

gràfica la memòria segueix un fil argumental d'on pengen els diferents capítols que miren de donar fe completa del que expressa cada títol

Per fer més àgil la redacció de la memòria s'ha obert una llibreta on s'escriuen les activitats que es fan. Així que es tanquen temes, s'escriu la memòria. La Memòria 2017 s'ha començat a fer durant el segon semester de 2017

* NOUS RECURSOS AMB POSSIBLES APLICACIONS AL CAMERUN

La SDRCA ha introduït al Camerun el bagàs de cervesa com a complement de la dieta dels remugants (vaques lleteres i de carn). Hem adquirit els coneixements bàsics de Manuel Agustín Sarret Pons de la granja La Saireta (la Noguera)

Bagàs (restes)

https://ca.wikipedia.org/wiki/Bagàs_(restes)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Bagàs o **remòlta** és el residu que resulta de certs processos d'elaboració d'aliments, com ara les restes d'extracció del canyamel o canya de sucre o del premsatge de les olives i de llavors oleaginoses, etcètera, un cop s'han premsat per a treure'n suc [1][2] Alguns d'aquests subproductes tenen interés com a font de pinsos i proteïnes per a consum animal o humà,[3] per la fabricació d'aiguardent o bioetanol. Més recentment aquesta biomassa s'ha descobert com a combustible bioenergètic en instal·lacions de cogeneració o com primera matèria per fabricar biogas[4] la fabricació de paper o altres productes a alt valor afegit.[5][6]

Bagàs de cervesa

Actualment, el bagàs de cervesa és generalment comercialitzat com a complement de la dieta de remugants, com ara de vaques lleteres. S'ha analitzat com a possible font d'additius per benzinols perquè se'n disposa durant tot l'any, al ritme de fabricació de cervesa. És el residu de la maceració del malt en el procés de fabricació de cervesa ,[7] el conjunt de matèries insolubles residuals que durant el procés cerveser se separen del most per filtració a l'acabament de l'etapa de maceració del malt. El bagàs surt moll a 74ºC. com a focus de contaminació microbiològica del procés cerveser, cal evacuar a la major brevetat.[7]

Composició del bagàs de cervesa

Per a la fabricació de cervesa es conreen varietats d'*Hordeum vulgare*, L. i d'*Hordeum distichon*, L. En els corresponents grans d'ordi es poden distingir les següents parts:[7]
6 Clofolla, 7-13%
7 Pericarp i testa, <1%
8 Capa d'aleurona, 1-3%
9 Endosperma, 80-85%
10 Embrió, 3-5%
L'estructura de la clofolla és feta de polisacàrids. La cel·lulosa del gra és en gran part confinada a la clofolla. També hi ha hemicel·luloses que contenen residus de pentoses, hexoses i àcids urònics.[7]
Aquest esquelet polisacarídic conté lignina, la funció principal de la qual és conferir rigidesa a les parets cel·lulars. La lignina del gra es localitza en gran part a la clofolla. També hi són presents petites quantitats de polifenols (tanins), compostos que poden ser involucrats en la biosíntesi o degradació de la lignina.[7]

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Composicions químiques brutes descrites per al bagàs de cervesa

- Balanç de matèria del gra d'ordi, g/kg[7]
- Remull, 5-15
- Respiració, 31-75
- Arrels, 24-45
- Most, 637-697
- Bagàs, 170-300

Components del bagàs de cervesa / continguts, g/kg

- Cel·lulosa, 180
- Hemicel·luloses, 246[8]
- Midó, 68
- Sucres solubles, 11
- Matèries grasses, 83
- Matèries nitrogenades, 250
- Matèries minerals, 39
- Altres sense nitrogen, 123[9]

Les variacions en la composició del bagàs són degudes a la naturalesa del malt, la finesa de la mòlta, la tecnologia de la maceració, el grau d'exhauriment i el sistema de filtració. Les diferències més notables provenen del desigual grau d'hidròlisis del midó a l'acabament de la maceració.

Els polímers sense nitrogen del bagàs:
· **Sosteniment**
\+ *Polisacàrids*
# Cel·lulosa, ß-1,4 (d'alt i baix grau de polimerització)
# Hemicel·luloses
§ Xiloglucans, ß-1,4
§ Arabinoxilans, ß-1,4
§ Arabinogalactans, ß-1,3
§ Xilans (tipus variats), ß-1,4
§ Glucomannans, ß-1,4
§ Galactoglucomannans, ß-1,4
§ ß-glucans, ß-1,3;ß-1,4
# Pectines

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

§ Poligalacturonans
§ Ramnogalacturonans
§ Galactans
§ Arabinans
§ Arabinogalactans
+ No polisacàrids
# Lignina
· **Reserva**
+ Polisacàrids
# Midó
# Hemicel·luloses
Els principals polímers sense nitrogen del bagàs de cervesa són:[7]
· *Hemicel·luloses*
* Xilans (**arabinoxilans**)
* **ß-glucans**
. Cel·lulosa
· *Midó*
* **Amilosa**
* **Amilopectina**
· *Lignina*

Aplicacions

- Una classe de remòlta és el residu llenyós de la canya de sucre. En estat fresc conté un 40% d'aigua. Sol utilitzar-se com a combustible a les pròpies sucreres. També s'utilitza en la indústria del paper i fibres, per la cel·lulosa que contenen. Com a font de fibres papereres té unes limitacions similars a les de la palla de cereals, encara que ofereix major versatilitat. Globalment es pot utilitzar per substituir les pastes de frondoses sense disminuir la qualitat del producte final; s'utilitza actualment en pràcticament totes les qualitats de paper, si bé no es pot usar en alts percentatges en qualitats d'embalatge d'alta resistència.
- El residu de raïm o la brisa queda després d'extreure el most. Està constituït per la pell, les llavors i els caps dels raïms.Se n'obté, mitjançant destil·lació a l'alambí, l'aiguardent també anomenat oruxo, grappa a Itàlia, Argentina i Uruguai, marc de Bourgogne o de xampany a França, marc de cava a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Catalunya, bagaço a Portugal…

- La remòlta d'olives es diu refeta o pinyolada. Es tracta dels pinyols i altres restes dels quals, mitjançant l'ús de pressió extrema i dissolvents s'aconsegueix l'oli de pinyolada, de molt inferior qualitat: perquè sigui apte per al consum ha de refinar, després es barreja amb oli verge per donar-li una mica de sabor.

El bagàs de cervesa s'utilitza principalment com a aliment per a remugants[10] tot i que pot tenir aplicacions en la indústria química.[7]

* PARLAMENT AFRICÀ DE BARCELONA (2010-2020)

La Unió Europea reconeix en la seva estructura regions estadístiques, una d'elles és la formada per Catalunya, València i Mallorca (catalanofonia).

El Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica fet al 2012 pensat i dirigit per la SDRCA posa de relleu que el 43% dels nascuts a l'Àfrica de tot Espanya es concentra a la catalanofonia.

Aquest llibre comença d'una forma pràctica la convocatòria del Parlament africà de Barcelona, iniciativa que va rebre l'interès per part de l'alcalde de Barcelona (2015). Aquesta iniciativa fou també traslladada a l'alcaldessa de València qui li va donar curs administratiu.

Aquest llibre blanc es va poder publicar gràcies a l'empenta de la polonesa Ewa Zoladz, voluntària de la SDRCA. La informació recopilada té vàries sortides, entre elles alimentar el CLUB41 (cooperació exterior) i el CLUB40 (cooperació interior)

El CLUB40 promou la interacció entre associacions de persones immigrades i entitats pròpies del país que tenen un peu en algun país africà

La SDRCA va proposar durant 2015 un projecte professional per a bastir adequadament el CLUB40 en un intent d'avançar en el camí del Parlament africà de Barcelona

Es va contractar una persona per a aquesta feina, però per raons personals ens en quedàrem sense. Això no és obstacle per continuar amb aquesta aproximació tan

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

essencial: posar frec a frec dos mons tan útils per a generar prosperitat en països africans

Aquest tema l'està treballant des de fa anys (25/10/2010) la SDRCA només des de Barcelona i per a Barcelona dins del que es podria anomenar com a projecte pilot

Continuem treballant sobre aquest tema encara que cada cop som més conscients de la nostra capacitat de convocatòria

Entenem per Parlament africà de Barcelona com un espai on diferents associacions i entitats vinculades amb Àfrica ouguin expressar els seus coneixements i les seves deficiències en l'àmbit de cadascun dels països que conformen l'Àfrica. L'objectiu final del Parlament és coordinar recursos amb benefici de tot allò africà

Estem buscant el camí més efectiu per convocar el Parlament africà de Barcelona

- publicar un anunci a LA VANGUARDIA (secció internacional, un dimarts). És molt car (uns 1.500€)
- enviament massiu de correus electrònics
- enviament massiu de cartes postals
- trobar una entitat pública rellevant com a soci
- produir videos per àFricaTV
- etc.

En aquesta línia estem dissenyant un fòrum de diàlegs amb persones d'ascendència africana i persones d'origen europeu amb substrat de països africans

La idea és que totes les persones exposin entre sí els recursos que hi ha a Barcelona amb destinació a l'Àfrica . la nostra idea ñes que el fòrum es reuneixi periòdicament per tal d'analitzar que dóna de sí el nostre eslògan "LO AFRICANO EN BARCELONA" i com es pot optimitzar

Donada la dificultat d'aconseguir respostes pel que fa al parlament africà de Barcelona, vam idear un altre projecte que exigeix una dedicació de mesos

La idea és fer videos dels 55 països africans. En un estudi previ (SDRCA, 2012) es va veure que aquí hi tenim representants de gairebé tots aquests països

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els corresponents 55 videos es farien amb la participació de persones originàries d'aquests països. Els 55 videos agruparien persones immigrades així com persones naturals del nostre país

Primer s'entrevistaria una persona originària del nostre país que conegués molt bé el país africà en qüestió

Després intervenen immigrats africans en diàleg que té com a corol·lari la síntesi del que s'ha dit. El primer video fet és el de Guinea Equatorial, es pot trobar a àFricaTV, YouTube i Facebook

* La SDRCA presentó en 2010 la ponencia "Parlament africà de Barcelona" para el segundo Congrés d'Associacions de Barcelona

La SDRCA no ha abandonado este proyecto, que ha ido trabajando a lo largo del tiempo

¿Qué significa "Parlamento africano de Barcelona"?

Tiene el formato de un congreso donde participan todas las entidades vinculadas con África tanto a nivel de entidades mayoritariamente formadas por personas de origen africano como por entidades que tienen proyección en alguna localidad del continente africano

Es un congreso de donde debe emerger relaciones de colaboración entre personas físicas o jurídicas

El tema estrella es optimizar los recursos que desde nivel popular o institucional se dedican a países africanos

El formato no tiene que por qué ser único puesto que se puede presentar de diferentes maneras como congreso, fórums de debate o la edición de videos por países

Esperamos sus comentarios porque se deben tomar decisiones al respecto. Entre otras cosas porque es necesario que la comunidad africana participe más activamente se la vida cotidiana sobre todo porque están en juego las nuevas generaciones

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

***** L'equatoguineà resident a Barcelona Edmundo Sepa Bonaba s'ofereix per contactar amb persones procedents de diferents països africans per a l'edició dels 55 videos africans. La SDRCA aprofita per explicar-li el nostre projecte de Parlament africà de Barcelona, però li canvia el nom: Fòrum panafricà, diàspora i desenvolupament. La seva idea oculta és ser ell l'organitzador, però que la festa li pagui la SDRCA. Tanquem aquest esdeveniment per quan arribi l'hora que la SDRCA pugui ser l'organitzadora real

Els projectes Parlament africà de Barcelona i 55 videos africans no només encaixen entre sí sinó que la producció és comuna, però la SDRCA no en pot assumir la part econòmica. El substrat és el mateix: trobar immigrats africans que hi vulguin participar lliurament. Quan la SDRCA pugui disposar d'aquestes persones, es reiniciarà el projecte

* LLISTA AMB ADRECES D'ASSOCIACIONS AFRICANES (2016-2017)

Hem insistit durant anys que organismes oficials ens passin una relació de les associacions africanes de casa nostra, però l'únic lloc on ens hem pogut agafar és a la Guia d'entitats de Catalunya

La SDRCA proposa a Xavier Fontana de fer una llista amb adreces d'associacions africanes a partir de la guia d'entitats del Departament de Justícia.

Desestima la feina per ser massa llarga i feixuga

La SDRCA es compromet a fer-la quan disposi de prou temps. Fa anys que va arribar a llistar fins 1/3 d'aquestes associacions

L'objectiu és establir contactes de cara el parlament africà de Barcelona

És una llista molt completa, però l'única forma d'aconseguir el registre d'aquestes associacions és manual. S'han de triar una per una

Vam aconseguir buidar-ne al voltant d'una tercera part perquè exigeix molta dedicació. Vam enviar per correu postal a les diferents associacions africanes la

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

convocatòria del parlament africà de Barcelona, però no vam aconseguir cap resposta positiva.

El procés va suposar un gran dispendi econòmic. Tan aviat com sigui possible farem la llista completa

Al final de 2017 la SDRCA va enviar 346 cartes a les corresponents associacions africanes triades de la Guia d'entitats del Departament de Justícia. S'hi adjunta una targeta corporativa de la SDRCA amb el nom de cada associació. Les targetes són de plastic. La carta és la següent:

Somos la asociación sin ánimo de lucro SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)

La SDRCA (www.SDRCA.es)

- fue fundada en Barcelona (13 de enero de 2006)
- fue declarada de Utilidad Pública (Barcelona, 2012)
- fue clasificada como OngD (Madrid, 2015)

Las actividades de la SDRCA se centran en información, participación y comunicación, formación, salud, interculturalidad, cooperación interna, cooperación internacional

La tarjeta adjunta es para entrar libremente en los actos de la SDRCA. La SDRCA quiere realizar un encuentro de entidades vinculadas con África. ¿Aceptarían participar en este encuentro?

Es una defensa de sus intereses tanto aquí como en su país de origen

Correus va tornar per problemes d'adreça el 18% de les cartes enviades. Només es va aconseguir un contacte, però ens van trucar per curiositat

* 55 videos africans (2016-2017).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA considera que podria editar 55 videos, un per cada país africà com a part de la convocatòria del Parlament africà de Barcelona. S'han iniciat diferents contactes

L'esquema de cada video serà el mateix. Una persona d'arrels europees vinculada amb el corresponent país africà exposarà els temes a tractar.

Després s'iniciarà una conversa entre tres o quatre persones originàries del país en qüestió. Tancarà una persona vinculada amb aquest país per esmentar-ne conclusions

* La SDRCA ha començat a editar i publicar els 55 videos africans, El primer de tots és el dedicat a Guinea Equatorial. La SDRCA pretén així apropar el 55 països africans reconeguts per la Unió Africana

* S'han fet fins a final d'any (2017) 5 videos dels 55 previstos en el següent ordre:

1) Guinea Equatorial (60)
2) Camerun (39)
3) Guinea Bissau (123)
4) Burkina Faso (130)
5) Senegal (10)

* Les visualitzacions es fan només quan el video és d'actualitat, entre parèntesi el nombre de visualitzacions. La mitjana de visualitzacions és de 72

* Cada video no s'ha exposat només a YouTube sinó també a àFricaTV i Facebook, però encara no hi tenim el comptador disponible

1801 Es considera fer primer el video del Senegal, però cap de les 15 ONGD de la FCONGD no hi vol participar

1905 Projecte "55 videos africans". Edmundo Sepa Bonaba va venir per parlar-ne, concretament del de Guinea Equatorial. És el nostre nou coach després que Bouba Diaby Gassama s'escapés. Àngel Ballester Pané recorda que el pressupost audiovisual és de 300€ / video

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2405 Ens estem entenent amb l'Edmundo – 55 videos africans

2605 Reunió llampec Àngel, Edmundo, SDRCA a CSIC Egípciaques 16:00 Jornada de Guinea Equatorial. M'avisaran per un altre dia

3105 Edmundo ha fet el guió, hi ha d'estar d'acord l'Àngel
2106 Gravat el primer video – Guinea Equatorial

0507 La SDRCA ha empezado a producir 55 VÍDEOS AFRICANOS

¿Qué son los 55 vídeos africanos?

Cada video responde a uno de los 55 países representados en la Unión Africana

La SDRCA necesita como mínimo 2 reptresentantes de cada uno de los 55 países africanos

La SDRCA también necesita personas de ascendencia autóctona que conozcan de primera mano un país africano

¿Por qué 55 vídeos africanos?

La SDRCA quiere proyectar en nuestra sociedad lo propio de cada país africano

Estos vídeos no tienen carácter comercial, responden al objectivo de difusión de la realidades culturales africanas

Los vídeos se podrán seguir en YouTube, y en àFricaTV (www.africatv.cat) como mínimo

Queremos hacer llegar al gran público las ambiciones de los africanos residentes en nuestro país

Los interesados pueden ponerse en contacto cuanto antes con la SDRCA (info@sdrca.es)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1509 VIDEO CAMERUN

Siguiendo el conocido teorema del punto gordo, por dos puntos suficientemente gordos pasan infinitas rectas

La SDRCA ya ha dibujado dos puntos gordos, el primero fue el de Guinea Ecuatorial, ahora el del Camerún

Tienen a su disposición los dos vídeos en àFricaTV, YouTube y Facebook. La expresión àFricaTV tiene significado: el acento en la à indica la personalidad del pueblo africano, la F son dos jirafas que miran hacia delante, y rica (es África)

Como verán el vídeo del Camerún sigue otro formato que el de Guinea Ecuatorial. Ya falta menos para conseguir los 55 vídeos africanos

Estamos preparando nuevos videos, el próximo será el de nuestro vecino por tierra, mar y aire

Rogamos a todas las asociaciones africanas y a las entidades vinculadas con África que se animen a participar en estos vídeos

La SDRCA prepara estos 55 vídeos africanos sin ningún ánimo de lucro ni notoriedad.

Nuestra misión es acercar a los africanos inmigrados y a sus familias a nuestra sociedad, que los africanos muestren lo mejor de su país porque nuestra sociedad lo necesita

* 55 videos africans

Ara ens caldria poder disposar de patrocinadors perquè us podeu acollir a les desgravacions fiscals a través de la SDRCA, fundada a Barcelona el 13 de gener de 2006

La SDRCA fou declarada d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Si creieu en la cooperació, ara podeu demostrar-ho...!

* Video del Senegal (2017)

La SDRCA vol editar 55 videos corresponents a cadascun dels països de la Unió Africana (1801)

El senegalès Bouba Diaby Gassama es presta a col·laborar-hi

La SDRCA demana la col·laboració d'oenagés que pertanyen a FCONGD amb representació al Senegal:

catalunya@asfes.org
acp@pangea.org
catalunya@acpp.com
info@creart.org.es
ec@escoltes.org
catalunya@farmamundi.org
catalunya@adra-es.org
solidaritatub@ub.edu
coopera.cat@fundeso.org
bcn@mansunides.org
catalunya@medicosdelmundo.org
catalunya@setem.org
vols@ongvols.org
comercial@xarxaconsum.org

Se'n fan almenys dues crides, no cap d'elles té interès en participar-hi

La solució és trobar persones físiques interessades

* PROJECCIÓ ALS MÈDIA (1009 2017)

Els països africans en conjunt experimenten unes elevades taxes de creixement.

Fent un càlcul contemplant les nostres dades i les africanes, els països africans podrien arribar als nostres estàndards d'aquí uns trenta anys.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Tanmateix, s'han de contemplar alhora les elevadíssimes taxes de de natalitat de molts països africans.

Mentre una dona africana té com a mitjana 6 fills, una dona global en té 2,5. Una de les principals raons que podríem trobar explicació a aquest fet es en gran mesura l'"egoisme" dels pares.

Com més fills tinguin, major probabilitat que un fill o una filla els pugui cuidar quan siguin vells o estiguin malalts.

És sorprenent observar que una piràmide d'edats per al contient africà actual és equivalent a la que hi havia a casa nostra l'any 1900.

Avui dia el nostre país ha abandonat aquesta distribució triangular per a disposar-ne ara amb una amb forma de botifarra.

Ara tothom a l'Àfrica es pot morir estadísticament a qualsevol edat, però a casa nostra la gent es comença a morir a partir d'uns vuitanta anys

Una projecció oficial actual assenyala que els africans assoliran els nostres estàndards l'any 2095.

Seran pocs els vius d'ara que ho podran confirmar. Què vol dir això?

Doncs que cal insistir a l'Àfrica tal com s'ha fet fins ara o millor.

Cal fer entendre a la nostra ciutadania que cal que sàpiguen més i millor sobre països africans

Els mèdia hi tenen molt a dir...!

* Projecte "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (2016-2017)

Hem acabat de completar experimentalment durant 2016 el nostre model de cooperació internacional.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hem projectat aquest model a la constitució i desenvolupament de la fàbrica de totxos de Chantiers Africains a Mfou (el Camerun) on un cop construïda i posada en marxa tindrà en compte els paràmetres de la base de la piràmide triangular per al desenvolupament humà de tots els seus empleats mitjançant adequades aportacions de renda, formació, i salut

No són només contribucions econòmiques sinó que la SDRCA vol experimentar completament el funcionament de la planta amb la participació de tots els empleats

A més hem continuat aportant diners a organitzacions humanitàries la relació de les quals es pot llegir en el nostre apartat d'Obra Social. No són només aportacions dineràries sinó que volem indicar la seva necessitat per al complet funcionament del nostre model.

La SDRCA no està preparada per dur a terme missions humanitàries en el terreny africà, deleguem, no en sabem prou ni tenim els mitjans, confiem en aquestes oenagés per la qual cosa hi aportem recursos econòmics.

Adjuntem una taula de què hi hem aportat, una història recent en què no sabem si ningú mai ha valorat

ANY	2014	2015	2016	*2017	TOTAL / €
Premsa escrita	3376,25	2909,34	3823,96	1288,43	11397,98
Entitats cíviques	1384,46	2182,70	1374,56	609,20	5550,92
Obra Social	2667,76	3065,10	2866,80	1066,92	9666,58
SUMA	7428,47	8157,14	8065,32	2964,55	26615,48

* fins 31 de març (3 mesos)

Una projecció fins la data de fundació de la SDRCA (13 de gener de 2006) diu que s'han dedicat com a màxim 92.130,51€ en les partides de premsa escrita (292,26€ / mes), entitats cíviques (142,33€ / mes), i Obra Social (247,86€ / mes)

La presència d'aquesta Obra Social de la SDRCA és essencial perquè demostra una possible unitat d'acció. De totes maneres, s'ha comprovat que en principi tothom vol anar per la seva banda. La SDRCA abandona a partir de la primavera de 2017 la seva Obra Social

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Continuem creient en la unitat d'acció perquè és fonamental per la gestió i l'optimització dels recursos operatius que tenen les diferents associacions i entitats amb vinculació africana.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Projecte "HUMANS" (2016-2021)

Un dels problemes que té la medicina és que no pot ser una ciència experimental. Com a molt pot observar determinats fenòmens en nosaltres, persones vives

El desenvolupament de fàrmacs sí que és experimental perquè abans d'arribar als malalts han hagut de passar per assaigs clínics entre d'altres

Els especialistes dediquen la seva atenció a un òrgan del nostre cos. L'especialista també mira altres parts vitals de l'organisme

Aquest projecte Humans es vol fer càrrec de la interconnexió per rutes bioquímiques entre tots els sistemes corporals, determinant-ne la trajectòria

Humans observa dos organismes: DONA i HOME perquè estan en gran part diferenciats humans es basa es basa en balanços bioquímics de cada òrgan amb els respectius companys de viatge

Humans és un projecte científic que s'allunya primer de les conegudes dades estadístiques. Pretenem la detecció precoç de malalties i poder escriure el diagnòstic

Són dues visions complementàries d'una mateixa realitat, l'home i la dona.

Conegudes les trajectòries dels diferents compostos presents al cos, podem prevenir malalties que per altra banda poden passar desapercebudes o ajudar el procés de diagnòstic

S'ha d'arribar a un model assimilant els diferents òrgans a diversos reactors químics comparables als que hi ha en química industrial

Es tracta de fer un model bioquímic informatitzat de tot el cos considerant la presència de tots al cos. Des d'un ordinador es podrien fer simulacions sense haver d'interferir físicament en les persones. El programari hauria de disposar d'alarmes

Hem presentat aquest projecte al Sagrat Cor, però encara n'esperem contesta tot i que no descartem que un projecte com aquest ja sigui d'ús corrent

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA trasllada el seu projecte HUMANS a l'Hospital del Sagrat Cor, però no diuen res. El món no s'acaba aquí. Ens estem documentant en medicina per a executar el projecte HUMANS

La SDRCA té en cartera el projecte HUMANS que vol determinar els fluxos de substàncies químics entre òrgans i sistemes del cos humà

Un primer pas ha estat comprar el llibre The Human Body Book (DK, 2007). La biotecnòloga de la SDRCA supervisa el treball

Amb l'ajut de mitjans de mesura, aquesta primera introducció podria ser útil per a la prevenció i el diagnòstic precoç de malalties

Aquesta aproximació enllaça amb l'estudi del desenvolupament sanitari en els països africans

LA SDRCA va comprar a Amazon el llibre sobre el cos humà (2209), útil per al seu projecte HUMANS, que enllaça amb el també seu projecte sobre la sanitat a l'Àfrica

Al cap d'un més vam detectar que utilitzant la pantalla d'AMAZON ens van furtar uns 3.500€ dels comptes que tenen els titulars de la SDRCA. Van ser dos comptes els expoliats

Vam seguir els passos marcats per Banco Sabadell, això és denunciar-ho a la policia, i portar el registre policial a Banco Sabadell. Entenem que se'n faci càrrec el Banco Sabadell... perquè va ser el banc que no va detectar l'entrada furtiva d'uns senyors que viuen de la delinqüència

Banco Sabadell deu encara 188,82€ (3109) per una banda, i 30,00€ (3110) per l'altra

* Promoció de membres del CLUB41 (2003-0205 2017)

La SDRCA promociona 4 persones del CLUB41 mitjançant el MailChimp:

- Jean Paul Mbia (Yaünde)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Juan García (Sant Cugat del Vallès)
- Bouba Diaby Gassama (Casamance)
- Helen Anthony Mukoro Idisi (Nigèria)

L'enviament es fa als 108 membres del CLUB41 (prèvia purga de 119 a 103, afegint més candidats)

Sabem que les campanyes han estat profitoses

* RENOVACIÓ DE www.jmnanswers.es (2015-2017)

Aquest web és una espina clavada a la SDRCA perquè des de la seva concepció avança molt poc. Intentem donar-li una imatge de seguretat per a les persones que no gosen inscriure-s'hi. Hem comptat per aquesta tasca amb en Joan Cusí Salvat, amb en Diego Molina Hernández i amb Pablo Espada, aquest últim cop també pel posicionament

* RESPONSABILITAT SOCIAL CORPORATIVA (RSC) (2016-2018)

DEFINICIÓ DE L'OBRA SOCIAL

- PART PATRONAL: ha de fer una PROPOSTA
- PART SOCIAL: 2 **ENQUESTES SECRETES** DEL TOT

1 · EXPERIÈNCIA PRÈVIA

¿Col·laboreu amb alguna entitat sense afany de lucre declarada d'Utilitat Pública (UP)?

+ Hi aporteu diners ? Quants ?
+ Hi aporteu temps ? Quant ?
+ Quina o quines ?

2 · ENQUESTA DE TEMPS LLIURE

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hores	DL	DM	DC	DJ	DV	DIS	DIU	TOT
TOT								
DISP								
M / T								

3 · FUSIÓ PATRONAL I SOCIAL (debat tècnic amb la patronal)

4 · XEC DE TEMPS

- La patronal fa donació de 1.000€ a la UP1
- La patronal dóna a la UP1 xecs d'hores amb què la UP1 paga a Emi (empleats)
- Els EMi han de donar els xecs a la patronal
- La patronal recupera un Z% (uns 300,00€) de la donació a UP1, el Z% serveix per compensar les hores que els EMi dediquen a UP1

Se'n fa difusió per duplicat mitjançant correus, però no s'obté cap resposta

* SUCRE RESIDUAL (2017)

La SDRCA té una profunda vocació social. En aquest context ha generat una iniciativa de tipus social que es bassa en la recuperació de sucre residual

La SDRCA entén per sucre residual aquell sucre que queda en les bossetes obertes pel consum de derivats del cafè. La major part dels països africans són conreadors i productors de *Coffea robusta*. El sucre es produeix gairebé arreu

Aquesta iniciativa va encarada a la cohesió social al voltant d'una activitat que pot generar diners cap els més desfavorits, però sempre al voltant d'organitzacions humanitàries que aboquen els seus esforços en persones que resideixen a casa Nostra

Els establiments que serveixen productes de cafeteria presenten un excés de sucre residual

S'entén per sucre residual aquell sucre que queda dins de bossetes obertes, rebuig del client

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aquestes bossetes van a parar a les escombreries. Un producte alimentari d'aquestes característiques s'ha de recuperar just a la font

Hem suggerit fer una prova pilot en dos establiments cafeters. Es tracta de buidar aquest sucre en un pot o bossa que al cap d'un mes es pugui quantificar

Una possible sortida d'aquest sucre n'és la recuperació en instal·lacions industrials. L'obligada aplicació és l'obtenció de productes no alimentaris

Una possible destinació seria una instal·lació dedicada a la fabricació de productes industrials

La proposta de recuperació s'ha fet en dos bars, però tal com han anat les coses no ho considerem garantia d'èxit (2005)

S'entén per sucre residual el sucre sobrant de les cafeteries. Sovint hi ha clients que deixen un sobre obert amb sucre dins. La SDRCA busca empreses que puguin processar aquest sucre amb finalitats no alimentàries

El preu del sucre en un supermercat és de 69-83¢ / kg. Es fa una consulta les cafeteries del barri que hi vulguin participar. Cap cafeteria no hi vol participar, però es fa una consulta al Gremi, que no respon. Triem una via institucional, l'Ajuntament.

Text de la petició: La SDRCA considera que és un bon moment per a iniciar un procés de recuperació de sucre residual a les cafeteries de Barcelona. Entenem per sucre residual el que queda en un sobret de sucre obert. No es pot fer servir per alimentació, s'ha de transformar en un derivat industrial no agroalimentari. Aquest projecte està pensat per establir vincles entre les veïns de Barcelona. La SDRCA només voldria que el seu nom sortís en el projecte

En qualsevol moment podeu conèixer l'estat de la vostra petició mitjançant el següent enllaç

Si us plau, no respongueu directament a aquesta adreça de correu electrònic ja que no és operativa i no rebreu resposta.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Gràcies per utilitzar aquest servei.
Ajuntament de Barcelona

Per indicació de l'alcaldessa, donem resposta al missatge que li heu enviat explicant un projecte de recollida de sucre residual.

A l'Alcaldia no tenim atribucions per gestionar els projectes relacionats amb l'ecologia i el medi ambient, per la qual cosa us suggerim que us adreceu directament a la Tinència d'Ecologia, Urbanisme i Mobilitat, explicant amb detall la proposta, mitjançant la seva adreça de correu electrònic, teum@bcn.cat.

D'altra banda, si voleu informar-vos de les subvencions municipals a projectes de diferents naturaleses, podeu consultar el següent enllaç i veure si la vostra iniciativa té cabuda en alguna d'aquestes convocatòries: http://ajuntament.barcelona.cat/ca/informacio-administrativa/subvencions

Ens mantenim a la vostra disposició per a qualsevol qüestió que ens vulgueu comentar, i us enviem una salutació cordial.

Equip Alcaldia
Ajuntament de Barcelona

Si voleu tenir l'app Bústia Ciutadana per comunicar incidències a l'espai públic podeu clicar aquí per a ANDROID, i aquí per a IOS.

La vostra opinió ens importa. Opineu aquí

Nota: Si us plau, no respongueu directament a aquesta adreça de correu electrònic ja que no és operativa. Per comunicar qualsevol incidència, queixa, suggeriment o agraïment, podeu posar-vos en contacte amb l'Ajuntament de Barcelona trucant al telèfon del Civisme 900 226 226 (telèfon gratuït) o a través de la pàgina web Atenció en línia

* Suggeriment a l'Ajuntament de Barcelona (1105 2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Codi de la petició: 3610FLJ
Tema de la petición: Capacitació professional i Ocupació

Text de la petició: Com a entitat que es cuida de temes africans, considerem que caldria prestar especial atenció als descendents dels africans immigrats.

Entenem que per pujar de nivell no només és necessària una bona educació sinó tenir accés a llocs de treball millors que els dels seus pares. Això seria l'ascensor africà.

Considerem també que hi ha barriades amb una elevada concentració d'africans immigrats. Caldria al nostre entendre redistribuir-los en d'altres barris per tal de no afavorir el gueto

* TARGETES SDRCA (2013-2017)

Les targetes SDRCA es van idear com un obsequi per a persones que treballen al voltant de l'Àfrica, propi de les festes de Nadal de 2013

Es van recuperar com a promoció del concert de música africana de 2015. Qui en portava una tenia dret a adquirir dues entrades a preu d'una

Finalment es va intentar donar-les-hi un valor en botigues i tota mena d'actes. Vam aconseguir que la botiga d'objectes de segona mà KeWaaay les acceptés. Es fa una crida informant d'aquest valor de la targeta SDRCA

La nostra idea es que el valor de la TARGETA SDRCA prosperi

* Visita a ICEX-Yaünde (2017)

Jean Paul Mbia accedeix a ICEX-Yaünde, una sucursal d'ICEX-Nigèria. Preparem una primera llista del que CHANTIERS AFRICAINS necessita d'Espanya segons l'avantprojecte de l'arquitecta Míriam Sánchez López (SDRCA). Carlos Núñez i Alejandro García ens han fet perdre molt de temps a Barcelona i Madrid, respectivament

Queda demostrat que l'avantprojecte signat per Míriam Sánchez López no és un

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

avantprojecte sinó un collage. Ho vam veure clar quan havíem d'escriure el pla d'empresa de Chantiers Africains per a ICEX-Yaünde. Vam haver de refer-lo tot, trobar proveïdors, demanar pressupostos per al nou disseny de la planta- va ser necessari dissenyar la nova planta amb els seus edificis

Comencem a treballar en un segon avantprojecte que millori el primer de forma substancial gràcies a la gran capacitat de moviment que té Jean Paul Mbia a Yaünde

* Visita a ICEX-Barcelona (1111 2016)

Ens rep a Barcelona Carlos Núñez. Enumera totes les possibilitats de finançament des de l'ICEX. Hi anem per indicació d'Alejandro García d'ICEX-Madrid.

Carlos Núñez esmenta totes les possibilitats al seu abast:

- Banc Africà de Desenvolupament, però Jean Paul Mbia determina que només és apte per a projectes governamentals
- ICEX-Madrid on Alejadro García ens dóna les coordenades d'ICEX-Yaünde
- FIEM-Madrid, no hi ha crèdits per al Camerun perquè és un país molt endeutat
- COFIDES-Barcelona, Josep Salgado informa que l'activitat econòmica a l'exterior cal que sigui la mateixa a Espanya
- ICO, improcedent

Jean Paul Mbia accedeix a ICEX-Yaünde, una sucursal d'ICEX-Nigèria. Preparem una primera llista del que CHANTIERS AFRICAINS necessita d'Espanya segons l'avantprojecte de l'arquitecta Míriam Sánchez López (SDRCA). Carlos Núñez i Alejandro García ens han fet perdre molt de temps

Comencem a treballar en un segon avantprojecte que millori el primer de forma substancial gràcies a la gran capacitat de moviment que té Jean Paul Mbia a Yaünde

* Visita de Nicolas Carbonell (0404 2017)

Home de món, molt coneixedor de l'Àfrica occidental, casat i afillat a Burkina Faso. És una persona que col·labora sempre que ho demanes. Va ser el primer d'apuntar-se per la diada dels refugiats del 21 de juny de 2016, per exemple

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.5.2 Participació

"*Tots sabem que cadascú de les nostres coordenades té una visió diferent dels països africans. Des d'aquest punt de vista cadascú en té feta la seva pel·lícula. És bo que compartim entre tots aquests imaginaris per fer-ne un de col·lectiu*"

"*Probablement seria el moment oportú de segregar les petites entitats populars dels pressupostos compartits amb les majors ONG radicades a Barcelona. Les petites no poden competir amb les de la FCONGD".*

* ASSISTÈNCIA ALS SOCIS CAMERUNESOS DE Chantiers Africains SARL (2015-2017)

Preparació de la sol·licitud de línia de crèdit a la banca camerunesa amb la col·laboració d'un institut de comerç

Se n'consegueix el finançament durant l'estiu de 2017, però el gerent de Chantiers no vol tornar els diners avançats a Chantiers des de 2015

* BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® (2016)

Aquest article es fa servir durant 2017 per informar persones que hi puguin estar interessades, mitjançant correus electrònics i a facebook

La SDRCA és una associació sense afany de lucre (Barcelona, 2006) que utilitza el mètode científic per desenvolupar el seu projecte global anomenat BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

La SDRCA en les seves accions no fa altra cosa que experimentar i treure'n conclusions

La SDRCA ha desenvolupat el model de la piràmide triangular

Model de desenvolupament humà (2013)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El vèrtex superior és la fita a aconseguir, això és el major desenvolupament humà. Desenvolupar el model exigeix determinar l'objectiu tant a nivell personal com comunitari. El model es conforma en tres etapes

Augment de la renda (2009)

La SDRCA va començar per la renda de persones que viuen a l'Àfrica (21 països localitzats en les 5 macroregions).

El mètode utilitzat va ser el de l'aeri, on es distingeixen dues estacions, la de sortida és Barcelona i la d'arribada són famílies africanes. L'enllaç entre ambdues estacions és la cabina que es mou en un sentit i l'altre, diríem que és l'enllaç

En el nostre cas, els missatgers són persones nascudes a l'Àfrica, però residents a Barcelona. El missatger o pont transmet les intencions d'inversió als seus familiars o amics residents a l'Àfrica, on posen un negoci tot augmentant la renda. L'èxit d'aquestes operacions es demostra

Foment de la formació (2012)

En una fase ulterior s'ofereix formació a africans residents a l'Àfrica. Es fan cursos des de Barcelona molt ben rebuts a Zimbàbue, i al Camerun, el Senegal i Nigèria

S'ha demostrat que des de Barcelona es pot millorar la formació dels africans

Millora de la salut (2015)

Un tercer experiment és en marxa. Es vol determinar com des de Barcelona es pot millorar la salut dels camerunesos, incidint en la prevenció i la detecció precoç de malalties. Els destinataris són 900 persones amb la col·laboració dels hospitals de Yaünde

Disseny del model (2013)

El model de la SDRCA assenyala una base triangular de tres vèrtexs. Una renda superior permet accedir a més formació i a una millor salut. La formació també ajuda a augmentar el nivell de salut

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els tres vèrtexs del triangle basal s'uneixen en el vèrtex superior de desenvolupament humà

Aplicació conjunta de tot el model (2017)

Un cop s'hagi finalitzat la tercera etapa del model, s'experimentarà mitjançant aquestes tres contribucions als assalariats d'una nova planta industrial d'interès nacional al Camerun

La planta a més d'haver de ser rendible, serà un laboratori que permeti corroborar tots aquesta esforços

Es calcula que l'experiment durarà un mínim de cinc anys. La SDRCA ha promogut la constitució d'aquesta nova planta al llarg d'un any (2015).

Si aquest model es confirma es podrà transmetre a d'altres sistemes

Condicions per a l'aplicació del model (2014)

La SDRCA està esperant l'aprovació d'una línia de crèdit que permeti edificar la planta i començar l'activitat laboral (2017), recolzada per la SDRCA

Els socis de la SDRCA tenen un bagatge suficient per a dur a terme l'experimentació que, ineludiblement, haurà de ser ajustada segons la resposta dels assalariats.

La planta es regeix per la Responsabilitat Social Corporativa. Els sous seran notablement superiors que els de la mitjana de la regió. A part de la maquinària disposarà d'elements que ajudin a la integració sociolaboral

* CARTA OBERTA ALS CERVESERS des de la revista del Col·legi de Químics NPQ (2016-2017)

Una cerveseria no deixa de ser una planta química dedicada al sector de l'alimentació.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El principal subproducte en el procés de fabricació de cervesa és el bagàs que es recull a uns 74ºC

Aquest material és molt ben considerat pels grangers de vacú perquè és un aliment que duu molta proteïna junt amb d'altres components nutritius de primera qualitat en vaques lleteres i en la cria de vedells

El bagàs de cervesa és el subproducte resultant de la maceració del malt que se separa del brou mitjançant filtració.

El mercat del bagàs té clients diferents en funció de la capacitat de producció. És important diferenciar les vaqueries pel nombre d'animals perquè en funció del nombre d'animals el bagàs segueix un procés diferent

Les grans lleteries consumeixen el contingut dels camions en molt poc temps, gairebé no hi cal fer cap tractament previ. Els vaquers mitjans es veuen obligats a ensitjar-lo bo i calent.

En aquest cas, l'ensitjat dóna pas a una fermentació descontrolada, apareixent fongs i d'altres microorganismes indesitjats.

El cerveser ignora sovint aquest problema perquè el que vol és treure's de damunt aquest rebuig el més aviat millor amb la finalitat que no sigui un focus de contaminació.

El procés d'ensitjat és comú en la conservació dels aliments collits a la pròpia finca. S'hi afegeixen nomalment lactobacils que rebaixen el pH fins a 4,0, símptoma d'una bona conservació ulterior.

Al bagàs, afegir-hi microorganimes és perdre el temps perquè conserva l'escalfor durant molt de temps gràcies a un contingut d'humitat important.

És plausible emular aquesta fermentació afegint-hi d'una forma correcta un àcid noble de grau alimentari com pot ser H_3PO_4 diluït, fins assolir un pH homogeni de 4,0.

Quedaria per discutir si l'acidificació s'hauria de fer a peu de cerveseria o peu de sitja.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* COL·LEGI DE QUÍMICS (2016-2017)

- Carta oberta als cervesers
- Mesura de les activitats enzimàtiques

* Convocatòria per a un esdeveniment comercial a Egipte (2017)

Notificació de Helen Antony Mukoro Idisi pel CLUB41 (1801)

El gobierno de Egipto y sus colaboradores nos ha invitado "AFRICAN EUROPE CHAMBER OF COMMERCE" a una conferencia de 4 dias para las empresas que dedican a la agricultura y la compra-venta de productos agro y alimentos, quien tiene interes pueden acudir, para poder tramitar la plaza atraves de nuestra camara de comercio "Africa Europe Chamber of Commerce" debe abonar un importe de 500 euros.

Las empresas que pueden justifica solvencia, y ademas, que tiene interes en la compra-venta de productos agro y alimentos pueden viajar y alojar en un hotel de 5 estrellas gratis.

Haz saber a sus afiliados o socios

* CREA / IMPACT EV (2017)

* La SDRCA comunica amb èxit a CREA / IMPACT EV que treballa per tal d'aconseguir que les Ciències socials esdevinguin experimentals. És el primer contingut per a finançar una fàbrica de totxos a Mfou, el Camerun

* La SDRCA comunica que es pot quantificar l'impacte social de la immigració africana utilitzant la llei de pressions parcials dels gasos. La immigració africana té un impacte màxim a la nostra societat del voltant de l'1%. Recordem que, quan una substància química assoleix una riquesa del 98%, ja es considera pura

* DESENVOLUPAMENT HUMÀ (2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

URL: https://ca.wikipedia.org/wiki/Desenvolupament_humà

Com afavorir el desenvolupament humà

El desenvolupament personal està molt condicionat pel medi on ha nascut i crescut una persona perquè depèn de la seva inculturació. La inculturació és aquell procés d'aprenentatge que una persona fa des que neix i creix en una determinada comunitat sense que ningú li hagi explicat res

La qualitat de la inculturació comença a expressar-se de forma notable quan arriba a la majoria d'edat oimés quan va a viure a una altra comunitat

El desenvolupament humà no és altra cosa que el desenvolupament personal adquirit en una o més comunitats. El desenvolupament humà no té edat sinó circumstàncies

Hi ha tres factors que determinen de gran manera el desenvolupament humà, però, per a desenvolupar una persona, és millor que aquests factors actuïn alhora en la persona en qüestió

Com se sap aquests tres factors principals són la renda o poder adquisitiu, la formació, i la salut. Poc s'ha escrit en com afavorir per augmentar-lo

S'ha demostrat que des de la catalanofonia es pot millorar la renda de famílies, es pot millorar la formació de persones, sempre en indrets negroafricans. S'ha començat també per la forma de millorar la salut en comunitats africanes, sempre des de la catalanofonia

La recerca en aquest àmbit no està encara molt ben definida. La fase última per aplicar aquests tres factors alhora en una comunitat laboral de mida mitjana radicada a l'Àfrica

* ENTREVISTA A RÀDIO KANAL BARCELONA 106.9 fm (1703 2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'Aroa Ortega Ramón ens convida al seu programa de la tarda. Ella condueix l'entrevista en el programa La Veu de la Comunitat de Ràdio Kanal Barcelona.

Vam estar acompanyats pel músic hispanoalgerià Yacine Belahcene, cantant del grup internacional Yacine & The Oriental Groove

Aquí podeu accedir al podcast, heu de cercar la data i el títol del programa: http://radiokanalbarcelona.com/podcast/

Yacine parla un català perfecte

En un estudi acollidor aprenem coses del músic

Al costat de Yacine ens pregunta coses sobre les nostres activitats de difusió de les realitats culturals africanes

0331 Aroa Ortega Ramón ens va entrevistar a RADIO KANAL BARCELONA a primera hora de la tarda del divendres 17 de març de 2017 (Gran Via de les Corts Catalanes 645, Barcelona)

* Festa de les Cultures i la Diversitat (2017)

La SDRCA accepta la proposta de participar-hi segons diu WONTANARA (Jaume Mateu i dues persones més)

La SDRCA convida Ransford Bekoe (AAU) per participar-hi, però sense resposta. L'AAU no ens fa partícep de la seva decisió

1406 canvi de lloc: Parc del Fòrum
1506 Anul·lació de la Festa de les Cultures i la Diversitat per desavinences amb l'Ajuntament de Barcelona (2306 – 2506)

La Festa l'anul·la l'organització quan s'havia de fer del 23 al 24 de juny

* NOUS RECURSOS AMB POSSIBLES APLICACIONS AL CAMERUN

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Bagàs (restes)

https://ca.wikipedia.org/wiki/Bagàs_(restes)

Bagàs o **remòlta** és el residu que resulta de certs processos d'elaboració d'aliments, com ara les restes d'extracció del canyamel o canya de sucre o del premsatge de les olives i de llavors oleaginoses, etcètera, un cop s'han premsat per a treure'n suc [1][2] Alguns d'aquests subproductes tenen interés com a font de pinsos i proteïnes per a consum animal o humà,[3] per la fabricació d'aiguardent o bioetanol. Més recentment aquesta biomassa s'ha descobert com a combustible bioenergètic en instal·lacions de cogeneració o com primera matèria per fabricar biogas[4] la fabricació de paper o altres productes a alt valor afegit.[5][6]

Bagàs de cervesa

Actualment, el bagàs de cervesa és generalment comercialitzat com a complement de la dieta de remugants, com ara de vaques lleteres. S'ha analitzat com a possible font d'additius per benzinols perquè se'n disposa durant tot l'any, al ritme de fabricació de cervesa. És el residu de la maceració del malt en el procés de fabricació de cervesa ,[7] el conjunt de matèries insolubles residuals que durant el procés cerveser se separen del most per filtració a l'acabament de l'etapa de maceració del malt. El bagàs surt moll a 74ºC. com a focus de contaminació microbiològica del procés cerveser, cal evacuar a la major brevetat.[7]

Composició del bagàs de cervesa

Per a la fabricació de cervesa es conreen varietats d'*Hordeum vulgare*, L. i d'*Hordeum distichon*, L. En els corresponents grans d'ordi es poden distingir les següents parts:[7]

11 Clofolla, 7-13%
12 Pericarp i testa, <1%
13 Capa d'aleurona, 1-3%
14 Endosperma, 80-85%
15 Embrió, 3-5%

L'estructura de la clofolla és feta de polisacàrids. La cel·lulosa del gra és en gran part confinada a la clofolla. També hi ha hemicel·luloses que contenen residus de pentoses, hexoses i àcids urònics.[7]

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aquest esquelet polisacarídic conté lignina, la funció principal de la qual és conferir rigidesa a les parets cel·lulars. La lignina del gra es localitza en gran part a la clofolla. També hi són presents petites quantitats de polifenols (tanins), compostos que poden ser involucrats en la biosíntesi o degradació de la lignina.[7]

Composicions químiques brutes descrites per al bagàs de cervesa

- Balanç de matèria del gra d'ordi, g/kg[7]
- Remull, 5-15
- Respiració, 31-75
- Arrels, 24-45
- Most, 637-697
- Bagàs, 170-300

Components del bagàs de cervesa / continguts, g/kg

- Cel·lulosa, 180
- Hemicel·luloses, 246[8]
- Midó, 68
- Sucres solubles, 11
- Matèries grasses, 83
- Matèries nitrogenades, 250
- Matèries minerals, 39
- Altres sense nitrogen, 123[9]

Les variacions en la composició del bagàs són degudes a la naturalesa del malt, la finesa de la mòlta, la tecnologia de la maceració, el grau d'exhauriment i el sistema de filtració. Les diferències més notables provenen del desigual grau d'hidròlisis del midó a l'acabament de la maceració.

Els polímers sense nitrogen del bagàs:

· **Sosteniment**

+ Polisacàrids

Cel·lulosa, ß-1,4 (d'alt i baix grau de polimerització)

Hemicel·luloses

§ Xiloglucans, ß-1,4

§ Arabinoxilans, ß-1,4

§ Arabinogalactans, ß-1,3

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

§ Xilans (tipus variats), ß-1,4
§ Glucomannans, ß-1,4
§ Galactoglucomannans, ß-1,4
§ ß-glucans, ß-1,3;ß-1,4
# Pectines
§ Poligalacturonans
§ Ramnogalacturonans
§ Galactans
§ Arabinans
§ Arabinogalactans
+ No polisacàrids
# Lignina
· **Reserva**
+ Polisacàrids
# Midó
# Hemicel·luloses
Els principals polímers sense nitrogen del bagàs de cervesa són:[7]
· *Hemicel·luloses*
* Xilans (**arabinoxilans**)
* **ß-glucans**
. Cel·lulosa
· *Midó*
* **Amilosa**
* **Amilopectina**
· *Lignina*

Aplicacions

- Una classe de remòlta és el residu llenyós de la canya de sucre. En estat fresc conté un 40% d'aigua. Sol utilitzar-se com a combustible a les pròpies sucreres. També s'utilitza en la indústria del paper i fibres, per la cel·lulosa que contenen. Com a font de fibres papereres té unes limitacions similars a les de la palla de cereals, encara que ofereix major versatilitat. Globalment es pot utilitzar per substituir les pastes de frondoses sense disminuir la qualitat del producte final; s'utilitza actualment en pràcticament totes les qualitats de paper, si bé no es pot usar en alts percentatges en qualitats d'embalatge d'alta

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

resistència.
- El residu de raïm o la brisa queda després d'extreure el most. Està constituït per la pell, les llavors i els caps dels raïms.Se n'obté, mitjançant destil·lació a l'alambí, l'aiguardent també anomenat oruxo, grappa a Itàlia, Argentina i Uruguai, marc de Bourgogne o de xampany a França, marc de cava a Catalunya, bagaço a Portugal…
- La remòlta d'olives es diu refeta o pinyolada. Es tracta dels pinyols i altres restes dels quals, mitjançant l'ús de pressió extrema i dissolvents s'aconsegueix l'oli de pinyolada, de molt inferior qualitat: perquè sigui apte per al consum ha de refinar, després es barreja amb oli verge per donar-li una mica de sabor.

El bagàs de cervesa s'utilitza principalment com a aliment per a remugants[10] tot i que pot tenir aplicacions en la indústria química.[7]

* PIMEC - Contactes amb Jordi Turu (3108 2017)

La SDRCA acorda que la PIMEC faci un estudi del nostre funcionament. Acceptem la proposta perquè ve d'en Jordi Turu

* VIQUIPÈDIA (2016-2017)

Alícia Casals fa una convocatòria per formar l'equip de viquipèdia al ser de la Societat Catalana de Tecnologia per als dies 3011 2016 i 1412 2016 al Campus Nord de la UPC

Forma part del projecte IEC per a viquipèdia. Alícia Casals és la coordinadora de química preuniversitària

La SDRCA va ser admesa a final d'any en el grup català de viquipèdia. Hi hem contribuït en dues entrades

1) desenvolupament humà
2) bagàs de la cervesa (possible aplicació al Camerun)

Hi tenim temes pendents

A més ser de ser admesos a viquipèdia, destaquen les següents contribucions:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Sudan del Sud o el Sudan Jussà
- Desenvolupament humà
- Mescles de gasos
- Mètodes de separació

Tenim una altra finestra oberta al món…!

3.6 ECONOMIA I FINANCES

3.6.1 Ingressos

L'ordre de magnitud dels ingressos es pot dir que és equivalent al de despeses si descomptem el balanç anual de caixa.

Les principals aportacions provenen de les donacions dels 3 socis fundadors i únics en un 94% de mitjana de 2006 a 2017.

Les subvencions representen una mitjana del 6%, amb un destacable 40% dels ingressos l'any 2007 i un 16% l'any següent, gràcies a la Direcció General de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya.

Llevat d'aquest cas, la SDRCA ha rebut subvencions de l'Ajuntament de les Corts i de la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat. La SDRCA també ha rebut petites subvencions de Caja Navarra i bonificacions de Caixa Penedès.

Al tancar l'any 2013, la SDRCA decideix no demanar més subvencions a organismes oficials perquè porten més despeses que beneficis

La SDRCA ha intentat comercialitzar productes relacionats amb l'Àfrica des dels seus orígens per tal d'autofinançar-se. La SDRCA no ha aconseguit fins ara vendre periòdicament cap mena de producte en cap de les següents activitats:

Llibreria de títols externs *
Edició de llibres
Edició de videodiscos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Ensenyament en general *
Ensenyament d'idiomes
Arts & Oficis (abans Mercat Internacional de Ciència I Tecnologia)
Projecció de Barcelona a l'Àfrica

* La SDRCA només ha aconseguit ingressos testimonials en llibres i ensenyament, i també en conferències

* Això vol dir que no disposem dels diners que voldríem. Hem intentat vendre de tot (videos, llibres, cursos, RSC), però sense gaire èxit (pràcticament testimonial)

* És difícil comercialitzar productes sense tenir un entorn favorable per a la compra de materials relacionats amb l'Àfrica

* La SDRCA ha plantejat 2 nous projectes de suport als possibles industrials (3003):

1) Millora del bagàs de cervesa com a aliment de vaques lleteres
2) Segrest de CO_2 en processos de combustió

3.6.2 Pla d'estalvi

La SDRCA es dóna de baixa de gairebé totes les quotes periòdiques a Banco Sabadell (2203). La SDRCA va donar de baixa del TPV que tenia contractat a CaixaBank des de feia mesos. La raó no és altra que la SDRCA no hi havia venut res. Es va aprofitar l'avinentesa per liquidar la llibreta i la targeta que la SDRCA hi tenia. Aquestes operacions permeten reduir despeses innecessàries (3103)

La SDRCA s'ha donat de baixa de totes les entitats humanitàries i cíviques que subvencionava. Així també s'ha reduït el consum de premsa escrita (diaris, revistes), només conserva LA VANGUARDIA. A mitjan desembre la SDRCA s'ha dessubscrit de LA VANGUARDIA a favor del diari ARA més d'un 30% més barat

Jordi Díaz-Benito, assessor de devolucions de les declaracions de Renda, ha enviat a l'Agència Tributària una notificació per repassar les declaracions de

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Renda 2012 perquè l'anterior assessor va oblidar presentar les desgravacions corresponents a les aportacions dels socis d'aquell any (1605)

Jordi Turu de PIMEC s'interessa per fer una anàlisi del comportament de la SDRCA. Signem l'acord que implica 400,00€ d'entrada + donar-nos d'alta altra vegada a la PIMEC (3108). PIMEC ve per fer la inscripció (0409). Ens vam subscriure a la PIMEC per segona vegada, animats per en Jordi Turu (0509). Sense acabar l'any, la SDRCA es torna a donar de baixa definitivament perquè el personal de PIMEC torna a pecar del mateix (2017)

3.6.3 Gestió del deute

La necessitat de diners de la SDRCA no només ha fet endeutar-la sinó que va ser imperatiu tocar el patrimoni dels socis. Aquest any la SDRCA ha arribat a deure a la banca 41.927,96€. Els socis absorbeixen el nou deute amb 14.718,20€ (CaixaBank, 0502 2018), i 4.962,37€, 11.924,30€, 4.871,57€ (BBVA, 0902 2018)

Banca	Tema	Quota mensual / €	Pendent a 3112 / €
BBVA	Préstec	158,02	5.117,71
BBVA	Préstec	199,94	5.287,90
BBVA	Préstec	487,68	12.675,62
CaixaBank	Préstec	380,08	14.744,29
TOTAL	Préstecs	1.225,72	37.825,52

Els socis també van aportar anteriorment uns altres 12.395,42€ per cancel·lar els 4 préstecs que tenia a CaixaBank (1807 2017), 3.827,26€ per cancel·lar les 2 targetes de crèdit de Banco Sabadell (0409 2017), i 4.058,66€ per cancel·lar la targeta de crèdit de BBVA (2908 2017). Els socis de la SDRCA han eliminat un total de 56.757,78€ de deute de la SDRCA (0409 2017, 0502 2018, i 0902 2018) sense passar-los a caixa

3.6.4 Finançament de la SDRCA (2017-2019)

Unes aportacions totals fins a 31 de desembre de 2017 són feixugues de dur. Hem iniciat un pla pel refinançament del deute de la SDRCA que ha de durar uns tres anys

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Dedicarem una part important dels ingressos personals per eixugar el deute de la SDRCA progressivament. BBVA ens va concedir un préstec a 3 anys de 15.353,12€.

Aquests diners s'utilitzen per alimentar la SDRCA periòdicament, cada mes. Al temps que anem deixant a zero les targetes i complint amb la devolució dels crèdits, fem una guardiola que s'utiltzarà per alimentar la SDRCA quan els diners del crèdit concedit s'hagin exhaurit

Hem començat des d'aquest mes d'abril un pla d'austeritat per fer net dels deutes de la SDRCA (targetes de crèdit, préstecs). Hem fet el pla a 3 anys vista

Ja hem amortitzat la targeta de crèdit de la SDRCA a Banco Sabadell perquè sempre teníem la idea de deixar-la a zero, però mai no ho aconseguíem

Considerem que a final d'any començarem a veure alguna cosa. Hem fet net a febrer de 2018. Si ho creiem necessari, continuarem la purga de despeses

Hem trobat una solució elegant per a la gestió del deute que la SDRCA experimenta.

La solució s'alimenta dels sous dels seus socis, però sense deixar de banda una important reducció de les despeses de la SDRCA

Al cap de més de deu anys d'existència, la SDRCA va desenvolupar un model de cooperació internacional. Aquest model que podria ser incorporat per entitats de mida superior

El model desenvolupat per la SDRCA es regia per la informació i l'acció sobre els factors principals per al desenvolupament humà (la SDRCA ha incentivat en la seva pràctica una major renda, un formació superior, i una millor salut dels africans)

Tot plegat no són només paraules sinó fets rellevants que hem aconseguit

Un últim aspecte és el suport econòmic a un munt d'organitzacions humanitàries, volent indicar que el nostre model de cooperació SDRCA amb aquestes organitzacions humanitàries encara essencials per al desenvolupament de països africans

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Ara hem donat una altra orientació al nostre projecte. Hem reduït despeses en la part informativa, deixant de subvencionar una cartera molt important d'organitzacions cíviques i humanitàries

La SDRCA ha redundat els canals de comunicació, buscant com en els seus inicis contribucions d'africans i d'altres persones vinculades amb l'Àfrica.

Es mantenen els canals de participació i amplifica la seva acció internacional

La SDRCA ha demostrat que ha incidit en l'augment d'ingressos, formació i ha aportat informació sobre el terreny per la prevenció i la detecció precoç de malalties. L'acció sanitària ha arribat al Camerun

3.6.5 Fiasco

L'últim recurs actual era que Chantiers Africains SARL pogués fer-nos arribar aportacions dineràries. La SDRCA ha estat la promotora d'aquesta societat per vàries raons no pas exclusivament monetàries. La SDRCA tenia fe per demostrar que el seu model de cooperació internacional pot funcionar

La SDRCA impulsa la constitució de Chantiers Africains (Yaünde, 1310 2015) al costat de 2 camerunesos coneguts des de fa uns 10 anys, periodistes que col·laboraven a "La veu d'Àfrica": Fabien Essiane (director de màrqueting I comunicació) i Jean Paul Mbia (gerent). Tal com convinguerem, la SDRCA aportaria els diners necessaries fins assolir el finançament de Chantiers

Ens vam adonar que els diners enviats (80.964,23€) havien estat desviats cap a d'altres finalitats impròpies de la construcció i posada en marxa d'una planta per a la fabricació de totxos a Mfou, localitat veïna de Yaünde (1808 2017). Vam presentar denúncia als Mossos d'Esquadra (2408 2017) , que fou acceptada (0909 2017). Ara la Ciutat de la Justícia espera més imformacions d'aquesta policia (1002 2018)

Vam recórrer a l'advocada Eva Solanas de PIMEC (0809), però sense massa resultats perquè es mostrava passiva sense aportar res al cas. Mònica Moles (assessora de la SDRCA) ens va aconsellar l'advocat Antonio Valmaña (0901

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

2018). Antonio Valmaña supervisarà la feina de l'advocada camerunesa Danielle a Duala (1601 2018)

SDRCA contra SARL Chantiers Africains

FACTURA	DATA 2016/7	QUANTITAT / €
01 / 2016	2602	15.575,14
02 / 2016	0103	1.013,00
03 / 2016	0303	1.150,00
04 / 2016	1403	900,00
05 / 2016	1803	4.753,83
06 / 2016	0804	1.050,00
07 / 2016	1504	305,00
08 / 2016	1305	6.000,00
09 / 2016	1705	94,10
10 / 2016	1705	310,00
11 / 2016	2005	29.000,00
12 / 2016	2505	519,86
13 / 2016	2505	195,00
14 / 2016	2505	200,00
15 / 2016	2707	900,00
16 / 2016	2707	405,00
17 / 2016	0109	405,00
18 / 2016	0810	495,00
19 / 2016	3010	305,00
20 / 2016	3010	200,00
21 / 2016	0612	305,00
22 /2016	0502	9.500,00
23 / 2016	0502	223,00
02 / 2017	0801	180,00
01 / 2017	1201	701,40
03 / 2017	2201	191,00
04 / 2017	1302	381,50
05 / 2017	0403	804,65
06 / 2017	1703	229,00
07 / 2017	0504	520,93

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

08 / 2017	0504	314,60
09 / 2017	1204	229,00
10 / 2017	2704	535,35
11 / 2017	3105	305,00
12 / 2017	1906	300,00
13 / 2017	0407	458,00
14 / 2017	1207	351,00
15 / 2017	3107	185,50
16 / 2017	1808	457,37
16F / 2017	1808	1.016,00
SUMA - 2015/ 2017	1808	80.964,23

3.6.1 HISTÒRIA COMPTABLE DELS PRIMERS 10 ANYS (2006-2015)

INGRESSOS								
ANY	APORTACIONS CAPITAL SOCIS	SUBVENCIONS AJUNTAMENT BARCELONA	SUBVENCIONS GENERALITAT CATALUNYA	SUBVENCIONS CAJA NAVARRA	SUBVENCIONS BANCA CIVICA	INGRESSOS EXCEPCIONALS	ALTRES INGRESSOS	TOTAL INGRESSOS
2006	12.812,69							12.812,69
2007	12.000,00		8.000,00				0,43	20.000,43
2008	14.800,00		2.760,00				177,54	17.737,54
2009	28.200,00	800,00	40,00				65,65	29.105,65
2010	37.200,00	1.000,00	1.000,00				0,11	39.200,11
2011	31.200,00	1.000,00		21,70			4,50	32.226,20
2012	57.300,00	1.000,00	400,00		232,59		4,60	58.937,19
2013	57.900,00	1.000,00				4,13	416,00	59.320,13
2014	48.300,00					1.034,17	126,58	49.460,75
2015	78.300,00						2.189,09	80.489,09

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

de L'1 al 13 gener 16	1.200,00							1.200,00
Totals…… ……	379.212,69	4.800,00	12.200,00	21,70	232,59	1.038,30	2.984,50	400.489,78

L'any 2017 ha fet ultrapassar els ingressos totals per damunt dels **500.000€**

3.6.2 DESPESES DELS ASSALARIATS

La SDRCA ha dedicat 1.78,22€ al reclutament de col·laboradors (131,52€ mensuals de mitjana)

Noms	Percepcions	Retencions	CA / AP
Xavier Molina Verde	462,49	32,37	AP
Àngel Ballester Pané	1.115,73	167,36	AP
TOTAL	1.578,22	279,13	
Mitjana mensual	131,52	16,64	

* AP = Activitats professionals - * CA = Compte d'altri

Una conclusió que en treiem és que evitarem en allò que sigui possible contractar persones. La SDRCA ha disminuït aquestes partides al voltant d'un 20% respecte 2016

3.6.3 Anàlisi del mercat de crowdfundings (2014-2016)

La SDRCA ha convocat 3 crowdfundings, però els resultats sempre han estat nuls. No perderem més temps ni diners per seguir aquesta via

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.6.4 Anàlisi del mercat de convocatòries de subvencions (2016-2017)

La Belén Ramos Anastasi s'ha ofert per buscar organitzacions que puguin subvencionar en part els projectes de la SDRCA. S'hi ha posat a treballar amb moltes ganes. És una noia que coneix aquest món alhora que és molt diligent i compromesa

Fins ara ha escrit 3 projectes: CLUB40, àFricaTV i Chantiers

Hem partit com a tret de sortida el projecte que deriva de la definició de CLUB40. Això vol dir promoure la complementarietat per països africans de les associacions africanes i de les organitzacions sense afany de lucre que tenen com a destinació de les seves activitats al continent africà

La Belén Ramos Anastasi ha escrit el projecte bàsic a partir de la documentació de la SDRCA que ha titulat "CLUB40". Ha destriat 4 projectes contemporanis: 2 de "la Caixa", 1 d'ACCD, i finalment un de la Fundació Bizcazar. Només sol·licitem subvenció a Bizcazar per reduir al màxim les despeses de la SDRCA

Un nou projecte és la segona època del noticiari d'àFricaTV sota el control d'Oriol Soler Pablo, però redactat per Belén Ramos Anastasi. L'Oriol se'n va anar perquè li havia sortit feina a RNE

Hem proposat fer un projecte per al CLUB15, però encara som massa febles en aquest àmbit

Finalment s'escriu una sol·licitud dirigida a la DIBA (Diputació de Barcelona) perquè està encaixant amb el que fem

Dissortadament no hem pogut collir res per causa d'errades tècniques que descarten la Belén Ramos Anastasi com a ulterior col·laboradora de la SDRCA. La causa, tenia la mania de presentar les sol·licituds fora de termini

3.6.5 DEUTE SDRCA (1407 2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Banca	Revisió	Deute / €	Quotes mensuals / €
BBVA	01/09/2017	5782,37	-199,94
BBVA	01/07/2017	13837,66	-467,68
TOTAL 2017	**01/09/2017**	**19.620,03**	**-667,62**
TOTAL 2016	05/04/2016	22.400,37	-1.301,48
2017 vers 2016	04/09/2017	87,59%	51,30%

Aquest indesitjat endeutament té 3 causes importants:

- Desenvolupar productes per a l'autofinançament (AULA, Chantiers, etc.) que de moment s'han girat contra la SDRCA
- Posar en marxa projectes que han necessitat cada cop més recursos per ser presents en diferents espais
- Embalar-se per temes en què hem adquirit compromisos amb l'Ajuntament de Barcelona o amb la Generalitat de Catalunya, posem per cas

Banca	Tema	Quota mensual / €	Pendent a 3112 / €
BBVA	Préstec	158,02	5.117,71
BBVA	Préstec	199,94	5.287,90
BBVA	Préstec	487,68	12.675,62
CaixaBank	Préstec	380,08	14.744,29
TOTAL	Préstecs	1.225,72	37.825,52

La idea de futur és conservar els projectes que hem fet sense afegir-ne cap. Ens hem donat de baixa de totes les quotes que pagàvem a entitats humanitàries i cíviques perquè això representava una gota malaia que ningú reconeixia

L'autofinançament és per a la SDRCA difícil d'aconseguir. Es va començar fent el video NOS de gran qualitat. Ningú va dir res. Després en férem 2 més per qüestions culturals (CIVES i GENS): vam aconseguir la trilogia

Després vingué la idea d'una llibreria de títols africans i d'una editorial africana (10 llibres en total), única editorial estrictament africana de Barcelona (no en sabem de cap altra). Vam vendre uns pocs títols externs, però cap ni un llibre fet per la SDRCA. En treuen còpies de franc des de www.SDRCA.es a raó de 15,5 llibres diaris

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Seguint l'empenta i l'empremta de l'Escola de Pau, la SDRCA es va abocar al mercat dels cursos, però tampoc és rendible. Ni adduint a la solidaritat amb els alumnes africans

El contacte amb Ransford Bekoe de l'African Association of Universities ha estat profitós perquè la SDRCA ha vist que té un mercat en països africans, però, quin preu posar-hi ? De moment hem posat 25,00€ per cada Short cours. És un tema a mitjà o llarg termini. L'AAU ens acceptarà si formem africans residents a l'Àfrica

Un últim projecte de gran abast és construir i posar en marxa una fàbrica de fer totxos a Mfou (el Camerun). El trajecte és llarg, però contempla uns bons ingressos per a la plantilla, formació de tots els empleats, i apropar a la salut totes les famílies vinculades amb aquesta societat camerunesa Chantiers Africains. Hem sabut durant l'agost que tenim el projecte aprovat per un institut de crèdit a Yaünde, però el gerent, Jean Paul Mbia, es nega reiteradament a tornar-nos-los a pesar que ha estat aprovat el seu finançament per les indicacions de la SDRCA (0109 2017)

3.6.6 NOVES PROPOSTES PER AL FINANÇAMENT DE LA SDRCA (2017)

La SDRCA va proposar millores en els processos productius de dues empreses industrials amb la finalitat d'aconseguir-ne aportacions dineràries, però sense cap mena de resultat. Enguany ens hem concentrat en Chantiers Africains, SARL (bagàs de cervesa)

Millora del bagàs de cervesa en la dieta de vaques lleteres

Les explotacions de vaques lleteres normalment ensitgen bona part dels aliments d'aquest bestiar amb l'ajut de microorganismes que en la seva fermentació disminueixen el pH a 4

Aquest pH inhibeix altres fermentacions pernicioses. Així s'aconsegueixen aliments d'elevada qualitat

El bagàs de cervesa també forma part d'aquesta dieta animal, però surt a 74ºC de les instal·lacions cerveseres. Aquesta és la raó de no poder

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

inocular perquè s'eliminarien els microorganismes anteriorment esmentats

El bagàs de cervesa és el subproducte sòlid més important d'una cerveseria. S'ha de treure de la planta de seguida per evitar la contaminació del procés cerveser

Les grans ramaderies consumeixen el bagàs procedent de la planta en poc temps, però les ramaderies mitjanes necessiten ensitjar-lo

La idea és ruixar el bagàs de cervesa mentre s'ensitja amb una solució diluïda d'àcid fosfòric de grau alimentari fins aconseguir el pH 4

El pH 4 evita fermentacions indesitjades, conservant l'alt valor nutritiu del bagàs de cervesa, molt ric en proteïnes vegetals

3.6.7 COMPTES BANCARIS (2017)

La SDRCA disposava fins ara de 2 llibretes d'estalvi a Banco Sabadell i 1 llibreta a CaixaBank. A partir d'ara, una de les llibretes s'ha transformat en compte Banco Sabadell EXPANSIÓ NEGOCIS. Enguany hem renunciat a aquesta llibreta per no ser econòmica. La SDRCA ha eliminat la seva llibreta de CaixaBank juntament amb el datàfon

L'Assemblea general extraordinària de la SDRCA de 31 de maig de 2017 va acordar desfer-se de la llibreta a CaixaBank. Manteníem aquesta llibreta per gaudir d'un TPV que consumeix 28€ / mes sense tenir en compte recàrrecs per operacions mercantils ni comissions ni recàrrecs. Vam transmetre aquesta situació a la nostra agència. Ens van dir que aquest sistema no era per a nosaltres, i els hem fet cas. Donem ordre d'anul·lar també la corresponent targeta de dèbit

3.7 PROPIETAT INDUSTRIAL

Hem hagut de fer una renovació de moltes de les marques de la SDRCA, incloent aquesta denominació al conjunt de marques propietat de la nostra associació:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1) SDRCA®
2) La veu d'Àfrica®
3) àFricaTV®
4) JMN®
5) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®
6) SDRCA Briques Et Tuiles®
7) Casa Badià®

Donem molta importància a les marques perquè considerem que ens són útils i necessàries

També són propietat de la SDRCA tots els seus 7 webs:

www.SDRCA.es
www.laveudafrica.com
www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
www.africatv.cat
www.jmnanswers.es
aula.sdrca.es
www.Chantiers-Africains.com

3.8 MÀRQUETING (2017)

La SDRCA s'ha fet un lloc a Páginas Amarillas amb la col·laboració de Pablo Espada des d'Extremadura. La SDRCA ha fet aquest pas perquè vol promocionar-se en tot allò que permeti la cooperació. El preu contractat per un any és assequible

* MARCA ESPAÑA (2017)

S'ha omplert un formulari per a sol·licitar l'entrada de la SDRCA a MARCA ESPAÑA.

De moment no diuen res (1805)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.9 MARXANDATGE (2011-2017)

La SDRCA lluita per eixamplar la seva cobertura. Els seus mitjans de comunicació són la primera finestra de l'associació, però va començar alguna cosa que estimulés a la vinculació d'altres persones a l'entitat

S'han proposat tota mena d'objectes:

1) Samarretes blanques estampades amb al·lusions de la SDRCA (aquest sistema ha quedat obsolet)
2) Bolígrafs estampats amb "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" i www.SDRCA.es perquè aquest sistema permet l'aproximació i el diàleg
3) Targetes personalitzades o TARGETES SDRCA (2013-2015)
4) Llibres de la SDRCA físics o penjats a www.SDRCA.es

S'anirà dotant de valor la TARGETA SDRCA, enviada a final de 2013 a persones de qui se sabia l'adreça postal. S'anirà ampliant el veu valor econòmic en diferents establiments

3.10 BALANÇ

El balanç a deu anys vista de l'associació sense afany de lucre SDRCA és dual.

La SDRCA s'ha enriquit intel·lectualment. Ara som més conscients de les realitats culturals africanes tant aquí com en el continent africà

L'africanitat no és fàcil d'entendre, però nosaltres hem intentat transmetre-la a la nostra societat

Diem que la nostra experiència és dual perquè hi hem abocat molts diners amb retorns econòmics ridículs. No ens toca altre recurs que retallar despeses per molt doloroses que siguin

L'objectiu ara és sanejar les finances de la SDRCA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Quan en una fira van veure que volíem fer una fàbrica al Camerun, es van atabalar perquè això d'una fàbrica és molt greu, consideraven. Si s'haguessin interessat pel que volíem fer potser haurien canviat d'idea...!

4. CONVERGIM?

CLUB41 (transferència de tecnologia i foment del comerç amb l'Àfrica)	138
CLUB41 (Chantiers Africains)	*144*
CLUB40 (cooperació entre entitats africanes i entitats vinculades a l'Àfrica)	197
CLUB23 (interculturalitat)	199
PREMIS	200
EDITORIAL	205
LLIBRERIA	213
AUDIOVISUAL	214
CLUB09 (Cursos de solidaritat i cooperació internacional)	225
CLUB DRASSANES	250
CLUB BIZ	252

COL·LABORADORS ASSALARIATS 2016

Noms	Percepcions	Retencions	CA / AP
Diego Molina Hernández	3.949,85	79,00	CA
Belén Ramos Anastasi	1.795,00	125,65	AP
Oriol Soler Pablo	1.475,00	29,50	CA
Salim Medjerab	317,46	6,36	CA
Xavier Molina Verde	187,49	13,12	AP
Àngel Ballester Pané	170,00	25,50	AP
TOTAL	7.894,80	279,13	

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Mitjana mensual	657,90	23,26	

* CA = Compte d'altri

* AP = Activitats professionals

COL·LABORADORS VOLUNTARIS

Abdelhamid Hammi	Marroc-Seva
Abdullah Harumakindawo	Ghana – Mataró
Ade Akinfenwa	Barcelona- Nigeria
AFRICagua, Zaragoza	Zaragoza – África
Albert Puell (The South Face)	Barcelona – Kenya
Alfred Mautsane	Sud-àfrica
Amadou Sam	Senegal – Banyoles
Anna Llaudet Espai Àfrica Catalunya	Catalunya-Àfrica
Antonio Pérez-Portabella	Barcelona
Bernard Afonso González	
Bernat Gaya (OCPM)	Moçambic
Bouba Diaby	Barcelona – Senegal
Cambra de Comerç de Barcelona	
Carles Constante Enrich	
Carles Farres	
Carlos Rodríguez	
Carmen Navarro	Maison Karite, Barcelona
Carmen Navarro	Senegal
Carolien Kroon	KIRABO – Camerun
CEPCEN	Nigèria – Àfrica – Espanya
Cesar Hugas	Barcelona-Àfrica
Daniel Torrent	
Daniel Vallhonrat	
David Vall	Pallerols (Lleida) – Senegal
Deepika Bhoolabhal	Sud-àfrica-Barcelona
Dídac Lagarriga	Barcelona – Àfrica musulmana
Diego Molina Hernández	Premià de Mar
Drets i Ciutadania. Càtedra d'Immigració	Girona
Edmundo Sepa Bonaba	Guinea Equatorial
Eduard Vinyamata Camp (UOC)	UOC Barcelona
Elena Presas Batlló	Barcelona. Coordinadora
Elizabeth Juliana Ortiz	Barcelona
Endoethiopia	Etiòpia
Esther Prats	Port de Barcelona

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Fabien Essiane	Camerun
Fatou Bintou Sanneh	Senegal, Gàmbia, Guinea-Conakry
Florence Hiard	Barcelona – Àfrica
Francesc Tort	Barcelona-Àfrica
Gerard Alberch	
Hansulrich Zellme	
Helen Anthony Mukoro	Nigèria – Dénia
Herminia Nubiola	Gambia
Ibrahima Kamara	Senegal – Barcelona
Ico Sánchez-Pinto González. Casa África (Las Palmas)	Espanya-Àfrica
Ignasi Coromina Nualart	Barcelona-Àfrica
Iñaki García López	
J. Vinyes	Àfrica Occidental
Jaume Bassa i Pasqual	Senegal, Gàmbia - Torroella de Montgrí
Javier Sardá	Barcelona
Jean Bosco Botsho	Barcelona-Congo-Kinshasa
Jean Paul Mbia	Camerun
Joan Carulla Roig	Barcelona – Àfrica
Joan Garcia Martínez	Barcelona-Àfrica
Joan Manuel Cabezas	Àfrica-Catalunya
Jordi Reo	Barcelona
Josep Dinarès	Cadifor
Josep M. Cervera Cambra Comerç Barcelona	Barcelona-Àfrica
JOSEP MARIA SARABIA	Àfrica negra
Joseph Okundaye	Nigèria
Juan Abellán Martínez	
Juan García	SELJA GLOBAL, S.L.
Juan García - Bodega Vegarrubias	Barcelona
Kingsley Alani Lawal	Nigèria – Sabadell
Laura de Francisco	Ruanda-Barcelona
Laura Garrido	
Laura Sans Mercader	Barcelona
Lluís Renart	IESE Barcelona
Lluís Victori	
Logística Justa	Port de Barcelona
Lorraine Mbessa Ndzana	Camerun
Ma. Claude Vila de Font-Riera	Consulat Senegal Barcelona
Makhtar Thiam Fall	Senegal, Gambia, Malí,...
Mamadou Sall	Senegal-Barcelona
Mamadou Seck	Senegal

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Marcel Rosell	
María Carmen Casado - CIARIES	Barcelona-Àfrica
María Rodrigo	Nigèria
María Teresa Gallego Martínez	Barcelona
Marie Rose Domisseck	Camerun
Mario Bargunyo Viana	Barcelona
Mireia Galobart i Portella	Barcelona- Senegal
Montserrat Bou	Barcelona
Musa	Senegal, Gàmbia, Mali
Nicolas Carbonell	Burkina Faso
Oleguer Vall Font	Barcelona
Olugbemiro Jegede	Association African Universities Accra (Ghana)
Ousmane Mballo	Senegal – Barcelona
Pedro Muñoz	
Pere Castán	
Pierre Rostand Essomba	Camerun
Ramon Rovira Baldrich	Nigèria
Raúl Alonso	
Red asociaciones beneficiarias de AFRICagua	Zaragoza-África
Regina Etelvina Casado	Dakar-Barcelona
Roberta Coci	Sud-àfrica
Rodrigo Díaz	Àfrica negra occidental
Rui Lopes	Angola
Sagebaobab	Senegal
Salifo Djassi	Guinea-Bissau – Barcelona
Salim Medjerab	Algèria – Vilanova i la Geltrú
Salimou Samoussa	Granollers
Sally Salamata Bassolet	Burkina Faso
Santi Jiménez, Consolat Uganda a Barcelona	Tarragona-Uganda
Soco Mbuy	Barcelona – Guinea Equatorial
Sònia Casas	Àfrica-Catalunya
Stéphane Kungne	Camerun
Susanna Gómez	Figueres-Kenya
Tefadza Gee	Zimbàbue
Teresa García Blanco	Angola
Toni Espadas	Etiòpia
William Munga	Kenya – Figueres
Xavier Muñoz i Torrent	Barcelona-Sâo Tomé e Príncipe
Xavier Sánchez	Riudellots de la Selva
Xavier Zaballos	Barcelona-Àfrica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Maria Cervera, director d'Internacional de la Cambra de Comerç de Barcelona, va felicitar la SDRCA per haver aconseguit tants contactes en benefici del comerç amb Àfrica

Aquest ha estat un programa ideat i dissenyat durant 2009. Aquest projecte està encaminat a la cooperació econòmica en el marc del codesenvolupament. Es tracta de posar en contacte persones (físiques o jurídiques) autòctones amb persones d'origen africà residents aquí o en el continent veí.

La finalitat és augmentar el comerç catalonòfon a Àfrica. Aquestes noves relacions contribuiran a pujar el nivell de vida de persones residents a Àfrica d'una forma socialment responsable. El programa només té consideracions microeconòmiques. Es tracta d'anar plantant llavors. La idiosincràsia africana condueix normalment a estendre la riquesa entre els més propis. Aquest fet assegura l'èxit.

Aquest programa per objectiu pretén demostrar que la creació de riquesa des d'un punt de vista microeconòmic pot facilitar el creixement econòmic en punts de la geografia d'on són naturals les persones d'origen africà residents a la catalanofonia.

La SDRCA persegueix en aquest programa unes relacions bilaterals socialment responsables amb el suport del comerç just. Les reunions iniciades el 2011 amb Fundación Logística Justa del Port de Barcelona marcaran de gran manera la projecció del comerç just sobre els projectes a desenvolupar en un futur pròxim per la SDRCA dins del seu programa CONVERGIM?

Quan a començament de 2009 la SDRCA es constitueix com a centre de cooperació internacional, es nodreix molt importantment de voluntaris. En aquest moment és quan defineix el programa CONVERGIM? com a plataforma de codesenvolupament.

Al cap d'aquests anys CONVERGIM? ha donat pas a 7 grups de treball a part del CLUB00:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1) CLUB41, dedicat a dur comerç des de Catalunya fins Àfrica com a font de progrés. Aquest grup està format per dos grups característics de persones: 1) empresaris catalans, i 2) emprenedors nacionals o immigrats. Aquests emprenedors, molt coneixedors de les realitats africanes, fan de pont entre els empresaris que volen invertir a l'Àfrica i els mercats africans (normalment persones africanes conegudes pels immigrats: família, amics o coneguts). Aquest club facilita el diàleg intercultural entre les diferents categories de voluntaris. 116 persones voluntàries formen part del voluntariat, però segons MailChimp només podem comptar 108 voluntaris
2) CLUB40, dedicat a fomentar les relacions entre associacions africanes i entitats autòctones amb acció a l'Àfrica. La finalitat és trobar punts de coincidència o de complementarietat per tal de ser totes les entitats més efectives. Aquest club també afavoreix el diàleg intercultural entre els diferents llocs de procedència.
3) CLUB23, dedicat a la interculturalitat, és el resultat de trobades fetes que busquen les relacions interculturals entre persones nascudes a l'Àfrica i persones nascudes aquí. Aquest club s'alimenta de les trobades organitzades per la SDRCA: premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (anual des de la diada de Sant Josep de 2011, però el 18 de març de 2017 es va cloure la primera època dels premis amb els setens consecutius). EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP (iniciat el 27 d'octubre de 2012). També s'inclouen aquí fires o la gestió del facebook.
4) CLUB15, orientat a la salut dels africans i al coneixement dels sistemes de sanitat de cadascun dels països africans
5) CLUB09, dedicat a la teleformació de nacionals, immigrats i residents a l'Àfrica.
6) CLUB DRASSANES, dedicat a aportar continguts africans des d'Àfrica a la revista electrònica independent i plurilingüe www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
7) CLUB BIZ, dedicat al diàleg i bressol de noves idees per a projectar Àfrica en el nostre entorn social.

El número que inclou cada nom de club és un número circumstancial. És la quantitat de persones que ja treballaven en el corresponent tema a l'hora de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

crear el club en qüestió. Per exemple el CLUB41 es va fundar el 2011 quan hi havia 41 persones que s'ocupaven del codesenvolupament.

Els 3 videodiscos i els 10 llibres fets per la SDRCA s'han fet amb aportacions de voluntaris del CLUB23. Els 2 nous equips de treball, CLUB DRASSANES i CLUB BIZ, es van constituir durant 2013.

4.1 CLUB41 (transferència de tecnologia i foment del comerç amb l'Àfrica)

El món de la cooperació internacional és un terme no gaire conegut per a la major part del públic en general. El cooperant adquireix normalment un esperit altruista difícil d'explicar, esdevenint una mena de dependència que li permet superar barreres i esquivar muntanyes

El CLUB41 és el conjunt de persones compromeses en la transferència de tecnologia cap a països africans o en establir nous canals comercials entre Barcelona i Àfrica. Hi ha 2 categories de persones: 1) els ponts o persones que fan d'intermediàries entre Barcelona i països africans, i 2) els empresaris catalans que volen augmentar o iniciar relacions comercials africanes.

Sembla ser que l'operativitat del CLUB41 està molt escampada perquè ha arribat a llocs a llocs oficials com l'Ajuntament de Barcelona o a l'agència ACC1Ó de la Generalitat de Catalunya. L'única missió que té ara la SDRCA és aportar-hi més membres, única tasca de gestió que ens obliga.

21 països representats al CLUB41

Nord	Algèria
Sud	Angola
Oest	Burkina Faso
Central	Camerun
Central	Congo Kinshasa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Est	Etiòpia
Oest	Gàmbia
Oest	Ghana
Oest	Guinea Bissau
Oest	Guinea Conakry
Central	Guinea Equatorial
Est	Kenya
Oest	Malí
Nord	Marroc
Sud	Moçambic
Oest	Nigèria
Est	Ruanda
Oest	São Tomé e Príncipe
Oest	Senegal
Sud	Sud-àfrica
Est	Uganda

Aquests 21 països estan distribuïts en les 5 macroregions africanes

S'ha iniciat una potenciació de determinades persones del CLUB41 (0509)

Jean Paul Mbia, gerent de Chantiers Africains SARL, ha estat la persona escollida per a publicitar la seva empresa al Camerun.

Se'n ressalten les seves activitats intercontinentals d'importació i exportació

Us convidem a participar en les nostres activitats de cooperació internacional en països africans

Disposem del CLUB41 (2009) on empresaris nacionals i especialistes en països africans afavoreixen el comerç entre el continent africà i el nostre país

4.1.1 FABRICACIÓ DE TOTXOS AL CAMERUN

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

FABRICACIÓ DE MAONS I RAJOLES AL CAMERUN	85
Estats financers previsionals (2015-2021)	88
PLANTILLA	90
INVERSIONS NECESSÀRIES	92
Plan global de communication 2016-2020	93
Compte rendu de la visite de M. Josep Juanbaró Portella au Cameroun du 14 au 21 novembre 2015	99
Compte rendu du séjour à Douala	101
PROSPECTION ET CARACTERISATION DES ARGILES FUSIBLES EN VUE DU CHOIX D'UN GISEMENT POUR LA FABRICATION DES BRICS DE TERRES CUITES DANS LA ZONE DE YAOUNDE-CAMEROUN	102
SOL·LICITUD DE LÍNIA DE CRÈDIT	105
ATTESTATION	108
ORGANIGRAMME	109
ESTUDIO BÁSICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CARRETERA	112

La SDRCA ha ideat, dissenyat i desenvolupat un projecte inclòs en l'àmbit de la cooperació internacional (CLUB41). El projecte Chantiers Africans s'ha treballat des de la seva concepció durant tot 2015 fins 2017 (1808)

La infraestructura creada a la SDRCA durant prop de 12 anys d'existència d'acció constant ha facilitat poder-lo enllestir a les darreries de 2015

La idea és i era codesenvolupar un projecte de cooperació internacional fidel als principis de la SDRCA que afavorís totes les parts implicades

L'avant-projecte es va redactar aportant els conceptes bàsics de partida a l'arquitecta Míriam Sánchez López. La SDRCA necessitava que algú dibuixés la planta de fabricació de totxos per al Camerun, i, en particular a Mfou, ciutat propera a la capital Yaünde

En efecte, és un emplaçament òptim perquè és molt proper a jaciment d'argila. La SDRCA també ha trobat gràcies als seus cooperants a Yaünde un terreny dins el terme de Mfou, que permet allotjar-hi totes les necessitats físiques de la planta industrial de totxos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El terreny és d'unes 14 ha, que es va delimitar d'acord amb els nostres interessos. És una planta d'uns 185 empleats, incloent director general i altres 7 directors

S'ha d'acabar de concretar el nivell de col·laboració de la Université Yaoundé I.

L'estructura de l'empresa està definida en 4 nivells:

1) Consell d'administració
2) Consell de direcció
3) Consell de caps
4) Consell de tècnics

Sense oblidar l'Assemblea general d'accionistes

La nova societat camerunesa Chantiers Africains SARL està constituïda amb un capital social d'1MF CFA. La legislació camerunesa impedeix la instal·lació d'empreses amb més del 49% de l'accionariat, així que l'empresa queda formada per

1) SDRCA amb 490.000F CFA
2) Jean Paul Mbia (cooperant de la SDRCA) amb 260.000F CFA
3) Fabien Essiane (cooperant de la SDRCA) amb 250.000F CFA

L'Assemblea general d'accionistes es constitueix segons

1) Josep Juanbaró Portella, president
2) Fabien Essiane, secretari
3) Jean Paul Mbia, tresorer

Els càlculs asseguren que l'empresa és totalment viable i d'interès nacional. Aquesta viabilitat és no és només necessària sinó determinant perquè del que es tracta és d'aportar una renda superior a la normal, formació (aules), i salut (infermeria).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La distància que va del centre de Mfou a la planta es cobrirà amb un servei d'autobús

La part social de l'empresa és la que determinarà la completitud dels interessos de la SDRCA

Tal com s'ha dit, els 4 consells d'on formaran part tots els assalariats de l'empresa ha de donar cohesió amb l'ajut de les darreres tecnologies de la informació i de la comunicació

Per afavorir la convivència entre els empleats, la SDRCA ha considerat necessari allotjar a la fàbrica tota mena de punts de trobada:

1) auditori
2) restaurant-menjador
3) sales de formació
4) infermeria amb extensions sanitàries

Entre tot plegat, l'empresa aportarà tots els ingredients per al desenvolupament humà de totes les persones que hi estiguin vinculades

La SDRCA també vol explotar el concepte de recerca ampli cap a la producció de totxos amb la intervenció de la Université de Yaoundé I

La SDRCA vol construir amb el concepte d'empresa un símbol de progrés a Mfou, Yaünde i el Camerun perquè així es pugui afavorir la industrialització de l'Àfrica central

La SDRCA (2015) va prendre la decisió de construir i posar en marxa una fèbrica de totxos al municipi de Mfou, tocant a la capital Yaünde. Hi havia dos objectius en joc: proporcionar ingressos a la SDRCA, i, la més important, desenvolupar humanament una comunitat d'uns 185 persones, els assalariats

La SDRCA ho va proposar a dos vells coneguts periodistes camerunesos (la relació és d'uns deu anys cadascun): Fabien Essiane (director de Màrqueting) i Jean Paul Mbia (gerent)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Es va constituir la SARL Chantiers Africains amb els 3 socis de la SDRCA i les 2 persones cameruneses esmentades com a accionistes del 51% del capital (mínim obligat pel govern camerunès)

La SDRCA s'alimentaria de 6.000,00€ mensuals en forma de donacions. Cap dels 3 socis de Barcelona ingressaria ni un cèntim per les activitats de Chantiers

La SDRCA va quedar amb Chantiers que la SDRCA es faria càrrec de les despeses fins que Chantiers aconseguís finançament. Seria quan els diners avançats per la SDRCA els reemborsaria Chantiers

Un cop aconseguit el finançament (agost de 2017) d'ICEX-Yaünde. La SDRCA recorda a Jean Paul Mbia (el gerent de Chantiers) era hora de retornar els diners avançats per SDRCA. Jean Paul Mbia s'hi nega repetidament

Acudim als Mossos d'Esquadra per presentar-ne denúncia, que accepten prèvia declaració del president de la SDRCA. Passa el temps, però no en sabem res (novembre de 2017)

Entretant anem a la PIMEC perquè ens escrigui una carta dirigida a l'Ambaixada d'Espanya a Yaünde (que reben). L'Ambaixada diu que és un fet al Camerun, però no té competències per ajudar la SDRCA. L'Ambaixada facilita una important d'advocats (un de Yaünde, i els altres de Duala)

L'ambaixada es renta de qualsevol responsabilitat al voltant de la llista d'advocats, la llista és només informativa. Te tots els advocats queden dos finalistes: una dona de Duala i un home de Yaünde, però resulta que cadascun és més estafador que Fabien i Jean Paul junts. Deixem córrer aquesta línia de treball durant novembre

També havíem escrit a Banco Sabadell, com a banc de la SDRCA) perquè ens donés la seva visió, però no van contestar

Tot i la magnitud de la tragèdia (80.964,23€), aquest tema és bastant còmic.

¿Com gosem presentar un cas com aquest a uns advocats del Camerun que tenen els dits pelats per arruïnar-te? Són més xoriços que els nostres socis

Pensen: Aquesta colla de babaus que es deixen prendre una quantitat prou important

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

de diners, ¿com gosen d'anar pel món explicant aquestes penes? Són uns carallots (i ben bé segons es miri). Aquests són per nosaltres, els podem plomar del tot amb una facilitat tremenda

Sí, estem disgustats amb els del Banco Sabadell perquè de vegades una paraula amable és el millor ajut

L'única esperança que ens queda és la policia, però creiem que trigarem temps a tenir-ne avís o resposta (novembre de 2017)

1204 La SDRCA acaba el 12 d'abril de 2017 l'informe per a l'ICEX-Yaünde
1705 Escrit el correu a LTC
2405 En Jean Paul necessita una carta per presentar a l'ICEX Yaünde sobre el finaçament. Li demano que la redacti ell fent referènci a que Afriland no obrirà la porta fins que tingui la notificació d'ICEX
2405 Bonjour Josep, pour notre dossier à ICEX il nous faut rapidement une preuve que nous avons les financements pour le projet de construction de l'usine.
Cela peut être une convention de financement, une lettre d'intention ou tout autre document. Je dois donner ça aujourd'hui.
2605 LTC – assaig tèrmic dilatomètric
3105 Enviament d'impostos a Jean Paul Mbia
1808 SDRCA CONTRA CHANTIERS. Ens adonem que en Jean Paul Mbia ens ha timat
Veient que en Jean Paul Mbia no ens vol tornar els diners, quan ICEX-Yaünde ha aprovat el projecte de Chantiers Africains (Yaünde, 2015), no vol tornar els diners avançats de la SDRCA des de 2015, presentem una denúncia als Mossos d'Esquadra (2408)
Ens prenen declaració el 0609, demanant justificants conforme s'han pagat les factures que els portem el 0709 (tot Banco Sabadell des de 2015, i dos WESTERN UNION). Ens hem de posar a desclassficar-los tots des de 0101 2015
0109 Parem un parany a Jean Paul Mbia perquè així sabem que té líquid, però no ens vol pagar.
Vam aprofitar les ganes de vendre de Rosa Pinedo Ortiz de Carretillas del Segrià, va picar en Jean Paul Mbia. Va comprar carretilles de color gris. Aquesta informació la vam saber utilitzar en un correu a Jean Paul Mbia
Així ens vam assegurar que Chantiers tenia líquid per poder pagar les despeses a càrrec de la SDRCA. Vam tancar l'aixeta quan el deute pujava a 80.964,23€
Va fer intents perquè li enviéssim més diners, però va fracassar

4.1.2 Chantiers Africains, SARL (2015)

Has fet el projecte ?, pregunta la mestressa d'un bar de l'aeroport de Nsimalen. Traduïda la pregunta, ja t'han plomat ? No, no m'han plomat, però ho van intentar

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'equip de Chantiers-Yaünde està format per Philippe Mbarga Mengue, important home de negocis i gestor de la propietat que Chantiers necessita, Benedicta Tsinga, advocada, Roméo Ela Mvongo, banquer, i Fabien Essiane i Jean Paul Mbia, peridiostes i accionistes de Chantiers Africains

Philippe vol cobrar, la SDRCA va finançar la compra parcial del terreny de Chantiers. Benedicta Tsinga no és una advocada massa exemplar, Fabien Essiane vol recollir beneficis fàcils, i Jean Paul Mbia és qui porta la veu cantant de Chantiers Africains al Camerun

ANTECEDENTS

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006

La SDRCA fou declarada d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012

La SDRCA ha generat diversos CLUBS de treball:

- CLUB00 (2006), informació, comunicació i participació
- CLUB41 (2009), cooperació internacional amb països africans
- CLUB23 (2011), interculturalitat
- CLUB09 (2012), formació
- CLUB40 (2012), cooperació entre associacions africanes i oenagés

La SDRCA (2015) promou la construcció i l'explotació d'una planta per a la fabricació de maons i rajoles a Mfou (Camerun)

MIPROMALO és l'empresa estatal camerunesa que abasteix tot el territori amb maons de terra cuita. Aquesta tecnologia és obsoleta perquè dóna uns maons amb unes característiques físiques de molt baix nivell, com ara molta fragilitat.

PROPOSTA

L'Estat camerunès no posa traves a l'entrada en el mercat d'una iniciativa privada com la de la SDRCA.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

No és una planta industrial qualsevol perquè, a més de centrar-se en la seva viabilitat econòmica i mediambiental, el seu objectiu principal és el desenvolupament humà de les famílies que en viuran

L'índex de desenvolupament humà de casa nostra és de 0,869, mentre que el del Camerun és de 0,504 (el primer de la llista és el de Noruega amb un 0,944)

Desenvolupament humà significa millorar alhora Renda, Formació, i Salut d'unes dues-centes famílies cameruneses

La societat s'estructura en 8 departaments:

- Direcció general
- Direcció comercial
- Direcció de compres
- Direcció d'economia i finances
- Direcció de recursos humans
- Direcció de recerca i disseny
- Direcció de formació i documentació
- Direcció tècnica i de medi ambient

La SDRCA està buscant inversors a canvi d'una rendibilitat a 5 anys que oscil·la entre el 24% i el 40% segons les condicions de subscripció

PLANTILLA

	UNITATS
UNIVERSITÉ YAOUNDÉ I	1
SDRCA	1
DIRECTOR GENERAL (també Director comercial)	1
Cap de vendes	1
Comercials	3
DIRECTOR DE MÀRQUETING I COMUNICACIÓ	1

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

DIRECTOR DE COMPRES	1
Cap de compres	1
DIRECTOR D'ECONOMIA I FINANCES	1
Cap de gestió	1
DIRECTOR DE RECURSOS HUMANS	1
Cap de personal	1
Cap d'infermeria	1
Metges	4
Infermeres	10
Cap d'administració	1
Administratives	7
Administratius tècnics	2
Cap de cuina	1
Cuiners	2
Cap de seguretat	1
Jardiner	1
Porters	10
Neteja	3
Transportistes	6
Cap de tallers	1
Fusteria	2
Taller elèctric	10
Taller mecànic	10
Taller de materials	10
Unitat de carretons	9
Unitat de pales	6
DIRECTOR DE RECERCA I DISSENY	1
Matemàtic	1
Informàtics	2
Dissenyadora	1
Arquitecta	1
Químics inorgànics	2
Químiques analítiques	2
DIRECTOR DE FORMACIÓ I DOCUMENTACIÓ	1
Documentalista cientificotècnica	1
Biblioteconomista	1
Màster de materials	1
Màster d'electricitat	1
Màster de mecànica	1
DIRECTOR TÈCNIC I DE MEDI AMBIENT	1
Químics industrials	5
Tècnics en materials	10

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Enginyers elèctrics	6
Enginyers industrials	3
Enginyers mecànics	5
Tècnics de producció	30
TOTAL	185

11 km és la distància que separa Mfou de la planta. Actualment la connexió es fa amb un camí de terra d'un únic sentit. La carretera de 11 km representa eixamplar el camí a 2 carrils, un per cada sentit, i enquitranar-lo

4.1.3 Breu història sobre les contribucions de la SDRCA a Chantiers Africains SARL

Chantiers Africains es va constituir el 13 d'octubre de 2015 entre els socis de la SDRCA (un màxim del 49% per imperatiu legal) i els camerunesos Jean Paul Mbia i Fabien Essiane

Tot i que aquests únics socis camerunesos són coneguts de fa anys (des de 2005) per les seves aportacions periodístiques als webs de la SDRCA, ha costat temps i dedicació poder-los coordinar

El capital social és d'1.000.000F CFA

Chantiers s'ha constituït per construir una fàbrica de maons, rajoles i mosaics a 7 km de la ciutat de Mfou, al costat de Yaünde (capital del Camerun)

La rendibilitat de l'empresa és condició necessària, però no suficient

L'objectiu últim de l'empresa és el desenvolupament humà dels seus 185 assalariats. Segons el model de la SDRCA de cooperació internacional, Chantiers aportarà increments significatius de renda, formació, i salut amb la qual cosa assolirem l'èxit

La primera acció que farà Chantiers amb tots els seus assalariats serà portar-los a l'odontòleg i fer-los una completa revisió mèdica des de la infermeria de la planta. El disseny de la planta s'ha fet pensant en facilitar el desenvolupament humà

L'arquitecta Míriam Sánchez López en va fer l'avantprojecte i va exigir tenir coneixement de la qualitat del sòl per poder edificar. Els assaigs geotècnics van

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

demostrar la bondat del terreny. La qualitat de l'argila la mesura Laboratorio Técnico Cerámico (Igualada)

L'enginyer Pau Majó Campabadal va fer l'avantprojecte de la carretera des del centre de Mfou fins el terreny d'unes 14 h destinat a la planta. Poc abans d'entrar la maquinària entrarà tota la plantilla per familiaritzar-s'hi

Un aspecte que ha donat cohesió a l'equip nha estat que Chantiers Africains patrocinés la impressió i la distribució de 900 exemplars del glossari Maladies arreu de Yaünde

La SDRCA ha posat tota mena de recursos per promoure la constitució i desenvolupament de la nova societat Chantiers Africains SARL

La totalitat dels recursos econòmics, que la SDRCA ha aportat per a la constitució i desenvolupament de Chantiers Africains SARL, la SDRCA els ha facturat contra Chantiers Africains SARL perquè Chantiers torni tots aquests diners a la SDRCA

Queda clar així que la SDRCA no és present en l'accionariat per bé que, quan es posi en marxa la planta, Chantiers Africains farà donacions mensuals a la SDRCA com a consellera social de la nova societat

Queda clar que cap soci de la SDRCA no rebrà cap mena d'aportació econòmica, concretament perquè no rebran ni sou ni salari, ni participació de beneficis. Tot anirà a favor de la SDRCA perquè cap soci de la SDRCA no estarà en nòmina

L'únic objectiu de la SDRCA és gestionar el projecte des del punt de vista de promoció del desenvolupament humà dels assalariats de Chantiers Africains segons directrius consensuades amb la direcció i com a conseqüència del disseny de la planta, plat fort des del principi de la SDRCA

Fabien Essiane reescriu l'avantprojecte en francès per presentar-lo a Afriland First Bank a Yaünde. Es presenta la sol·licitud de línia de crèdit a Afriland per raó de terreny, carretera i planta. Fa les gestions en Jean Paul Mbia

Al cap de dos mesos (març 2016) Afriland rebutja la sol·licitud perquè no ofereix línies de crèdit. Afriland vol coses més concretes

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'estratègia canvia, es posa a part com un tot terreny i carretera. El cost del terreny s'oferta ara per 700.000€ (retallada del 30% sobre el cost inicialment valorat)

Es prepara (abril 2016) una nova sol·licitud que per consell d'en Fabien Essiane cal presentar a Société Genérale o a una altra banca, ara pública, BICEC. La redacta un gabinet especialitzat de Yaünde (MAKAK Serge Patient) per 700.000F CFA (7 d'abril de 2016)

Philippe Mbarga Menge demana una paga-i-senyal del terreny del 5% (35.000,00€). La SDRCA no pot pagar aquesta quantitat per la qual cosa la SDRCA proposa vendre el deute de Chantiers a favor de la SDRCA (uns 24.500€, 3,5%) a Philippe Mbarga Menge qui accepta (10 d'abril de 2016)

D'aquesta manera la SDRCA en surt beneficiada perquè en Philippe farà tot el que calgui perquè Chantiers Africains aconsegueixi el crèdit per pagar la planta. Si mai es posa en marxa la planta, la SDRCA ingressarà 6.000€ / mes amb la qual cosa recuperaria aquesta gestió realitzada

CHANTIERS AFRICAINS SARL (2017)

Chantiers Africains incorpora en cartera noves activitats econòmiques:

- logements sociaux, habitatges socials (1601)
- Bagàs de cervesa (705)

La prova amb H_3PO_4 a la Granja La Saireta (Vallfogona de Balaguer) podria projectar l'ús de bagàs de cervesa en les explotacions de vaques lleteres com a complement de la seva dieta en unes condicions millors que les actuals

L'amo de la granja no es vol veure vinculat a temes africans

Hem donat instruccions a Jean Paul Mbia per explotar aquest petit negoci en benefici de Chantiers Africains SARL

S'ha fet una prova de pH a partir de la dilució en aigua d'H_3PO_4 10^{-3} *M* i 10^{-4} *M* a la Facultat de Química de la Universitat de Barcelona. Els resultats indiquen que

- la solució d'H_3PO_4 0,001*M* té un pH de 3,063 / 3,051

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- la solució d'H_3PO_4 0,0001*M* té un pH de 4,011 / 4,006

S'ha informat Jean Paul Mbia en com el ramader ha de rebre el bagàs (calent) i que cal afegir-hi l'àcid de la Coca-Cola en una relació d'1 g d'àcid per 100 kg de bagàs humit (1705)

4.1.4 Finançament de Chantiers Africains (2015-2017)

La SDRCA va experimentar durant 2016 un important neguit pel que fa al finançament de la construcció de la fàbrica de totxos al Camerun

La banca camerunesa exigeix un aval del 25% del préstec que ens vol donar

Vam fer una ruta per gestories i assessories per tal que ens acompanyessin en el procés, però no vam aconseguir res enlloc

L'única cosa que vam aprendre i que explica moltes coses relacionades amb la SDRCA és que ens vam informar que la gent era molt cauta pel que fa a oenagés per les estafes que s'han anat fent públiques

Al final, havent un nou avantprojecte, hem aconseguit el suport d'un organisme oficial espanyol per al comerç exterior

N'estem fent una memòria que ens pot arribar a finançar dins un 60%. El pressupost total puja a uns €10m

La SDRCA està demostrant amb èxit, gràcies a la transferència tecnològica, que n'està fent des d'abans de la fundació de Chantiers Africains al Camerun amb la col·laboració dels altres accionistes, Fabien Essiane i Jean Paul Mbia, així com del prohom Philippe Mbarga Mengue

Les aportacions de la SDRCA seran reemborsades quan la nostra associació aconsegueixi finançament exterior com ara l'ICEX-Yaünde i Afriland first bank a Yaünde

Segons ens comenten Nicolas Carbonell i Edmundo Sepa Bonaba, les empreses a l'Àfrica estan subjectes a experimentar tota una sèrie de perills com ara del

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

seu personal:

- Si tenen ocasió, s'emporten coses de la fàbrica
- Si reben formació, volen cobrar més
- Les funcions de treball han de ser el més àmplies possibles
- Etc.

Sí, tot això i més també passa aquí...!

El projecte estrella de la SDRCA durant 2016 s'anomena CHANTIERS AFRICAINS. Ha estat un any ple de problemas, però també de solucions

La SDRCA subvenciona CHANTIERS AFRICAINS en el ben entès que, quan li aconseguim el préstec, aquesta societat camerunesa retornarà tots els diners abocats per la SDRCA. ***És essencial entendre-ho així***

La SDRCA hi està transferint coneixements i Diners

L'objectiu principal és construir una fàbrica de producción de totxos a Mfou, però els socis cameruneses han pensat altres línies de treball que puguin sostener les despeses de la societat camerunesa. Entre les altres línies comercials hi ha:

- importacions i exportacions intercontinentals
- edificació d'habitatges socials
- alimentació de bestiar amb bagàs de cervesa (molt ric en proteïna)

Una primera sol·licitud de línia de crèdit a Afriland fou denegada perquè Afriland first bank no té aquest tipus de producte financer.

Philippe Mbarga Mengue, el gestor de la propietat, ens va demanar €1m de bon començament. Per fer-se una idea que tractàvem seriosament el tema, ens va sol·licitar una paga-i-senyal del 5% del terreny d'un total d'unes 14 ha. Aquesta proporció fou sobre 700.000€, el nou preu, rebaixat

Aquests 35.000,00€ aportats també anaven bé de cara el nou préstec que sol·licitàvem al mateix banc camerunès, que també fou denegat perquè desconeixiem haver de complir amb un aval del 25% del crèdit demanat. Afriland

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

admet que el projecte és excel·lent des del punt de vista tècnic

L'arquitecta Míriam Sánchez López es retira del projecte de Mfou. Va ser aleshores quan ens vam adonar que l'avantprojecte no era correcte. Vam refer l'avantprojecte informant-nos a partir dels nostres possibles proveïdors. No va ser tornar a començar de zero sinó fer un replantejament total i realista

Aquest any hem pogut fer un equip de treball raonable amb en Jean Paul Mbia com a gerent absolut d'una empresa social. Hem solucionat el caos que s'havia organitzat. Hem treballat amb l'advocada Benedicta Tsinga, però la vam descartar pels pèssims resultats, per un rendiment molt baix, i per ser molt cara

Hem buscat des de Barcelona suports no només econòmics (Banc Sabadell, CaixaBank, Institut Català de Finances) sinó també d'apadrinament (Borsa de Barcelona, col·legis professionals, universitats), però sempre en debades

Vam trobar a Igualada l'empresa LTC que fabrica maquinària per a la fabricació de totxos amb l'altra igualadina Verdés que fa el tractament de l'argila. Tenim emparaulat l'arquitecte camerunès que ens farà tota la construcció civil (edifici principal i casa de les màquines). La SDRCA amb la col·laboració dels socis camerunesos fa el nou avantprojecte sense deixar córrer cap mínim detall

La SDRCA proposa fer al Camerun una Emissió de deute, però els socis camerunesos consideren que cal trobar un moment adequat. La SDRCA manté contactes continus amb Philippe Mbarga, Jean Paul Mbia, i Fabien Essiane.

La SDRCA proposa fer una comptabilitat oficial dels exercicis 2015 i 2016. Iniciem el tema a Barcelona, però finalment trobem suports tècnics a Yaünde

La principal tasca de la SDRCA durant 2016 és aconseguir el finançament de la fàbrica de totxos. Hem aconseguit centrar tota la documentació comptable, fiscal, i laboral a Barcelona en la figura de MOLES ASSESSORS

No vam saber respondre bé a la convocatòria de sol·licituds de subvenció que va fer la Diputació de Barcelona (1907 2016) per a cooperació internacional. Ens hagués anat molt bé per al nostre projecte CHANTIERS AFRICAINS. Ens la van denegar per una errada administrativa nostra

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA ha trobat la col·laboració de l'advocada Madame Benedicta Tsinga de Chantiers Africains SARL

La SDRCA va avançar els diners necessaris per a la constitució de la societat durant 2015 així com de les despeses de desenvolupament de la societat camerunesa Chantiers Africains SARL.

La SDRCA ha guiat els passos de Chantiers d'una forma plenament autodidacta amb aportacions de molts assessors. Chantiers es va constituir el 13 d'octubre de 2015

La SDRCA ha facturat contra Chantiers totes les despeses avançades per a la constitució i desenvolupament d'aquesta nova societat camerunesa. D'aquesta manera, la SDRCA queda fora de tota responsabilitat derivades de les accions de Chantiers Africains SARL

La SDRCA ha donat activitat per a unes primeres passes de Chantiers que patrocina els 1.000 exemplars publicats dels quals 900 exemplars del glossari "Maladies" (2016) es distribueixen a tota la comunitat sanitària de Yaünde. És una forma entre d'altres coses de fer màrqueting

Ara queda saber l'impacte que tindrà aquest glossari en la salut d'una sèrie de persones cameruneses que hauran tingut a l'abast aquest glossari

Amb això la SDRCA tanca el triangle de desenvolupament humà: renda, formació, i salut. Chantiers Africains SARL amb 185 empleats hauria de ser el laboratori on desenvolupar persones tant a nivell personal com comunitari

Hem fet nombroses visites a diferents organismes oficials i entitats privades per fer front a les necessitats que ens fa arribar Afriland first bank (Yaünde) de cara a tirar endavant el seu préstec a Chantiers Africains

La clau de l'operació és captar d'entitats foresteres un aval equivalent al 25% de la inversió necessària per posar en marxa la planta de fabricació de totxos

Hem fet una cursa per diferents centres financers privats, però sempre s'han negat a entra en tema. Hem arribat a sentir comentaris que expliquen per què ningú vol fer un pas per finançar-nos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Destaquen entre les raons que nosaltres, com altres entitats conegudes pel gran públic, tenim la intenció de fer una estafa als nostres inversors. Veiem també que moltes persones no veuen de bon ull entitats com la nostra, però veiem també assessors que ens volen realment estafar

El tema queda obert. Ni Banc Sabadell ni CaixaBank no fan ni un pas per resoldre el tema de l'aval

La SDRCA conclou. Barcelona viu d'esquena a l'Àfrica des del punt de vista financer. Si fossim una empresa reconeguda, ens farien petons.

Ho aconseguirem...!

Jean Paul Mbia té el crèdit encarrilat (0609)

Rui Batista fa una superoferta a Jean Paul Mbia (2309)

Passem una època molt fosca durant molt mesos de 2016 fins que podem aconseguir el contacte d'ICEX-Madrid. ICEX-Madrid ens obra la porta d'ICEX-Yaünde

ICEX-Yaünde col·labora amb Chantiers Africains per tenir-ne accés financer

Les accions fetes davant Banco Sabadell i CaixaBank continuen essent ermes

Benedicta Tsinga no ha entès l'ICEX (2210 2016)

BANC SABADELL (1810 2016)

- només opera on té sucursals
- emissió de deute considerada correcta i adequada
- tornar a Barcelona Activa ?
- la campanya de targetes es decidirà el desembre

La SDRCA presenta l'OFERTA PÚBLICA DE DEUTE a Círculo Legal (2109), relacionat amb la Cambra de Comerç de Barcelona, però no convenç, deixem a part la nostra relació (2109 2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Círculo Legal no aporta res de bo (0310 2016)

Analitzant amb detall l'avantprojecte signat per l'arquitecta Miriam Sánchez López (2015) s'observa que falten dades bàsiques per aconseguir un pressupost adequate a les necessitates de construcció de la fàbrica de totxos (2017)

Aprofitant algunes dades qualitatives, la SDRCA ha pogut establir un pressupost ajustat a la realitat. A continuaciño s'ha fet un pla d'empresa per a l'ICEX de Yaünde que va aprovar el projecte (1408 2017). A partir d'aquí la gestió queda en mans del gerent Jean Paul Mbia (2017)

Conseqüentment la SDRCA ha redissenyat la planta de totxos complint les especificacions dels nostres proveïdors. A continuació ha fet un pressupost de la planta determinant el valor minim de venda dels nostres productes, particularment totxos HERO (2017)

En paral·lel s'han buscat grups financers que hem trobat en l'oficina ICEX de Yaünde. Haver aconseguit aquest finançament és una garantia perquè Afriland faci un préstec per a la part restant (2017)

La SDRCA cedeix la gestió de les obres I del funcionament de la planta a Chantiers Africains SARL en la persona del seu gerent Jean Paul Mbia a canvi que SDRCA recuperi els préstec fets a Chantiers (2017). La quantitat a retornar a la SDRCA és de +80.964,23€. Aquesta suma correspon a tota una sèrie de necessitats que van de 2015 a 2017 per fer tota la documentació pròpia a les gestions de Chantiers a Mfou (totxos HERO)

Els 3 socis de la SDRCA abandonen Chantiers per qüestions logístiques i econòmiques (1808 2017). És el final d'una feina de més de dos anys, temps durant el qual la SDRCA ha fet un esforç en tots els sentits del projecte. Considerem aquesta acció tot un éxito tot demostrant que la cooperación internacional pot funcionar (2017). És rellevant que la SDRCA hagi ideat, dissenyat, i desenvolupat aquest projecte a un preu raonable, deixant oberta la porta de la pròpia explotación de la planta de totxos (2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Tot queda en si Jean Paul Mbia i Fabien Essiane, els accionistes camerunesos, sabran gestionar la planta amb plenes responsabilitats. La SDRCA abandona Chantiers Africains SARL (1808 2017)

Finançament de Chantiers Africains

Es parla amb Xavier Alert Trill (Gestoria Alert) i amb Josep Maria Coll i Oliveras (Centre Internacional de Negocis de Catalunya – CINC)

Comentem que AFRILAND FIRST BANK exigeix un aval equivalent al 25% del préstec o dipòsit d'aquesta quantitat.

Ni Xavier Alert ni Josep Maria Coll no troben solució al problema. Xavier Alert ens ninguneja i Josep Maria Cooll desconfia de nosaltres. Josep Maria Coll deixa anar amb d'altres paraules que podem ser una colla d'estafadors. Deixem de banda els dos personatges (0501)

Fabien Essiane, un dels nostres socis camerunesos afirma: "La mission de la SARL Chantiers Africains est apporter le bien-être à la communauté camerounaise. Chantiers travaille pour la construction et développement d'une usina à briques, mais aussi pour l'import / export de produits et services entre le Cameroun et l'Europe. Chantiers Africains est aussi dans le boulot pour la construction de logements sociaux à Mfou. Construction des logements sociaux dans la ville de Yaoundé et ses périphéries" (1801)

La SDRCA es posa en contacte amb Carles Bonet d'Arquitectes sense Fronteres (ASFE) perquè faci una avaluació del cost d'edificar la planta, però es desentén del tema (2101). La SDRCA li envia una crida per l'ètica professional (2601)

Carles Bonet truca més endavant indicant-nos molt amablement que hem de posar-nos en contacte amb un despatx professional. És una sort que ell se'n vagi desentendre perquè em pogut fer la valoració per nosaltres mateixos. Es pot dir que hem iniciat un curs d'arquitectura

Pla d'empresa Yaünde (1801)

Jean Paul Mbia: Josep se concentre maintenant sur le dossier à déposer à ICEX Ydé. Ce dossier coûte cher ici au Cameroun c'est pourquoi il le monte actuellement laba à

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

l'exception de certains documents administratifs que je dispose ici.

En résumé, il s'agit de deux dossiers différents.

Chantiers Africains Sarl qui a déjà emprunté beaucoup d'argent à la SDRCA voudrait réduire les dépenses de Josep en mettant sur pied une activité génératrice de révenus. La construction des logements sociaux semble donc une solution.

Est ce que vous avez des avis ? Josep et Fabien.

Bonsoir Josep,

J'ai commencé à monter le dossier pour ICEX. Les documents qui nous manquent sont les suivants:

1-La patente de l'année 2017 (La patente se fait auprès des impôts à 400 000 Fcfa)
2-Une étude de faisabilité du projet
3-Le compte prévisionnel d'exploitation sur 5 ans
4-La rentabilité du projet
5-Le plan d'amorcement des immobilisations et des emprunts éventuels
6-Le plan de financement assorti soit d'une convention de financement, soit d'une lettre d'intention, soit de tout autre document en tenant lieu.

Je pense que les documents (2-3-4-5-6), tu peux les faire laba si c'est possible. Ce sont des documents techniques.
Si tu ne peux pas les faire, nous pouvons engager un expert et bien négocier avec lui.

Les impôts délivrent la facture pour l'établissement de la patente.

4.2 CLUB40 (cooperació entre entitats africanes i entitats vinculades a l'Àfrica)

* DEBATS SOBRE ÀFRICA (2012 2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Alícia Oliver Rojo, en nom del Col·legi de periodistes de Catalunya, ha ofert a la SDRCA la possibilitat de participar en una sèries de debats sobre el contient africà:

- Àfrica aquí (2003) [immigrats]
- Recursos naturals de l'Àfrica (2404) [espoli]
- Àfrica en moviment: la migració dins i fora del continent (2305 2017)

La SDRCA ha fet una completa difusió d'aquests actes mitjançant el canó de correus MailChimp, tot utilitzant únicament la nostra base de dades

Alícia Oliver Rojo del Col·legi de periodistes de Catalunya ens va convidar a una reunió sobre uns debats sobre Àfrica que organitzava el Col·legi.

La SDRCA en fa una àmplia difusió per cada debat aprofitant la seva experiència en la utilització de canons de correus eletrònics

2404 Àfrica tan a prop i tan desconeguda
2505 **Àfrica en moviment: la migració dins i fora del continent**
Com l'expliquen els mitjans d'aquí i d'allà?

A les 18:30 de 30 de maig de 2017 al Col·legi de Periodistes de Catalunya (Rambla de Catalunya 10, 08007 Barcelona)

En la majoria dels mitjans de comunicació, es difon la idea que els moviments migratoris des d'Àfrica es dirigeixen bàsicament cap a Europa, quan la realitat és que la major migració africana es dóna dins del propi continent. A més, la majoria són tractades com a migrants econòmics i no com a persones refugiades, amb la conseqüent pèrdua de drets.
De la mà de periodistes experts debatrem sobre com els mitjans expliquen els processos migratoris, quins temes marquen l'agenda i quines fonts s'utilitzen per tractar l'externalització de fronteres i les polítiques migratòries. Ho farem en una taula rodona organitzada pel Grup de Treball de Periodisme Solidari del Col·legi de Periodistes de Catalunya i Lafede.cat- **Organitzacions per a la Justícia Global amb:**
Tcherno Hamadou Boulama, periodista i activista d'Alternatives Espaces Citoyens, de Níger

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Agyedho Adwok Nyaba, periodista i activista de Sudan del Sud, experta en Estudis de Pau, Conflictes i Desenvolupament (intervenció gravada)
Oriol Puig, periodista especialitzat en migracions
Agus Morales, periodista i director de la revista 5W

Modera: **Marta Orsini**, periodista, doctora en Comunicació i Gènere, i membre del Grup de Treball de Periodisme Solidari
Organitza: Grup de Treball de Periodisme Solidari del Col·legi de Periodistes de Catalunya i Lafede.cat - Organitzacions per a la Justícia Global
Hi haurà traducció simultània
Més informació: https://www.periodistes.cat/

El CLUB40 és el conjunt de persones que estan vinculades en la cooperació entre entitats africanes i entitats vinculades amb Àfrica, són l'embrió d'un futur Parlament africà de Barcelona (proposta de 25 d'octubre de 2010)

* Redefinició d'estratègies i línies de treball (1111 2016)

Cal aconseguir posar en contacte persones d'ascendència africana amb persones d'entitats autòctones per poder contribuir en una gestió adequada de recursos amb destinació al continent africà

L'ACCD es nega reiteradament per facilitar-nos noms i adreces d'entitats vinculades amb Àfrica tal com han fet altres organismes de la Generalitat de Catalunya pel que fa a associacions africanes

L'ACCD ens adreça a La Fede, entitat privada del carrer Tàpies de Barcelona. Ho tenim en compte, però no ho veiem clar

* DESENVOLUPAMENT DE LA COL·LABORACIÓ NACIONAL

Col·laboracions entre

- associacions africanes
- entitats autòctones, oenagés incloses

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- centres per facilitar tecnologia en localitats africanes
- empreses nacionals amb inquietuds africanes
- sindicats d'empreses

4.3 CLUB23 (interculturalitat)

El CLUB23 fa referència al programa SDRCA d'interculturalitat. Gràcies a l'acte anual de lliurament dels premis BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA interactuen mutuament tot teixint una oportunitat per a la coneixença i la relació.
L'edició i publicació dels llibres SDRCA també promouen aquest objectiu intercultural. L'any 2012 va ser especialment fructífer perquè autors de diferent procedència participaren en l'edició de 4 llibres.

La SDRCA va concloure afegir el 2014 l'apartat INTERCULTURALITAT a www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
De moment s'hi publiquen els butlletins d'interculturalitat de l'Ajuntament de Barcelona

4.3.1 PREMIS

#1 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011.

La SDRCA va inaugurar els seus premis "BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA", dedicats a tota persona o jurídica vinculada amb Àfrica, la diada de Sant Josep de 2011 en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 08002 Barcelona. Els guardonats ex aequo foren Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, de Barcelona (modalitat Ciutat de Barcelona) i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, a Sant Sadurní d'Anoia (modalitat Principat de Catalunya).

#2 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El 17 de març de 2012 a les 12:00 es va fer el segon acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Xavier Batalla Garcia (absent per tumor cerebral), Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
2) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
3) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
4) Universitat de Lleida, Lleida
5) Universitat de les Illes Balears, Palma
6) Universitat Miguel Hernández, Elx
7) The Global Learner University, Dénia

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", obsequi dels premis 2012, amb contribucions de:

1) Associaçâo Caué, Amigos de Sâo Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2011)
2) Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia (premi 2011)
3) Centre d'Estudis Africans, Barcelona (premi 2012)
4) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra (premi 2012)
5) Universitat de Lleida, Lleida (premi 2012)
6) Universitat Miguel Hernández, Elx (premi 2012)
7) The Global Learner University, Dénia (premi 2012)

Va col·laborar en l'acte Lorena Cervera Ferrer conduint-lo, tot va quedar molt bé.

Es varen enviar dos lots de 9 llibres (2 "CAMEROUN, MELTING POT." i 7 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA") a les dues absències: Xavier Batalla García, LA VANGUARDIA, per malaltia, i Mariano Pérez Arroyo, Universitat Miguel Hernández d'Elx, perquè és a Ruanda.

#3 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els premis van encarats a persones físiques nascudes a Àfrica i a organitzacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica.

El 16 de març de 2013 a les 12:00 es va fer el tercer acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Pierre-Rostand Essomba, Yaünde, Camerun
2) Marie-Rose Domisseck, Yaünde, Camerun
3) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú, Algèria
4) Saiba Bayo, Santa Perpètua de Mogoda, Senegal
5) Kingsley Lawal, Sabadell, Nigèria
6) Xavier Muñoz i Torrent, Barcelona, São Tomé e Príncipe
7) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla, Colòmbia
8) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Barcelona, São Tomé e Príncipe
9) Edmundo Sepa Bonaba, Barcelona, Guinea Equatorial
10) Kalilu Jammeh, Sant Pere de Ribes, Gàmbia
11) Pape Bouba Gassama, Barcelona, Senegal
12) Francesc Tort Chavarría, Tamaulipas, Mèxic

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA" obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia, (premi 2012)
2) Pierre-Rostand Essomba, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
3) Marie-Rose Domisseck, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
4) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú (premi 2013)
5) Fadhili Fredrick, Asociación de Voluntarios Children of Africa, Tsunza
6) Saiba Bayo, Associació sociocultural Fassulo, Santa Perpètua de Mogoda (premi 2013)
7) Kingsley Lawal, Associació de Nigerians de Sabadell, Sabadell (premi 2013)
8) Xavier Muñoz i Torrent, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
9) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla (premi 2013)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

10) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
11) Edmundo Sepa Bonaba, ETANE i Fundació Nous Catalans, Barcelona (premi 2013)
12) Kalilu Jammeh, Associació Save the Gambian Orphans, Sant Pere de Ribes (premi 2013)
13) Pape Bouba Gassama, Associació Cultural Africacontact, Barcelona (premi 2013)
14) Francesc Tort Chavarría, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Tamaulipas (premi 2013)
15) Ade Akinfenwa, Akinson Consulting, Sant Joan Despí

#4 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.

El mateix dissabte 16 de març de 2013 es convoquen els IV Premis 2014. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?".

Els premis es lliuren dissabte 15 de març de 2014 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

1) Helen Mukoro (Nigèria), Dénia
2) Jean Paul Mbia (Camerun), Yaünde
3) Araceli Piñol i Piñol, Barcelona
4) Ewa Zoladz (Polònia), Barcelona
5) Sandra Garcia, Barcelona
6) Jean Bosco Botsho (Congo Kinshasa), Barcelona
7) Gemma Nadal, Barcelona

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia
2) Jean Paul Mbia, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde
3) Araceli Piñol i Piñol, Llicenciada en Administració i Direcció d'empreses

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

per la Universitat de Barcelona
4) Ewa Zoladz, Barcelona
5) Sandra Garcia, Barcelona
6) Gemma Nadal, Barcelona

#5 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015.

Els premis es lliuren dissabte 14 de març de 2015 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

1) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
2) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
3) Kingsley Alani Lawal (Nigèria) Sabadell
4) Carmen Esteras, Alella
5) Salim Medjerab (Algèria) Cubelles
6) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
7) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
8) Marta Heredia, Barcelona

El mateix dissabte 15 de març de 2014 es convoquen els V Premis 2015. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "SANITAT A L'ÀFRICA":

1) Carmen Esteras Miñana, Alella
2) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
3) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
4) Kingsley Alani Lawal (Nigèria), Sabadell
5) María del Mar García García, Puçol
6) Salifo Djassi (Guinea Bissau), Barcelona
7) Carmen Cobaleda, Barcelona
8) Salim Medjerab (Algèria), Vilanova i la Geltrú
9) Soco Mbuy (Guinea Equatorial), Bata
10) Maleyo Placide Marius (Congo), Kinshasa

Mireia Borràs (Centre Cívic Sant Pere Apòstol) és la dinamitzadora cultural d'aquest acte, lliurant els premis de 2015.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

#6 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016.

El mateix dissabte 14 de març de 2015 es convoquen els VI Premis 2016. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu. En un primer moment es va fer la proposta de RELACIONS BILATERALS AMB ÀFRICA, però després la SDRCA es va decantar per fer un glossari de malalties amb l'ajut de les següents persones:

1) Aura Guillén, Cornellà de Llobregat
2) Barbara Eisele, Barcelona
3) Belén Ramos Anastasi, Mataró
4) Diego Molina Hernández, Amposta
5) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
6) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
7) Laura Velasco, Barcelona
8) Maria Àngels Revés, Lleida
9) Marisa Mundina, Barcelona,
10) Neus Gasulla Ejarque, Manresa
11) Ricco Teguia (Camerun) Yaünde
12) Salim Medjerab (Algèria) Cubelles

#7 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017.

El mateix dissabte 19 de març de 2016 es convoquen els VI Premis 2017. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "JUSSÀ, l'últim país del món".

Els premis es lliuren dissabte 18 de març de 2017 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

En aquest cas les persones premiades són:

* Laura Lobo, Barcelona, estudiant
* Belén Ramos Anastasi, Mataró, integradora social
* Fabien Essiane (el Camerun), Yaünde, periodista

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Salim Medjerab (Algèria) Vilanova I la Geltrú, enginyer mecànic
* Toni Espadas, Barcelona, fotògraf i viatger
* Diego Molina Hernández, Premià de Mar, dissenyador gràfic

A més es premien una sèrie de persones físiques i jurídiques vinculades d'alguna manera amb la SDRCA:

- ACNUR, Barcelona
- Amics de la UNESCO, Barcelona
- Àngel Ballester Pané, Barcelona, fotoperiodista
- Bouba Diaby Gassama (el Senegal), Barcelona, periodista
- Ignasi Coromina Nualart, Barcelona, músic
- Edmundo Sepa Bonaba (Guinea Equatorial), Barcelona, mànager
- Lucrecia Mba (Guinea Equatorial), Barcelona, SOS África
- Médicos sin Fronteras, Barcelona
- Mireia Solé, Barcelona, professora
- Missioners Combonians, Barcelona
- Montserrat Oller Freixa, Barcelona, professora
- Xavier Sanchez Soler, Vilassar de Dalt, músic

Els premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es clouen al 2017, tot esperant-ne una segona època. Malgrat que l'edició del llibre és molt laboriosa, la raó per cloure els premis és l'import que s'ha de pagar a la impremta. Entre tot plegat la SDRCA estalviarà més de 3.000€, que són diners

4.3.2 EDITORIAL

L'editorial SDRCA ha editat i publicat 8 llibres sobre temes africans, ara està acabant el novè

Núm.	Anys	Títols
1	2011	Cameroun, un melting pot.
2	2012	Una visió d'Àfrica
3	2012	Llibre blanc dels Nascut a Àfrica
4	2012	Eurafrica Trade Meeting / Workshop
5	2012	Llibre blanc del comerç amb Àfrica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

6	2013	Nous Horitzons d'Àfrica
7	2014	Conseqüències d'una guerra civil
8	2015	Sanitat a l'Àfrica
9	2016	Maladies
10	2017	Jussà, l'últim país del món

Els llibres els han redactat 51 autors diferents (2011-2017) amb representació de 8 països africans:

1) Algèria
2) Camerun
3) Gàmbia
4) Guinea Equatorial
5) Kenya
6) Nigèria
7) São Tomé e Príncipe
8) Senegal

Així com persones vinculades amb l'Àfrica: Burkina Faso, Camerun, Kenya, Malawi, Moçambic, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda

51 autors (2011-2017)

Autors	Origen	Residència
Ade Akinfenwa	Nigèria	Barcelona
Alba Gubert		Barcelona
Albert Roca Álvarez		Lleida
Albert Farré Ventura		Barcelona
Antumi Toasijé		Parla
Araceli Piñol Piñol		Barcelona
Aura Guillén		Cornellà de Llobregat
Barbara Eisele		Barcelona
Belén Ramos Anastasi		Mataró
Bernard Gayà		Barcelona
Carmen Álvarez Vilas		Ponferrada
Carmen Esteras Miñana		Alella

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Carmen Navarro		Barcelona
Dan Rodríguez García		Bellaterra
Diego Molina Hernández		Amposta
Edmundo Sepa Bonaba	Guinea Equatorial	Barcelona
Ewa Zoladz	Polònia	Barcelona
Fabien Essiane	Camerun	Yaünde
Fadhili Fredrick	Kenya	Tsunza
Francesc Tort Chavarría		Barcelona
Gemma Nadal		Barcelona
Helen Mukoro	Nigèria	Dénia
Herminia Nubiola Muck		Sant Pere de Ribes
Jean Paul Mbia	Camerun	Yaünde
Joan Manuel Cabezas		Sitges
Josep Juanbaró	Camerun	Barcelona
Kalilu Jammeh	Gàmbia	Sant Pere de Ribes
Kingsley Alani Lawal	Nigèria	Sabadell
Laura Velasco		Barcelona
Lorraine Mbessa Ndzana	Camerun	Yaünde
Maria Àngels Revés		Lleida
María José Pintado		Miajadas
Mariano Pérez Arroyo	Ruanda	Elx
Marie-Rose Domisseck	Camerun	Yaünde
Marisa Mundina		Barcelona
Marta Heredia Jaén		Barcelona
Neus Gasulla Ejarque		Manresa
Oriol Ballesteros Gómez		Barcelona
Osvaldo Cunha	São Tomé e Príncipe	Barcelona
Pape Bouba Gassama	Senegal	Barcelona
Pierre Rostand	Camerun	Yaünde

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Essomba		
Regina Casado Rodríguez		Dakar
Ricco Teguia	Camerun	Yaünde
Saiba Bayo	Senegal	Santa Perpètua de Mogoda
Salim Medjerab	Algèria	Cubelles
Sandra Garcia		Barcelona
Santi Jiménez		Barcelona
Sara Peretó Carmona		Sabadell
Xavier Muñoz-Guerra		Barcelona

LLIBRES DONATS (2005 2017)

Títol del llibre	EDICIÓ	1204 2016	0805 2017	2005 2017
CAMEROUN, UN MELTING POT	2011	76	38	71
EURAFRICA MEETING / WORKSHOP	2012	10	4	8
LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB L'ÀFRICA	2012	8	4	8
LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A L'ÀFRICA	2012	18	8	18
UNA VISIÓ D'ÀFRICA	2012	12	16	42
NOUS HORITZONS D'ÀFRICA	2013	25	20	52
CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL	2014	31	6	18
SANITAT A L'ÀFRICA	2015	15	7	28
MALADIES	2016	13	2	12
JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN	2017	0	4	8
TOTAL		208	109	265

Aquesta taula és un flaix per demostrar l'èxit que tenen els llibres de la SDRCA al llarg del temps perquè es poden despenjar gratuïtament des de www.SDRCA. Hi afegim l'evolució de la llibreria electrònica al llarg de 2017

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Edició i publicació del glossari MALADIES (2902 2016)

La redacció del glossari MALADIES neix quan la SDRCA s'adona del potencial de la base de dades de la seva revista electrònica cultural independent ·"La veu d'Àfrica"

La SDRCA demana aleshores a la Belén Ramos Anastasi que faci un buidat de les malalties enregistrdes a "La veu d'Àfrica" des de 2012 fins a 2015. La Marisa Mundina fa una aportació essencial a l'hora de donar un marc homogeni a la descripció de totes les malalties

El llibre té dos apartats diferenciats. D'una banda hi ha les aportacions dels nostres cooperants camerunesos Jean Paul Mbia i Fabien Essiane, ambdós residents a Yaünde

La part següent és fruit de les aportacions de vàries infermeres: Maria Àngels Revés (Lleida), la que hi participa amb més intensitat, i Laura Velasco (Barcelona) i Neus Gasulla (Manresa)

Llegeix i corregeix el llibre el metge Dr. Ricco Teguia de l'Hôpital Jamot Yaoundé, qui vol romandre en l'anonimat

Diego Molina Hernández s'ocupa del disseny gràfic de la part exterior del llibre (portada, llom, contraportada). Aura Guillén (DILOGRAF) s'ocupa de la publicació. Barbara Eisele (Fundación Logística Justa) s'ocupa del transport de 900 exemplars a Yaünde.

Chantiers Africains SARL s'ocupa de distribuir els glossaris en diferents hospitals i centres mèdics de Yaünde com a patrocinadora

L'edició ha estat de 1.000 exemplars en color, 100 dels quals es queden a Barcelona per a la distribució durant els VI Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÁFRICA".

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El glossari està completament escrit en francès. La part mèdica s'ha traduït al francès amb la col·laboració de Fabien Essiane (Yaünde) i de la resta se n'ha ocupat Salim Medjerab (Cubelles)

Fins enguany, la SDRCA publicava 100 exemplars dels llibres commemoratius dels premis, però aquest any la SDRCA n'ha fet 900 més, dedicats a la població de Yaünde amb la finalitat que la seva estructura pugui tenir un impacte per la prevenció i detecció precoç de malalties

És el tercer pas que completa la base triangular (renda, formació, salut) de la piràmide que té com a vèrtex superior el desenvolupament humà

Roman com a fase final aplicar el model sobre un col·lectiu camerunès, això vol dir millorar alhora la renda, la formació, i la salut per tal d'observar com puja el desenvolupament humà d'aquest col·lectiu

Chantiers Africains, com a patrocinadora del llibre al Camerun, s'ha cuidat de la recepció dels llibres a l'aeroport Nsimalen (Yaünde), del control de duanes, i de la distribució dels 900 exemplars en diferents hospitals i centres mèdics de Yaünde

Els 900 exemplars del glossari Maladies arriben a l'aeroport de Nsimalen d'acord amb un comunicat de Fabien Essiane d'ACVRC a Barbara Eisele de Fundación Logística Justa.

Fabien Essiane es fa càrrec dels 900 exemplars segons acords previs. Fabien Essiane confirma la distribució dels llibres en centres hospitalaris de Yaünde i a l'entitat Synergies Africaines (3004). La cerimònia es farà l'1 de juny

La societat Chantiers Africains fa de patrocinadora per fer-se coneguda. Fabien Essiane és una de tantes persones que fa servir molt la bandera del seu país, però que té com a únic objectiu el lucre personal

Els glossaris eren a l'aeroport de Nsimalen (Yaünde) el 30 de març de 2016, poc després de l'atorgament de premis del dissabte 19 de març

L'encarregat de recollir els llibres i distribuir-los en diferents centres sanitaris

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

de Yaünde es va trobar amb molts obstacles administratius per treure'ls de l'aeroport

Això va destorbar l'agenda de repartiment dels llibres després de cada entrebanc

Chantiers Africains ha actuat sempre com a patrocinadora de les operacions

Fabien Essiane no mostra una actitud compromesa a l'hora de distribuir els glossaris (0609 2016)

Fabien Essiane informa que avui (3009) s'han repartit els 900 exemplars de MALADIES a Yaünde: Sinèrgies Africanes / Hospital Militar a través de Chantiers Africains SARL

Queda clar que trigarem a fer una operació d'exportació com aquesta. Desaconsellem plenament Fundación Logística Justa. Fan l'operació a l'estil campi qui pugui, molt cara. Ens priven de fer la logística que teníem planejada a través de Jean Paul Mbia.

* Edició i publicació de "Jussà, l'últim país del món" (1803 2017)

El títol d'aquest llibre fa referència al Sudan del Sud, l'últim país reconegut del món. El títol s'ha adaptat a la toponímia catalana del Pallars Jussà, el de sota del Pallars Sobirà

La independència d'aquest país del Sudan de Khartum té moltes coses contradictòries que manifesten l'encara dependència del Sudan del Jussà del Sudan. El recurs natural més important del Sudan Jussà és el petroli, però, per exportar-lo, aquest petroli ha de recórrer molts km de terra sudanesa. Khartum pot tancar l'aixeta així que vulgui

Un altre aspecte inquietant és que hi va haver manera de trobar el nom del nou país. Es van treballar moltes denominacions, però al final assoliren el nom oficial de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

South Sudan. Hem pretès reivindicar el simple nom Jussà per tal d'oblidar-se del Sudan (Khartum).

Se'n van publicar 200 exemplars amb tota mena d'il·lustracions. Els autors per ordre de capítols foren Belén Ramos Anastasi, Fabien Essiane, Salim Medjerab, Toni Espadas, Laura Lobo i, en el disseny gràfic, Diego Molina Hernández. Aura Guillén de Dilograf revisa l'edició del llibre (1601)

- 75 llibres es van dur al centre de negocis NETWORKIA on a les 12:00 del dissabte 18 de març de 2017 es van atorgar els #7 Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017. Com a obsequi es van lliurar els diplomes corresponents i 5 exemplars als premiats. La resta dels llibres es van repartir enntre els assistents a l'acte
- 50 llibres es van lliurar a l'alcaldessa de Vallfogona de Balaguer per a la festa anual per la Lluita contra el Càncer, formant part dels obsequis de la tòmbola final
- 1 llibre es va donar al Col·legi de periodistes de Catalunya
- 5 llibres es van cedir a Helios Llibres (Nicaragua 100, Barcelona)
- 10 llibres més a l'esplai Natzaret de les Corts durant la Diada de Sant Jordi
- La resta de llibres es van obsequiant a visites de la seu de la SDRCA

La SDRCA mira de donar sentit a la secessió del Sudan del Sud de Khartum. Els pares de la pàtria no van saber acordar un nom que els separés per sempre del Sudan. Es conformaren amb el nom de Sudan del Sud

La toponímia catalana assenyala dos Pallars: el Pallars Sobirà i el Pallars Jussà. Prenem el qualificatiu Jussà per dir Sudan Jussà, i per simplificar JUSSÀ. Proposem aquest nom a les autoritats sud-sudaneses

Quan Amics de la Unesco de Barcelona ens va proposar fer l'octubre de 2014 una conferència sobre el Sudan Jussà, vam preparar un dossier sobre aquest país que va agradar a l'Àngel Apezteguia d'Amics de la Unesco

És quan vam decidir escriure un llibre sobre aquest país a hores d'ara en ple sotrac. La SDRCA, com associada a l'ACNUR li va demanar primer per carta a la seu central a Madrid i després a la seva oficina a Barcelona per correu electrònic. En cap cas no va rebre resposta. És un secret el que hi passa ?

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

De moment gaudim de la col·laboració del camerunès Fabien Essiane que hi va ser en els darrers temps. Es va comprometre a fer-ne un article durant 2016. La Belén Ramos Anastasi, habitual col·laboradora de la SDRCA, està d'acord en fer un buidat de notícies de les revistes "La veu d'Àfrica" i de "Barcelona, drassanes per Àfrica" des de gener de 2012.

Toni Espadas i Rafa Martín de Rift-Valley Expeditions hi van d'aquí poc a Jussà amb la qual cosa en prepararan un article (1504 2016). Hem insistit a Mireia Canals de Zumzeig Cinema que aporti material donat que han projectat un parell de cops la pel·lícula "*We come as friends*" d'Hubert Sauper sobre Jussà (1504 2016)

Belén Ramos Anastasi repassa el primer capítol i l'epíleg, on hi posa imatges. Aprofitant la base de dades de "La veu d'Àfrica" fa una cerca amb Sudan per després buidat tots els articles periodístics relalacionats amb el Sudan del Sud.

Fa referència a totes les fonts d'informació al final del text del primer capítol de "Jussà, l'últim país del món". L'il·lustra ella mateixa amb imatges triades per ella mateixa

Tenim també l'aportació del camerunès Fabien Essiane i de Toni Espadas, ambdós coneixedors per visita del Sudan Jussà. Vam convèncer finalment Toni Espadas anant a la trobada dels viatges Rift-Valley

No disposem de resposta de l'ambaixador del Sudan Jussà a les Nacions Unides ni de Xavier Aldekoa ni d'AMSudán. Es van fer varis intents per posar-no en contacte amb Amigos de los Misioneros del Sudán, però no hi va haver manera amb A/e. Despenja una dona per telèfon, però rebutja la conversa, no volen participar

S'envien diferents correus a Xavier Aldekoa a través de LA VANGUARDIA, especialment redacció, però mai no respon ningú

Diego Molina Hernández fa el disseny gràfic del llibre

* Publicació del llibre "Las raíces de la Ceiba" (2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Edmundo Sepa Bonaba ens demana si li podem publicar el seu llibre *Las raíces de la Ceiba*. Demanem pressupost a l'Aura Guillén de Dilograf.

El llibre és fora del pressupost de la SDRCA. Fer una inversió tan elevada sense comptar la distribució no la podem assumir

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3.3 LLIBRERIA

La SDRCA és també una llibreria (2011), que afavoreix el contacte d'africanistes amb una sèrie de llibres africans, propis o aliens.

* Llibreria PayPal

La SDRCA ha refet www.SDRCA.es per encabir-hi els títols propis de la nostra editorial en vista d'una llibreria PayPal, però facilitant el contacte amb les persones interessades des de la forma com en el contingut que ara s'expressa en 4 idiomes: anglès, castellà, català i francès.

Des del mateix web corporatiu es poden descarregar els llibres propis, i es poden consultar els títols dels llibres aliens disponibles. Suggerim un preu de 10€ / llibre, però la descàrrega és lliure a www.SDRCA.es

S'ha fet un recompte dels llibres baixats durant un mes des de l'edició del primer llibre (1204 2016 / 0805 2017)

Títol del llibre	EDICIÓ	1204 2016	0805 2017
CAMEROUN, UN MELTING POT	2011	76	38
EURAFRICA MEETING / WORKSHOP	2012	10	4
LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB L'ÀFRICA	2012	8	4
LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A L'ÀFRICA	2012	18	8
UNA VISIÓ D'ÀFRICA	2012	12	16
NOUS HORITZONS D'ÀFRICA	2013	25	20
CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL	2014	31	6
SANITAT A L'ÀFRICA	2015	15	7
MALADIES	2016	13	2
JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN	2017	0	4
TOTAL		208	109

Es pot veure que el nivell de descàrrega durant els primers dies de dos mesos és important. A partir de 2017 en farem un recompte mensual.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3.4 AUDIOVISUAL

S'hi inclou el video de presentació que hi ha també a www.SDRCA.es. En Jean Paul Mbia del Camerun hi participa amb videos del Camerun.
Salam Grup ofereix tres videos seus. S'acomiada l'Oriol Soler Pablo perquè li ha sortit feina a RNE

La SDRCA tenia interès per mantenir el programa radiofònic d'Edmundo Sepa Bonaba perquè voliar llençar la tovallola per no tenir prou diners per a pagar-la a l'amo

Vam perdre aquesta oportunitat de conservar-la, però no disposàvem de prou recursos econòmics. Vam demanar ajut a una Direcció de la Generalitat de Catalunya, però no ens van contestar

Ens dol haver perdut aquesta oportunitat

El periodista Jesús Conte aporta dos videos sobre la detecció precoç del càncer, un en català i l'altre en castellà, que s'incorporen a la videoteca d'àFricaTV (1409 2016). La font és Euroattractions a través de FECOC

55 videos africans (2212 2016). La SDRCA considera que podria editar 55 videos, un per cada país africà com a part de la convocatòria del Parlament africà de Barcelona. S'han iniciat diferents contactes

L'esquema de cada video serà el mateix. Una persona d'arrels europees vinculada amb el corresponent país africà exposarà els temes a tractar.

Després s'iniciarà una conversa entre tres o quatre persones originàries del país en qüestió. Tancarà una persona vinculada amb aquest país per esmentar-ne conclusions

YouTube (0212 2016).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Ha estat la primera vegada que entrem a les entranyes de YouTube, específicament pel tema d'estadístiques. El programa d'aquestes estadístiques és molt elemental, però en permet fer el seguiment diari de com evoluciona àFricaTV

La SDRCA va acabar el 2012 la distribució de videodiscos. És un producte excessivament car per a la butxaca de la SDRCA. La SDRCA va voler tancar la seva producció i distribució amb una trilogia: NOS (nosaltres), GENS (nació) i CIVES (ciutadans). Tots estan inscrits al Dipòsit Legal, a Biblioteca de Catalunya.

"*NOS és el reflex del pensament de tres dones i tres homes d'origen sudsaharià que viuen en la nostra societat*"

"*GENS és la voluntat de donar cos a un continent molt castigat per la Història*"

"*CIVES és l'expressió de les inquietuds de tres persones africanes que han decidit establir-se entre nosaltres*"

Ara la SDRCA els produeix i els publica a àFricaTV:

1) Presentació del llibre "El pescador que volia anar al país dels blancs" per Jordi Tomàs. Entrevista a càrrec de Josep Juanbaró / SDRCA per a editorial PÒRTIC, Barcelona

2) Entrevista de FEM Ràdio a Josep Juanbaró / SDRCA

3) "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", curtmetratge editat per Miguel Díaz Comunicación Audiovisual amb la idea, supervisió i producció de la SDRCA. És un flaix on emmarcar les activitats de la SDRCA.

Durant els primers temps ens vàrem adonar que amb una revista electrònica no n'hi havia prou a fi d'acostar Àfrica als catalans. Va néixer aleshores la idea d'un canal de televisió. Tenint en compte els pocs recursos econòmics, només podíem pensar en un canal terrestre, per tant es va optar per la via electrònica, i, al 2007, va sorgir àFricaTV.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La primera activitat va ser gravar un noticiari pilot i disposar d'una plataforma per a la seva emissió (des de Figueres). La gravació d'aquest noticiari es va fer en el Centre de la Imatge i les Tecnologies Multimèdia (CITM) de la Universitat Politècnica de Catalunya a Terrassa.

Durant el 2008 àFricaTV va prosperar molt gràcies a la subvenció atorgada per la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya. Es va aconseguir dotar àFricaTV d'una programació mensual molt ben acollida per les persones nascudes a Àfrica i pel públic en general.

Ens adonem que la nostra opció per una televisió a través d'Internet va ser realment un encert per quant les tecnologies de la comunicació han avançat molt. La nostra idea és "àFricaTV des del sofà". Hem començat a redactar un projecte per a convertir àFricaTV en una "televisió total".

Vàrem pensar en la possiblitat que a començament de 2013 es pugués oferir un programa diari d'actualitat d'uns 5 min de durada. Així ho vàrem pactar amb la Lorena Cervera Ferrer (9 d'octubre de 2012), però la realitat és que no disposem de prou diners. La SDRCA ha suspès des de l'1 de juliol de 2013 l'emissió de noticiaris per raons econòmiques.

S'ha renovat el web d'àFricaTV on s'ha inclòs una novetat original: el mapa audiovisual de l'Àfrica. S'hi aniran afegint imatges tant pròpies com a alienes. Pot arribar a ser un punt de participació.

àFricaTV (www.africatv.cat) és un punt de la xarxa que permet encabir audiovisuals externs o propis. Aquest conjunt d'elements l'anomenem recursos audiovisuals.

La imatge (fotografia, audiovisual) està coberta per Àngel Ballester Pané, i puntualment per edicions de Jordi Carreras (Miguel Díaz Comunicación Audiovisual).

La producció d'imatge s'eleva a àFricaTV gràcies a Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL).

La SDRCA promou la introducció de videos aliens a àFricaTV. En el seu dia es van fer vàries campanyes per captar imatges de persones que per vacances van a països africans, però aquestes persones es mostren reticents.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A part de 3 DVD, la SDRCA també ha produït altres documents audiovisuals. Des de fa anys, Àngel Ballester Pané cobreix els actes organitzats per la SDRCA, principalment els premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" i tots els altres mitjançant combinació de fotografia i video. Aquests reportatges s'inclouen a àFricaTV.

Jordi Carreras va editar el curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" by SDRCA (desembre 2013), també inclòs a àFricaTV.

àFricaTV va sumant imatges no només de SDRCA sinó de persones simpatitzants. Enguany ha incorporat un treball fet per Artixoc, entitat que s'ocupa de l'organització de la trobada anual LES CORTS COOPERA en temps de les Festes del Remei, entre d'altres.

PUNT DIGITAL ha hagut de refer el web d'àFricaTV (connectat a YouTube) perquè el que teníem queia a trossos. La SDRCA ha aprofitat l'avinentesa per incorporar-hi un "mapa audiovisual" amb la intenció que quan es cliqui sobre un país en surtin imatges pròpies de determinades zones.

Aquesta nova aplicació és molt recent, per tant encara mancada de força continguts.

La SDRCA (2012) vol incorporar a àFricaTV un nou espai diari d'actualitat d'uns 5 min de durada.

Els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL).

La SDRCA (2013) va incorporar en Jordi Carreras de Miguel Díaz Comunicación Audiovisual com a nou proveïdor al costat de l'habitual Àngel Ballester Pané.

Aquest video "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es projecta en escenaris patrocinats per la SDRCA com en els actes del premis homònims així com a preludi dels concerts que organitza

La SDRCA té intenció de formar un grup audiovisual per a cobrir des de 2016 actes relacionats amb Àfrica i els africans. Aquesta agenda es projectaria a àFricaTV

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IMATGES àFricaTV (fotografies i audiovisuals)

Títol	Foto o Àudio	Autor	Data
7ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica	video	SDRCA	21/03/2017
Fabricación de ladrillos LTC	video	SDRCA	06/3/2017
Jornadas sobre Guinea Ecuatorial, retos y oportunidades	vídeo	Sdrca	23/06/2017
Guinea Ecuatorial- vídeo 1	vídeo	Sdrca	08/07/2017
Camerún - vídeo 02	vídeo	Sdrca	15/09/2017
Guinea Bissau - vídeo 3	vídeo	Sdrca	28/11/2017
Burkina Faso - vídeo 4	vídeo	Sdrca	05/12/2017
Colaboración con el proyecto de auto abastecimiento de alimentos en la Huerta de MEKI (Etiopia)	vídeo	Sdrca	15/12/2017
Vídeo 5, Senegal	vídeo	Sdrca	19/12/2017
Llibre MALADIES	fotos	Sdrca	05/10/2016
Autoexploración de la mama	vídeo	Fundación FEFOC	16/09/2016
La danse traditionnelle du peuble Anagsama, Cameroun	vídeo		08/08/2016
Le jeûne du mois de Ramadan à Yaoundé	vídeo		27/06/2016
Reportage sur l'Est Cameroun zone enclavée	vídeo		27/06/2016
Fòrum Yaoundé 2016	fotos	Sdrca	18/05/2016
Informatiu maig 2016	vídeo	Sdrca	18/05/2016
Une femme coiffe à la tondeuse	vídeo		18/05/2016
Le bâton de manioc au service d'une famille	vídeo		18/05/2016
A Documentary on Association of	vídeo		18/05/2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

African Universities / COREViP			
L'artisanat Camerounais en images	vídeo		09/05/2016
La débrouillardise à Yaoundé au Cameroun	vídeo		09/05/2016
Les eleccions presidencials a Gabon 2016	vídeo		09/05/2016
Noticiari abril 2016	vídeo	Sdrca	20/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part I	vídeo	SALAM	07/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part II	vídeo	SALAM	07/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part III	vídeo	SALAM	07/04/2016
6ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	vídeo	Sdrca	21/03/2016
6ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica	fotos	Sdrca	19/03/2016
Noticiari març 2016	vídeo	Sdrca	17/03/2016
Belen Anastasi a Dones d'aquí i d'allà	vídeo	Sdrca	17/03/2016
Presentació Africa TV0	vídeo	Sdrca	17/03/2016
We Come As Friends (2014)	vídeo	Hubert Sauper	11/03/2016
Salam Grup - música àrab oriental	vídeo	SALAM	26/01/2016
SDRCA. Societat per la Difusió de les Realitats Culturals Africanes Drassanes per Àfrica	vídeo	Sdrca	26/01/2016
Concert Salam Grup	vídeo	SALAM	20/01/2016
Promo SALAM GRUP	vídeo	SALAM	15/01/2016
Alma Afrobeat Ensemble	vídeo	Alma	30/11/2015
Camerun 2015 -Viatge pel Camerun d'en Josep Juanbaró (president SDRCA)	fotos	Sdrca	30/11/2015

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

"The Truth Misunderstood"	v		07/05/2015
"The Truth Misunderstood"	v		07/05/2015
5ès Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	17/03/2015
5ns. premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2015	fotos	Sdrca	14/03/2015
Concert de l'Orquestra Africana de Barcelona	v	Sdrca	23/01/2015
Trailer de l'espectacle AFRICAN ROOTS	v	Sdrca	23/01/2015
Conferència Helen Mukoro	fotos	Sdrca	25/10/2014
Espagne, Tournée 2014	v	Najia Lotfi	29/09/2014
Analfabetisme al món per Artixoc	fotos	Fira "les Corts coopera"	30/06/2014
Barcelona Africa Business Forum 2014	v	Barcelona Africa Business Forum	29/05/2014
4arts. Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	15/05/2014
4arts. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2014	fotos	Sdrca	14/03/2014
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA ® by SDRCA	v	Sdrca	13/03/2014
La Mar de Ma Mare	v	David Tarragó.	07/01/2014
Ser humà salva vides	v	MSF	30/11/2013
COA 2013	v	Children of Africa	28/10/2013
Africat Congo 2013	fotos		30/06/2013
Gàmbia 2013		Jordi i la Maxi	30/06/2013
Noticiari Juny 2013	v	Sdrca	18/06/2013
Noticiari Maig 2013	v	Sdrca	17/05/2013
3ers. Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	16/05/2013
Entrevista de Ràdio Gràcia a Josep Joanbaró	v	Ràdio Gràcia	08/05/2013

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Noticiari Abril 2013	v	Sdrca	16/04/2013
Noticiari Març 2013	v	Sdrca	16/03/2013
3ers. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2013	fotos	Sdrca	14/03/2013
VÍDEO PER FEDERAL CONCERT	v	Children of Africa	07/03/2013
El pescador que volia anar al país dels blancs	v	Sdrca	18/02/2013
El pescador que volia anar al país dels blancs	fotos	Sdrca	18/02/2013
Noticiari Febrer 2013	v	Sdrca	12/02/2013
COA EDUCATION	v	Children of Africa	11/02/2013
KENYA 2012 – CHILDREN OF AFRICA	v	Children of Africa	04/02/2013
Noticiari Gener 2013	v	Sdrca	17/01/2013
Noticiari Desembre 2012	v	Sdrca	17/12/2012
AIDS PREVENTION PROJECTS COA	v	Tsunza 4 Life Project	04/12/2012
Noticiari Novembre 2012	v	Sdrca	14/11/2012
Eurafrica Trade Meeting	fotos	Eurafrica	27/10/2012
Noticiari Octubre 2012	v	Sdrca	09/10/2012
Noticiari Setembre 2012	v	Sdrca	14/09/2012
Noticiari Agost 2012	v	Sdrca	14/08/2012
Etiòpia 2012	fotos	MIREIA GÀSQUEZ i JORDI SARRET	08/2012
Save the Gambain Orphans	v	Save the Gambain Orphans	01/08/2012
TV2 El viaje de Kalilu	v	TV2	01/08/2012
TV3 El viatge de Kalilu	v	TV3	01/08/2012
TVBlanes El viatge de Kalilu	v	TVBlanes	01/08/2012
Clipmetratges de Mans Unides	v	Mans Unides	31/07/2012
Entrevista a FEM Ràdio	v	FEM Ràdio	31/07/2012
SamSam	v	SamSam III, Dakar,	31/07/2012

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		Senega	
Josep Juanbaró a BTV	v	BTV	29/07/2012
Noticiari Juliol 2012	v	Sdrca	19/07/2012
Noticiari Juny 2012	v	Sdrca	18/07/2012
Guerra de Mali 2012	fotos	Sidi Mohamed	30/06/2012
Noticiari Maig 2012	v	Sdrca	16/05/2012
Noticiari Abril 2012	v	Sdrca	10/04/2012
Children of Africa	v	Children of Africa	31/03/2012
2ons Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2012	fotos	Sdrca	14/03/2012
Kenya Projects	v	Kenya Projects	12/03/2012
Noticiari Març 2012	v	Sdrca	09/03/2012
Noticiari Febrer 2012	v	Sdrca	14/02/2012
GENS	v	Produccions Audiovisuals	07/02/2012
NOS Nosotros	v	Dani Amor y Edgar Baró	06/02/2012
KENYA 2011	v	Children of Africa Association	15/01/2012
Noticiari Gener 2012	v	Sdrca	10/01/2012
Noticiari Desembre 2011	v	Sdrca	13/12/2011
Afrique peu connue bon	v		07/12/2011
Mbuyi Kabunda a la taula rodona "Àfrica: dret a tenir drets"	v	Mans Unides	18/11/2011
NOS	v		16/11/2011
Relats a Dapaong	v		16/11/2011
Noticiari Novembre 2011	v	Sdrca	10/11/2011
Noticiari Gener 2011	v	Sdrca	26/10/2011
Conversaciones en el vientre de Dam	v		16/10/2011
L'escola	v		16/10/2011

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Noticiari octubre 2011	v	Sdrca	10/10/2011
Gambia III	v		03/10/2011
Acte benèfic Oba Gallery	v		02/10/2011
Àfrica són veus	v		02/10/2011
Gambia II	v		02/10/2011
Johari Gautier	v		02/10/2011
Kirabo	v		02/10/2011
Mohamed Ismail	v		02/10/2011
Mustafa Alassane	v		02/10/2011
Gambia	v		01/10/2011
Noticiari setembre 2011	v	Sdrca	12/09/2011
Etiopia	v		02/09/2011
Noticiari Agost 2011	v	Sdrca	08/08/2011
Noticiari Juliol 2011	v	Sdrca	11/07/2011
CIVES	v		01/07/2011
Noticiari Juny 2011	v	Sdrca	12/06/2011
Noticiari Maig 2011	v	Sdrca	09/05/2011
Noticiari Abril 2011	v	Sdrca	12/04/2011
1ers. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2011	fotos	Sdrca	14/03/2011
Noticiari Març 2011	v	Sdrca	14/03/2011
Noticiari Febrer 2011	v	Sdrca	25/02/2011
Noticiari Desembre 2010	v	Sdrca	26/12/2010
CHILDREN OF AFRICA (COA) 2010	v	CHILDREN OF AFRICA	19/12/2010
Noticiari Novembre 2010	v	Sdrca	26/10/2010
Noticiari Octubre 2010	v	Sdrca	16/10/2010
Cantando Macaco en Kenya	v	Children of Africa	17/09/2010
P1110532 xvid	v		17/09/2010
Noticiari Setembre 2010	v	Sdrca	16/09/2010

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Noticiari Agost 2010	v	Sdrca	16/08/2010
Noticiari Juliol 2010	v	Sdrca	16/07/2010
Noticiari Juny 2010	v	Sdrca	16/06/2010
Noticiari Maig 2010	v	Sdrca	16/05/2010
Noticiari Abril 2010	v	Sdrca	16/04/2010
Noticiari Març 2010	v	Sdrca	16/03/2010
Noticiari Febrer 2010	v	Sdrca	16/02/2010
Noticiari Gener 2010	v	Sdrca	16/01/2010
Noticiari Desembre 2009	v	Sdrca	16/12/2009
Noticiari Octubre 2009	v	Sdrca	16/10/2009
CHILDREN OF AFRICA 2009	v	CHILDREN OF AFRICA	12/10/2009
CHILDREN OF AFRICA 2009 part 2	v	CHILDREN OF AFRICA	11/10/2009
Sponsoring Tsunza	v		05/10/2009
Noticiari Setembre 2009	v	Sdrca	16/09/2009
Noticiari Maig 2009	v	Sdrca	16/05/2009
Noticiari Abril 2009	v	Sdrca	16/04/2009
Noticiari Març 2009	v	Sdrca	16/03/2009
Noticiari Febrer 2009	v	Sdrca	16/02/2009
Noticiari Gener 2009	v	Sdrca	16/01/2009
Noticiari Agost 2008	v	Sdrca	16/08/2008
Noticiari Pilot	v	Sdrca	16/03/2008
Afrika Inaamua	v	Afrika Inaamua	
COA 2012	v	Children of Africa	
Concert African Roots - Concert de l'Orquestra Africana de Barcelona - Sala Apolo	fotos		
Zoran i els tigres del gol	v	Sam Benstead	

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.4 CLUB09 (Cursos de solidaritat i cooperació internacional)

El CLUB09 és el conjunt de professors amb titulació universitària que s'ofereixen com a voluntaris per a redactar els Cursos de solidaritat i cooperació que SDRCA ofereix a la nostra societat i a societats africanes. Un cop assignats els alumnes, aquests professors passen a ser adequadament remunerats.

CURS 2012-2013

La SDRCA va entrar en el món de l'ensenyament mitjançant sobretot de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) i, molt especialment, gràcies al major responsable de la seva Escola de Pau. Ens vam entendre de seguida

La SDRCA va començar a redactar una sol·licitud de subvenció a l'Obra Social "la Caixa" el 26 de juny de 2012, procés en què es buscaven alhora socis per al projecte en qüestió

Va ser després que la UOC s'hi va adherir com a sòcia de ple dret. Mai no hauríem pensat que fer cursos per Internet fos del nostre interès, però de seguida hi vam trobar un gran potencial de comunicació i d'ingressos

Si l'acord es va establir a principis d'estiu, cal dir que al setembre la UOC ens va comunicar que es retirava del projecte per problemes interns que no permetien desenvolupar una acció docent

Va ser un cop inesperat quan aquest acord havia empès també la Cambra de Comerç de Barcelona a ser-ne sòcia. Tot se'n va anar en orris

No per això defallirem perquè ens vam envoltar de persones que tenien interès en col·laborar amb la SDRCA com a professors

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Amb aquesta fórmula es van redactar 16 cursos que vam incorporar a la memòria de l'Obra Social "la Caixa", centrada en una nova forma de codesenvolupament en països africans

La veritat és que vam trobar molt interessant desenvolupar aquests cursos perquè ens servien de comodí a l'hora de dur a terme les nostres activitats a l'Àfrica

Va ser quan es va formalitzar el CLUB09 per a impartir els nostres cursos de solidaritat i cooperació internacional. Quan l'Obra Social "la Caixa" denega la subvenció, aquest grup del CLUB09 es desfà.

La SDRCA havia posat preus als cursos en funció de l'àrea geogràfica a cobrir. La fórmula que es va adoptar va ser de 168€ / curs a Espanya i de 20€ / curs en països africans

La SDRCA va fer el 12 de març de 2013 una crida per incorporar professors amb titulació universitària. Es va habilitat una aplicació MOODLE per a l'ocasió (AULA AUSIÀS MARCH, aula.sdrca.es)

CURS 2013-2014

La SDRCA va començar el curs acadèmic amb només 16 matrícules gairebé totes a l'Àfrica i, molt concretament, a Zimbàbue. Tanmateix el resultat final és que només poguérem concedir 3 diplomes d'¡aprofitament

Aquesta manca de matrícules a Espanya va suggerir que el nostres cursos havien de tenir un aval oficial

A l'hivern de 2013 es van iniciar les tasques pròpies per al reconeixement oficial dels cursos davant el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i davant la Universitat de Barcelona. Era una forma de dotar-se d'una etiqueta que afavorís el reclutament d'alumnes

La receptivitat del Departament d'Ensenyament va ser inicialment molt satisfactòria, ens van donar els documents necessaris per estar dins de normes,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

però quan van rebre la quantitat de cursos que els aportàvem tot va indicar que tot se n'aniria en orris, tal com va esdevenir

El tema de la Universitat de Barcelona fou una completa disbauxa perquè la persona que se n'havia d'ocupar mai va tenir cap interès per al nostre projecte

Durant el curs 2013-2014 no vam estalviar mitjans materials per a publicitar per tota mena de canals per a publicitar els cursos de solidaritat i cooperació internacional, però de res no va servir

Vam acabar el curs 2013-2014 amb 39 professors preparats per a la tasca que els tocava. Els 99 cursos que van oferir en aquest període han ajudat a seguir endavant.

39 professors (juny de 2014)

Ahmeed Olumide Lawrence Otun
Ana Isabel Pajero Alonso
Araceli Bayán Sánchez
Bárbara de Sá Torres Neiva Correia
Carlos Muñoz
Catalina Escandell Bonnín
Corina Tulbure
Cristina Canet Moya
Cristina Mansanet i Vercher
Edmundo Sepa Bonaba
Elisa Salomon
Elisenda Homs González
Enric Ruiz Gil
Esther Saborido Vilardell
Francesc Carbonell Company
Hermínia Nubiola Muck
Ignasi Coromina Nualart
Javier Huerta Arocas
Jean Bosco Botsho
Joan Florit Amengual
Joaquima Salom Iglesias

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Jordi Alzina Iglesias
Jordi Fernández-Cuadrench
José Luis Maestro Coronas
Juan de Dios Ramírez-Heredia
Judit Casanova Panisello
Makhtar Thiam Fall
Maria C. Gutman
Maria del Mar García García
Maria Incoronata Colantuono
Marisa Mundina García
Marta Valero López
Marta Vicente Verdoy
Mercedes Mora Muñiz
Mónica Gassó Hernández
Moumouni Diarra Coulibaly
Noli Ensenyat Ruiz
Raquel Marchán Davila
Violeta Pigazo Nozal

Els Cursos de solidaritat i cooperació internacional es van iniciar el setembre per a aquells alumnes matriculats durant 2013:

Noms i cognoms	**Matèria**	**Localitat**	**Professor**
María Rodrigo	Entrepeneurship and co development	Aranda de Duero	José Luis Maestro Coronas
Friday Peni	Gestió RR. HH.	Harare	Mónica Gassó Hernández
Gilmore T. Moyo	International Cooperation for Development	Bulawayo	Cristina Canet Moya
Nadine Nouche Naoussi	Gestió RR. HH.	Yaünde	Mónica Gassó Hernández
Patrice Alice Delchambre	Llengua italiana	Harare	Maria Incoronata

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

			Colantuono
Tendai Grace Gurupira	Llengua italiana	Mutoko	Maria Incoronata Colantuono
María Rodrigo Pérez	Management of social projects	Aranda de Duero	María del Mar García García
Marcel van Ruiten	Llengua castellana	Harare	Marta Vicente
Tafadzwa Geza	Educació sanitària i nutrició	Harare	Mercedes Mora Muñiz
Daphine Murevanhema	Psicologia	Nigèria	Mónica Gassó Hernández
Fidelis Mudimu	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Gbenga Shobowale	Human Resources Management	Harare	Mónica Gassó Hernández
Grace Badaz	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Olivia Mangwiro	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Mirriam Makwembere	Reconducció de la violència de gènere	Harare	Noli Ensenyat Ruiz
Tendai Mwenye	Reconducció de la violència de gènere	Harare	Noli Ensenyat Ruiz

D'aquestes 16 matrícules només van prosperar-ne 3. En van sortir 3 diplomes:

Friday Peni	Gestió RR. HH.	Harare	Mónica Gassó Hernández
Nadine Nouche Naoussi	Gestió RR. HH.	Yaünde	Mónica Gassó Hernández
Tendai Grace Gurupira	Llengua italiana	Mutoko	Maria Incoronata Colantuono

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CURS 2014-2015

Vist el fracàs inesperat de la petició de reconeixement oficial dels Cursos de solidaritat i cooperació internacional per part del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i per part de la Universitat de Barcelona per diferents raons, es va dissoldre l'equip de treball a començament d'estiu de 2014.

De tota manera vàrem mantenir l'estructura de l'Aula Ausiàs March (aula.sdrca.es), vàrem consolidar la figura de webmàster en la persona de Joan Florit Amengual (Palma) i Joan Cusí Salvat va instal·lar a petició de la SDRCA un sistema de matrícula en línia.

La SDRCA va fer una crida per determinar el desembre de 2014 quins professors podrien col·laborar de nou. Aquesta crida va confirmar 11 professors del 39 anteriors (juny de 2014) i va captar-ne 2 més. Dels actuals professors, 2 són de València (Puçol i ciutat de València) i 2 més són de Mallorca amb la qual cosa es manté l'àmbit catalonòfon de treball.

La SDRCA no va aconseguir alumnes arran de l'organització del concert de música africana per part de l'Orquestra Africana de Barcelona. Estem molt satisfets per haver pogut retenir aquests 11 professors així com del reclutament de 2 noves professores.

La SDRCA va instal·lar un mecanisme informàtic per a matricular-se en línia des d'aula.sdrca.es (sense www) gràcies a l'acoblament amb PayPal. De moment ningú s'hi ha matriculat.

La manca d'alumnes encara no ens va fer mal. Vamb apostar amb la Belén Ramos Anastasi, que es va passar el primer semestre de 2015 difonent de totes les maneres per Internet els cursos de la SDRCA

En paral·lel, la SDRCA va desplegar més iniciatives. La SDRCA té ara per validació la plataforma d'ensenyament AUSIÀS MARCH a mans del Servicio Público de Empleo Estatal (ADGG0508: Operaciones de grabación y

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

tratamiento de datos y documentos) gràcies a Diego Molina Hernández per als cursos del SEPE i els de la Fundación Tripartita para la formación en el Empleo

Més encara, durant uns quants mesos la SDRCA va aconseguir fer un equip de professors per a desenvolupar els cursos per al Magrib.

17 professors (desembre de 2015)

Amor Rodriguez Girgenti
Ana Lucía P. Olivos
Ariadna Benet
Etyenne do Rosário Anibal
Eva Bonet
Imma Rodríguez Esteve
Laia Plaza
Laura Garcia Chapa
Lorena Auladell Marín
Lourdes Pretel
Maria Grande Bagazgoitia
Marina Casas Varez
Marta Pérez Ramírez
Martí Camprodon Canal
Mireia Borràs
Mireia Gil
Vanessa Martín

CURS 2015-2016

La SDRCA ha estat acceptada com a entitat associada a la Association of African Universities (4 d'abril de 2016)

Durant el curs 2015-2016, l'Aula Ausiàs March disposa de les següents categories de cursos:

1) Francofonia
2) Catalanofonia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3) Generals en 4 idiomes (anglès, castellà, català, francès)
4) SHORT COURSES
5) Hispanitat (nacionalització)
6) SEPE
7) FEFE (Fundación Tripartita)

La María del Amor Rodríguez Girgenti ha de posar més títols a SHORT COURSES i desenvolupar-ne un de 10 h lectives que sigui d'interès general. La María del Amor Rodríguez Girgenti ha de posar més títols a la Hispanitat, escollits entre els que hi ha actualment a l'Aula Ausiàs March. La SDRCA contractarà per 3 h/d a la María del Amor des de l'1 d'agost de 2016 fins el 31 de desembre de 2016 (12 d'abril de 2016)

En Diego Molina Hernández ha obert un apartat de llengües dividit en llengües africanes (amazic, àrab, ioruba, lingala, mandinga, wòlof) i llengües europees (anglès, castellà, català, francès, italià, occità, portuguès, romanès, rromanó o romaní). Al costat de cada llengua n'hi h descripció per un enllaç amb viquipèdia

No es va aconseguir cap més alumne malgrat els intensos esforços de difusió per als que s'anomerarien CURSOS GENERALS (els del 2013-2014 amb 4 idiomes). S'anomenen CURSOS PER A LA CATALANOFONIA (els del 2014-2015) els presentats a la Generalitat de Catalunya i a la Universitat de Barcelona. Vam tornar a fracassar amb el cursos per al Magrib, ara anomenats CURSOS PER A LA FRANCOFONIA.

A hores d'ara la SDRCA no ha rebut cap resposta per part de la Universitat de Barcelona, però el Departament d'Ensenyament va continuar denegant.

Els cursos per al Magrib es recolzaven en tres puntals: 1) la formació d'un equip de professors amb cursos pensats per al Magrib, 2) un finançament basat en un crowdfunding dissenyat per la PIMEC, i 3) un acord amb la PIMEC per facilitar el contacte amb les persones del Magrib. La PIMEC va fallar en gairebé tot. Resultat nul. En aquesta ocasió, per les informacions de què disposàvem

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

podíem demanar al Magrib 50,00€ per un dels cursos de 240 h lectives, i de què les persones on ens dirigíem sabien francès. Aquestes hipòtesis van resultar ser errònies.

Analitzant tot el panorama, vam idear els SHORT COURSES, que es desenvoluparan durant 2016. Un short course (anglès, castellà, català, francès) obvia la pressió dinerària tant de l'alumne com de la SDRCA, facilitant el coneixement de temes en unes deu hores lectives. La SDRCA confia plenament en aquesta conceptualització de cara el futur

* SHORT COURSES (2015-2018)

Nutrició i salut
Les grans migracions del s. XXI d'Àfrica a Europa
Les rutes marítimes de la Corona d'Aragó
Communication d'entreprise
Droits de l'Homme et développement
Histoire de Yaoundé (1889-1960)

* Trabajos desarrollados para la SDRCA desde el 07/08/2015 por Diego Molina Hernández

Cursos Magreb

1. Coordinación y recolección de material para los cursos del Magreb, profesores.
2. Organización de la información para incluirla en el Aula Virtual
3. Coordinación y asignación de cursos a profesores
4. Creación de 50 cursos para el Magreb en el Aula SDRCA
5. Creación de 50 fichas amarillas para el Magreb en formato html adaptables a Tablet, smartphones y pcs.
6. Conversión de material presentado por los docentes para su adaptación a la plataforma

Aula SDRCA

1. Modificación de inicio del aula adaptándolo a la necesidad de usuario y ofreciendo información necesaria para la difusión y información de los cursos.
2. Nuevo proceso de registro de matriculación adaptándolo a las necesidades de la SDRCA.
3. Diferentes desarrollos en diferentes formatos para presentar secciones nuevas de cursos, formularios de registro, banners, botones responsivos.
4. Diferentes formatos gráficos para la implementación de información sobre la SDRCA, portadas, fichas amarillas, banners, etcs

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5. Diferentes manuales de usuario en pdf ofrecer información guía sobre la navegación y el registro.
6. Diferentes pruebas de estabilidad en la plataforma de Deformación para el SEPE.

Trabajo administrativos

1. Diferentes gestiones administrativas para la SDRCA, subir vídeos para su descarga, gestión de correos electrónicos, subir archivos para su descarga.
2. Vínculo entre la SDRCA y el gestor de servicio de servidor
3. Tramite para la complementación de formulario para el SEPE
4. Soporte para configuración de correos electrónicos
5. Vinculo entre DGformación y la SDRCA
6. Clasificación de información para el desarrollo de tareas.

Marketing

1. Asesoramiento sobre diferentes acciones
2. Gestión de boletines semanales
3. Propuesta de logo más institucional

Cursos UB

1. Creación Cursos UB y adaptación de fichas amarillas con portada y toma de contacto mediante correo electrónico (En proceso)

Cursos Generales:

1. Cursos generales y adaptación de fichas amarillas con portada y toma de contacto mediante correo electrónico (Sin realizar)

* CURSOS PER AL MAGRIB o CURSOS PER A LA FRANCOFONIA (2015)

Art contemporain africain
Art contemporain (I) : peinture, sculpture et architecture du XIXè siècle à 1945/1960
Art contemporain (II) : peinture, sculpture et architecture de 1945/1960 à nos jours
Art dans la ville : la ville dans l'art du XXè siècle
Comment vous orienter professionnellement pour venir étudier et travailler en Espagne
Compétence digitale : Internet, web 2.0 et réseaux sociaux
Conditions de codéveloppement / Règles codéveloppement
Coopération Internationale
Coopération internationale pour le développement

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Coopération au développement de projet
Création de matériels éducatifs
Domaines cad
Droits de l'Homme et développement
Éducation pour le développement
Entrepreneuriat et codéveloppement
Entrepreneuriat vert
Gestion de projets et cadre logique en coopération internationale
Histoire Médiévale
Introduction à la coopération internationale pour le développement
Introduction à l'Union Européenne : sa raison d'être, le fonctionnement et sa place dans le monde d'aujourd'hui
Introducción a las Finanzas Islámicas
Langue Espagnole niveau A1/A2
Langue Française niveau B1
Langue Française niveau C1/C2
L'environnement en Afrique : gestion des ressources et développement durable
Les femmes comme agents de développement économique
Migration et intégration
Migration Internationale
Orientation professionnelle et construction de son profil professionnel 2.0
Planification et gestion de projets
Planification environnementale avec une perspective de genre
Progrès et le développement du sous-développement
Psychosocial intervention in crises and emergencies

* CURSOS PER A LA CATALANOFONIA (2014)

Curs d' educació sanitària i nutrició
Curs d'acció tutorial o l'orientació en el projecte educatiu del centre
Curs d'agronomia i alimentació
Curs d'alimentació equilibrada
Curs d'anàlisi de balanços i gestió d'empresa
Curs d'anatomofisiologia i patologia bàsiques
Curs d'anglès comercial
Curs d'anglès sanitari, nivell bàsic
Curs d'aprenentatge de la llengua anglesa, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua àrab, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua castellana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua catalana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua francesa, nivell a2

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs d'aprenentatge de la llengua ioruba, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua italiana, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua lingala, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua mandinga, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua occitana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua portuguesa, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua romanesa, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua rromanó, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua wòlof, nivell b2
Curs d'aspectes bàsics per a una programació curricular per competències
Curs d'avicultura (carn i ous)
Curs d'economia empresarial
Curs d'economies i estratègies de la insularitat a l'àfrica. la dimensió interregional dels microestats africans
Curs d'educació i multiculturalitat
Curs d'educació inclusiva
Curs d'educació infantil
Curs d'educació social
Curs d'emprenedoria i codesenvolupament
Curs d'escriptura creativa
Curs d'estratègia
Curs d'habilitats socials i comunicació
Curs d'història contemporània de catalunya
Curs d'història contemporània i cinema
Curs d'història d'àfrica
Curs d'història d'espanya
Curs d'història de la música
Curs d'història de la música a l'edat mitjana
Curs d'història del cinema: dels orígens al star system
Curs d'història econòmica
Curs d'història medieval
Curs d'iniciació a la interpretació de la música africana moderna
Curs d'iniciació al treball social
Curs d'introducció al llenguatge musical
Curs d'introducció als sistemes d'informació geogràfica (sig)
Curs d'organització escolar i acció tutorial per a la diversitat
Curs de bioquímica
Curs de bovicultura (carn i llet)
Curs de ciència en context: els olis essencials com a mètode integratiu de l'estudi de les ciències a batxillerat
Curs de ciències pel món contemporani

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs de citologia i histologia
Curs de comerç amb àfrica
Curs de competència digital: internet, web 2.0 i xarxes socials
Curs de competència digital: ofimàtica
Curs de comptabilitat avançada
Curs de comptabilitat bàsica
Curs de cooperació internacional per al desenvolupament
Curs de cultura catalana
Curs de currículum i competències
Curs de direcció estratègica
Curs de direcció i lideratge (coaching executiu)
Curs de disseny de materials educatius
Curs de docència de la formació professional per l'ocupació
Curs de dret internacional dels drets humans
Curs de fiscalitat a l'empresa
Curs de geografia d'àfrica
Curs de geografia de la percepció
Curs de geografia del transport
Curs de geografia del turisme
Curs de geografia econòmica
Curs de geriatria i gerontologia
Curs de gestió d'entitats juvenils
Curs de gestió de projectes socials
Curs de gestió de recursos humans
Curs de la música africana moderna
Curs de lideratge i equips
Curs de literatura catalana
Curs de literatura espanyola
Curs de migracions, estrangeria i asil
Curs de models i sistemes d'informació territorial
Curs de osmologies, religions i negocis a l'àfrica
Curs de panafricanisme i procés d'integració africà
Curs de pedagogia
Curs de planificació i gestió de projectes segons el enfocament de l' marc lògic
Curs de planificació territorial
Curs de psicologia
Curs de reconducció de violència de gènere
Curs de ritual i música a les litúrgies cristianes d'àfrica i de l'orient mitjà
Curs de sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Curs de tècniques de relaxació
Curs del món, punts claus

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs món àrab i nord d'àfrica
Curs peritatge psicològic i forense
Curs sobre com elaborar i fer un diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Curs sobre com fer un treball de recerca social
Curs sobre dignitat, drets i deures de l'ésser humà al sud del sàhara
Curs sobre principis bàsics de les cosmologies africanes
Docència de la formació professional per l'ocupació

* CURSOS GENERALS en 4 idiomes (2013-2014)

Acció tutorial
Administració d'Empreses
Agronomia i alimentació
Alimentació equilibrada
Anàlisi de balanços i gestió d'empresa
Anàlisi de resultats (balanços)
Anàlisi mitjançant ràtios
Anatomia i fisiologia humanes bàsiques
Anatomofisiologia i patologia bàsiques
Anglès comercial
Anglès sanitari
Antropologia
Aspectes bàsics per a una programació curricular per competències
Avicultura (carn i ous)
Biologia cel·lular
Biologia I
Biologia i Geologia
Biologia II
Bioquímica
Bovicultura (carn i llet)
Business English
Ciència en context, els olis essencials com a mètode integratiu de l'estudi de les ciències de batxillerat
Ciències pel món contemporani
Ciències per al món contemporani
Ciències socials, geografia i història
Citologia i histologia
Com elaborar i fer un diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Com fer un treball de recerca social
Comerç amb Àfrica
Competència digital

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Competència digital, ofimàtica
Comptabilitat avançada
Comptabilitat avançada
Comptabilitat bàsica
Cooperació internacional per al codesenvolupament
Cosmologies, religions i negocis a l'Àfrica
Costos d'empresa
Cuina per fer front a la crisi (2)
Cultura catalana
Curriculum i competències
Diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Dietoteràpia
Dignitat, deures i drets de l'ésser humà al sud del Sàhara
Direcció estratègica
Direcció i lideratge (coaching executiu)
Disseny de materials educatius
Docència de la formació professional per a l'ocupació
Dret internacional dels Drets Humans
Economia empresarial
Economies i estratègies de la insularitat a l'Àfrica. La dimensió interregional dels microestats africans
Educació i multiculturalitat
Educació inclusiva
Educació infantil
Educació sanitària i nutrició
Educació sanitària i promoció de la salut
Educació social
El món, punts claus
Emprenedoria i codesenvolupament
Escriptura creativa
Estratègia econòmica
Fiscalitat a l'empresa
Fiscalitat de l'empresa
Geografia
Geografia d'Àfrica
Geografia de la percepció
Geografia del transport
Geografia del turisme
Geografia econòmica
Geriatria i Gerontologia
Gestió d'entitats juvenils

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Gestió de projectes socials
Gestió de recursos humans
Habilitats socials i Comunicació
Història
Història contemporània de Catalunya
Història contemporània i Cinema
Història d´Espanya dels s. XIX i XX
Història d'Àfrica
Història d'Espanya
Història de Catalunya contemporània
Història de l'art
Història de la música
Història de la música a l'Edat Mitjana
Història de la música africana moderna
Història del cinema: dels Orígens al Cinema Clàssic
Història del món contemporani
Història econòmica
Història Medieval
Igualtat de gènere en projectes de cooperació
Iniciació a la interpretació de la música africana moderna
Iniciació al treball social
Introducció al lleguatge musical
Introducció als sistemes d'informació geogràfica (SIG)
Lideratge Coaching Consultiu
Lideratge i equips
Literatura catalana
Literatura espanyola
Llengua anglesa
Llengua àrab
Llengua castellana
Llengua castellana, nivell B2
Llengua catalana
Llengua catalana, nivell B2
Llengua francesa
Llengua francesa, nivell A2
Llengua ioruba (Nigèria)
Llengua italiana
Llengua lingala (RDC i Congo)
Llengua lingala, nivell A2
Llengua portuguesa
Metodologies d'aprenentatge del s. XXI

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Migracions, estrangeria i asil
Models i Sistemes d'Informació Territorial
Món àrab i nord d'Àfrica
Món, punts claus
Nutrició bàsica
Organització i acció tutorial per a la diversitat
Organitzacions internacionals
Orientació professional
Panafricanisme i procés d'integració africà
Pedagogia
Peritatge psicològic i forense
Planificació de projectes segons l'enfocament del marc lògic (EML)
Planificació i gestió de projectes segons l'enfocament del marc lògic
Planificació i gestió del comerç local
Planificació i gestió del desenvolupament local
Planificació territorial
Prevenció de riscos laborals (4)
Principis bàsics de les Cosmologies africanes
Psicologia
Reconducció de la violencia de gènere
Religió
Responsabilitat civil corporativa
Ritual i música a les litúrgies cristianes d'Àfrica i de l'Orient Mitjà
Seguretat social
Sistemes d'Informació Geogràfica (SIG)
Sociologia
Sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Tècniques de relaxació
Tipus de valoració d'inversions
Treball social

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* CURSOS PER AL SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL (SEPE) (2015) i CURSOS PER AL FEFE (abans FUNDACIÓN TRIPARTITA) PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO (2015)

La SDRCA pels cursos del SEPE

La idea de la SDRCA era entrar al SEPE per ensenyar una assignatura a prova. Aquest seria el primer pas per poder contribuir amb més cursos

Ana Garrido Fernández-Medina (València) es va comprometre a fer el curs GRABACIONES. Ella podia redactar el curs, però preferia tenir-lo fet

Com a conseqüència vam ensopegar amb DGFormación (Madrid) perr tenir accés a la seva galeria de cursos

Entrar al SEPE cal exigeix complimentar un formulari digital per la qual cosa vam contractar l'informàtic Diego Molina Hernández

Donada la falta de coneixements per emplenar-lo, a l'hora de la veritat no va quedar ben bé

El supervisor de la nostra sol·licitud, Jerónimo Serrano, va dir només mirar l'expedient que era unaoferta molt poc ambiciosa perquè només oferíemun curs

Diego Molina Hernández va poder tapar forats fins que va arribar Setmana Santa. Durant els feiners d'aquesta Setmana la SDRCA va enviar un missatge a Jerónimo Serrano qui no va contestar

En aquesta última etapa vam rebre el suport de dues institucions docents per completar la sol·licitud, una d'Almeríai l'altra de Santiago de Compostela a qui vam fer arribar el nostre màxim agraïment

Jerónimo Serrano va trucar dimarts o dimecres després de Pasqua, exigint que

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

el límit era molt a prop. Vam fer el que ens va dir, però l'endemà ens va arribar el seu rebuig

Com a mínim, hem aconseguit determinar com moure'ns en aquests espais com el SEPE o com el FEFE (abans Tripartita)

Maria del Amor Rodríguez Girgenti en va fer desinteressadament el Manual de Qualitat a qui ho agraïm d'allò més

Encara és calenta la calorada que vam agafar la qual cosa ens barra el pas per per al dissenyd'una nova estratègia

Fer el que demanava Jerónimo Serrano no és a les nostres mans per qüestió d'inversió econòmica. Ara bé, en aquest cas, caldria edificar una acadèmia

Barcelona Activa i PIMEC ens van animar dient que mai no ho aconseguiríem. Si no ho vam aconseguir, és perquè vam contractar una persona que no tenia l'empenta suficient per implicar-se en el projecte

Hem arribat fins on podíem arribat. S'ha fet real la malastrugança que ens va donar la PIMEC quan volíem aconseguir la seva col·laboració.

Tot i que Diego Molina Hernàndez, un professional de la informàtica contractat per la SDRCA durant molts mesos, té una compacta formació tècnica, no n'hem aconseguit la implicació suficient: vam fracassar a l'hora d'aconseguir el vist-i-plau del SEPE

En efecte, vam trobar en la seva presentació del currículum un tic que va tema de conversa, però li vam donar la feina com a menys dolent

L'inspector del SEPE, Jerónimo Serrano, ens va fet un passi de torero quan primer, al mateix dia, ens deia que ens afanyéssim a corregir les mancances per després donar-nos de baixa. Vam saber de la baixa per un comunicat quan la SDRCA havia presentat la correcció sol·licitada dels errors detectats

El mal ja estava fet: desbancats del SEPE, el FEFE va ignorar la nostra sol·licitud.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Cal destacar la brillant cooperació de la voluntària María del Amor Rodríguez Girgenti perquè en va escriure la Guia de Qualitat dels cursos, molt necessària per al SEPE

Gema Granizo de DGFormación (Madrid) va assessorar al llarg del procés perquè li vam comprar el curs GRABACIONES, únic curs de prova que volíem fer amb la professora valenciana Ana Garrido Fernández-Medina, però Jerónimo Serrano no era partidari d'un sol curs perquè ell volia una acadèmia

No hi farem res més durant 2017 pel que fa a poder impartir cursos a través del SEPE o el FEFE

Vam rebre ajuts importants de cooperació de dos centres d'estudis, un a Santiago de Compostela i l'altre a Almería. Des d'aquí, el nostre major reconeixement

La SDRCA té ara:

- la seva plataforma moodle "Aula Ausiàs March"
- l'experiència amb el SEPE
- la proposta de l'AAU (Associació africana d'universitats) de fer cursos en el continent africà des de Barcelona

L'opció de l'AAU és factible, només cal traduir els cursos a l'anglès i al francès, que els professors faran, i captar alumnes africans. Una certa experiènci la tenim quan buscàvem alumnes al Magrib (Algèria, Marroc, Tunísia)

En aquella ocasió no vam aconseguir cap alumne, i això que oferíem cursos de 50,00€. Aquí hi entra la part financera, i oferir els nostres SHORT COURSES de 10 h lectives.

La SDRCA ha de meditar bé quina línia seguir perquè ara ja té coneixement de causa

La SDRCA ha aconseguit 3 convenis de col·laboració amb Adams-Barcelona, Adams-València, i Salesians de Sarrià per adjuntar-los al dossier del SEPE

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Alhora la SDRCA aconsegueix la col·laboració d'una acadèmia de Saltiago (Inma Viejo) i d'una altra a Almería (Trigueros) per al curs GRABACIONES

María del Amor Rodríguez Girgenti redacta la Guia de Qualitat que Diego Molina Hernández adjunta al dossier del SEPE

* Cursos de formación PARA el empleo / SEPE 2015-2016

La presentació de la sol·licitud d'adhesió al SEPE per als cursos de formació per a l'ocupació ha estat agònica, laboriosa i caríssima

Tot va començar amb la contractació d'en Santiago Regidor Baile que va muntar un sidral de ca l'ample. El que feia de bo era que sabia moure's en el SEPE, però es va d'haver de prescindir d'ell per incompetència manifesta

Després va entrar en Dirgo Molina Hernández que, davant de situacions desconegudes, s'inhibeix. És per això que va omplir el formulari del SEPE de qualsevol manera. Quan va ser l'hora de la veritat, el SEPE no sabia per on agafar-ho (1003 2016)

Amb la indulgència de l'inspector ho vam presentar tot fora de termini (0304 2106)

En Diego s'ha rediat de Gema Granizo de DG Formación (Madrid), però això no era suficient. En Santiago Regidor Baile va ser el primer a posar-se en contacte amb aquesta DGF a qui vam veure'ns obligats a comprar-li el curs de promoció que vam triar

* Cursos de formación EN el empleo / FEFE 2015-2016

La Fundación Tripartita para la formación en el Empleo ens ha convidat a la Jornada tècnica I (nivell inicial), però potser no s'hi podrà anar per excés de demanda (13 d'abril de 2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CURS 2016-2017

La SDRCA ha fet una nova collita d'A/e d'arreu del món sobretot de centres on ens podem dirigir per promocionar l'Aula Ausiàs March. Ens hem encarat a l'Àfrica, però també a universitats o entitats on puguin seguir els cursos a través de Moodle. No hem acabat aquí, hem de seguir madurant el sistema

L'Aula Ausiàs March inclou més cursos

- Short courses
- Cursos de la Hispanitat (incloent DELE A2 i CCSE)
- Proves de nacionalitat espanyola
- Proves de selectivitat 18 anys / 25 / 40 / 45

Es fan bustiades de tots aquests cursos esmentats a més d'idiomes moderns

SDRCA – AAU. Aconseguim un contacte a l'Association of African Universities, Ransford Bekoe qui proposa $2.000 per entrar-hi. Es manté la relació al temps que trobem l'Associació d'Universitats Àrabs

Anunci a LA VANGUARDIA (2404 2016): "LEARN by tuned teaching by the Association of African Universities", ningú no respon

Ransford Bekoe ens envia un video que posem a àFricaTV, diu que n'enviarà un altre

Visita al Centre d'Estudis Sant Francesc · Grup Stucom (2405 2016). Montse Fuentes Arrévola del CESF ens convida per parlar de cursos. La SDRCA no s'ajusta prou a les necessitats del Centre d'Estudis Sant Francesc (CESF)

Crear una plataforma Moodle va ser una aportació dels professors de Mallorca, però desconeixíem que no era sensible al Google

Diego Molina Hernández va intentar fer-hi un pegat, però l'audiència no puja. Diego Molina Hernández va dedicar-hi molt de temps per endreçar l'aula Ausiàs

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

March

Les persones tenen ara a la vista les nostres possibilitats, però de moment no és activa encara, tenen un aparador que depèn sobretot del nombre d'alumnes que vulguin donar-s'hi d'alta

Després venen els professors amb els seus cursos i els honoraris que puguem pagar, funció del nombre d'alumnes matriculats

Llengües africanes. Es busca la implicació d'africans per construir l'aula de llengües (www.SDRCA.es)

L'aula de llengües es fa com a promoció de llengües africanes perquè es poden ensenyar des de l'Aula Ausiàs March

Triem una llengua africana coneguda, el wòlof, per veure el potencial d'impartir-ne cursos. Aconseguim oferta de professors (Aziz Faye, i Kane Adji), però no tenim demanda per la part d'alumnes

Una noia pregunta pel curs de mandinga

* ESCOLA D'IDIOMES MODERNS

La SDRCA té capacitat per ensenyar llengües en diferents nivells. La SDRCA ha estat admesa com a membre associat a l'AAU, Association of African Universities (4 d'abril de 2016)

LLENGÜES AFRICANES	ENLLAÇOS VIQUIPÈDIA
Amazic	https://ca.wikipedia.org/wiki/Berber
Àrab	https://ca.wikipedia.org/wiki/Àrab
Ioruba	https://ca.wikipedia.org/wiki/Ioruba
Lingala	https://ca.wikipedia.org/wiki/Lingala
Mandinga	https://ca.wikipedia.org/wiki/Malinke
Wòlof	https://ca.wikipedia.org/wiki/Wòlof
LLENGÜES EUROPEES	ENLLAÇOS VIQUIPÈDIA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Anglès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Anglès
Castellà	https://ca.wikipedia.org/wiki/Castellà
Català	https://ca.wikipedia.org/wiki/Català
Francès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Francès
Italià	https://ca.wikipedia.org/wiki/Italià
Occità	https://ca.wikipedia.org/wiki/Occità
Português	https://ca.wikipedia.org/wiki/Português
Romanès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Romanès
Rromanó	https://ca.wikipedia.org/wiki/Roman%C3%AD

* Cursos de la Hispanitat (2903 2016)

Arran de la trucada de Khadija Benchekroun (1403 2016) demanant ajut des de València (coneixement de "La veu d'Àfrica") per passar les proves DELE A2 i CCSE necessàries per accedir a la nacionalitat espanyola, la SDRCA assumeix impartir aquests cursos de l'Instituto Cervantes:

1) Diploma de Español como Lengua Extranjera (DELE A2)
2) Conocimientos constitucionales y socioculturales de España (CCSE)

María del Amor Rodríguez Girgenti, col·laboradora habitual d'AULA AUSIÀS MARCH) accepta impartir aquests cursos

La SDRCA es posa en contacte amb la Generalitat de Catalunya per saber si té competències en la nacionalityzació d'estrangers, afirma no tenir cap competència en la nacionalització de persones estrangeres. Ens dirigeix a la Delegación del Gobierno de España en Cataluña

Això suggereix anar més enllà pel que va proposar en el seu dia (2015) el Sr. A. Habbaba d'ICEX España Exportación e Inversiones a Barcelona: la SDRCA pot programar cursos de la Hispanitat

Hem quedat amb la María del Amor Rodríguez Girgenti que s'encarregaria de buscar inicialment cursos de la Hispanitat a la resta d'AULA AUSIÀS MARCH

Juli Carbó i Mulet d'Ítaca Fundació va acceptar d'encarregar-se de l'assessorament en els tràmits de nacionalització, fent així un sol paquet. Juli

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Carbó i Mulet també proposa no publicar preus únics per tothom sinó cobrar en funció de cada alumne

La SDRCA posa en l'agenda de "La veu d'Àfrica" el programa de Renda 2015 al costat de Pasaporte español. Les declaracions de Renda que proposa Juli Carbó i Mulet va dirigida a persones que no estan obligades a declarar per tenir ingressos inferiors a 22.000€ anuals. Juli Carbó i Mulet cobra 30€ en cas que la quantitar a tornar sigui superior a aquesta quantitat, és una acció social a favor dels més necessitats

CURS 2017-2018

Els contactes amb Ransford Bekoe, enllaç amb la seu central de l'Association of African Universities a Accra, assenyalen dues necessitats intrínseques:

- l'alumnat ha de ser africà, resident a l'Àfrica
- la SDRCA ha de tenir aquest alumnat, però amb un nombre important

La SDRCA promou la participació d'alumnes millorant la presentació dels seus SHORT COURSES a l'Aula Ausiàs March

Els resultats són baixos, indicant que hem de millorar el posicionament d'aula.sdrca.es, Aula Ausiàs March. L'informàtic Pablo Espada ho veu possible després de posicionar www.jmnanswers.es durant 2018

Un altre aspecte rellevant durant aquest curs és la preparació dels exàmens per la naturalització d'estrangers Es contemplen els exàmens DELE i CCSE de l'Instituto Cervantes, incloent el coneixement de la Constitució espanyola. Hi ha estrangers que es posen en contacte amb la SDRCA per resoldre dubtes. La SDRCA disposa de tot el material didàctic

També s'ha trobat interès per a l'aprenentage de llengües africanes. Aquest públic és molt fràgil, de moment

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA no vol perdre el tren plantejat des d'Accra per l'Associació d'Universitats Africanes (AAU)

Per altra part els cursos estan estancats (aula.sdrca.es) per manca d'alumnes

La nostra experiència diu que és més fàcil trobar alumnes en països africans que en el nostre país

Només veiem en aquests moments fer un esforç per impulsar els nostres SHORT COURSES en països africans per un preu màxim de 25,00€

Un aventatge d'aquests cursos és que no necessitaran professors externs perquè seran es socis de la SDRCA qui els impartiran, aquests cursos són d'un màxim de 20 h lectives

La SDRCA farà el seguiment de l'avaluació dels cursos amb 10 preguntes

Les preguntes obligaran a fer-se la bibliografia perquè no hi haurà temari escrit de la SDRCA

Es lliurarà un diploma d'aprofitament

Els cursos es faran en anglès, castellà, català, francès o portuguès

Reconeixem que els cursos no han tingut èxit, per`ò ara disposem d'una millor d'infraestructura i experiència que no podem abandonar

Es faran canonades de cara els SHORT COURSES. S'ha millorat la presènca qualitativa i quantitativa dels SHORT COURSES

4.5 CLUB DRASSANES

El CLUB DRASSANES està format per persones d'origen estranger vinculades amb l'Àfrica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El CLUB DRASSANES prové del que va quedar de la desintegració de l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (Yaünde, 2013)

Aquest grup va ser encapçalat des de 2005 per Fabien Essiane. A la seva ombra es va fundar legalment l'associació al Camerun, integrant:

1) Fabien Essiane
2) Pierre-Rostand Essomba
3) Marie-Rose Domisseck
4) Jean Paul Mbia
5) Lorraine Mbessa Ndzana
6) Pierre Patrick Mouandjo Pollè

Le relació amb la SDRCA estava definida com a corresponsals del Camerun. La SDRCA era el sosteniment econòmic de l'associació camerunesa.

Quan l'associació camerunesa va perdre el contacte amb la SDRCA, la SDRCA va fitxar Jean Paul Mbia perquè fes un grup d'informadors a partir de la premsa camerunesa, però sense vincles comercials.

El CLUB DRASSANES va estar format fins a mitjan 2014 perquè la SDRCA no podia satisfer les compensacions econòmiques que exigien. El CLUB DRASSANES va estar constituït (2014) per les següents persones:

1) Jean Paul MBIA
2) Ekani François
3) Nemi Marie
4) Joseph Ndjodo
5) Bernard Onana
6) Elisabeth Akonogo
7) Virginie Olomo
8) Zinga Marcel
9) Afomo Colette
10) Onguéné Biloa
11) Awono Fabien

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El CLUB DRASSANES és útil per tractar

- salut africana
- aula de llengües (activitats www.SDRCA.es)

CLUB DRASSANES (astilleros, chantiers, estaleiros, shipyards)

IF NECESSARY, USE GOOGLE TRANSLATOR

Good morning to every one !

The health program of SDRCA needs of your collaboration… when ? how ?

The idea is to write as soon as possible the Health System of each African country

Now, it is time only for choosing the countries you like

Be completely African…!

We can write a book about

Sincerely,

Josep, p.v. / SDRCA president / Les Corts / Barcelona / Spain

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.6 CLUB BIZ

El CLUB BIZ troba sortida a temes que afavoreixen la projecció pública d'activitats fetes a l'exterior. El CLUB BIZ s'ha ocupat de l'organització del concert de l'Orquestra Africana de Barcelona. Fins gener de 2015 el grup estava format per les següents persones:

1) Belén Ramos Anastasi (Associació SDRCA)
2) Ignasi Coromina Nualart (Orquestra Africana de Barcelona)
3) Julia López Tremols (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
4) Elena Tarifa (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
5) Carmen Cobaleda (Asociación Afrikable)

Des de l'octubre de 2015 la SDRCA està organitzant el seu segon concert per a l'Apolo amb el suport de

1) Xavier Sanchez Soler (SALAM GRUP de música araboafricana)
2) Julia López Tremols (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
3) Carmen Cobaleda (Asociación Afrikable)

Dins el capítol CLUB BIZ cal esmentar la col·laboració de

8) Míriam Sánchez López, arquitecta
9) Pau Majó Campabadal, enginyer

Per a la confecció de l'avantprojecte de fàbrica de maons, rajoles i mosais de la SARL hispanocamerunesa Chantiers Africains que, entre d'altres coses, ha d'aportar finançament a la SDRCA

Chantiers Africains està destinada al desenvolupament humà d'unes 185 persones que hi treballaran mitjançant renda, formació, i salut

4.2 CLUB40 (cooperació entre entitats africanes i

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

entitats vinculades a l'Àfrica)

El CLUB40 és el conjunt de persones que estan vinculades en la cooperació entre entitats africanes i entitats vinculades amb Àfrica, són l'embrió d'un futur Parlament africà de Barcelona (proposta de 25 d'octubre de 2010)

* Redefinició d'estratègies i línies de treball (2016-2017)

Cal aconseguir posar en contacte persones d'ascendència africana amb persones d'entitats autòctones per poder contribuir en una gestió adequada de recursos amb destinació al continent africà

L'ACCD es nega reiteradament per facilitar-nos noms i adreces d'entitats vinculades amb Àfrica tal com han fet altres organismes de la Generalitat de Catalunya pel que fa a associacions africanes

L'ACCD ens adreça a La Fede, entitat privada del carrer Tàpies de Barcelona. Ho tenim en compte, però no ho veiem clar

* DESENVOLUPAMENT DE LA COL·LABORACIÓ NACIONAL

Col·laboracions entre

- associacions africanes
- entitats autòctones, oenagés incloses
- centres per facilitar tecnologia en localitats africanes
- empreses nacionals amb inquietuds africanes
- sindicats d'empreses

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3 CLUB23 (interculturalitat)

El CLUB23 fa referència al programa SDRCA d'interculturalitat. Gràcies a l'acte anual de lliurament dels premis BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA interactuen mutuament tot teixint una oportunitat per a la coneixença i la relació.

L'edició i publicació dels llibres SDRCA també promouen aquest objectiu intercultural. L'any 2012 va ser especialment fructífer perquè autors de diferent procedència participaren en l'edició de 4 llibres.

La SDRCA va concloure afegir el 2014 l'apartat INTERCULTURALITAT a www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org

De moment s'hi publiquen els butlletins d'interculturalitat de l'Ajuntament de Barcelona

Aquest CLUB23 ha quedat enguany com segueix:

Belén Ramos Anastasi
Diego Molina Hernández
Fabien Essiane
Laura Lobo
Salim Medjerab
Toni Espadas

4.3.1 PREMIS

#1 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011.

La SDRCA va inaugurar els seus premis "BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA", dedicats a tota persona o jurídica vinculada amb África, la diada de Sant Josep de 2011 en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

08002 Barcelona. Els guardonats ex aequo foren Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, de Barcelona (modalitat Ciutat de Barcelona) i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, a Sant Sadurní d'Anoia (modalitat Principat de Catalunya).

#2 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012.

El 17 de març de 2012 a les 12:00 es va fer el segon acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Xavier Batalla Garcia (absent per tumor cerebral), Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
2) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
3) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
4) Universitat de Lleida, Lleida
5) Universitat de les Illes Balears, Palma
6) Universitat Miguel Hernández, Elx
7) The Global Learner University, Dénia

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", obsequi dels premis 2012, amb contribucions de:

1) Associaçâo Caué, Amigos de Sâo Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2011)
2) Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia (premi 2011)
3) Centre d'Estudis Africans, Barcelona (premi 2012)
4) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra (premi 2012)
5) Universitat de Lleida, Lleida (premi 2012)
6) Universitat Miguel Hernández, Elx (premi 2012)
7) The Global Learner University, Dénia (premi 2012)

Va col·laborar en l'acte Lorena Cervera Ferrer conduint-lo, tot va quedar molt bé.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Es varen enviar dos lots de 9 llibres (2 "CAMEROUN, MELTING POT." i 7 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA") a les dues absències: Xavier Batalla García, LA VANGUARDIA, per malaltia, i Mariano Pérez Arroyo, Universitat Miguel Hernández d'Elx, perquè és a Ruanda.

#3 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Els premis van encarats a persones físiques nascudes a Àfrica i a organitzacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica.

El 16 de març de 2013 a les 12:00 es va fer el tercer acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Pierre-Rostand Essomba, Yaünde, Camerun
2) Marie-Rose Domisseck, Yaünde, Camerun
3) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú, Algèria
4) Saiba Bayo, Santa Perpètua de Mogoda, Senegal
5) Kingsley Lawal, Sabadell, Nigèria
6) Xavier Muñoz i Torrent, Barcelona, São Tomé e Príncipe
7) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla, Colòmbia
8) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Barcelona, São Tomé e Príncipe
9) Edmundo Sepa Bonaba, Barcelona, Guinea Equatorial
10) Kalilu Jammeh, Sant Pere de Ribes, Gàmbia
11) Pape Bouba Gassama, Barcelona, Senegal
12) Francesc Tort Chavarría, Tamaulipas, Mèxic

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA" obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia, (premi 2012)
2) Pierre-Rostand Essomba, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
3) Marie-Rose Domisseck, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
4) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú (premi 2013)
5) Fadhili Fredrick, Asociación de Voluntarios Children of Africa, Tsunza

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

6) Saiba Bayo, Associació sociocultural Fassulo, Santa Perpètua de Mogoda (premi 2013)
7) Kingsley Lawal, Associació de Nigerians de Sabadell, Sabadell (premi 2013)
8) Xavier Muñoz i Torrent, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
9) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla (premi 2013)
10) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
11) Edmundo Sepa Bonaba, ETANE i Fundació Nous Catalans, Barcelona (premi 2013)
12) Kalilu Jammeh, Associació Save the Gambian Orphans, Sant Pere de Ribes (premi 2013)
13) Pape Bouba Gassama, Associació Cultural Africacontact, Barcelona (premi 2013)
14) Francesc Tort Chavarría, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Tamaulipas (premi 2013)
15) Ade Akinfenwa, Akinson Consulting, Sant Joan Despí

#4 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.

El mateix dissabte 16 de març de 2013 es convoquen els IV Premis 2014. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?".

Els premis es lliuren dissabte 15 de març de 2014 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

1) Helen Mukoro (Nigèria), Dénia
2) Jean Paul Mbia (Camerun), Yaünde
3) Araceli Piñol i Piñol, Barcelona
4) Ewa Zoladz (Polònia), Barcelona
5) Sandra Garcia, Barcelona
6) Jean Bosco Botsho (Congo Kinshasa), Barcelona
7) Gemma Nadal, Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

7) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia
8) Jean Paul Mbia, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde
9) Araceli Piñol i Piñol, Llicenciada en Administració i Direcció d'empreses per la Universitat de Barcelona
10) Ewa Zoladz, Barcelona
11) Sandra Garcia, Barcelona
12) Gemma Nadal, Barcelona

#5 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015.

Els premis es lliuren dissabte 14 de març de 2015 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

9) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
10) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
11) Kingsley Alani Lawal (Nigèria) Sabadell
12) Carmen Esteras, Alella
13) Salim Medjerab (Algèria) Cubelles
14) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
15) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
16) Marta Heredia, Barcelona

El mateix dissabte 15 de març de 2014 es convoquen els V Premis 2015. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "SANITAT A L'ÀFRICA":

11) Carmen Esteras Miñana, Alella
12) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
13) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
14) Kingsley Alani Lawal (Nigèria), Sabadell
15) María del Mar García García, Puçol
16) Salifo Djassi (Guinea Bissau), Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

17) Carmen Cobaleda, Barcelona
18) Salim Medjerab (Algèria), Vilanova i la Geltrú
19) Soco Mbuy (Guinea Equatorial), Bata
20) Maleyo Placide Marius (Congo), Kinshasa

Mireia Borràs (Centre Cívic Sant Pere Apòstol) és la dinamitzadora cultural d'aquest acte, lliurant els premis de 2015.

#6 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016.

El mateix dissabte 14 de març de 2015 es convoquen els VI Premis 2016. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu. En un primer moment es va fer la proposta de RELACIONS BILATERALS AMB ÀFRICA, però després la SDRCA es va decantar per fer un glossari de malalties amb l'ajut de les següents persones:

13) Aura Guillén, Cornellà de Llobregat
14) Barbara Eisele, Barcelona
15) Belén Ramos Anastasi, Mataró
16) Diego Molina Hernández, Amposta
17) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
18) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
19) Laura Velasco, Barcelona
20) Maria Àngels Revés, Lleida
21) Marisa Mundina, Barcelona,
22) Neus Gasulla Ejarque, Manresa
23) Ricco Teguia (Camerun) Yaünde
24) Salim Medjerab (Algèria) Cubelles

#7 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017.

El mateix dissabte 19 de març de 2016 es convoquen els VI Premis 2017. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "JUSSÀ, l'últim país del món".

Els premis es lliuren dissabte 18 de març de 2017 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

En aquest cas les persones premiades són:

* Laura Lobo, Barcelona, estudiant
* Belén Ramos Anastasi, Mataró, integradora social
* Fabien Essiane (el Camerun), Yaünde, periodista
* Salim Medjerab (Algèria) Vilanova I la Geltrú, enginyer mecànic
* Toni Espadas, Barcelona, fotògraf i viatger
* Diego Molina Hernández, Premià de Mar, dissenyador gràfic

A més es premien una sèrie de persones físiques i jurídiques vinculades d'alguna manera amb la SDRCA:

- ACNUR, Barcelona
- Amics de la UNESCO, Barcelona
- Àngel Ballester Pané, Barcelona, fotoperiodista
- Bouba Diaby Gassama (el Senegal), Barcelona, periodista
- Ignasi Coromina Nualart, Barcelona, músic
- Edmundo Sepa Bonaba (Guinea Equatorial), Barcelona, mànager
- Lucrecia Mba (Guinea Equatorial), Barcelona, SOS África
- Médicos sin Fronteras, Barcelona
- Mireia Solé, Barcelona, professora
- Missioners Combonians, Barcelona
- Montserrat Oller Freixa, Barcelona, professora
- Xavier Sanchez Soler, Vilassar de Dalt, músic

Els premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es clouen al 2017, tot esperant-ne una segona època. Malgrat que l'edició del llibre és molt laboriosa, la raó per cloure els premis és l'import que s'ha de pagar a la impremta. Entre tot plegat la SDRCA estaviarà més de 3.000€, que són diners

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3.2 EDITORIAL

L'editorial SDRCA ha editat i publicat 10 llibres sobre temes africans

Núm.	Anys	Títols
1	2011	Cameroun, un melting pot.
2	2012	Una visió d'Àfrica
3	2012	Llibre blanc dels Nascuts a Àfrica
4	2012	Eurafrica Trade Meeting / Workshop
5	2012	Llibre blanc del comerç amb Àfrica
6	2013	Nous Horitzons d'Àfrica
7	2014	Conseqüències d'una guerra civil
8	2015	Sanitat a l'Àfrica
9	2016	Maladies
10	2017	Jussà, l'últim país del món

Els llibres els han redactat 51 autors diferents (2011-2017) amb representació de 8 països africans:

1) Algèria
2) Camerun
3) Gàmbia
4) Guinea Equatorial
5) Kenya
6) Nigèria
7) São Tomé e Príncipe
8) Senegal

Així com persones vinculades amb l'Àfrica: Burkina Faso, Camerun, Kenya, Malawi, Moçambic, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda

51 autors (2011-2017)

Autors	Origen	Residència
Ade Akinfenwa	Nigèria	Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Alba Gubert		Barcelona
Albert Roca Álvarez		Lleida
Albert Farré Ventura		Barcelona
Antumi Toasijé		Parla
Araceli Piñol Piñol		Barcelona
Aura Guillén		Cornellà de Llobregat
Barbara Eisele		Barcelona
Belén Ramos Anastasi		Mataró
Bernard Gayà		Barcelona
Carmen Álvarez Vilas		Ponferrada
Carmen Esteras Miñana		Alella
Carmen Navarro		Barcelona
Dan Rodríguez García		Bellaterra
Diego Molina Hernández		Premià de Mar
Edmundo Sepa Bonaba	Guinea Equatorial	Barcelona
Ewa Zoladz	Polònia	Barcelona
Fabien Essiane	Camerun	Yaünde
Fadhili Fredrick	Kenya	Tsunza
Francesc Tort Chavarría		Barcelona
Gemma Nadal		Barcelona
Helen Mukoro	Nigèria	Dénia
Herminia Nubiola Muck		Sant Pere de Ribes
Jean Paul Mbia	Camerun	Yaünde
Joan Manuel Cabezas		Sitges
Josep Juanbaró	Camerun	Barcelona
Kalilu Jammeh	Gàmbia	Sant Pere de Ribes
Kingsley Alani Lawal	Nigèria	Sabadell
Laura Lobo Ponciano		Barcelona
Laura Velasco		Barcelona
Lorraine Mbessa Ndzana	Camerun	Yaünde

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Maria Àngels Revés		Lleida
María José Pintado		Miajadas
Mariano Pérez Arroyo	Ruanda	Elx
Marie-Rose Domisseck	Camerun	Yaünde
Marisa Mundina		Barcelona
Marta Heredia Jaén		Barcelona
Neus Gasulla Ejarque		Manresa
Oriol Ballesteros Gómez		Barcelona
Osvaldo Cunha	São Tomé e Príncipe	Barcelona
Pape Bouba Gassama	Senegal	Barcelona
Pierre Rostand Essomba	Camerun	Yaünde
Regina Casado Rodríguez		Dakar
Ricco Teguia	Camerun	Yaünde
Saiba Bayo	Senegal	Santa Perpètua de Mogoda
Salim Medjerab	Algèria	Cubelles
Sandra Garcia		Barcelona
Santi Jiménez		Barcelona
Sara Peretó Carmona		Sabadell
Toni Espadas		Barcelona
Xavier Muñoz-Torrent		Barcelona

* Publicació del glossari MALADIES (2902 2016)

La redacció del glossari MALADIES neix quan la SDRCA s'adona del potencial de la base de dades de la seva revista electrònica cultural independent ·"La veu d'Àfrica"

La SDRCA demana aleshores a la Belén Ramos Anastasi que faci un buidat de les malalties enregistrdes a "La veu d'Àfrica" des de 2012 fins a 2015. La Marisa Mundina fa una aportació essencial a l'hora de donar un marc homogeni a la descripció de totes les malalties

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El llibre té dos apartats diferenciats. D'una banda hi ha les aportacions dels nostres cooperants camerunesos Jean Paul Mbia i Fabien Essiane, ambdós residents a Yaünde

La part següent és fruit de les aportacions de vàries infermeres: Maria Àngels Revés (Lleida), la que hi participa amb més intensitat, i Laura Velasco (Barcelona) i Neus Gasulla (Manresa)

Llegeix i corregeix el llibre el metge Dr. Ricco Teguia de l'Hôpital Jamot Yaoundé, qui vol romandre en l'anonimat

Diego Molina Hernández s'ocupa del disseny gràfic de la part exterior del llibre (portada, llom, contraportada). Aura Guillén (DILOGRAF) s'ocupa de la publicació. Barbara Eisele (Fundación Logística Justa) s'ocupa del transport de 900 exemplars a Yaünde.

Chantiers Africains SARL s'ocupa de distribuir els glossaris en diferents hospitals i centres mèdics de Yaünde com a patrocinadora

L'edició ha estat de 1.000 exemplars en color, 100 dels quals es queden a Barcelona per a la distribució durant els VI Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÁFRICA".

El glossari està completament escrit en francès. La part mèdica s'ha traduït al francès amb la col·laboració de Fabien Essiane (Yaünde) i de la resta se n'ha ocupat Salim Medjerab (Cubelles)

Fins enguany, la SDRCA publicava 100 exemplars dels llibres commemoratius dels premis, però aquest any la SDRCA n'ha fet 900 més, dedicats a la població de Yaünde amb la finalitat que la seva estructura pugui tenir un impacte per la prevenció i detecció precoç de malalties

És el tercer pas que completa la base triangular (renda, formació, salut) de la piràmide que té com a vèrtex superior el desenvolupament humà

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Roman com a fase final aplicar el model sobre un col·lectiu camerunès, això vol dir millorar alhora la renda, la formació, i la salut per tal d'observar com puja el desenvolupament humà d'aquest col·lectiu

Chantiers Africains, com a patrocinadora del llibre al Camerun, s'ha cuidat de la recepció dels llibres a l'aeroport Nsimalen (Yaünde), del control de duanes, i de la distribució dels 900 exemplars en diferents hospitals i centres mèdics de Yaünde

Els 900 exemplars del glossari Maladies arriben a l'aeroport de Nsimalen d'acord amb un comunicat de Fabien Essiane d'ACVRC a Barbara Eisele de Fundación Logística Justa.

Fabien Essiane es fa càrrec dels 900 exemplars segons acords previs. Fabien Essiane confirma la distribució dels llibres en centres hospitalaris de Yaünde i a l'entitat Synergies Africaines (3004). La cerimònia es farà l'1 de juny

La societat Chantiers Africains fa de patrocinadora per fer-se coneguda. Fabien Essiane és una de tantes persones que fa servir molt la bandera del seu país, però que té com a únic objectiu el lucre personal

Els glossaris eren a l'aeroport de Nsimalen (Yaünde) el 30 de març de 2016, poc després de l'atorgament de premis del dissabte 19 de març

L'encarregat de recollir els llibres i distribuir-los en diferents centres sanitaris de Yaünde es va trobar amb molts obstacles administratius per treure'ls de l'aeroport

Això va destorbar l'agenda de repartiment dels llibres després de cada entrebanc

Chantiers Africains ha actuat sempre com a patrocinadora de les operacions

Fabien Essiane no mostra una actitud compromesa a l'hora de distribuir els glossaris (0609 2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Fabien Essiane informa que avui (3009) s'han repartit els 900 exemplars de MALADIES a Yaünde: Sinèrgies Africanes / Hospital Militar a través de Chantiers Africains SARL

Queda clar que trigarem a fer una operació d'exportació com aquesta. Desaconsellem plenament Fundación Logística Justa. Fan l'operació a l'estil campi qui pugui, molt cara. Ens priven de fer la logística que teníem planejada a través de Jean Paul Mbia.

* Publicació de "Jussà, l'últim país del món" (1803 2017)

La SDRCA continua les negociacions amb Toni Espadas, Marie Rose Domisseck i Salim Medjerab perquè participin en el llibre (0809 2016)

La SDRCA mira de donar sentit a la secessió del Sudan del Sud de Khartoum. Els pares de la pàtria no van saber acordar un nom que els separés per sempre del Sudan. Es conformaren amb el nom de Sudan del Sud

La toponímia catalana assenyala dos Pallars: el Pallars Sobirà i el Pallars Jussà. Prenem el qualificatiu Jussà per dir Sudan Jussà, i per simplificar JUSSÀ. Proposem aquest nom a les autoritats sud-sudaneses

Quan Amics de la Unesco de Barcelona ens va proposar fer l'octubre de 2014 una conferència sobre el Sudan Jussà, vam preparar un dossier sobre aquest país que va agradar a l'Àngel Apezteguia d'Amics de la Unesco

És quan vam decidir escriure un llibre sobre aquest país a hores d'ara en ple sotrac. La SDRCA, com associada a l'ACNUR li va demanar primer per carta a la seu central a Madrid i després a la seva oficina a Barcelona per correu electrònic. En cap cas no va rebre resposta. És un secret el que hi passa ?

De moment gaudim de la col·laboració del camerunès Fabien Essiane que hi va ser en els darrers temps. Es va comprometre a fer-ne un article durant 2016. La Belén Ramos Anastasi, habitual col·laboradora de la SDRCA, està d'acord en fer

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

un buidat de notícies de les revistes "La veu d'Àfrica" i de "Barcelona, drassanes per Àfrica" des de gener de 2012.

Toni Espadas i Rafa Martín de Rift-Valley Expeditions hi van d'aquí poc a Jussà amb la qual cosa en prepararan un article (1504 2016). Hem insistit a Mireia Canals de Zumzeig Cinema que aporti material donat que han projectat un parell de cops la pel·lícula "*We come as friends*" d'Hubert Sauper sobre Jussà (1504 2016)

Belén Ramos Anastasi repassa el primer capítol i l'epíleg, on hi posa imatges. Aprofitant la base de dades de "La veu d'Àfrica" fa una cerca amb Sudan per després buidat tots els articles periodístics relalacionats amb el Sudan del Sud.

Fa referència a totes les fonts d'informació al final del text del primer capítol de "Jussà, l'últim país del món". L'il·lustra ella mateixa amb imatges triades per ella mateixa

Tenim també l'aportació del camerunès Fabien Essiane i de Toni Espadas, ambdós coneixedors per visita del Sudan Jussà. Vam convèncer finalment Toni Espadas anant a la trobada dels viatges Rift-Valley

No disposem de resposta de l'ambaixador del Sudan Jussà a les Nacions Unides ni de Xavier Aldekoa ni d'AMSudán. Es van fer varis intents per posar-no en contacte amb Amigos de los Misioneros del Sudán, però no hi va haver manera amb A/e. Despenja una dona per telèfon, però rebutja la conversa, no volen participar

S'envien diferents correus a Xavier Aldekoa a través de LA VANGUARDIA, especialment redacció, però mai no respon ningú

Diego Molina Hernández fa el disseny gràfic del llibre

* Publicació del llibre "Las raíces de la Ceiba" (2016)

Edmundo Sepa Bonaba ens demana si li podem publicar el seu llibre *Las raíces de la Ceiba*. Demanem pressupost a l'Aura Guillén de Dilograf.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El llibre és fora del pressupost de la SDRCA. Fer una inversió tan elevada sense comptar la distribució no la podem assumir

4.3.3 LLIBRERIA

La SDRCA és també una llibreria (2011), que afavoreix el contacte d'africanistes amb una sèrie de llibres africans, propis o aliens. Es baixen del web una quinzena d'exemplars cada dia (2017)

* Llibreria PayPal

La SDRCA ha refet www.SDRCA.es per encabir-hi els títols propis de la nostra editorial en vista d'una llibreria PayPal, però facilitant el contacte amb les persones interessades des de la forma com en el contingut que ara s'expressa en 4 idiomes: anglès, castellà, català i francès.

Des del mateix web corporatiu es poden descarregar els llibres propis, i es poden consultar els títols dels llibres aliens disponibles. Suggerim un preu de 10€ / llibre, però la descàrrega és lliure a www.SDRCA.es

S'ha fet un recompte dels llibres baixats durant un mes des de l'edició del primer llibre (1204 2016 / 0805 2017)

Títol del llibre	EDICIÓ	1204 2016	0805 2017
CAMEROUN, UN MELTING POT	2011	76	38
EURAFRICA MEETING / WORKSHOP	2012	10	4
LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB L'ÀFRICA	2012	8	4
LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A L'ÀFRICA	2012	18	8
UNA VISIÓ D'ÀFRICA	2012	12	16
NOUS HORITZONS D'ÀFRICA	2013	25	20
CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL	2014	31	6
SANITAT A L'ÀFRICA	2015	15	7
MALADIES	2016	13	2
JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN	2017	0	4
TOTAL		208	109

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Es pot veure que el nivell de descàrrega durant els primers dies de dos mesos és important. A partir de 2017 comencem un recompte mensual.

4.3.4 AUDIOVISUAL

S'hi inclou el video de presentació que hi ha també a www.SDRCA.es. En Jean Paul Mbia del Camerun hi participa amb videos del Camerun.

Salam Grup ofereix tres videos seus. S'acomiada l'Oriol Soler Pablo perquè li ha sortit feina a RNE

La SDRCA tenia interès per mantenir el programa radiofònic d'Edmundo Sepa Bonaba perquè voliar llençar la tovallola per no tenir prou diners per a pagar-la a l'amo

Vam perdre aquesta oportunitat de conservar-la, però no disposàvem de prou recursos econòmics. Vam demanar ajut a una Direcció de la Generalitat de Catalunya, però no ens van contestar

Ens dol haver perdut aquesta oportunitat

El periodista Jesús Conte aporta dos videos sobre la detecció precoç del càncer, un en català i l'altre en castellà, que s'incorporen a la videoteca d'àFricaTV (1409 2016). La font és Euroattractions a través de FECOC

YouTube (0212 2016).

Ha estat la primera vegada que entrem a les entranyes de YouTube, específicament pel tema d'estadístiques. El programa d'aquestes estadístiques és molt elemental, però en permet fer el seguiment diari de com evoluciona àFricaTV

La SDRCA va acabar el 2012 la distribució de videodiscos. És un producte excessivament car per a la butxaca de la SDRCA. La SDRCA va voler tancar la seva producció i distribució amb una trilogia: NOS (nosaltres), GENS (nació) i

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CIVES (ciutadans). Tots estan inscrits al Dipòsit Legal, a Biblioteca de Catalunya.

"*NOS és el reflex del pensament de tres dones i tres homes d'origen sudsaharià que viuen en la nostra societat*"

"*GENS és la voluntat de donar cos a un continent molt castigat per la Història*"

"*CIVES és l'expressió de les inquietuds de tres persones africanes que han decidit establir-se entre nosaltres*"

Ara la SDRCA els produeix i els publica a àFricaTV:

1) Presentació del llibre "El pescador que volia anar al país dels blancs" per Jordi Tomàs. Entrevista a càrrec de Josep Juanbaró / SDRCA per a editorial PÒRTIC, Barcelona

2) Entrevista de FEM Ràdio a Josep Juanbaró / SDRCA

3) "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", curtmetratge editat per Miguel Díaz Comunicación Audiovisual amb la idea, supervisió i producció de la SDRCA. És un flaix on emmarcar les activitats de la primera època de la SDRCA (2006-2016)

Durant els primers temps ens vàrem adonar que amb una revista electrònica no n'hi havia prou a fi d'acostar Àfrica als catalans. Va néixer aleshores la idea d'un canal de televisió. Tenint en compte els pocs recursos econòmics, només podíem pensar en un canal terrestre, per tant es va optar per la via electrònica, i, al 2007, va sorgir àFricaTV.

La primera activitat va ser gravar un noticiari pilot i disposar d'una plataforma per a la seva emissió (des de Figueres). La gravació d'aquest noticiari es va fer en el Centre de la Imatge i les Tecnologies Multimèdia (CITM) de la Universitat Politècnica de Catalunya a Terrassa.

Durant el 2008 àFricaTV va prosperar molt gràcies a la subvenció atorgada per la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya. Es va

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

aconseguir dotar àFricaTV d'una programació mensual molt ben acollida per les persones nascudes a Àfrica i pel públic en general.

Ens adonem que la nostra opció per una televisió a través d'Internet va ser realment un encert per quant les tecnologies de la comunicació han avançat molt. La nostra idea és "àFricaTV des del sofà". Hem començat a redactar un projecte per a convertir àFricaTV en una "televisió total".

Vàrem pensar en la possiblitat que a començament de 2013 es pogués oferir un programa diari d'actualitat d'uns 5 min de durada. Així ho vàrem pactar amb la Lorena Cervera Ferrer (9 d'octubre de 2012), però la realitat és que no disposem de prou diners. La SDRCA ha suspès des de l'1 de juliol de 2013 l'emissió de noticiaris per raons econòmiques.

S'ha renovat el web d'àFricaTV on s'ha inclòs una novetat original: el mapa audiovisual de l'Àfrica. S'hi aniran afegint imatges tant pròpies com a alienes. Pot arribar a ser un punt de participació.

àFricaTV (www.africatv.cat) és un punt de la xarxa que permet encabir audiovisuals externs o propis. Aquest conjunt d'elements l'anomenem recursos audiovisuals.

La imatge (fotografia, audiovisual) està coberta per Àngel Ballester Pané, i puntualment per edicions de Jordi Carreras (Miguel Díaz Comunicación Audiovisual).

La producció d'imatge s'eleva a àFricaTV gràcies a Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL).

La SDRCA promou la introducció de videos aliens a àFricaTV. En el seu dia es van fer vàries campanyes per captar imatges de persones que per vacances van a països africans, però aquestes persones es mostren reticents.

A part de 3 DVD, la SDRCA també ha produït altres documents audiovisuals. Des de fa anys, Àngel Ballester Pané cobreix els actes organitzats per la SDRCA, principalment els premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" i tots els altres mitjançant combinació de fotografia i video. Aquests reportatges s'inclouen a àFricaTV.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Jordi Carreras va editar el curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" by SDRCA (desembre 2013), també inclòs a àFricaTV.

àFricaTV va sumant imatges no només de SDRCA sinó de persones simpatitzants. Enguany ha incorporat un treball fet per Artixoc, entitat que s'ocupa de l'organització de la trobada anual LES CORTS COOPERA en temps de les Festes del Remei, entre d'altres.

PUNT DIGITAL ha hagut de refer el web d'àFricaTV (connectat a YouTube) perquè el que teníem queia a trossos. La SDRCA ha aprofitat l'avinentesa per incorporar-hi un "mapa audiovisual" amb la intenció que quan es cliqui sobre un país en surtin imatges pròpies de determinades zones.

Aquesta nova aplicació és molt recent, per tant encara mancada de força continguts.

La SDRCA (2012) vol incorporar a àFricaTV un nou espai diari d'actualitat d'uns 5 min de durada.

Els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL).

La SDRCA (2013) va incorporar en Jordi Carreras de Miguel Díaz Comunicación Audiovisual com a nou proveïdor al costat de l'habitual Àngel Ballester Pané.

Aquest video "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es projecta en escenaris patrocinats per la SDRCA com en els actes del premis homònims així com a preludi dels concerts que organitza

La SDRCA té intenció de formar un grup audiovisual per a cobrir des de 2016 actes relacionats amb Àfrica i els africans. Aquesta agenda es projectaria a àFricaTV

IMATGES àFricaTV (fotografies i audiovisuals)

Títol	Foto o Àudio	Autor	Data

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica	video	SDRCA	21/03/2017
Fabricación de ladrillos LTC	video	SDRCA	06/3/2017
Jornadas sobre Guinea Ecuatorial, retos y oportunidades	vídeo	Sdrca	23/06/2017
Guinea Ecuatorial- vídeo 1	vídeo	Sdrca	08/07/2017
Camerún - vídeo 02	vídeo	Sdrca	15/09/2017
Guinea Bissau - vídeo 3	vídeo	Sdrca	28/11/2017
Burkina Faso - vídeo 4	vídeo	Sdrca	05/12/2017
Colaboración con el proyecto de auto abastecimiento de alimentos en la Huerta de MEKI (Etiopia)	vídeo	Sdrca	15/12/2017
Vídeo 5, Senegal	vídeo	Sdrca	19/12/2017
Llibre MALADIES	fotos	Sdrca	05/10/2016
Autoexploración de la mama	vídeo	Fundación FEFOC	16/09/2016
La danse traditionnelle du peuble Anagsama, Cameroun	vídeo		08/08/2016
Le jeûne du mois de Ramadan à Yaoundé	vídeo		27/06/2016
Reportage sur l'Est Cameroun zone enclavée	vídeo		27/06/2016
Fòrum Yaoundé 2016	fotos	Sdrca	18/05/2016
Informatiu maig 2016	vídeo	Sdrca	18/05/2016
Une femme coiffe à la tondeuse	vídeo		18/05/2016
Le bâton de manioc au service d'une famille	vídeo		18/05/2016
A Documentary on Association of African Universities / COREViP	vídeo		18/05/2016
L'artisanat Camerounais en images	vídeo		09/05/2016
La débrouillardise à Yaoundé au Cameroun	vídeo		09/05/2016
Les eleccions presidencials a Gabon 2016	vídeo		09/05/2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Noticiari abril 2016	vídeo	Sdrca	20/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part I	vídeo	SALAM	07/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part II	vídeo	SALAM	07/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part III	vídeo	SALAM	07/04/2016
6ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	vídeo	Sdrca	21/03/2016
6ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica	fotos	Sdrca	19/03/2016
Noticiari març 2016	vídeo	Sdrca	17/03/2016
Belen Anastasi a Dones d'aquí i d'allà	vídeo	Sdrca	17/03/2016
Presentació Africa TV0	vídeo	Sdrca	17/03/2016
We Come As Friends (2014)	vídeo	Hubert Sauper	11/03/2016
Salam Grup - música àrab oriental	vídeo	SALAM	26/01/2016
SDRCA. Societat per la Difusió de les Realitats Culturals Africanes Drassanes per Àfrica	vídeo	Sdrca	26/01/2016
Concert Salam Grup	vídeo	SALAM	20/01/2016
Promo SALAM GRUP	vídeo	SALAM	15/01/2016
Alma Afrobeat Ensemble	vídeo	Alma	30/11/2015
Camerun 2015 -Viatge pel Camerun d'en Josep Juanbaró (president SDRCA)	fotos	Sdrca	30/11/2015
"The Truth Misunderstood"	v		07/05/2015
"The Truth Misunderstood"	v		07/05/2015
5ès Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	17/03/2015
5ns. premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2015	fotos	Sdrca	14/03/2015
Concert de l'Orquestra Africana de Barcelona	v	Sdrca	23/01/2015

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Trailer de l'espectacle AFRICAN ROOTS	v	Sdrca	23/01/2015
Conferència Helen Mukoro	fotos	Sdrca	25/10/2014
Espagne, Tournée 2014	v	Najia Lotfi	29/09/2014
Analfabetisme al món per Artixoc	fotos	Fira "les Corts coopera"	30/06/2014
Barcelona Africa Business Forum 2014	v	Barcelona Africa Business Forum	29/05/2014
4arts. Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	15/05/2014
4arts. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2014	fotos	Sdrca	14/03/2014
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA ® by SDRCA	v	Sdrca	13/03/2014
La Mar de Ma Mare	v	David Tarragó.	07/01/2014
Ser humà salva vides	v	MSF	30/11/2013
COA 2013	v	Children of Africa	28/10/2013
Africat Congo 2013	fotos		30/06/2013
Gàmbia 2013		Jordi i la Maxi	30/06/2013
Noticiari Juny 2013	v	Sdrca	18/06/2013
Noticiari Maig 2013	v	Sdrca	17/05/2013
3ers. Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	16/05/2013
Entrevista de Ràdio Gràcia a Josep Joanbaró	v	Ràdio Gràcia	08/05/2013
Noticiari Abril 2013	v	Sdrca	16/04/2013
Noticiari Març 2013	v	Sdrca	16/03/2013
3ers. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2013	fotos	Sdrca	14/03/2013
VÍDEO PER FEDERAL CONCERT	v	Children of Africa	07/03/2013
El pescador que volia anar al país dels blancs	v	Sdrca	18/02/2013

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El pescador que volia anar al país dels blancs	fotos	Sdrca	18/02/2013
Noticiari Febrer 2013	v	Sdrca	12/02/2013
COA EDUCATION	v	Children of Africa	11/02/2013
KENYA 2012 – CHILDREN OF AFRICA	v	Children of Africa	04/02/2013
Noticiari Gener 2013	v	Sdrca	17/01/2013
Noticiari Desembre 2012	v	Sdrca	17/12/2012
AIDS PREVENTION PROJECTS COA	v	Tsunza 4 Life Project	04/12/2012
Noticiari Novembre 2012	v	Sdrca	14/11/2012
Eurafrica Trade Meeting	fotos	Eurafrica	27/10/2012
Noticiari Octubre 2012	v	Sdrca	09/10/2012
Noticiari Setembre 2012	v	Sdrca	14/09/2012
Noticiari Agost 2012	v	Sdrca	14/08/2012
Etiòpia 2012	fotos	MIREIA GÀSQUEZ i JORDI SARRET	08/2012
Save the Gambain Orphans	v	Save the Gambain Orphans	01/08/2012
TV2 El viaje de Kalilu	v	TV2	01/08/2012
TV3 El viatge de Kalilu	v	TV3	01/08/2012
TVBlanes El viatge de Kalilu	v	TVBlanes	01/08/2012
Clipmetratges de Mans Unides	v	Mans Unides	31/07/2012
Entrevista a FEM Ràdio	v	FEM Ràdio	31/07/2012
SamSam	v	SamSam III, Dakar, Senega	31/07/2012
Josep Juanbaró a BTV	v	BTV	29/07/2012
Noticiari Juliol 2012	v	Sdrca	19/07/2012
Noticiari Juny 2012	v	Sdrca	18/07/2012
Guerra de Mali 2012	fotos	Sidi Mohamed	30/06/2012
Noticiari Maig 2012	v	Sdrca	16/05/2012
Noticiari Abril 2012	v	Sdrca	10/04/2012

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Children of Africa	v	Children of Africa	31/03/2012
2ons Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2012	fotos	Sdrca	14/03/2012
Kenya Projects	v	Kenya Projects	12/03/2012
Noticiari Març 2012	v	Sdrca	09/03/2012
Noticiari Febrer 2012	v	Sdrca	14/02/2012
GENS	v	Produccions Audiovisuals	07/02/2012
NOS Nosotros	v	Dani Amor y Edgar Baró	06/02/2012
KENYA 2011	v	Children of Africa Association	15/01/2012
Noticiari Gener 2012	v	Sdrca	10/01/2012
Noticiari Desembre 2011	v	Sdrca	13/12/2011
Afrique peu connue bon	v		07/12/2011
Mbuyi Kabunda a la taula rodona "Àfrica: dret a tenir drets"	v	Mans Unides	18/11/2011
NOS	v		16/11/2011
Relats a Dapaong	v		16/11/2011
Noticiari Novembre 2011	v	Sdrca	10/11/2011
Noticiari Gener 2011	v	Sdrca	26/10/2011
Conversaciones en el vientre de Dam	v		16/10/2011
L'escola	v		16/10/2011
Noticiari octubre 2011	v	Sdrca	10/10/2011
Gambia III	v		03/10/2011
Acte benèfic Oba Gallery	v		02/10/2011
Àfrica són veus	v		02/10/2011
Gambia II	v		02/10/2011
Johari Gautier	v		02/10/2011
Kirabo	v		02/10/2011
Mohamed Ismail	v		02/10/2011

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Mustafa Alassane	v		02/10/2011
Gambia	v		01/10/2011
Noticiari setembre 2011	v	Sdrca	12/09/2011
Etiopia	v		02/09/2011
Noticiari Agost 2011	v	Sdrca	08/08/2011
Noticiari Juliol 2011	v	Sdrca	11/07/2011
CIVES	v		01/07/2011
Noticiari Juny 2011	v	Sdrca	12/06/2011
Noticiari Maig 2011	v	Sdrca	09/05/2011
Noticiari Abril 2011	v	Sdrca	12/04/2011
1ers. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2011	fotos	Sdrca	14/03/2011
Noticiari Març 2011	v	Sdrca	14/03/2011
Noticiari Febrer 2011	v	Sdrca	25/02/2011
Noticiari Desembre 2010	v	Sdrca	26/12/2010
CHILDREN OF AFRICA (COA) 2010	v	CHILDREN OF AFRICA	19/12/2010
Noticiari Novembre 2010	v	Sdrca	26/10/2010
Noticiari Octubre 2010	v	Sdrca	16/10/2010
Cantando Macaco en Kenya	v	Children of Africa	17/09/2010
P1110532 xvid	v		17/09/2010
Noticiari Setembre 2010	v	Sdrca	16/09/2010
Noticiari Agost 2010	v	Sdrca	16/08/2010
Noticiari Juliol 2010	v	Sdrca	16/07/2010
Noticiari Juny 2010	v	Sdrca	16/06/2010
Noticiari Maig 2010	v	Sdrca	16/05/2010
Noticiari Abril 2010	v	Sdrca	16/04/2010
Noticiari Març 2010	v	Sdrca	16/03/2010
Noticiari Febrer 2010	v	Sdrca	16/02/2010
Noticiari Gener 2010	v	Sdrca	16/01/2010
Noticiari Desembre 2009	v	Sdrca	16/12/2009

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Noticiari Octubre 2009	v	Sdrca	16/10/2009
CHILDREN OF AFRICA 2009	v	CHILDREN OF AFRICA	12/10/2009
CHILDREN OF AFRICA 2009 part 2	v	CHILDREN OF AFRICA	11/10/2009
Sponsoring Tsunza	v		05/10/2009
Noticiari Setembre 2009	v	Sdrca	16/09/2009
Noticiari Maig 2009	v	Sdrca	16/05/2009
Noticiari Abril 2009	v	Sdrca	16/04/2009
Noticiari Març 2009	v	Sdrca	16/03/2009
Noticiari Febrer 2009	v	Sdrca	16/02/2009
Noticiari Gener 2009	v	Sdrca	16/01/2009
Noticiari Agost 2008	v	Sdrca	16/08/2008
Noticiari Pilot	v	Sdrca	16/03/2008
Afrika Inaamua	v	Afrika Inaamua	
COA 2012	v	Children of Africa	
Concert African Roots - Concert de l'Orquestra Africana de Barcelona - Sala Apolo	fotos		
Zoran i els tigres del gol	v	Sam Benstead	

4.4 CLUB09 (Cursos de solidaritat i cooperació internacional)

El CLUB09 és el conjunt de professors amb titulació universitària que s'ofereixen com a voluntaris per a redactar els Cursos de solidaritat i cooperació que SDRCA ofereix a la nostra societat i a societats africanes. Un cop assignats els alumnes, aquests professors passen a ser adequadament remunerats.

CURS 2012-2013

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA va entrar en el món de l'ensenyament mitjançant sobretot de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) i, molt especialment, gràcies al major responsable de la seva Escola de Pau. Ens vam entendre de seguida

La SDRCA va començar a redactar una sol·licitud de subvenció a l'Obra Social "la Caixa" el 26 de juny de 2012, procés en què es buscaven alhora socis per al projecte en qüestió

Va ser després que la UOC s'hi va adherir com a sòcia de ple dret. Mai no hauríem pensat que fer cursos per Internet fos del nostre interès, però de seguida hi vam trobar un gran potencial de comunicació i d'ingressos

Si l'acord es va establir a principis d'estiu, cal dir que al setembre la UOC ens va comunicar que es retirava del projecte per problemes interns que no permetien desenvolupar una acció docent

Va ser un cop inesperat quan aquest acord havia empès també la Cambra de Comerç de Barcelona a ser-ne sòcia. Tot se'n va anar en orris

No per això defallirem perquè ens vam envoltar de persones que tenien interès en col·laborar amb la SDRCA com a professors

Amb aquesta fórmula es van redactar 16 cursos que vam incorporar a la memòria de l'Obra Social "la Caixa", centrada en una nova forma de codesenvolupament en països africans

La veritat és que vam trobar molt interessant desenvolupar aquests cursos perquè ens servien de comodí a l'hora de dur a terme les nostres activitats a l'Àfrica

Va ser quan es va formalitzar el CLUB09 per a impartir els nostres cursos de solidaritat i cooperació internacional. Quan l'Obra Social "la Caixa" denega la subvenció, aquest grup del CLUB09 es desfà.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA havia posat preus als cursos en funció de l'àrea geogràfica a cobrir. La fórmula que es va adoptar va ser de 168€ / curs a Espanya i de 20€ / curs en països africans

La SDRCA va fer el 12 de març de 2013 una crida per incorporar professors amb titulació universitària. Es va habilitat una aplicació MOODLE per a l'ocasió (AULA AUSIÀS MARCH, aula.sdrca.es)

CURS 2013-2014

La SDRCA va començar el curs acadèmic amb només 16 matrícules gairebé totes a l'Àfrica i, molt concretament, a Zimbàbue. Tanmateix el resultat final és que només poguérem concedir 3 diplomes d'¡aprofitament

Aquesta manca de matrícules a Espanya va suggerir que el nostres cursos havien de tenir un aval oficial

A l'hivern de 2013 es van iniciar les tasques pròpies per al reconeixement oficial dels cursos davant el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i davant la Universitat de Barcelona. Era una forma de dotar-se d'una etiqueta que afavorís el reclutament d'alumnes

La receptivitat del Departament d'Ensenyament va ser inicialment molt satisfactòria, ens van donar els documents necessaris per estar dins de normes, però quan van rebre la quantitat de cursos que els aportàvem tot va indicar que tot se n'aniria en orris, tal com va esdevenir

El tema de la Universitat de Barcelona fou una completa disbauxa perquè la persona que se n'havia d'ocupar mai va tenir cap interès per al nostre projecte

Durant el curs 2013-2014 no vam estalviar mitjans materials per a publicitar per tota mena de canals per a publicitar els cursos de solidaritat i cooperació internacional, però de res no va servir

Vam acabar el curs 2013-2014 amb 39 professors preparats per a la tasca que els tocava. Els 99 cursos que van oferir en aquest període han ajudat a seguir endavant.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

39 professors (juny de 2014)

Ahmeed Olumide Lawrence Otun
Ana Isabel Pajero Alonso
Araceli Bayán Sánchez
Bárbara de Sá Torres Neiva Correia
Carlos Muñoz
Catalina Escandell Bonnín
Corina Tulbure
Cristina Canet Moya
Cristina Mansanet i Vercher
Edmundo Sepa Bonaba
Elisa Salomon
Elisenda Homs González
Enric Ruiz Gil
Esther Saborido Vilardell
Francesc Carbonell Company
Hermínia Nubiola Muck
Ignasi Coromina Nualart
Javier Huerta Arocas
Jean Bosco Botsho
Joan Florit Amengual
Joaquima Salom Iglesias
Jordi Alzina Iglesias
Jordi Fernández-Cuadrench
José Luis Maestro Coronas
Juan de Dios Ramírez-Heredia
Judit Casanova Panisello
Makhtar Thiam Fall
Maria C. Gutman
Maria del Mar García García
Maria Incoronata Colantuono
Marisa Mundina García
Marta Valero López
Marta Vicente Verdoy

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Mercedes Mora Muñiz
Mónica Gassó Hernández
Moumouni Diarra Coulibaly
Noli Ensenyat Ruiz
Raquel Marchán Davila
Violeta Pigazo Nozal

Els Cursos de solidaritat i cooperació internacional es van iniciar el setembre per a aquells alumnes matriculats durant 2013:

Noms i cognoms	Matèria	Localitat	Professor
María Rodrigo	Entrepeneurship and co development	Aranda de Duero	José Luis Maestro Coronas
Friday Peni	Gestió RR. HH.	Harare	Mónica Gassó Hernández
Gilmore T. Moyo	International Cooperation for Development	Bulawayo	Cristina Canet Moya
Nadine Nouche Naoussi	Gestió RR. HH.	Yaünde	Mónica Gassó Hernández
Patrice Alice Delchambre	Llengua italiana	Harare	Maria Incoronata Colantuono
Tendai Grace Gurupira	Llengua italiana	Mutoko	Maria Incoronata Colantuono
María Rodrigo Pérez	Management of social projects	Aranda de Duero	María del Mar García García
Marcel van Ruiten	Llengua castellana	Harare	Marta Vicente
Tafadzwa Geza	Educació sanitària i nutrició	Harare	Mercedes Mora Muñiz
Daphine Murevanhema	Psicologia	Nigèria	Mónica Gassó Hernández

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Fidelis Mudimu	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Gbenga Shobowale	Human Resources Management	Harare	Mónica Gassó Hernández
Grace Badaz	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Olivia Mangwiro	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Mirriam Makwembere	Reconducció de la violència de gènere	Harare	Noli Ensenyat Ruiz
Tendai Mwenye	Reconducció de la violència de gènere	Harare	Noli Ensenyat Ruiz

D'aquestes 16 matrícules només van prosperar-ne 3. En van sortir 3 diplomes:

Friday Peni	Gestió RR. HH.	Harare	Mónica Gassó Hernández
Nadine Nouche Naoussi	Gestió RR. HH.	Yaünde	Mónica Gassó Hernández
Tendai Grace Gurupira	Llengua italiana	Mutoko	Maria Incoronata Colantuono

CURS 2014-2015

Vist el fracàs inesperat de la petició de reconeixement oficial dels Cursos de solidaritat i cooperació internacional per part del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i per part de la Universitat de Barcelona per diferents raons, es va dissoldre l'equip de treball a començament d'estiu de 2014.

De tota manera vàrem mantenir l'estructura de l'Aula Ausiàs March (aula.sdrca.es), vàrem consolidar la figura de webmàster en la persona de Joan

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Florit Amengual (Palma) i Joan Cusí Salvat va instal·lar a petició de la SDRCA un sistema de matrícula en línia.

La SDRCA va fer una crida per determinar el desembre de 2014 quins professors podrien col·laborar de nou. Aquesta crida va confirmar 11 professors del 39 anteriors (juny de 2014) i va captar-ne 2 més. Dels actuals professors, 2 són de València (Puçol i ciutat de València) i 2 més són de Mallorca amb la qual cosa es manté l'àmbit catalonòfon de treball.

La SDRCA no va aconseguir alumnes arran de l'organització del concert de música africana per part de l'Orquestra Africana de Barcelona. Estem molt satisfets per haver pogut retenir aquests 11 professors així com del reclutament de 2 noves professores.

La SDRCA va instal·lar un mecanisme informàtic per a matricular-se en línia des d'aula.sdrca.es (sense www) gràcies a l'acoblament amb PayPal. De moment ningú s'hi ha matriculat.

La manca d'alumnes encara no ens va fer mal. Vam apostar amb la Belén Ramos Anastasi, que es va passar el primer semestre de 2015 difonent de totes les maneres per Internet els cursos de la SDRCA

En paral·lel, la SDRCA va desplegar més iniciatives. La SDRCA té ara per validació la plataforma d'ensenyament AUSIÀS MARCH a mans del Servicio Público de Empleo Estatal (ADGG0508: Operaciones de grabación y tratamiento de datos y documentos) gràcies a Diego Molina Hernández per als cursos del SEPE i els de la Fundación Tripartita para la formación en el Empleo

Més encara, durant uns quants mesos la SDRCA va aconseguir fer un equip de professors per a desenvolupar els cursos per al Magrib.

17 professors (desembre de 2015)

Amor Rodriguez Girgenti
Ana Lucía P. Olivos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Ariadna Benet
Etyenne do Rosário Anibal
Eva Bonet
Imma Rodríguez Esteve
Laia Plaza
Laura Garcia Chapa
Lorena Auladell Marín
Lourdes Pretel
Maria Grande Bagazgoitia
Marina Casas Varez
Marta Pérez Ramírez
Martí Camprodon Canal
Mireia Borràs
Mireia Gil
Vanessa Martín

CURS 2015-2016

La SDRCA ha estat acceptada com a entitat associada a la Association of African Universities (4 d'abril de 2016)

Durant el curs 2015-2016, l'Aula Ausiàs March disposa de les següents categories de cursos:

1) Francofonia
2) Catalanofonia
3) Generals en 4 idiomes (anglès, castellà, català, francès)
4) SHORT COURSES
5) Hispanitat (nacionalització)
6) SEPE
7) FEFE (Fundación Tripartita)

La María del Amor Rodríguez Girgenti ha de posar més títols a SHORT COURSES i desenvolupar-ne un de 10 h lectives que sigui d'interès general. La María del Amor Rodríguez Girgenti ha de posar més títols a la Hispanitat, escollits entre els que hi ha actualment a l'Aula Ausiàs March. La SDRCA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

contractarà per 3 h/d a la María del Amor des de l'1 d'agost de 2016 fins el 31 de desembre de 2016 (12 d'abril de 2016)

En Diego Molina Hernández ha obert un apartat de llengües dividit en llengües africanes (amazic, àrab, ioruba, lingala, mandinga, wòlof) i llengües europees (anglès, castellà, català, francès, italià, occità, portuguès, romanès, rromanó o romaní). Al costat de cada llengua n'hi ha descripció per un enllaç amb viquipèdia

No es va aconseguir cap més alumne malgrat els intensos esforços de difusió per als que s'anomerarien CURSOS GENERALS (els del 2013-2014 amb 4 idiomes). S'anomenen CURSOS PER A LA CATALANOFONIA (els del 2014-2015) els presentats a la Generalitat de Catalunya i a la Universitat de Barcelona. Vam tornar a fracassar amb el cursos per al Magrib, ara anomenats CURSOS PER A LA FRANCOFONIA.

A hores d'ara la SDRCA no ha rebut cap resposta per part de la Universitat de Barcelona, però el Departament d'Ensenyament va continuar denegant.

Els cursos per al Magrib es recolzaven en tres puntals: 1) la formació d'un equip de professors amb cursos pensats per al Magrib, 2) un finançament basat en un crowdfunding dissenyat per la PIMEC, i 3) un acord amb la PIMEC per facilitar el contacte amb les persones del Magrib. La PIMEC va fallar en gairebé tot. Resultat nul. En aquesta ocasió, per les informacions de què disposàvem podíem demanar al Magrib 50,00€ per un dels cursos de 240 h lectives, i de què les persones on ens dirigíem sabien francès. Aquestes hipòtesis van resultar ser errònies.

Analitzant tot el panorama, vam idear els SHORT COURSES, que es desenvoluparan durant 2016. Un short course (anglès, castellà, català, francès) obvia la pressió dinerària tant de l'alumne com de la SDRCA, facilitant el coneixement de temes en unes deu hores lectives. La SDRCA confia plenament en aquesta conceptualització de cara el futur

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* SHORT COURSES (2015-2016)

Nutrició i salut
Les grans migracions del s. XXI d'Àfrica a Europa
Les rutes marítimes de la Corona d'Aragó
Communication d'entreprise
Droits de l'Homme et développement
Histoire de Yaoundé (1889-1960)

* Trabajos desarrollados para la SDRCA desde el 07/08/2015 por Diego Molina Hernández

Cursos Magreb

7. Coordinación y recolección de material para los cursos del Magreb, profesores.
8. Organización de la información para incluirla en el Aula Virtual
9. Coordinación y asignación de cursos a profesores
10. Creación de 50 cursos para el Magreb en el Aula SDRCA
11. Creación de 50 fichas amarillas para el Magreb en formato html adaptables a Tablet, smartphones y pcs.
12. Conversión de material presentado por los docentes para su adaptación a la plataforma

Aula SDRCA

7. Modificación de inicio del aula adaptándolo a la necesidad de usuario y ofreciendo información necesaria para la difusión y información de los cursos.
8. Nuevo proceso de registro de matriculación adaptándolo a las necesidades de la SDRCA.
9. Diferentes desarrollos en diferentes formatos para presentar secciones nuevas de cursos, formularios de registro, banners, botones responsivos.
10. Diferentes formatos gráficos para la implementación de información sobre la SDRCA, portadas, fichas amarillas, banners, etcs
11. Diferentes manuales de usuario en pdf ofrecer información guía sobre la navegación y el registro.
12. Diferentes pruebas de estabilidad en la plataforma de Deformación para el SEPE.

Trabajo administrativos

7. Diferentes gestiones administrativas para la SDRCA, subir vídeos para su descarga, gestión de correos electrónicos, subir archivos para su descarga.
8. Vínculo entre la SDRCA y el gestor de servicio de servidor
9. Tramite para la complementación de formulario para el SEPE
10. Soporte para configuración de correos electrónicos
11. Vinculo entre DGformación y la SDRCA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

12. Clasificación de información para el desarrollo de tareas.

Marketing

4. Asesoramiento sobre diferentes acciones
5. Gestión de boletines semanales
6. Propuesta de logo más institucional

Cursos UB

2. Creación Cursos UB y adaptación de fichas amarillas con portada y toma de contacto mediante correo electrónico (En proceso)

Cursos Generales:

2. Cursos generales y adaptación de fichas amarillas con portada y toma de contacto mediante correo electrónico (Sin realizar)

* CURSOS PER AL MAGRIB o CURSOS PER A LA FRANCOFONIA (2015)

Art contemporain africain
Art contemporain (I) : peinture, sculpture et architecture du XIXè siècle à 1945/1960
Art contemporain (II) : peinture, sculpture et architecture de 1945/1960 à nos jours
Art dans la ville : la ville dans l'art du XXè siècle
Comment vous orienter professionnellement pour venir étudier et travailler en Espagne
Compétence digitale : Internet, web 2.0 et réseaux sociaux
Conditions de codéveloppement / Règles codéveloppement
Coopération Internationale
Coopération internationale pour le développement
Coopération au développement de projet
Création de matériels éducatifs
Domaines cad
Droits de l'Homme et développement
Éducation pour le développement
Entrepreneuriat et codéveloppement
Entrepreneuriat vert
Gestion de projets et cadre logique en coopération internationale
Histoire Médiévale
Introduction à la coopération internationale pour le développement

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Introduction à l'Union Européenne : sa raison d'être, le fonctionnement et sa place dans le monde d'aujourd'hui
Introducción a las Finanzas Islámicas
Langue Espagnole niveau A1/A2
Langue Française niveau B1
Langue Française niveau C1/C2
L'environnement en Afrique : gestion des ressources et développement durable
Les femmes comme agents de développement économique
Migration et intégration
Migration Internationale
Orientation professionnelle et construction de son profil professionnel 2.0
Planification et gestion de projets
Planification environnementale avec une perspective de genre
Progrès et le développement du sous-développement
Psychosocial intervention in crises and emergencies

* CURSOS PER A LA CATALANOFONIA (2014)

Curs d' educació sanitària i nutrició
Curs d'acció tutorial o l'orientació en el projecte educatiu del centre
Curs d'agronomia i alimentació
Curs d'alimentació equilibrada
Curs d'anàlisi de balanços i gestió d'empresa
Curs d'anatomofisiologia i patologia bàsiques
Curs d'anglès comercial
Curs d'anglès sanitari, nivell bàsic
Curs d'aprenentatge de la llengua anglesa, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua àrab, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua castellana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua catalana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua francesa, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua ioruba, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua italiana, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua lingala, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua mandinga, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua occitana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua portuguesa, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua romanesa, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua rromanó, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua wòlof, nivell b2
Curs d'aspectes bàsics per a una programació curricular per competències

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs d'avicultura (carn i ous)
Curs d'economia empresarial
Curs d'economies i estratègies de la insularitat a l'àfrica. la dimensió interregional dels microestats africans
Curs d'educació i multiculturalitat
Curs d'educació inclusiva
Curs d'educació infantil
Curs d'educació social
Curs d'emprenedoria i codesenvolupament
Curs d'escriptura creativa
Curs d'estratègia
Curs d'habilitats socials i comunicació
Curs d'història contemporània de catalunya
Curs d'història contemporània i cinema
Curs d'història d'àfrica
Curs d'història d'espanya
Curs d'història de la música
Curs d'història de la música a l'edat mitjana
Curs d'història del cinema: dels orígens al star system
Curs d'història econòmica
Curs d'història medieval
Curs d'iniciació a la interpretació de la música africana moderna
Curs d'iniciació al treball social
Curs d'introducció al llenguatge musical
Curs d'introducció als sistemes d'informació geogràfica (sig)
Curs d'organització escolar i acció tutorial per a la diversitat
Curs de bioquímica
Curs de bovicultura (carn i llet)
Curs de ciència en context: els olis essencials com a mètode integratiu de l'estudi de les ciències a batxillerat
Curs de ciències pel món contemporani
Curs de citologia i histologia
Curs de comerç amb àfrica
Curs de competència digital: internet, web 2.0 i xarxes socials
Curs de competència digital: ofimàtica
Curs de comptabilitat avançada
Curs de comptabilitat bàsica
Curs de cooperació internacional per al desenvolupament
Curs de cultura catalana
Curs de currículum i competències
Curs de direcció estratègica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs de direcció i lideratge (coaching executiu)
Curs de disseny de materials educatius
Curs de docència de la formació professional per l'ocupació
Curs de dret internacional dels drets humans
Curs de fiscalitat a l'empresa
Curs de geografia d'àfrica
Curs de geografia de la percepció
Curs de geografia del transport
Curs de geografia del turisme
Curs de geografia econòmica
Curs de geriatria i gerontologia
Curs de gestió d'entitats juvenils
Curs de gestió de projectes socials
Curs de gestió de recursos humans
Curs de la música africana moderna
Curs de lideratge i equips
Curs de literatura catalana
Curs de literatura espanyola
Curs de migracions, estrangeria i asil
Curs de models i sistemes d'informació territorial
Curs de osmologies, religions i negocis a l'àfrica
Curs de panafricanisme i procés d'integració africà
Curs de pedagogia
Curs de planificació i gestió de projectes segons el enfocament de l' marc lògic
Curs de planificació territorial
Curs de psicologia
Curs de reconducció de violència de gènere
Curs de ritual i música a les litúrgies cristianes d'àfrica i de l'orient mitjà
Curs de sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Curs de tècniques de relaxació
Curs del món, punts claus
Curs món àrab i nord d'àfrica
Curs peritatge psicològic i forense
Curs sobre com elaborar i fer un diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Curs sobre com fer un treball de recerca social
Curs sobre dignitat, drets i deures de l'ésser humà al sud del sàhara
Curs sobre principis bàsics de les cosmologies africanes
Docència de la formació professional per l'ocupació

* CURSOS GENERALS en 4 idiomes (2013-2014)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Acció tutorial
Administració d'Empreses
Agronomia i alimentació
Alimentació equilibrada
Anàlisi de balanços i gestió d'empresa
Anàlisi de resultats (balanços)
Anàlisi mitjançant ràtios
Anatomia i fisiologia humanes bàsiques
Anatomofisiologia i patologia bàsiques
Anglès comercial
Anglès sanitari
Antropologia
Aspectes bàsics per a una programació curricular per competències
Avicultura (carn i ous)
Biologia cel·lular
Biologia I
Biologia i Geologia
Biologia II
Bioquímica
Bovicultura (carn i llet)
Business English
Ciència en context, els olis essencials com a mètode integratiu de l'estudi de les ciències de batxillerat
Ciències pel món contemporani
Ciències per al món contemporani
Ciències socials, geografia i història
Citologia i histologia
Com elaborar i fer un diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Com fer un treball de recerca social
Comerç amb Àfrica
Competència digital
Competència digital, ofimàtica
Comptabilitat avançada
Comptabilitat avançada
Comptabilitat bàsica
Cooperació internacional per al codesenvolupament
Cosmologies, religions i negocis a l'Àfrica
Costos d'empresa
Cuina per fer front a la crisi (2)
Cultura catalana
Curriculum i competències

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Dietoteràpia
Dignitat, deures i drets de l'ésser humà al sud del Sàhara
Direcció estratègica
Direcció i lideratge (coaching executiu)
Disseny de materials educatius
Docència de la formació professional per a l'ocupació
Dret internacional dels Drets Humans
Economia empresarial
Economies i estratègies de la insularitat a l'Àfrica. La dimensió interregional dels microestats africans
Educació i multiculturalitat
Educació inclusiva
Educació infantil
Educació sanitària i nutrició
Educació sanitària i promoció de la salut
Educació social
El món, punts claus
Emprenedoria i codesenvolupament
Escriptura creativa
Estratègia econòmica
Fiscalitat a l'empresa
Fiscalitat de l'empresa
Geografia
Geografia d'Àfrica
Geografia de la percepció
Geografia del transport
Geografia del turisme
Geografia econòmica
Geriatria i Gerontologia
Gestió d'entitats juvenils
Gestió de projectes socials
Gestió de recursos humans
Habilitats socials i Comunicació
Història
Història contemporània de Catalunya
Història contemporània i Cinema
Història d´Espanya dels s. XIX i XX
Història d'Àfrica
Història d'Espanya
Història de Catalunya contemporània

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Història de l'art
Història de la música
Història de la música a l'Edat Mitjana
Història de la música africana moderna
Història del cinema: dels Orígens al Cinema Clàssic
Història del món contemporani
Història econòmica
Història Medieval
Igualtat de gènere en projectes de cooperació
Iniciació a la interpretació de la música africana moderna
Iniciació al treball social
Introducció al lleguatge musical
Introducció als sistemes d'informació geogràfica (SIG)
Lideratge Coaching Consultiu
Lideratge i equips
Literatura catalana
Literatura espanyola
Llengua anglesa
Llengua àrab
Llengua castellana
Llengua castellana, nivell B2
Llengua catalana
Llengua catalana, nivell B2
Llengua francesa
Llengua francesa, nivell A2
Llengua ioruba (Nigèria)
Llengua italiana
Llengua lingala (RDC i Congo)
Llengua lingala, nivell A2
Llengua portuguesa
Metodologies d'aprenentatge del s. XXI
Migracions, estrangeria i asil
Models i Sistemes d'Informació Territorial
Món àrab i nord d'Àfrica
Món, punts claus
Nutrició bàsica
Organització i acció tutorial per a la diversitat
Organitzacions internacionals
Orientació professional
Panafricanisme i procés d'integració africà
Pedagogia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Peritatge psicològic i forense
Planificació de projectes segons l'enfocament del marc lògic (EML)
Planificació i gestió de projectes segons l'enfocament del marc lògic
Planificació i gestió del comerç local
Planificació i gestió del desenvolupament local
Planificació territorial
Prevenció de riscos laborals (4)
Principis bàsics de les Cosmologies africanes
Psicologia
Reconducció de la violencia de gènere
Religió
Responsabilitat civil corporativa
Ritual i música a les litúrgies cristianes d'Àfrica i de l'Orient Mitjà
Seguretat social
Sistemes d'Informació Geogràfica (SIG)
Sociologia
Sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Tècniques de relaxació
Tipus de valoració d'inversions
Treball social

* CURSOS PER AL SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL (SEPE) (2015) i CURSOS PER AL FEFE (abans FUNDACIÓN TRIPARTITA) PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO (2015)

La SDRCA pels cursos del SEPE

La idea de la SDRCA era entrar al SEPE per ensenyar una assignatura a prova. Aquest seria el primer pas per poder contribuir amb més cursos

Ana Garrido Fernández-Medina (València) es va comprometre a fer el curs GRABACIONES. Ella podia redactar el curs, però preferia tenir-lo fet

Com a conseqüència vam ensopegar amb DGFormación (Madrid) per tenir accés a la seva galeria de cursos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Entrar al SEPE cal exigeix complimentar un formulari digital per la qual cosa vam contractar l'informàtic Diego Molina Hernández

Donada la falta de coneixements per emplenar-lo, a l'hora de la veritat no va quedar ben bé

El supervisor de la nostra sol·licitud, Jerónimo Serrano, va dir només mirar l'expedient que era una oferta molt poc ambiciosa perquè només oferíem un curs

Diego Molina Hernández va poder tapar forats fins que va arribar Setmana Santa. Durant els feiners d'aquesta Setmana la SDRCA va enviar un missatge a Jerónimo Serrano qui no va contestar

En aquesta última etapa vam rebre el suport de dues institucions docents per completar la sol·licitud, una d'Almeríai l'altra de Santiago de Compostela a qui vam fer arribar el nostre màxim agraïment

Jerónimo Serrano va trucar dimarts o dimecres després de Pasqua, exigint que el límit era molt a prop. Vam fer el que ens va dir, però l'endemà ens va arribar el seu rebuig

Com a mínim, hem aconseguit determinar com moure'ns en aquests espais com el SEPE o com el FEFE (abans Tripartita)

Maria del Amor Rodríguez Girgenti en va fer desinteressadament el Manual de Qualitat a qui ho agraïm d'allò més

Encara és calenta la calorada que vam agafar la qual cosa ens barra el pas per per al dissenyd'una nova estratègia

Fer el que demanava Jerónimo Serrano no és a les nostres mans per qüestió d'inversió econòmica. Ara bé, en aquest cas, caldria edificar una acadèmia

Barcelona Activa i PIMEC ens van animar dient que mai no ho aconseguiríem. Si no ho vam aconseguir, és perquè vam contractar una persona que no tenia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

l'empenta suficient per implicar-se en el projecte

Hem arribat fins on podíem arribat. S'ha fet real la malastrugança que ens va donar la PIMEC quan volíem aconseguir la seva col·laboració.

Tot i que Diego Molina Hernàndez, un professional de la informàtica contractat per la SDRCA durant molts mesos, té una compacta formació tècnica, no n'hem aconseguit la implicació suficient: vam fracassar a l'hora d'aconseguir el vist-i-plau del SEPE

En efecte, vam trobar en la seva presentació del currículum un tic que va ser tema de conversa, però li vam donar la feina com a menys dolent

L'inspector del SEPE, Jerónimo Serrano, ens va fet un passi de torero quan primer, al mateix dia, ens deia que ens afanyéssim a corregir les mancances per després donar-nos de baixa. Vam saber de la baixa per un comunicat quan la SDRCA havia presentat la correcció sol·licitada dels errors detectats

El mal ja estava fet: desbancats del SEPE, el FEFE va ignorar la nostra sol·licitud.

Cal destacar la brillant cooperació de la voluntària María del Amor Rodríguez Girgenti perquè en va escriure la Guia de Qualitat dels cursos, molt necessària per al SEPE

Gema Granizo de DGFormación (Madrid) va assessorar al llarg del procés perquè li vam comprar el curs GRABACIONES, únic curs de prova que volíem fer amb la professora valenciana Ana Garrido Fernández-Medina, però Jerónimo Serrano no era partidari d'un sol curs perquè ell volia una acadèmia

No hi farem res més durant 2017 pel que fa a poder impartir cursos a través del SEPE o el FEFE

Vam rebre ajuts importants de cooperació de dos centres d'estudis, un a Santiago de Compostela i l'altre a Almería. Des d'aquí, el nostre major reconeixement

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA té ara:

- la seva plataforma moodle "Aula Ausiàs March"
- l'experiència amb el SEPE
- la proposta de l'AAU (Associació africana d'universitats) de fer cursos en el continent africà des de Barcelona

L'opció de l'AAU és factible, només cal traduir els cursos a l'anglès i al francès, que els professors faran, i captar alumnes africans. Una certa experiència la tenim quan buscàvem alumnes al Magrib (Algèria, Marroc, Tunísia)

En aquella ocasió no vam aconseguir cap alumne, i això que oferíem cursos de 50,00€. Aquí hi entra la part financera, i oferir els nostres SHORT COURSES de 10 h lectives.

La SDRCA ha de meditar bé quina línia seguir perquè ara ja té coneixement de causa

La SDRCA ha aconseguit 3 convenis de col·laboració amb Adams-Barcelona, Adams-València, i Salesians de Sarrià per adjuntar-los al dossier del SEPE

Alhora la SDRCA aconsegueix la col·laboració d'una acadèmia de Saltiago (Inma Viejo) i d'una altra a Almería (Trigueros) per al curs GRABACIONES

María del Amor Rodríguez Girgenti redacta la Guia de Qualitat que Diego Molina Hernández adjunta al dossier del SEPE

* Cursos de formación PARA el empleo / SEPE 2015-2016

La presentació de la sol·licitud d'adhesió al SEPE per als cursos de formació per a l'ocupació ha estat agònica, laboriosa i caríssima

Tot va començar amb la contractació d'en Santiago Regidor Baile que va muntar un sidral de ca l'ample. El que feia de bo era que sabia moure's en el SEPE, però es va d'haver de prescindir d'ell per incompetència manifesta

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Després va entrar en Dirgo Molina Hernández que, davant de situacions desconegudes, s'inhibeix. És per això que va omplir el formulari del SEPE de qualsevol manera. Quan va ser l'hora de la veritat, el SEPE no sabia per on agafar-ho (1003 2016)

Amb la indulgència de l'inspector ho vam presentar tot fora de termini (0304 2106)

En Diego s'ha rediat de Gema Granizo de DG Formación (Madrid), però això no era suficient. En Santiago Regidor Baile va ser el primer a posar-se en contacte amb aquesta DGF a qui vam veure'ns obligats a comprar-li el curs de promoció que vam triar

* Cursos de formación EN el empleo / FEFE 2015-2016

La Fundación Tripartita para la formación en el Empleo ens ha convidat a la Jornada tècnica I (nivell inicial), però potser no s'hi podrà anar per excés de demanda (13 d'abril de 2016)

CURS 2016-2017

La SDRCA ha fet una nova collita d'A/e d'arreu del món sobretot de centres on ens podem dirigir per promocionar l'Aula Ausiàs March. Ens hem encarat a l'Àfrica, però també a universitats o entitats on puguin seguir els cursos a través de Moodle. No hem acabat aquí, hem de seguir madurant el sistema

L'Aula Ausiàs March inclou més cursos

- Short courses
- Cursos de la Hispanitat (incloent DELE A2 i CCSE)
- Proves de nacionalitat espanyola
- Proves de selectivitat 18 anys / 25 / 40 / 45

Es fan bustiades de tots aquests cursos esmentats a més d'idiomes moderns

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SDRCA – AAU. Aconseguim un contacte a l'Association of African Universities, Ransford Bekoe qui proposa $2.000 per entrar-hi. Es manté la relació al temps que trobem l'Associació d'Universitats Àrabs

Anunci a LA VANGUARDIA (2404 2016): "LEARN by tuned teaching by the Association of African Universities", ningú no respon

Ransford Bekoe ens envia un video que posem a àFricaTV, diu que n'enviarà un altre

Visita al Centre d'Estudis Sant Francesc · Grup Stucom (2405 2016). Montse Fuentes Arrévola del CESF ens convida per parlar de cursos. La SDRCA no s'ajusta prou a les necessitats del Centre d'Estudis Sant Francesc (CESF)

Crear una plataforma Moodle va ser una aportació dels professors de Mallorca, però desconeixíem que no era sensible al Google

Diego Molina Hernández va intentar fer-hi un pegat, però l'audiència no puja. Diego Molina Hernández va dedicar-hi molt de temps per endreçar l'aula Ausiàs March

Les persones tenen ara a la vista les nostres possibilitats, però de moment no és activa encara, tenen un aparador que depèn sobretot del nombre d'alumnes que vulguin donar-s'hi d'alta

Després venen els professors amb els seus cursos i els honoraris que puguem pagar, funció del nombre d'alumnes matriculats

Llengües africanes. Es busca la implicació d'africans per construir l'aula de llengües (www.SDRCA.es)

L'aula de llengües es fa com a promoció de llengües africanes perquè es poden ensenyar des de l'Aula Ausiàs March

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Triem una llengua africana coneguda, el wòlof, per veure el potencial d'impartir-ne cursos. Aconseguim oferta de professors (Aziz Faye, i Kane Adji), però no tenim demanda per la part d'alumnes

Una noia pregunta pel curs de mandinga

* ESCOLA D'IDIOMES MODERNS

La SDRCA té capacitat per ensenyar llengües en diferents nivells. La SDRCA ha estat admesa com a membre associat a l'AAU, Association of African Universities (4 d'abril de 2016)

LLENGÜES AFRICANES	ENLLAÇOS VIQUIPÈDIA
Amazic	https://ca.wikipedia.org/wiki/Berber
Àrab	https://ca.wikipedia.org/wiki/Àrab
Ioruba	https://ca.wikipedia.org/wiki/Ioruba
Lingala	https://ca.wikipedia.org/wiki/Lingala
Mandinga	https://ca.wikipedia.org/wiki/Malinke
Wòlof	https://ca.wikipedia.org/wiki/Wòlof
LLENGÜES EUROPEES	ENLLAÇOS VIQUIPÈDIA
Anglès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Anglès
Castellà	https://ca.wikipedia.org/wiki/Castellà
Català	https://ca.wikipedia.org/wiki/Català
Francès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Francès
Italià	https://ca.wikipedia.org/wiki/Italià
Occità	https://ca.wikipedia.org/wiki/Occità
Portuguès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Portuguès
Romanès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Romanès
Rromanó	https://ca.wikipedia.org/wiki/Roman%C3%AD

* Presentació de JMN al CDL

El CDL no respon a la nostra proposta (2309)

Les adjuntamos el catálogo de las aplicaciones informáticas de nuestra asociación

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

sin ánimo de lucro SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes · G64126311)

Les aconsejamos muy especialmente la web www.jmnanswers.es

En JMN podrán darse de alta como profesores o como alumnos

Podrán escoger gratuitamente quiénes quieran que sean sus profesores o sus alumnos

Definimos profesor como cualquier persona que desee impartir conocimientos a otras personas (alumnos) (0411)

* Cursos de la Hispanitat (2903 2016)

Arran de la trucada de Khadija Benchekroun (1403 2016) demanant ajut des de València (coneixement de "La veu d'Àfrica") per passar les proves DELE A2 i CCSE necessàries per accedir a la nacionalitat espanyola, la SDRCA assumeix impartir aquests cursos de l'Instituto Cervantes:

1) Diploma de Español como Lengua Extranjera (DELE A2)
2) Conocimientos constitucionales y socioculturales de España (CCSE)

María del Amor Rodríguez Girgenti, col·laboradora habitual d'AULA AUSIÀS MARCH) accepta impartir aquests cursos

La SDRCA es posa en contacte amb la Generalitat de Catalunya per saber si té competències en la nacionalització d'estrangers, afirma no tenir cap competència en la nacionalització de persones estrangeres. Ens dirigeix a la Delegación del Gobierno de España en Cataluña

Això suggereix anar més enllà pel que va proposar en el seu dia (2015) el Sr. A. Habbaba d'ICEX España Exportación e Inversiones a Barcelona: la SDRCA pot programar cursos de la Hispanitat

Hem quedat amb la María del Amor Rodríguez Girgenti que s'encarregaria de buscar inicialment cursos de la Hispanitat a la resta d'AULA AUSIÀS MARCH

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Juli Carbó i Mulet d'Ítaca Fundació va acceptar d'encarregar-se de l'assessorament en els tràmits de nacionalització, fent així un sol paquet. Juli Carbó i Mulet també proposa no publicar preus únics per tothom sinó cobrar en funció de cada alumne

La SDRCA posa en l'agenda de "La veu d'Àfrica" el programa de Renda 2015 al costat de Pasaporte español. Les declaracions de Renda que proposa Juli Carbó i Mulet va dirigida a persones que no estan obligades a declarar per tenir ingressos inferiors a 22.000€ anuals. Juli Carbó i Mulet cobra 30€ en cas que la quantitar a tornar sigui superior a aquesta quantitat, és una acció social a favor dels més necessitats

CURS 2017-2018

La SDRCA s'especialitza en SHORT COURSES:

- els cursos curts tenen vocació africana
- l'alumne tria la matèria
- són de caràcter internacional
- tenen ≥ 10 h lectives
- es fan en anglès, castellà, català, francès, o portuguès
- el preu és de 25,00€, impostos inclosos
- es lliura un diploma d'aprofitament

Els SHORT COURSES són garantia de la SDRCA per passar a formar part de l'Associació d'Universitats Africanes (AAU), amb seu a Accra, Ghana

* Aula Ausiàs March (2017)

Belén Ramos Anastasi es presta a fer llistes d'A/e d'universitats espanyoles, sud-americanes i africanes tot seguint les indicacions de Ransford Bekoe de l'Associació d'Universitats Africanes (AAU) (0601)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La idea és que l'Aula Ausiàs March es converteixi en una "universitat internacional" quan la SDRCA seria admesa a l'AAU. Ransford Bekoe no veu que la nostra empresa sigui viable, però hi ha un factor essencial que són els diners

Això pot suposar un tòpic que no compartim. Nogensmenys, la SDRCA ha de fer una inversió per realitzar cadascun dels cursos a l'estil audiovisual. Els professors haurien de cobrar sense impartir durant una dilatada temporada

Un altre aspecte a tenir en compte és el preu de la matrícula dels estudiants. La SDRCA té la experiència que ni al nord d'Àfrica es poden vendre cursos quadrimestrals per damunt de 50,00€. La SDRCA idea els SHORT COURSES, cursos de 10 h a un preu a convenir

Finalment, tenim els ingressos que exigeixen els professors. Si no tenen prou estudiants, no els volen fer...!

És qüestió de quadrar el trencaclosques

4.5 CLUB DRASSANES

El CLUB DRASSANES està format per persones d'origen estranger vinculades amb l'Àfrica

El CLUB DRASSANES prové del que va quedar de la desintegració de l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (ACVRC, Yaünde, 2013)

Aquest grup va ser encapçalat des de 2005 per Fabien Essiane. A la seva ombra es va fundar legalment l'associació al Camerun, integrant:

7) Fabien Essiane
8) Pierre-Rostand Essomba
9) Marie-Rose Domisseck
10) Jean Paul Mbia
11) Lorraine Mbessa Ndzana
12) Pierre Patrick Mouandjo Pollè

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Le relació amb la SDRCA estava definida com a corresponsals del Camerun. La SDRCA era el sosteniment econòmic de l'associació camerunesa.

Quan l'associació camerunesa va perdre el contacte amb la SDRCA, la SDRCA va fitxar Jean Paul Mbia perquè fes un grup d'informadors a partir de la premsa camerunesa, però sense vincles comercials.

El CLUB DRASSANES va estar format fins a mitjan 2014 perquè la SDRCA no podia satisfer les compensacions econòmiques que exigien. El CLUB DRASSANES va estar constituït (2014) per les següents persones:

12) Jean Paul MBIA
13) Ekani François
14) Nemi Marie
15) Joseph Ndjodo
16) Bernard Onana
17) Elisabeth Akonogo
18) Virginie Olomo
19) Zinga Marcel
20) Afomo Colette
21) Onguéné Biloa
22) Awono Fabien

Si va afegir un grup de 3 persones cameruneses que subministraven articles de franc fins que es van cansar. Van ser actius durant mesos tot aportant una bona feina. Aquest grup de 3 persones no estava relacionat amb cap altre dels anteriorment esmentats

El CLUB DRASSANES és útil per tractar

- salut africana
- aula de llengües (activitats www.SDRCA.es)

CLUB DRASSANES (astilleros, chantiers, estaleiros, shipyards)

IF NECESSARY, USE GOOGLE TRANSLATOR

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Good morning to every one !

The health program of SDRCA needs of your collaboration… when ? how ?

The idea is to write as soon as possible the Health System of each African country

Now, it is time only for choosing the countries you like

Be completely African…!

We can write a book about

Sincerely,

Josep, p.v. / SDRCA president / Les Corts / Barcelona / Spain

4.6 CLUB BIZ

El CLUB BIZ troba sortida a temes que afavoreixen la projecció pública d'activitats fetes a l'exterior. El CLUB BIZ s'ha ocupat de l'organització del concert de l'Orquestra Africana de Barcelona. Fins gener de 2015 el grup estava format per les següents persones:

6) Belén Ramos Anastasi (Associació SDRCA)
7) Ignasi Coromina Nualart (Orquestra Africana de Barcelona)
8) Julia López Tremols (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
9) Elena Tarifa (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
10) Carmen Cobaleda (Asociación Afrikable)

Des de l'octubre de 2015 la SDRCA està organitzant el seu segon concert per a l'Apolo amb el suport de

4) Xavier Sanchez Soler (SALAM GRUP de música araboafricana)
5) Julia López Tremols (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
6) Carmen Cobaleda (Asociación Afrikable)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Dins el capítol CLUB BIZ cal esmentar la col·laboració de

1) Míriam Sánchez López, arquitecta
2) Pau Majó Campabadal, enginyer

per a la confecció de l'avantprojecte de fàbrica de totxos de la SARL hispanocamerunesa Chantiers Africains que, entre d'altres coses, ha d'aportar finançament a la SDRCA. Chantiers Africains està destinada al desenvolupament humà d'unes 185 persones que hi treballaran mitjançant renda, formació, i salut (2015-2017)

La SDRCA ha completament ideat, dissenyat i desenvolupat la fàbrica de totxos de la SARL hispanocamerunesa Chantiers Africains (2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5. LES NOSTRES EINES DE TREBALL

Canals de difusió prop dels mitjans	325
Processos de participació	327
Mitjans de cooperació	328
Programa CONVERGIM?	331
Aula Ausiàs March	331
Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"	332
Mercat internacional de ciència i tecnologia	338
Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica	339
Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica	340
Xarxa social	340
Suport assistencial	344
Llibreria SDRCA	345
Editorial SDRCA	345
Recursos editorials	347
Recursos audiovisuals	348
Productora de videodiscos	348
Recursos electrònics	350
Projecció exterior (pàg. 89)	362

5.1 Canals de difusió prop dels mitjans

La SDRCA ha ideat, dissenyat, desenvolupat i explotat tots els seus mitjans de comunicació:

1) "La veu d'Àfrica" (**www.laveudafrica.com**), revista electrònica cultural independent, des de 2004.
2) àFricaTV (**www.africatv.cat**), una televisió d'Àfrica per a tothom (noticiaris mensuals i documentals), des de 2007.
3) La SDRCA va preparar (2011) un nou web corporatiu per a KAFU BÁ (**www.kafuba.org**), federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya. La junta directiva de KAFU BÁ va triar la SDRCA com a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

directora del seu departament de Premsa i Comunicació (2010). La idea que la SDRCA té sobre aquest nou web és dotar a KAFU BÁ d'una eina de major projecció social de totes les seves associacions i d'entitats que participen al seu afrofestival anual BARNÀFRIKA, ara redefinit amb el nom d'AFROCAÑA (SOS África). Les associacions la poden dotar de continguts amb informacions pròpies que creguin oportunes en el nou web.

4) Un dels problemes que té Àfrica és que les seves notícies que ens n'arriben no solen ser de primera mà. La SDRCA ha trobat la manera perquè els africans es puguin expressar per ells mateixos arreu.

5) Sota el lema "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", la SDRCA ha construït una nova revista electrònica cultural independent, **www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org** S'hi hi pot accedir no només amb aquest nom sinó a través de diferents enllaços segons siguin les llengües oficials dels corresponents llocs:

6) "Chantiers par Afrique" (*www.Chantiers-par-Afrique.org*), per ser alimentades pels 8 corresponsals de la SDRCA al Camerun (Fabien Essiane, Pierre Rostand Essomba, Marie Rose Domisseck, Jean Paul Mbia, Lorraine Mbessa Ndzanza, Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses). Les 5 primeres persones cameruneses pertanyen a l'Association Camerounaise pour la Valorisation de les Realités Culturelles (ACVRC). L'1 de juliol de 2013 es va cessar l'entrada dels seus artiicles per minvar les despeses econòmiques de la SDRCA. Era una relació nascuda el 2005 que ha durat 8 anys ininterrompudament.

7) "Estaleiros por África" (*www.Estaleiros-por-Africa.org*), per ser alimentada per Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses

8) "Shipyards for Africa" (*www.Shipyards-for-Africa.org*), per ser alimentada per Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses

En Jean Paul Mbia d'ACVRC s'ha cuidat de formar el CLUB DRASSANES amb aportacions gratuïtes de persones del seu entorn:

1) Jean Paul MBIA
2) Ekani François
3) Nemi Marie
4) Joseph Ndjodo
5) Bernard Onana
6) Elisabeth Akonogo

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

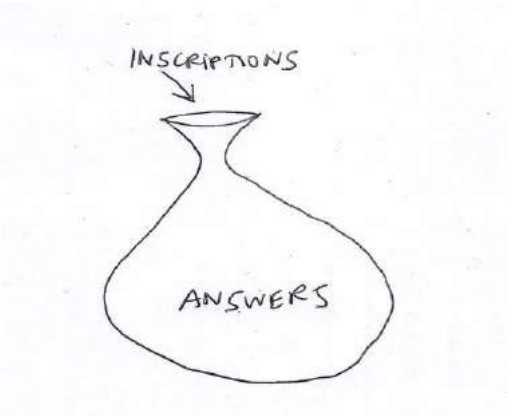
7) Virginie Olomo
8) Zinga Marcel
9) Afomo Colette
10) Onguéné Biloa
11) Awono Fabien

La SDRCA té a més a més 3 altres canals de participació:

1) Des de 2007 Arts i Oficis | Borsa de Recursos, JMN (**www.jmnanswers.es**), un taller per a establir a nivell personal de l'usuari comunicació amb d'altres membres del mercat. Aquest web es va reflotant de mica amb mica gràcies a la intervenció de WEBPOSITER (València), que ha permès assumir el segell de qualitat QWEB. La SDRCA ha contactat durant 2017 OMFactory (Galícia) i ESBUPA (Extremadura) per a aconseguir el posicionament d'aquest web
2) Aula Ausiàs March (**aula.sdrca.es**, sense www) on es mostren les característiques de tots els cursos de solidaritat i cooperació internacional de la SDRCA (2013-2017). Durant 2017 formIT (Barcelona) fa una sèrie d'ajustos per ressaltar la oferta de SHORT COURSES
3) -El web **www.SDRCA.es** on s'hi troba tot allò relacionat amb l'associació.

5.2 Processos de participació

La SDRCA està treballant en el desenvolupament d'aquests projectes:



1) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, marca que agrupa el conjunt d'activitats que duu a terme la SDRCA.
2) Arts i Oficis | Borsa de Recursos, abans Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, refet i adaptat al segell QWEB (www.jmnanswers.es)
3) CONVERGIM?, programa per al contacte entre persones interessades en projectar el comerç català i l'ensenyament superior a Àfrica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

(www.SDRCA.es). Aquest programa ha donat pas a 6 clubs: CLUB41, CLUB40, CLUB23, CLUB09, CLUB DRASSANES i CLUB BIZ

4) El CLUB41 (2009), el més antic, és el conjunt de 31 empresaris catalans i 58 emprenedors que dirigeixen el comerç fins a 21 països africans, repartits en totes les 5 macroregions africanes.
5) El CLUB40 neix arran de la publicació del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA (2012), que recull la participació de 40 entitats africanes i africanistes corresponents a Barcelona i les seves zones d'influència. Aquest club té com a objectiu trobar sinèrgies i complementarietats entre les entitats del CLUB40. S'aprofita l'existència del CLUB41 amb la finalitat d'estimular el comerç propi de les anomenades organitzacions no governamentals. En aquest tema hi han treballat Mireia Tarragón Maicas, Andrea Vieria i Oleguer Vall i Font amb la col·laboració de Carmen Cobaleda d'AFRIKABLE (ONG que treballa a Lamu, Kenya). Oleguer Vall i Font ho ha aprofitat per fer el projecte de postgrau del CEA (Barcelona, 2013).
6) El CLUB23 (2012) està format per16 persones que faciliten els processos d'interculturalitat
7) El CLUB09 (2012) està format per 13 professores i professors (amb titulació superior universitària) disposades a preparar cursos pràctics de nivell encarats tant a la població catalana, incloent persones nascudes a Àfrica, com a localitats africanes. El Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya ha permès l'accés a una aplicació informàtica per a reclutar professors d'aquests cursos.
8) El CLUB DRASSANES (Yaünde, 2013) ha servit per salvar l'aportació de notícies des d'Àfrica, en primer lloc gràcies a la Sefora, al Carlos i l'Isabel del Camerun, i després a Jean Paul Mbia qui ha fet un equip d'onze persones abocades a la cooperació, demostrant una bona gestió de recursos humans.
9) El CLUB BIZ (2013) vol seguir una via més pragmàtica a l'hora d'establir ponts de cooperació amb Àfrica. S'ha fet una proposta a una desena de persones, formen el grup 5 persones

5.3 Mitjans de cooperació

Els nostres mitjans de cooperació resulten de la combinació dels mitjans de comunicació i dels mitjans de participació oferts a tota la societat. D'una forma

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

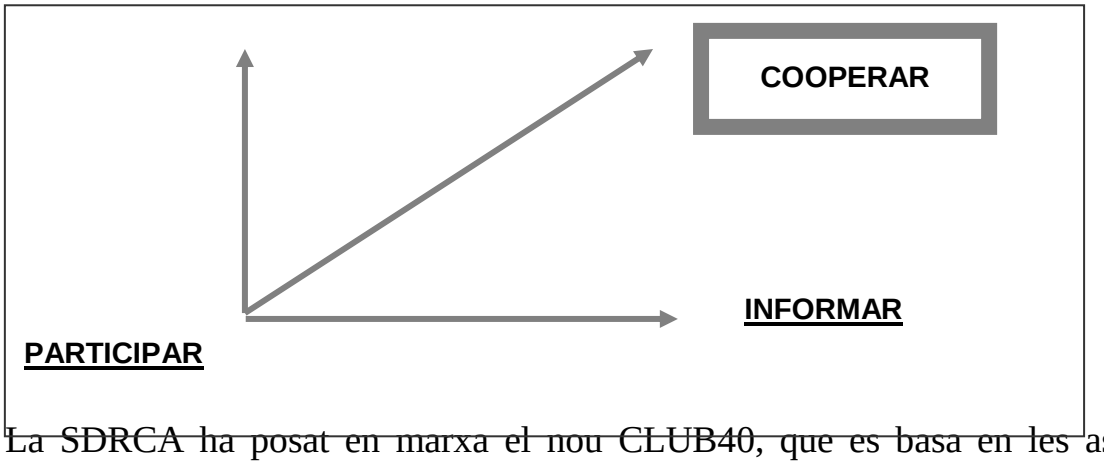
Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

gràfica, expressem aquesta idea en l'esquema adjunt. Un exemple paradigmàtic d'aquest procés el dóna el nostre programa CONVERGIM?, des d'inicis de 2009.

El conjunt de persones format per empresaris catalans i per persones que fan de pont amb Àfrica, sobretot africans residents a casa nostra o al seu país d'origen, se li ha donat el nom més funcional de CLUB41 perquè 41 eren les persones físiques o jurídiques que la SDRCA tenia enregistrades en el programa CONVERGIM? en el seu moment. Ara ja en són 93.

Durant 2013 la SDRCA s'ha anat ampliant el nombre de persones nascudes a Àfrica. La SDRCA obrirà una nova via per a CONVERGIM?. en serà una que afavoreixi les relacions entre universitats de la catalanofonia i de l'Àfrica.

Durant 2013 hem iniciat una nova crida per aconseguir adhesions d'universitats africanes al nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia. Això pot ser afavorit per la substitució del professor Olugbemiro Jegede al capdavant fins fa poc de l'Associació d'Universitats Africanes (AAU amb seu a Accra). La SDRCA s'encararà de nou cap a Accra i també a través d'ambaixades i consolats espanyols a l'Àfrica. Les representacions diplomàtiques espanyoles ens han ajudat a l'hora de fer una aproximació a les societats africanes. Les representacions en països lusòfons (Angola, Cap Verd, Guinea Bissau, Moçambic, São Tomé e Príncipe) han estat les més interessades.



La SDRCA ha posat en marxa el nou CLUB40, que es basa en les associacions africanes i africanistes recollides en el LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. L'objectiu d'aquest grup és fer un treball de camp que ajudi aquestes entitats a trobar complementarietats amb les altres. Es vol aprofitar l'experiència del CLUB41 per a trobar canals de comercialització entre punts de cooperació a Àfrica i els mercats catalans.

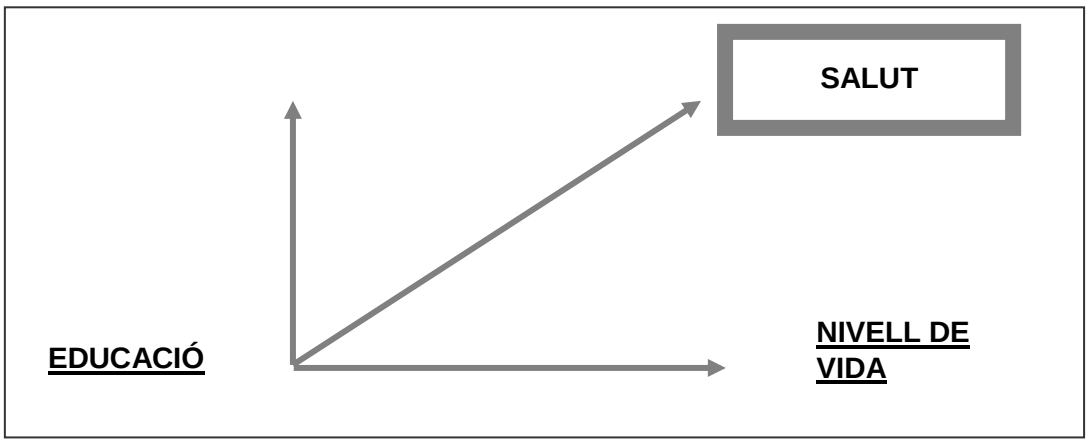
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El CLUB40 està treballant en dues àrees: 1) cooperació entre entitats africanes o africanistes sense afany de lucre, 2) Oleguer Vall s'ocupa, a petició de Carmen Cobaleda de l'Associació Afrikable, de les importacions des de Kenya d'objectes produïts a Lamu.

El CLUB23 està format persones que acudeixen a la crida de la SDRCA en reunions que promouen la interculturalitat com ara l'atorgament dels premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", la gestió del facebook de la SDRCA i d'altres persones que volen participar en les tasques pròpies de la SDRCA

La SDRCA ha rellançat el CLUB09 dedicat al disseny i desenvolupament de cursos a distància mitjançant ordinador. Aquests cursos són d'interès intercontinental perquè la Universitat Oberta de Catalunya es va interessar en els nostres projectes. Aquesta nova línia de treball requereix una implicació important tant per a preparar els cursos per Internet com per a trobar alumnes tant aquí com a Àfrica. Hem fet una primera passada a través de les representacions diplomàtiques espanyoles a Àfrica, contestant-nos Accra, Dakar, Cape Town, Pretòria, Bissau, Luanda i Maputo, però Harare aporta alumnes. De fet només hem fet un escombrat ràpid per veure quins podrien ser els nostres possibles mercats.



Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.4 Programa CONVERGIM?

Es continua treballant en el programa CONVERGIM? Durant aquest any hi ha hagut una lleugera disminució dels que volen formar part del CLUB41: uns 40 empresaris i uns 80 ponts (en total, uns 120). Passades les adreces electròniques pel canó, en queden 108.

De fet, d'acord amb què s'exposa en aquesta memòria és fàcil deduir que tots els projectes de la SDRCA englobats sota el nom de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA estan encarats al programa CONVERGIM?, l'eina de Cooperació Internacional de la SDRCA.

La SDRCA no exigeix diners a ningú, però considera que els empresaris catalans hi poden contribuir d'alguna manera (se'ls ha proposat que facin ingressos d'una quantitat a escollir per ells d'una forma desinteressada, irrevocable i lliure). La SDRCA té clar que en cap cas acceptarà diners dels voluntaris africans.

5.5 Aula Ausiàs March

El 26 de juny de 2012 la SDRCA va començar a escriure una sol·licitud de subvenció a "la Caixa" amb la col·laboració d'altres entitats. Es va optar per demanar la meitat del pressupost i completar l'altra part mitjançant impartint cursos de solidaritat i cooperació amb Àfrica (eren 16 cursos). La fórmula adoptada era 168,00€ per curs a Espanya i 20,00€ per curs en països africans.

El 12 de març de 2013 la SDRCA feia una crida mitjançant una aplicació informàtica facilitada pel Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya per a incorporar més professors amb titulació universitària. El resultat a 19 de setembre de 2013 és 34 professors que impartiran 68 cursos. S'han iniciat un total de 16 cursos (2 a Espanya i 10 a Zimbàbue, 1 a Nigèria, 1 al Camerun i 1 al Senegal). S'han posat 20 falques a RAC105 (20 en una setmana a raó de 4 diàries), un anunci en dissabte a Tendències de LA VANGUARDIA, i un altre a CLASSIFICATS (diumenge 22 de setembre de 2013). S'han enviat unes 1700 cartes i s'ha publicitat reiteradament mitjançant correus electrònics a entitats i persones relacionades amb la SDRCA (unes 2.500 trameses). Finalment s'ha tornat a fer ús de la ràdio amb 20 falques de dilluns a divendres, 4 diàries.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hi ha informació permanent al web corporatiu www.SDRCA.es, aula.sdrca.es i "La veu d'Àfrica".

Els cursos es fan a distància mitjançat una aplicació MOODLE especialment habilitada per a l'ocasió (AULA AUSIÀS MARCH, aula.sdrca.es).

Es van iniciar les tasques pròpies per al reconeixement oficial dels cursos davant el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i davant la Universitat de Barcelona. Va resultar un fracàs total, no van reconèixer els nostres cursos per diferents raons a Ensenyament i a la Universitat de Barcelona (juny 2014).

Hem rescatat 13 professores i professors (desembre 2014). Plantegem un major camp de treball: 1) la Fundación Tripartita, i 2) el Servei d'Ocupació de Catalunya o INEM en general. Esperem la resposta a les cartes enviades a totes les parts implicades (gener 2015).

La SDRCA decideix durant 2017 aparcar tots els cursos excepte els SHORT COURSES. Es fixa el preu d'aquests cursos en 25,00€, impostos inclosos. Les hores lectives són com a mínim de 10. Els SHORT COURSES estan dedicats al mercat africà perquè així pretenem entrar com a associats de l'African Association of Universities (AAU), com ens confirma Ransford Bekoe d'aquesta associació

5.6 Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

#1 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011.

La SDRCA va inaugurar els seus premis "BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA", dedicats a tota persona o jurídica vinculada amb Àfrica, la diada de Sant Josep de 2011 en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 08002 Barcelona. Els guardonats ex aequo foren Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, de Barcelona (modalitat Ciutat de Barcelona) i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, a Sant Sadurní d'Anoia (modalitat Principat de Catalunya).

#2 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El 17 de març de 2012 a les 12:00 es va fer el segon acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Xavier Batalla Garcia (absent per tumor cerebral), Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
2) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
3) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
4) Universitat de Lleida, Lleida
5) Universitat de les Illes Balears, Palma
6) Universitat Miguel Hernández, Elx
7) The Global Learner University, Dénia

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", obsequi dels premis 2012, amb contribucions de:

1) Associaçâo Caué, Amigos de Sâo Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2011)
2) Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia (premi 2011)
3) Centre d'Estudis Africans, Barcelona (premi 2012)
4) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra (premi 2012)
5) Universitat de Lleida, Lleida (premi 2012)
6) Universitat Miguel Hernández, Elx (premi 2012)
7) The Global Learner University, Dénia (premi 2012)

Va col·laborar en l'acte Lorena Cervera Ferrer conduint-lo, tot va quedar molt bé.

Es varen enviar dos lots de 9 llibres (2 "CAMEROUN, MELTING POT." i 7 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA") a les dues absències: Xavier Batalla García, LA VANGUARDIA, per malaltia, i Mariano Pérez Arroyo, Universitat Miguel Hernández d'Elx, perquè és a Ruanda.

#3 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Els premis van encarats a persones físiques nascudes a Àfrica i a organitzacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El 16 de març de 2013 a les 12:00 es va fer el tercer acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Pierre-Rostand Essomba, Yaünde, Camerun
2) Marie-Rose Domisseck, Yaünde, Camerun
3) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú, Algèria
4) Saiba Bayo, Santa Perpètua de Mogoda, Senegal
5) Kingsley Lawal, Sabadell, Nigèria
6) Xavier Muñoz i Torrent, Barcelona, São Tomé e Príncipe
7) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla, Colòmbia
8) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Barcelona, São Tomé e Príncipe
9) Edmundo Sepa Bonaba, Barcelona, Guinea Equatorial
10) Kalilu Jammeh, Sant Pere de Ribes, Gàmbia
11) Pape Bouba Gassama, Barcelona, Senegal
12) Francesc Tort Chavarría, Tamaulipas, Mèxic

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA" obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia, (premi 2012)
2) Pierre-Rostand Essomba, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
3) Marie-Rose Domisseck, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
4) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú (premi 2013)
5) Fadhili Fredrick, Asociación de Voluntarios Children of Africa, Tsunza
6) Saiba Bayo, Associació sociocultural Fassulo, Santa Perpètua de Mogoda (premi 2013)
7) Kingsley Lawal, Associació de Nigerians de Sabadell, Sabadell (premi 2013)
8) Xavier Muñoz i Torrent, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
9) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla (premi 2013)
10) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
11) Edmundo Sepa Bonaba, ETANE i Fundació Nous Catalans, Barcelona (premi 2013)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

12) Kalilu Jammeh, Associació Save the Gambian Orphans, Sant Pere de Ribes (premi 2013)
13) Pape Bouba Gassama, Associació Cultural Africacontact, Barcelona (premi 2013)
14) Francesc Tort Chavarría, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Tamaulipas (premi 2013)
15) Ade Akinfenwa, Akinson Consulting, Sant Joan Despí

#4 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.

El mateix dissabte 16 de març de 2013 es convoquen els IV Premis 2014. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?".

Els premis es lliuren dissabte 15 de març de 2014 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

10) Helen Mukoro (Nigèria), Dénia
11) Jean Paul Mbia (Camerun), Yaünde
12) Araceli Piñol i Piñol, Barcelona
13) Ewa Zoladz (Polònia), Barcelona
14) Sandra Garcia, Barcelona
8) Jean Bosco Botsho (Congo Kinshasa), Barcelona
9) Gemma Nadal, Barcelona

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia
2) Jean Paul Mbia, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde
3) Araceli Piñol i Piñol, Llicenciada en Administració i Direcció d'empreses per la Universitat de Barcelona
4) Ewa Zoladz, Barcelona
5) Sandra Garcia, Barcelona
6) Gemma Nadal, Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

#5 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015.

El mateix dissabte 14 de març de 2015 es convoquen els V Premis 2015. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "SANITAT A L'ÀFRICA":

8) Carmen Esteras Miñana, Alella
9) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
10) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
11) Kingsley Alani Lawal (Nigèria), Sabadell
12) María del Mar García García, Puçol
13) Salifo Djassi (Guinea Bissau), Barcelona
14) Carmen Cobaleda, Barcelona
15) Salim Medjerab (Algèria), Vilanova i la Geltrú
16) Soco Mbuy (Guinea Equatorial), Bata
17) Maleyo Placide Marius (Congo), Kinshasa

Mireia Borràs (Centre Cívic Sant Pere Apòstol) és la dinamitzadora cultural d'aquest acte, lliurant els premis de 2015.

#6 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016.

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

En aquest cas les persones premiades són:

* Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde, periodista
* Fabien Essiane (Camerun) Yaünde, periodista
* Maria Àngels Revés, Lleida, infermera
* Laura Velasco, Barcelona, infermera
* Neus Gasulla, Manresa, infermera

A més es premia les persones que han contribuït en diferents aspectes a la publicació del llibre:

* Ricco Teguia (Camerun) Yaünde, metge
* Marisa Mundina, Barcelona, farmacèutica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Belén Ramos, documentalista
* Diego Molina, Amposta, dissenyador gràfic
* Aura Guillén, Cornellà de Llobregat, publicacions
* Barbara Eisele, Barcelona, logística
* Salim Medjerab (Algèria) Cubelles, traductor

El metge camerunès no ha volgut sortir com a autor, ha demanat restar en l'anonimat

També es donen premis a persones que han col·laborat en diferents línies de treball de la SDRCA:

* Míriam Sánchez López, L'Hospitalet de Llobregat, arquitecta
* Pau Majó Campabadal, L'Hospitalet de Llobregat, enginyer
* Amor Rodríguez Girgenti, Premià de Mar, professora

#7 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017.

El mateix dissabte 19 de març de 2016 es convoquen els VI Premis 2017. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "JUSSÀ, l'últim país del món".

Els premis es lliuren dissabte 18 de març de 2017 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

En aquest cas les persones premiades són:

* Laura Lobo, Barcelona, estudiant
* Belén Ramos Anastasi, Mataró, integradora social
* Fabien Essiane (el Camerun), Yaünde, periodista
* Salim Medjerab (Algèria) Vilanova I la Geltrú, enginyer mecànic
* Toni Espadas, Barcelona, fotògraf i viatger
* Diego Molina Hernández, Premià de Mar, dissenyador gràfic

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A més es premien una sèrie de persones físiques i jurídiques vinculades d'alguna manera amb la SDRCA:

- ACNUR, Barcelona
- Amics de la UNESCO, Barcelona
- Àngel Ballester Pané, Barcelona, fotoperiodista
- Bouba Diaby Gassama (el Senegal), Barcelona, periodista
- Ignasi Coromina Nualart, Barcelona, músic
- Edmundo Sepa Bonaba (Guinea Equatorial), Barcelona, mànager
- Lucrecia Mba (Guinea Equatorial), Barcelona, SOS África
- Médicos sin Fronteras, Barcelona
- Mireia Solé, Barcelona, professora
- Missioners Combonians, Barcelona
- Montserrat Oller Freixa, Barcelona, professora
- Xavier Sanchez Soler, Vilassar de Dalt, músic

Els premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es clouen al 2017, tot esperant-ne una segona època. Malgrat que l'edició del llibre és molt laboriosa, la raó per cloure els premis és l'import que s'ha de pagar a la impremta. Entre tot plegat la SDRCA estaviarà més de 3.000€, que són diners

5.7 ARTS & OFICIS | Borsa de Recursos (abans Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia)

El Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es) no acaba d'arrencar, però s'hi treballa. Va estar inhàbil des de març de 2012 fins a setembre de 2013. Se'n va passar passat la gestió a SBSS (Barcelona) i WEBPOSITER (València), però durant 2014 és a mans de PUNT DIGITAL

Ara aquest mercat s'anomena Arts & Oficis | Borsa de recursos. Aquesta aplicació data de 2007, però ha anat tenint esmenes per aconsegui cridar l'atenció de persones en general i d'immigrats Africans en particular

Aquesta aplicació és anterior al desglegament de les populars xarxes socials com ara facebook, twitter o linkedin

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Continuem pensant que els canvis fets fins ara afavoreixin generar confiança als usuaris, però segueix tenint un potencial al que no volem renunciar

Hem blindat al màxim aquesta aplicació seguint al 100% segons els estàndards de la LOPD al temps que es treballa amb cookies

La instal·lació de paypal en el seu dia continua tenint un migrat rendiment

Continuem disposant de facebook, twitter i linkedin, però la presència a la xarxa continua essent passiva perquè no hi podem dedicar el temps necessari

Si d'alguna cosa ens hem beneficiat de la campanya duta a terme tant a nivell de rectorats com de facultats i escoles universitàries catalanes, aquesta ha estat l'acceptació tàcita de la presència de professors i investigadors a la base de dades del Mercat.

Hi ha però un hàndicap, no podem introduir les seves adreces electròniques per la nostra política de privacitat.

Som coneixedors que una important part dels registres és obsoleta perquè es varen utilitzar fonts del 1990 gràcies a l'acceptació tàcita dels 2 autors del Llibre Blanc de la Recerca a Catalunya (1990). En efecte així vàrem quedar amb l'Institut d'Estudis Catalans i amb la Comissió Interdepartamental per a la Recerca i la Innovació Tecnològica de la Generalitat de Catalunya.

Una font principal d'errors prové del fet que el 1990 no existien moltes de les universitats actuals de Catalunya. En aquella època només existien la Universitat de Barcelona, la Universitat Politècnica de Catalunya, la Universitat Autònoma de Barcelona i, d'una forma tàcita, la Universitat Ramon Llull, les grans universitat del moment.

Durant 2015 una persona a temps parcial intentarà captar l'atenció dels possibles interessats en el que és una mena de borsa de treball.

A partir de setembre de 2017 Pablo Espada fa un posicionament del web

5.8 Llibre Blanc del Comerç amb África

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El disseny del que ha estat el Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica ha estat realitzat pels membres de la SDRCA des de fa temps. Hem tingut moltes dificultats per aconseguir persones voluntàries que volguessin treballar en aquest projecte. Alba Gubert ha mostrat molt d'interès i dedicació. Tenim la sort que d'haver encarrilat adequadament el tema amb la col·laboració d'Oriol Ballesteros Gómez i Joan Manuel Cabezas López.

5.9 Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica

La SDRCA ha establert les àrees de treball per a dur a terme aquest Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica. És conceptualment més complex que l'anterior, però també pot exigir més participació de les parts implicades. Vàrem aconseguir fitxar una noia polonesa que hi va posar molt d'interès, Ewa Zoladz feia un postgrau sobre Àfrica.

Aquest llibre ha servit de base per al desenvolupament d'activitats del CLUB40 durant 2013. Destaca la contribució del treball de postgrau en Societats Africanes feta per Oleguer Vall i Font amb la col·laboració de Carmen Cobaleda d'Afrikable (associació que treballa a Lamu, Kenya). També destaca el treball fet per Andrea Viera a l'hora de posar en contacte l'ONG Kirabo, amb dedicació al Camerun, amb l'ACVRC, una associació camerunesa de Yaünde.

5.10 Xarxa social

L'associació SDRCA té una estructura de tres nivells:

1) Membres de la junta directiva
2) Membres dels diferents clubs del programa CONVERGIM?
3) Vincles periòdics o esporàdics

L'estructura està coordinada per la junta directiva o pel president en representació seva. Entenem per xarxa un conjunt de persones enllaçades entre si. Aquesta és l'estructura de la junta directiva

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Les persones adherides als clubs poden formar-ne part d'un o més, treballen també en xarxa. Els vibcles estan en contacte amb el president, però poden interactuar per voluntat pròpia de forma autònoma.

L'organització és totalment transversal, no prevalen les diferències de nivell entre els membres de la xarxa. La SDRCA és una plataforma que permet compartir i intercanviar informació a les comunitats d'internautes (xarxa social)

EQUIPS	MEMBRES	VINCLES
CLUB00	45	1.486
CLUB09	13	113
CLUB15	8	38
CLUB23	15	178
CLUB40	14	103
CLUB41	27	186
CLUBs	122	2.107

El treball en xarxa que la SDRCA duu a terme a Barcelona es pot considerar de gran importància perquè les seves línies de treball formen part de les xarxes socials de Catalunya, i, en particular, de Barcelona.

La creació del CLUB40 arran de la publicació del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA ha de servir per ajudar a les associacions africanes i africanistes a optimitzar els seus recursos i una empenta amb d'altres associacions on es pugui detectar sinèrgia i complementarietat. El nostre interès és passar la nostra experiència del CLUB41 al CLUB40 sobretot en els intercanvis comercials amb Àfrica. Considerem que Fundación Logística Justa hauria de tenir un paper important en aquest procés.

El CLUB09 ha de servir per a crear un grup de treball encarat a la formació acadèmica dels diferents actors que intervenen en la cadena de valor del foment del comerç dirigit cap a l'educació sanitària, alimentària i nutricional.

La SDRCA continua cercant voluntaris per impulsar els projectes econòmics i de comerç internacional.

La SDRCA manté també vies establertes de diàleg i de col·laboració amb altres entitats i institucions africanes o relacionades amb aquest continent així com amb

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

organismes oficials: l'Ajuntament de les Corts, l'Ajuntament de Barcelona, els Consells Comarcals, les Diputacions, la Generalitat de Catalunya, la Generalitat Valenciana, el Govern de les Illes Balears o el Govern d'Espanya.

Un dels aspectes de primera importància per a la SDRCA és la promoció de l'associacionisme en els països africans on hi té un peu. Així, si la SDRCA durant 2005 va iniciar un enllaç amb el Camerun, captant corresponsals autòctons, s'ha continuat recolzant i desenvolupant aquesta iniciativa del 2009, havent assolit la creació de l'**Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles** (ACVRC).

També els seus 6 membres varen acceptar de formar part de CONVERGIM?

Des de l'estiu de 2013 les veus d'aquesta associació han passat a només ser 2, Fabien Essiane i Jean Paul Mbia

Aquesta xarxa va donar pas al CLUB DRASSANES al Camerun. Aquesta nova organització ha treballat en projectes propis relatius a mitjans de comunicació. Aquest grup s'ha desfet enguany per exigències econòmiques des de l'estiu.

Aquest treball està en línia per a donar oportunitats als africans d'informar des de l'africanitat al continent europeu mitjançant la sèrie de webs "Chantiers par Afrique", "Estaleiros por África" i "Shipyards for Africa", pertanyents al moviment anomenat "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

Els objectius de la SDRCA com a xarxa social són:

1) Consolidar i estructurar l'organització dels corresponsals al Camerun, ampliant-la si és possible. No cal dir que la SDRCA aixopluga els seus corresponsals quan vénen a Barcelona.
2) La SDRCA va aconseguir en el seu dia 2 corresponsals de Sud-àfrica a través de l'agència ACC1Ó de la Generalitat de Catalunya, una corresponsal a Johannesburg i un corresponsal a Cape Town. Tots dos varen ser donats de baixa.
3) Ampliar el nombre de vincles per a nodrir l'Agenda de "La veu d'Àfrica".
4) Potenciar la cooperació amb altres entitats africanistes de Barcelona així com amb les associacions africanes de Catalunya.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5) Aprofitant les eines de què actualment disposa la SDRCA, i, molt concretament, mitjançant el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, dotant-la encara de més continguts i consolidant els ponts culturals amb països africans com a xarxa de difusió i sensibilització.
6) Una xarxa realment interessant i que durant 2014 ha aconseguit madurar la SDRCA és la xarxa de CONVERGIM? Un centenar de persones treballant per a instal·lar un negoci per mig Àfrica: 21 països repartits en les 5 macroregions
7) Tenim el convenciment de la bona marxa dels CLUB40, CLUB23 i CLUB09 perquè estan encarats justament a crear xarxa
8) Es va crear el CLUB DRASSANES perquè aconseguim notícies d'Àfrica de franc
9) Es va crear el CLUB BIZ com a laboratori que doni idees profitoses per al desenvolupament del programa CONVERGIM?
10) Com es pot veure s'estan aprofitant les sinèrgies que es donen entre projectes de tal forma que els resultats es multipliquen

Cal tenir en consideració que la SDRCA va llançar el 2007 una xarxa social primerenca, el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es) que durant 2017 vol rellançar adequadament.

Aquesta aplicació JMN l'hem refeta diverses vegades. Funciona com una mena de borsa de treball on els inscrits es poden posar en contacte amb d'altres persones segons les necessitats de cadascú.

La SDRCA s'ha introduït a les xarxes socials en sintonia amb la comunicació 2.0

Estimularem l'ús de les xarxes socials a les que ens hem adherit, però, que per diferents raons, tenim força abandonades:

1) www.facebook.com/SDRCAfricanes
2) twitter.com/SDRCA
3) www.youtube.com/user/africatvtube
4) www.linkedin.com
5) www.PayPal.com

La SDRCA ha anat incorporant durant el transcurs del temps aquesta sèrie d'aplicacions conegudes pel gran públic.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'ús que en fa la SDRCA és desigual, en molts casos hi hem dedicat poques hores, a l'espera de trobar algú que es vulgui cuidar de facebook, per exemple. Hem tingut vàries ofertes (Alba Gubert o Soco Mbuy).

Farem un esforç per explotar al màxim aquestes eines de comunicació 2.0

5.11 Suport assistencial

Un aspecte no esmentat fins ara és la capacitat assistencial de la SDRCA. No és un tema contemplat pels Estatuts, però s'hi dedica temps quan convé. Aquesta feina la fa la junta directiva i ningú més. S'han donat 5 casos de certa magnitud, però uns altres 4 o 5 que s'han pogut resoldre per telèfon, per correu electrònic o dedicant-hi cert temps per a parlar amb les persones que necessiten ajut:

1) Català retornat d'Àfrica (Sitges, 2008): se l'acull i se li facilita un contracte de treball perquè faci activitats necessàries a la SDRCA
2) Becari camerunès (Girona, 2010): se l'acull, se'l guia i se'n fa un seguiment fins que torna al seu país
3) Becària camerunesa (Lleida, 2012): se li facilita TOT el que li fa falta per assegurar-nos que pugui seguir els estudis satisfactòriament.
4) Directiva d'empresa catalana de nova creació (Barcelona, 2013): assessorament en societats i realitats culturals africanes (gestió d'hotels a mig Àfrica amb personal del país)
5) Senegalès (Barcelona, 2013) que vol fer d'enllaç en afers africans.
6) Senegalès (Barcelona, 2014) que, per indicació seva, li vam trobar feina com a mosso de mudances a Barcelona, també el vàrem ajudar per a la publicació dels seus llibres per ensenyar castellà i català des del wòlof
7) Camerunès (Yaünde, 2014) amb la sospita de patir tuberculosi, tractat en un hospital de Yaünde gràcies a la mediació de Mans Unides d'Espanya a petició de la SDRCA
8) Camerunesa (Yaünde, 2016) amb càncer de gola, la SDRCA paga l'operació

La SDRCA no és una entitat assistencial tot i que en faci sinó una colla de persones que ofereixen oportunitats fins a 21 països africans, amb representació en les 5 macroregions de l'Àfrica.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Per raó de les facilitats que dóna “La veu d’Àfrica” d’interactuar amb els lectors, la SDRCA dóna assistència persones relacionades amb Àfrica sempre dins les seves possibilitats, tot i que aquesta tasca no figuri en els seus Estatuts. Cal recordar que la SDRCA té com a arbre de navegació intentar la millora de l’esperança de vida en països africans.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.12 Llibreria SDRCA

La SDRCA és també una llibreria (2011), que afavoreix el contacte d'africanistes amb una sèrie de llibres africans, propis o aliens.

La SDRCA ha refet www.SDRCA.es per encabir-hi els títols propis de la nostra editorial en vista a una llibreria PayPal, però facilitant el contacte amb les persones interessades des de la forma com en el contingut que ara s'expressa en 4 idiomes: anglès, castellà, català i francès.

Des del mateix web corporatiu es poden descarregar els llibres propis, i es poden consultar els títols dels llibres aliens disponibles.

Des del web corporatiu www.SDRCA.es es poden descarregar tots els llibres editats per la SDRCA. Se'n descarreguen gratuïtament uns 15 / dia

5.13 Editorial SDRCA

Una novetat important és que SDRCA és des de 2011 editorial i llibreria. No ha venut cap llibre propi encara, però en va vendre 4 durant 2011 de diverses editorials.

La SDRCA té totes les seves produccions enregistrades al Dipòsit Legal: els 8 llibres i els 3 videodiscos NOS, GENS, i CIVES.

La SDRCA ha treballat el llibre commemoratiu dels setensens premis 2017. Els dos llibres blancs es consideren molt importants i alhora complementaris.

Disposem d'un programa de TELEGESTIÓN per a administrar els nostres recursos de biblioteca i videoteca, que exposem a www.SDRCA.es També vàrem adquirir un programa CONTAFAC de comptabilitat a METROWEB (Madrid).

La SDRCA és també una editorial de temes africans (2011). En aquest sentit va editar i distribuir el llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT:" Aquest llibre és un

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

recull d'articles escrits pels nostres cinc corresponsals camerunesos residents a Yaünde i publicats durant 2007-2011 a "La veu d'Àfrica".

La SDRCA va publicar un segon llibre, "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", amb la col·laboració dels premiats per Sant Josep 2011 i de premiats per Sant Josep 2012 amb els guardons "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" en les modalitats Ciutat de Barcelona, Principat de Catalunya i Corona d'Aragó. Aquests premis han estat ideats per la SDRCA com una tribuna de diàleg entre persones vinculades a Àfrica.

La SDRCA va publicar durant el mes de juny de 2012 el seu tercer llibre amb la col·laboració de la voluntària polonesa Ewa Zoladz: LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. Aquest llibre està dividit en 3 parts: la primera és un estudi estadístic sobre els nascuts a Àfrica residents a la catalanofonia, una segona part analítica escrita pel Dr. Joan Manuel Cabezas, i finalment un recull d'entitats africanes i africanistes de Catalunya amb una àmpli descripció de les activitats que realitzen.

La SDRCA va editar durant 2012 el LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA amb la col·laboració dels voluntaris catalans Oriol Ballesteros Gómez, Joan Manuel Cabezas i Alba Gubert.

La SDRCA va editar en forma de llibre les contribucions a l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP, celebrat el dissabte 27 d'octubre de 2012 a la sala de reunions de NETWORKIA, plaça de Catalunya 9, 1r, 08002 Barcelona

La SDRCA va publicar "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA", llibre commemoratiu dels premis 2013, amb contribucións de persones físiques nascudes a Àfrica i d'entitats africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica. Es va publicar durant el mes de febrer de 2013.

Durant 2014 va editar i publicar el nou llibre "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", commemoratiu dels IV Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014. És una mostra de procés intercultural.

També es va editar i publicar "SANITAT A L'ÀFRICA", llibre commemoratiu dels V Premis 2015. Aquest llibre és molt valuós perquè segueix la marcada línia per al

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

foment de la salut a l'Àfrica reforçada per la implicació en aquest tema tan important per al desenvolupament humà de les persones.

La SDRCA considera de gran importància el glossari *MALADIES parus dans la presse* perquè estirant en el camp de la salut perquè és un assaig que pot contribuir en la salut dels camerunesos on se'ls enviarà 900 exemplars per a distribuir entre la ciutadania

Com diem, el desenvolupament humà es veu afavorit per l'increment dels següents principis: renda, formació, i salut. L'experimentació feta per la SDRCA demostra que des de Barcelona es pot augmentar la renda i la formació, ara queda veure si es pot millorar la salut amvb aquest glossari que estem preparant.

Un cop demostrats els tres processos, cal aplicar-los alhora a la fàbrica de totxos de Mfou (Cameroun) de la societat mixta Chantiers Africains

La SDRCA ha preparat des de 2014 a 2017 el seu últim llibre "JUSSÀ, l'últim país del món" dedicat a la història moderna del Sudan de Sud o Sudan Jussà

5.14 Recursos editorials

Una novetat important és que SDRCA és des de 2011 editorial i llibreria. No ha venut cap llibre propi encara, però en va vendre 4 durant 2011 de diverses editorials.

La SDRCA té totes les seves produccions enregistrades al Dipòsit Legal: els 10 llibres i els 3 videodiscos NOS, GENS, i CIVES.

La SDRCA ha treballat en el llibre commemoratiu dels setens premis 2017. Els dos llibres blancs es consideren molt importants i alhora complementaris.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Disposem d'un programa de TELEGESTIÓN per a administrar els nostres recursos de biblioteca i videoteca, que exposem a www.SDRCA.es També vàrem adquirir un programa CONTAFAC de comptabilitat a METROWEB (Madrid).

5.15 Recursos audiovisuals

Ara, tot d'una, els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí (PUNT DIGITAL)

La SDRCA va parlar (9 d'octubre de 2012) amb la Lorena Cervera Ferrer per tal d'incoporar a àFricaTV un nou espai diari d'actualitat (uns 5 min). Donat que ella s'ha habilitat un estudi d'audiovisual, la SDRCA pagaria directament el lloguer de la il·luminació així com la compra d'un ordinador Apple específic per al tractament d'imatges.

La SDRCA ha incorporat durant 2013 Miguel Díaz Comunicación Audiovisual com a proveïdor al costat d'Àngel Ballester Pané.

Probablement, tornarem a fer el noticiari audiovisual mensual per a àFricaTV gràcies a la col·laboració de voluntaris. Serà qüestió de recollir la informació africana en un video

La SDRCA ha començat a editar i publicar els 55 videos africans, El primer de tots és el dedicat a Guinea Equatorial. La SDRCA pretén així apropar el 55 països africans reconeguts per la Unió Africana

5.16 Productora de videodiscos

La SDRCA és una productora de videodiscos segons diu el Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya (REAC 2100). La SDRCA ha fet una trilogia: NOS (2008), GENS (2010) i CIVES (2011).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Se n'ha fet difusió des de centres comercials de Barcelona (Llibreria La Ploma, Ofites/EntornGràfic i Tarannà Club de Viatges, 40 centres cívics de Barcelona i 50 centres d'ensenyament secundari de les Corts, Sants-Montjuïc i Ciutat Vella de Barcelona. Altres videos produïts per la SDRCA són (2012-2013):

1) Presentació del llibre "El pescador que volia anar al país dels blancs" per Jordi Tomàs. Entrevista a càrrec de Josep Juanbaró / SDRCA per a editorial PÒRTIC, Barcelona

2) Entrevista de FEM Ràdio a Josep Juanbaró / SDRCA

3) Curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" encarregat a Miguel Díaz Comunicación Audiovisual (Barcelona, 2013), i ideat i produït per la SDRCA, seguint la proposta de Seed&Click. Es veu en un lloc prominent de la primera pàgina d'àFricaTV.

Videos i àudio produïts per entitats externes (2012-2013):

1) Bouba Diaby entrevista per a Infos Idiomes (en mandinga) de Barcelona TV a Josep Juanbaró / SDRCA
2) BTV grava l'EURAFRICA TRADE MEETING & WORKSHOP del 27 d'octubre de 2012, organitzat per la SDRCA
3) TVE grava per al seu programa Babel el curs d'Agents Antirumors del 13 de gener de 2013, on hi participa la SDRCA
4) Enric Castellá de Ràdio Gràcia de Barcelona entrevista el 22/03/2013 a Josep Juanbaró, president de la SDRCA.

Tots els materials audiovisuals es veuen a àFricaTV (propis i aliens)

Es comencen a editar i publicar els 55 videos africans, el primer és sobre Guinea Equatorial amb la col·laboració en audiovisual d'Àngel Ballester Pané (2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.17 Recursos electrònics

* Signatura electrònica

Hem hagut de treballar al costat de l'Agència Tributària per actualitzar el nostre certificat electrònic perquè havia caducat

La nostra assessoria també ens ha ajudat davant les noves necessitats telemàtiques d'Hisenda. Ha estat un treball d'equip format per vàries persones. L'informàtic Xavier Molina Verde ha estat essencial

DNIe instal·lat. Hem actualitzat també el DNIe al costat de l'amable col·laboració de la policia. Només signa PDF (2017).

* Política de privacitat

Juan Carlos Burgos de Buraltec desperta l'interès per la LOPD, però, que per raons de llunyania, la desenvolupa LANT Abogados de Barcelona (Xavier Argiles) a proposta de Mònica Moles

L'empresa ESBUPA (Cáceres) instal·la cookies a tots els webs de la SDRCA un cop van començar per www.jmnanswers.es

Segons ens informen, la instal·lació de cookies és suficient pel que fa a la política de privacitat, però LANT Abogados tanca el tema amb la implantació de les normes de la LOPD a tots els nostres webs

* Canó de correus electrònics (2016-2017)

Disposar de Diego Molina Hernández ha facilitat l'enviament de correus en massa gràcies a la disposició de l'aplicació MailChimp. Aquesta experiència va ser començar una experiència agradable

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Xavier Molina Verde ens va facilitar l'ús de MailChimp des del nostre ordinador. Així s'ha difós inicialment l'edició del llibre sobre el Sudan del Sud, la diada mundial del refugiat, o el CLUB15

Vam fer servir primer un arxiu històric amb més de 3.000 A/e, vam continuar utilitzant les A/e dels clubs transversals fins a aconseguir una llista neta de 4980 A/e

El comportament del canó de correus és essencialment molt bo. És una eina que realment feia falta. No és només la tramesa o bustiada de correus sinó que també quantes i quines persones els han obert o clicat

Per arribar a les 4980 A/e, la SDRCA va dedicar molt de temps per recuperar molts arxius i posar-los al dia

Una cosa molt important és que en Diego Molina Hernández ens va apropar a les grans possibilitats que aporta MailChimp per fer difusió en massa de correus a milers de persones

Xavier Molina Verde ens ha fet un pas més, ensenyar-nos com funciona aquesta aplicació

Treballar ara amb aquesta eina ens fa pensar que hem fet un pas de gegant des de la prehistòria

Amb MailChimp es pot fer un seguiment ideal de les nostres bustiades, abans anàvem a cegues

* ALIMENTACIÓ DEL CANÓ (2017)

Seguint la didàctica de Xavier Molina Verde, la SDRCA treballa en la preparació d'una voluminosa llista d'A/e a partir d'arxius propis (1601)

Els correus entrants es tamisen. Els rebutjats van a la paperera. Els útils es classifiquen i es guarden en les següents categories:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

àFricaTV: àFricaTV
ARTS: arts
BIZ: esdeveniments
CHEZ: entitats
CIUTAT: medi urbà
GOVERN: tots els governs
IN: proveïdors
PRESS: premsa escrita
SDRCA: voluntariat
VIQUI: viquipèdia

Es fan periòdicament taules d'A/e classificades seguint els mateixos epígrafs anteriors. En una etapa final les taules s'aboquen al canó d'A/e

* LO AFRICANO EN BARCELONA (2017)

S'ha triat un títol universal per fer totes les bustiades que es fan en massa. Donat que tenim seguidors de diferents punts d'Espanya, i també de fora, els missatges s'escriuen bàsicament en castellà.

Hem arribat a aquesta conclusió experimentalment. El títol del missatge també ha de ser en castellà, encara que el contingut del text sigui en català

És una qüestió de marca que facilita el reconeixement dels nostres missatges. "LO AFRICANO EN BARCELONA" és la nostra marca a MailChimp

SDRCA – LO AFRICANO EN BARCELONA és la capçalera de tots els correus que s'envien en massa

#1 (0701)

Todo lo africano tiene su lugar en Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Vamos a realizar entre todos un foro sobre países africanos que sirva para fotalecer los lazos culturales y económicos tan necesarios para todos

No debemos dejarnos llevar por la timidez ni por todo lo que impida una unidad de acción

Nuestro objetivo principal es acercar lo africano a Barcelona y su área de influencia

Nuestra asociación sin ánimo de lucro trabaja desde antes de su fundación en 13 de enero de 2006

La SDRCA fue declarada de Utilidad Pública en 18 de septiembre de 2012 y clasificada como ONGD por el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación en 30 de octubre de 2015

Buscamos personas físicas y jurídicas que quieran acompañarnos en este viaje para realizar lazos de cooperación entre ambos continentes

#2 (1301)

Proponemos realizar una reunión para concretar los objetivos del FORO AFRICANO considerado en su día

Es necesario poner en agenda el lugar, el día y la hora de la reunión

¿Qué les parece?

3 (1301)

- Una acreditada entidad bancaria nos ofrece como colectivo una TARJETA DE CRÉDITO con los colores de la SDRCA
- Si no quieren tarjeta de crédito, les ofrecemos una tarjeta SDRCA con ventajas específicas
- La empresa hispano-camerunesa Chantiers Africains SARL ofrece su plataforma de import / export. Esta empresa iniciará en breve un proyecto de viviendas de interés social, y desarrolla una planta de ladrillos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- La SDRCA precisa personas relacionadas con países africanos (africanos / europeos) para un proyecto audiovisual abierto a todos países africanos
- La SDRCA necesita personas que dominen una o más lenguas africanas
- La SDRCA propone la constitución de un sindicato de entidades jurídicas
- La SDRCA ofrece desinteresadamente su web www.jmnanswers.es para disfrute de las personas que se quieran registrar en ella
- Pueden aprender más, si cabe, en aula.sdrca.es
- Les invitamos a los #7 PREMIOS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017 >> 12:00 del próximo sábado 18 de marzo en NETWORKIA (Avda. Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona)
- Les convocamos para para participar en la redacción de una guía de los sistemas sanitarios que rigen en cada país africano
- Pueden consultar las páginas de viajes en "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com)
- La asociación de cooperación internacional Afrikable (cobalcar2000@yahoo.es) invita visitar sus instalaciones en Lamu (Kenia)
- ¿Qué les gustaría que les aportara la SDRCA?

4 (1501)

Escrivim als autors dels llibres commemoratius dels PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (2011-2017)

Sou més de cinquanta persones...!

Us convidem a l'acte de lliurament dels Premis 2017, a les 12:00 de dissabte 18 de març de 2017 a NETWORKIA (Avinguda del Portal de l'Àngel 36, Barcelona)

No hem pogut recuperar les adreces electròniques d'algunes (molt poques) persones que han col·laborat com vosaltres en els premis de la SDRCA.

Us demanem que convideu persones d'aquest entorn que no hagin rebut aquest missatge

Us adjuntem la convocatòria dels premis 2017

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5 (1801)

El gobierno de Egipto y sus colaboradores nos ha invitado "AFRICAN EUROPE CHAMBER OF COMMERCE" a una conferencia de 4 dias para las empresas que dedican a la agricultura y la compra-venta de productos agro y alimentos, quien tiene interes pueden acudir, para poder tramitar la plaza atraves de nuestra camara de comercio "Africa Europe Chamber of Commerce" debe abonar un importe de 500 euros.

Las empresas que pueden justifica solvencia, y ademas, que tiene interes en la compra-venta de productos agro y alimentos pueden viajar y alojar en un hotel de 5 estrellas gratis.

Haz saber a sus afiliados o socios

6 (0602)

- Una reconocida entidad bancaria nos ofrece como colectivo una TARJETA DE CRÉDITO con los colores de la SDRCA
- Si no quieren tarjeta de crédito, les ofrecemos una tarjeta SDRCA con ventajas específicas
- La empresa hispano-camerunesa Chantiers Africains SARL ofrece su plataforma de import / export. Esta empresa iniciará en breve un proyecto de viviendas de interés social, y desarrolla una planta de ladrillos (www.Chantiers-Africains.es)
- La SDRCA precisa personas relacionadas con países africanos (africanos / europeos) para un proyecto audiovisual abierto a todos los países africanos
- La SDRCA necesita personas que dominen una o más lenguas africanas
- La SDRCA propone la constitución de un sindicato de entidades jurídicas
- La SDRCA ofrece desinteresadamente su web www.jmnanswers.es para disfrute de las personas que se quieran registrar en ella
- Pueden aprender más, si cabe, en aula.sdrca.es
- Les invitamos a los #7 PREMIOS “BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA” 2017 >> 12:00 del próximo sábado 18 de marzo en NETWORKIA (Avda. Portal de l’Àngel 36, Barcelona)
- Les convocamos para para participar en la redacción de una guía de los sistemas sanitarios que rigen en cada país africano

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Pueden consultar las páginas de viajes en “La veu d’Àfrica” (www.laveudafrica.com)
- ¿Qué les gustaría que les aportara la SDRCA?

7 (0702)

¡Ojo, corrección en mayúsculas!

El acto se celebra el próximo SÁBADO 18 DE MARZO...!

Como cada año desde la Diada de Sant Josep 2011, la asociación sin ánimo de lucro SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitars Culturals Africanes) otorga los premios “BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA”

Hasta ahora los galardonados suman más de cincuenta personas relacionadas con el mundo africano tanto dentro como fuera de nuestras fronteras

Hogaño el tema central es el análisis de urgencia de la situación que vive el Sudán del Sur

Los premios de 2017 se entregan el próximo SÁBADO 18 DE MARZO a las 12:00 en el centro NETWORKIA de la avenida del Portal de l’Àngel 36, 08002 Barcelona

Les rogamos que realicen la difusión que crean oportuna

8 (2003)

Volvemos a dirigirnos a ustedes para animarles a continuar la tarea del CLUB41

La misión de CLUB41 es facilitar el diálogo entre las partes en todo aquello que signifique el desarrollo del África y los africanos

En este sentido, hacemos una llamada para que se pongan con una joven empresa camerunesa, Chantiers Africains, SARL

Jean Paul Mbia (jeanpaulmbia1983@yahoo.fr) es el gerente de esta sociedad que abarca los siguientes objetivos:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- importación y exportación intercontinentales
- viviendas sociales
- fabricación de ladrillos
- alimentación de ganado

9 (2704)

Los buenos negocios comienzan con buenas ideas.

¿Tienen preguntas?

Tenemos las respuestas.

Este es el momento de aprovechar las oportunidades de negocio en los países africanos porque el continente está en pleno crecimiento.

En África, hay muchas oportunidades de negocio en el sector agrícola, el procesado de alimentos, la construcción, la industria, el turismo, el comercio, el transporte, la energía, etc.

Si tienen alguna pregunta o desean obtener más información sobre cómo podemos ayudarles, no duden en comunicarse con nosotros.

10 (0602)

- Una reconocida entidad bancaria nos ofrece como colectivo una TARJETA DE CRÉDITO con los colores de la SDRCA
- Si no quieren tarjeta de crédito, les ofrecemos una tarjeta SDRCA con ventajas específicas
- La empresa hispano-camerunesa Chantiers Africains SARL ofrece su plataforma de import / export. Esta empresa iniciará en breve un proyecto de viviendas de interés social, y desarrolla una planta de ladrillos (www.Chantiers-Africains.es)
- La SDRCA precisa personas relacionadas con países africanos (africanos / europeos) para un proyecto audiovisual abierto a todos los países africanos
- La SDRCA necesita personas que dominen una o más lenguas africanas

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- La SDRCA propone la constitución de un sindicato de entidades jurídicas
- La SDRCA ofrece desinteresadamente su web www.jmnanswers.es para disfrute de las personas que se quieran registrar en ella
- Pueden aprender más, si cabe, en aula.sdrca.es
- Les invitamos a los #7 PREMIOS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017 >> 12:00 del próximo sábado 18 de marzo en NETWORKIA (Avda. Portal de l'Àngel 36, Barcelona)
- Les convocamos para para participar en la redacción de una guía de los sistemas sanitarios que rigen en cada país africano
- Pueden consultar las páginas de viajes en "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com)
- ¿Qué les gustaría que les aportara la SDRCA?

 # 11 (0205)

Una de las secciones de la SDRCA se llama CLUB41 (2009)

El CLUB41 está dividido en 3 grupos de personas:

4) empresarios que quieren proyectar su empresa en el África
5) puentes o personas que hacen de puente entre nuestro país y países africanos, dentro de este apartado hay 2 subgrupos
    a. personas africanas immigradas
    b. personas de nuestro país que conocen bien países africanos
6) familias africanas que viven en países del África

Esta descripción vertical permite la transferencia de recursos para aumentar las rendas africanas en el África

La definición puede tener otras lecturas

Los interesados en el CLUB41 nos pueden escribir para solicitar su incorporación

La SDRCA les puede promocionar dentro del CLUB41

 # 12 (0205)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Helen Anthony Mukoro es una mujer nigeriana que vive desde hace años en nuestro país

Quiere prestar su colaboración a las demás personas del CLUB41

Ha estudiado la carrera de periodismo en el prestigioso Colegio de Periodismo de Londres "LONDON SCHOOL OF JOURNALISM"

Se dedica a ejercer por su cuenta periodismo documental, visiten su página web HMI DOCUMENTARY

Si necesitan una periodista para escribir biografias o editar documentales sobre sus vidas, empresas o ciudades, está dispuesta a dedicarles sus recursos

 # 13 (0605)

Tenemos un compromiso con la Asociación de Universidades Africanas (AAU) con sede en Accra para impartir cursos en el continente africano

Con nuestra Aula Ausiàs March (https://aula.sdrca.es) estamos preparados para llevar a cabo este proyecto

Un aspecto singular es dar a conocer las lenguas africanas en nuestro entorno porque las lenguas de todo el mundo son patrimonio de la Humanidad

La SDRCA empezó a publicar un pequeño vocabulario de lengua shona gracias a nuestros alumnos en Zimbabue

La SDRCA quiere ampliar este proyecto a partir de personas africanas residentes en nuestro país

Se trata de confeccionar una pequeña tabla a modo de vocabulario (http://www.sdrca.es/activitats/aula-de-llengues)

Éste sería un buen primer paso para captar la atención de futuros alumnos

Nuestra intención es impartir como mínimo cursos de introducción a las lenguas africanas

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA considera que así damos valor a lenguas que nos son muy lejanas

Otro aspecto relevante que la SDRCA ofrece es publicar todos los actos que celebren las distintas comunidades africanas

La SDRCA quiere dar relieve a las actividades que celebren las comunidades africanas con nuestros medios de comunicación

Es una manera para elevar estas culturas dentro de toda nuestra sociedad

 # 14 (1205)

La SDRCA presentó en 2010 la ponencia "Parlament africà de Barcelona" para el segundo Congrés d'Associacions de Barcelona

La SDRCA no ha abandonado este proyecto, que ha ido trabajando a lo largo del tiempo

¿Qué significa "Parlamento africano de Barcelona"?

Tiene el formato de un congreso donde participan todas las entidades vinculadas con África tanto a nivel de entidades mayoritariamente formadas por personas de origen africano como por entidades que tienen proyección en alguna localidad del continente africano

Es un congreso de donde debe emerger relaciones de colaboración entre persones físicas o jurídicas

El tema estrella es optimizar los recursos que desde nivel popular o institucional se dedican a países africanos

El formato no tiene que por qué ser único puesto que se puede presentar de diferentes maneras como congreso, fórums de debate o la edición de videos por países

Esperamos sus comentarios porque se deben tomar decisiones al respecto. Entre

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

otras cosas porque es necesario que la comunidad africana participe más activamente se la vida cotidiana sobre todo porque están en juego las nuevas generaciones

* Webs

La SDRCA manté actius els 7 webs tradicionals:

1) www.laveudafrica.com
2) www.africatv.cat
3) www.jmnanswers.es
4) www.SDRCA.es
5) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
6) aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH)
7) www.Chantiers-Africains.com

El web d'àFricaTV (www.africatv.cat) ha estat refet totalment per a l'adequació de les noves tecnologies com ara YouTube, entrar documents i veure'ls del tot bé.

El 27 d'agost de2012 vàrem cedir el comandament del manteniment dels webs a PUNT DIGITAL (Llançà). L'evolució d'aquest canvi és positiva. WEBPOSITER (València) l'ha dotat del segell QWEB proveïdor per al reflotament d'aquest web tecnològic (www.jmnanswers.es)

La SDRCA vol deixar enllestits durant 2017 els següents webs:

- www.jmnanswers.es (posicionament, ESBUPA)
- aula.sdrca.es (actualització SHORT COURSES, ESBUPA)
- Páginas amarillas (SDRCA, ESBUPA)

Amb aquestes aportacions la SDRCA per acabats els dèficits estructurals informàtics

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El nombre total de visites fetes als webs de la SDRCA és de 162.519

Dins del programa de projectes, tenim damunt la taula el llibre d'aplicacions informàtiques *InnovativeMonarch*. Aquest llibre d'aplicacions informàtiques està encarat a la gestió de la innovació i a la gestió del dia a dia i de projectes d'empreses principalment industrials. Aquesta iniciativa s'emmarca en l'autofinançament de la SDRCA. Lluïsa Morales de SBSS ho va descartar adduint falta d'ortodoxia, perquè sortiria molt car de desenvolupar-lo i perquè les pimes van avui en dia escanyades. La SDRCA no cedeix, buscarà altres possibles socis.

5.18 Projecció exterior

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

6. ORGANITZACIÓ

L'estructura de la SDRCA és la que figura en els seus Estatuts renovats (2014). Els tres únics socis i fundadors es reparteixen els càrrecs de president, secretària i tresorera.

El president és el portaveu (p.v.) que alhora coordina la feina que fan proveïdors, clients i voluntaris. Aquests tres únics socis són els socis capitalistes de l'entitat que compensen els saldos perquè l'associació pugui seguir endavant.

Fora d'aquest nucli dur floreixen proveïdors i voluntaris sota la direcció de la junta directiva.

Un dels propòsits de la SDRCA és ampliar el nombre de clients tant els qui ho són per visitar els nostres webs com els qui ho són per ser els nostres alumnes.

L'estructura de treball és plenament horitzontal així com transversal.

Cal remarcar que cap dels socis ni voluntaris percep cap salari, remuneració o contraprestació econòmica. Al contrari, tota l'activitat associativa es realitza de forma gratuïta i altruista.

- RECURSOS MATERIALS: dels que disposat fins ara la SDRCA, més del 90% coincideixen amb els recursos personals dels socis.
- RECURSOS FINANCERS: La SDRCA ha comptat fins al moment amb les diferents aportacions del seus socis i algunes aportacions extraordinàries.
  - Al 2007: una subvenció de 10.000,00€ de la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Al 2008: una subvenció de 760,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya.
- Al 2009: sobre un pressupost global de gairebé 30.000€, les subvencions rebudes han estat de 800,00€ del districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona i de 40,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya que, de fet, els devia de l'any anterior.
- Al 2010: mantenint un pressupost similar a 2009, el districte de les Corts ens ha atorgat 1.000,00€. Aquest fet posa de manifest que, quan se'ns coneix, ningú deixa d'aportar recursos econòmics a la SDRCA. La Secretaria per a la Immigració ens ha atorgat també 1.000,00€.
- Al 2011: el districte de les Corts ens ha assignat també 1.000,00€ de subvenció.
- Al 2011 Caja Navarra ens va donar una subvenció de 21,70€.
- Al 2012 la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya va atorgar a la SDRCA 1.000,00€ de subvenció, cobrats 950,00€ durant 2013. En queden pendents 50,00€ per a 2014
- Al 2012 la SDRCA va rebre per part de l'Ajuntament de les Corts 1.000,00€ de subvenció.
- Al 2012 la SDRCA va rebre 232,59€ de l'Obra Social de Banca Cívica, ara "la Caixa"
- Al 2013 la SDRCA va rebre per part de l'Ajuntament de les Corts 1.000,00€ de subvenció.

La SDRCA ha rebut un total de 17.804,29€ en subvencions des de la seva fundació el 13 de gener de 2006.

Nogensmenys, cal observar que el BALANÇ DE SITUACIÓ de l'any 2011 indica, entre d'altres coses, que La SDRCA ha pagat a les Administracions públiques 12.668,97€. Encara més, la partida de CLIENTS assenyala que aquests han gaudit d'uns serveis de la SDRCA, determinats en 136.412,69€. Aquest és el punt que més ha de treballar la SDRCA: trobar una manera que els nostres clients valorin el nostre esforç mitjançant aportacions econòmiques.

La SDRCA està treballant per una política d'autofinançament, que vol basar en aconseguir prou donacions perquè el sistema sigui sostenible. L'esforç dinerari dels 3 socis és realment gran. Hem instal·lat PayPal a tots els nostres webs (abril 2012).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hem estat treballant des de 2009 per tal que la SDRCA fos oficialment reconeguda d'Utilitat Pública. Així ens ho ha atorgat el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya. Això representa el retorn cap els 3 socis d'un màxim del 25% de les seves aportacions a la SDRCA a través de la Declaració d'Hisenda de cada soci. En la declaració de renda de 2013 l'Agència Tributària ha tornat més de 3.000€, comptant la suma corresponent dels tres socis.

L'Administració d'Hisenda ens ha atorgat l'estatus d'entitat exempta d'IVA per la qual cosa la SDRCA no té l'obligació de fer declaracions d'IVA, ni trimestrals ni anuals. Des del darrer quadrimestre de 2014, la SDRCA ha posat a mans de la Mònica Moles per tota mena de treballs de gestoria

Un punt en què també hem entrat és que l'Ajuntament de Barcelona ens acrediti oficialment com a seguidors del Codi Ètic, factor que pot ajudar a tenir més credibilitat davant del nostre entorn, donant pas a donacions. La SDRCA es va posar en contacte amb la Síndica de Greuges per desencallar aquest tema. Una conversa propiciada per ella amb el responsable de l'Oficina del codi ètic va fer que de motu propio es desvinculés d'aquesta sol·licitud per la manca d'ètica del representant del codi ètic

La SDRCA considera que a mitjà termini els Cursos de solidaritat i cooperació internacional poden representar una bona font d'ingressos, però fins ara ha representat una important font de despeses (2015).

La SDRCA va impulsar la fundació de la SARL Chantiers Africains (Yaünde, 2015) entre d'altres coses perquè la SDRCA tingués unes aportacions periòdiques

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7. LES NOSTRES ACTIVITATS FINS L'ACTUALITAT

Propietat industrial	366
La veu d'Àfrica	366
àFricaTV	368
Altres canals internacionals	369
Arts & Oficis | Borsa de Recursos	369
Ampliació de la xarxa	372
CONVERGIM?	372
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA	373

La SDRCA es va fundar el 13 de gener de 2006, però les seves activitats pels qui en serien socis va començar la tardor de 2002, en què es va iniciar la definició de la missió i dels objectius de l'associació, així com la seva forma d'organització i procés de desenvolupament. "La veu d'Àfrica" es va inaugurat el 2014

7.1 Propietat industrial

Cal fer esment que totes les nostres marques estan enregistrades, essent de la propietat de SDRCA.

* SDRCA®
* "La veu d'Àfrica"®
* àFricaTV®
* JMN®
* BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA®
* SDRCA Briques Et Tuiles®
* Casa Badià®

7.2 La veu d'Àfrica®

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A començaments de 2004 va aparèixer per primer cop "La veu d'Àfrica" a Internet. Va resultar ser un exercici molt útil perquè s'havia d'aconseguir el major nombre de visites al web i això ens va portar a cercar i ampliar les fonts d'informació i entrar en contacte amb d'altres entitats i persones vinculades d'alguna manera amb el continent veí. Vàrem redissenyar doncs el producte i el vàrem tornar a fer operatiu durant la primavera de 2005. A partir d'aleshores "La veu d'Àfrica" ha estat contínuament activa fins els nostres dies, ampliant objectius i temes, amb dues excepcions:

El servei que WEB INTEGRAL SERVICE (WINS) ens va començar a donar el 2005 va començar a degenerar el 2010 fins arribar a una situació que ens va obligar a pensar a canviar de servidors cap a la primavera de 2011. Aconsellats per R Consultors (amb qui teníem una bona relació) vàrem derivar a TRIOPS / ANACRÓNICO. Aquesta situació ens va deixar a les fosques durant uns tres mesos. TRIOPS / ANACRÓNICO no va tenir massa delicadeses amb nosaltres fent-nos ajornar les nostres sol·licituds a la seva conveniència. Va ser quan el 26 de març de 2012 la SDRCA va donar l'ordre al nou proveïdor SINGULAR WEB de fer-se amb el control de tots els nostres 6 webs. Només varen deixar en condicions www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i www.kafuba.org Es van inhibir amb "La veu d'Àfrica" i el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia des de finals d'abril. En aquest sentit els nostres serveis van quedar en via morta, amb l'afegit de deixar-nos en la corda fluixa amb www.SDRCA.es i www.africatv.cat El 27 d'agost vàrem dir prou. Vàrem transferir tots els nostres webs a PUNT DIGITAL perquè es varen fer càrrec de la nostra situació. A 12 d'octubre de 2012 estem en condicions per pensar que en breu "La veu d'Àfrica" estarà restaurada. De fet fa setmanes que han restaurat www.africatv.cat, aguantant per un fil www.SDRCA.es Donat que www.jmnanswers és un web relativament complex, SBSS se n'ha fet càrrec (9 d'octubre de 2012). A tancament d'any, la SDRCA té 8 webs plenament en marxa, però encara té pendent de resoldre www.jmnanswers.es que s'ha derivat també a WEBPOSITER per al seu posicionament a la xarxa (maig de 2013). Fins a tancament de 2015 tots els 8 webs són a ple rendiment

El 2017 marca una nova època per a la SDRCA perquè tanca els serveis de notícies de "La veu d'Àfrica (www.laveudafrica.com) i www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org Ara aquests webs presenten articles d'opinió. "La veu d'Àfrica" està destinada als socis de la SDRCA i BDA, a persones que no

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

peranyen a la SDRCA. El resultat d'aquest canvi és molt satisfactori perquè gaudim de molt temps de residència per part del públic en general

7.3 àFricaTV®

Durant els primers temps ens vàrem adonar que amb una revista electrònica no n'hi havia prou a fi d'acostar Àfrica als catalans. Va néixer aleshores la idea d'un canal de televisió. Tenint en compte els pocs recursos econòmics, no podíem pensar en un canal terrestre, per tant es va optar per la via electrònica, i, al 2007, va sorgir àFricaTV.

La primera activitat va ser gravar un noticiari pilot i disposar d'una plataforma per a la seva emissió (des de Figueres). La gravació d'aquest noticiari es va fer en el Centre de la Imatge i les Tecnologies Multimèdia (CITM) de la Universitat Politècnica de Catalunya a Terrassa.

Durant el 2008 àFricaTV va prosperar molt gràcies a la subvenció atorgada per la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya. Es va aconseguir dotar àFricaTV d'una programació mensual molt ben acollida per les persones nascudes a Àfrica i pel públic en general.

Ens adonem que la nostra opció per una televisió a través d'Internet va ser realment un encert per quant les tecnologies de la comunicació han avançat molt. La nostra idea és "àFricaTV des del sofà". Hem començat a redactar un projecte per a convertir àFricaTV en una "televisió total".

Vàrem pensar en la possiblitat que a començament de 2013 es pugués oferir un programa diari d'actualitat d'uns 5 min de durada. Així ho hem pactat amb la Lorena Cervera Ferrer (9 d'octubre de 2012), però la realitat és que no disposem de prou diners. La SDRCA ha suspès des de l'1 de juliol de 2013 l'emissió de noticiaris per raons econòmiques.

Durant l'any 2016, la SDRCA tornarà a posar en marxa el noticiari mensual fet per estudiants voluntaris de l'audiovisual

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La infraestructura televisiva permet ara poder considerar "àFricaTV" (www.africatv.cat) com una plataformar des d'on projectar els 55 videos africans, essent el de Guinea Equatorial el primer

7.4 Altres canals internacionals

Cal fer esment del registre i creació durant 2009 d'unes noves capçaleres electròniques en l'àmbit internacional: www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org on també s'hi podia accedir mitjançant:

1) Chantiers par Afrique (www.Chantiers-par-Afrique.org), per a l'Àfrica francòfona mitjançant l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (ACVRC) de Yaünde, de fundació induïda per la SDRCA.
2) Estaleiros por África (www.Estaleiros-por-Africa.org), per a l'Àfrica lusòfona.
3) Shipyards for Africa (www.Shipyards-for-Africa), per a l'Àfrica anglòfona.

S'han fet càrrec de les 3 seccions idiomàtiques

- Sefora N'guema
- Carlos Obingo
- Isabel Michelle Houses

tots tres són camerunesos i ho fan desinteressadament.
Des de 2010 es va fent el disseny. El vector per a l'arribada d'aquests nous webs a les llars de cadascú és el nou apartat, present en tots tres nous webs, anomenat CATALANOFONIA. Aquest apartat dóna informació del que passa en les relacions entre la Catalanofonia i l'Àfrica.

La SDRCA ha anul·lat aquestes capçaleres en francès, portuguès i anglès perquè no són pràctiques, i són obsoletes

7.5 JMN Arts & Oficis | Borsa de Recursos

S'ha explicat també que la SDRCA va dissenyar el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia com un workshop, un lloc de trobada, treball i recerca útil per a la divulgació, però alhora una font d'ingressos. L'objectiu n'és posar en contacte titulats universitaris de tots els continents, creant entre ells

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

intercanvis tant des del vessant pedagògic com d'experiències personals i professionals, i si s'escau, generant negoci.

Tot i que els resultats inicials no van ser els esperats, degut segurament a una comunicació insuficient, hem aconseguit ara una remodelació que ha de fer-lo més atractiu.

Caixa Penedès ens va dotar de suport institucional, com ara facilitar-nos totes les eines financeres que tenen a l'abast de forma gratuïta a l'hora d'instal·lar el sistema de cobrament a www.jmnanswers.es. La SDRCA considera que aquest sistema és molt feixuc per la qual cosa va fer instal·lar el sistema PayPal. El sistema PayPal es posa tots els webs de la SDRCA igual que l'enllaç Nollywood de pel·lícules fetes a Nigèria.

WEBPOSITER (València) està treballant-hi des de 2013 per a elevar el posicionament. A setembre de 2013 encara no han acabat per problemes de reorganització interna.

Durant 2016 es fa una completa reorganització d'aquest web per tal que sigui més popular, però els resultats són molt magres. La SDRCA encomana a Pablo Espada que en faci un posicionament durant 2017. Aquesta serà l'enèsima prova per aconseguir-ne usuaris. La SDRCA prefereix dir-ne la penúltma

2309 Les adjuntamos el catálogo de las aplicaciones informáticas de nuestra asociación sin ánimo de lucro SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes · G64126311)

Les aconsejamos muy especialmente la web www.jmnanswers.es

En JMN podrán darse de alta como profesores o como alumnos

Podrán escoger gratuitamente quiénes quieran que sean sus profesores o sus alumnos

Definimos profesor como cualquier persona que desee impartir conocimientos a otras personas (alumnos) (0411)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0606 Aposta per Esbupa a la tardor
Es passen documents Eirale a Pablo Espada (Extremadura)
Esbupa en farà l'anàlisi (Mª Belén Pozo)
1506 Pablo Esbupa diu que enviarà la factura (María Belén Pozo)

1506 **Artes & Oficios | Bolsa de Recursos**

Encontrarán todo tipo de Artes y Oficios al lado de todas las disciplinas del conocimiento.

Sólo tienen que registrarse para luego buscar personas con el perfil deseado. La asociación sin ánimo de lucro SDRCA (Barcelona, 2006) pone a su disposición una Bolsa de Recursos dedicada en primera instancia al Mundo Académico.

Los estudiantes, una vez terminada la graduación, pueden optar por seguir una vida académica que les ofrece más conocimientos, pero sobre todo mucha más madurez para acceder al Mundo del Trabajo.

Los profesores buscan también estudiantes que mejor se puedan adaptar a sus másters o doctorados, entre otros.

Hay entonces un Mercado Académico importante llamado Bolsa de Recursos. Hay dos etapas muy básicas para acceder:

- La primera etapa es inscribirse, detallando si la persona es Profesor o Estudiante. La definición de estudiante es aquella persona que no es Profesor. Se garantiza un absoluto respeto de la privacidad. Directivos y cuadros también pueden inscribirse, pero siempre como alumnos si no son profesores
- La segunda etapa es buscar las opciones que así se indican en la web. El uso de la Bolsa de Recursos es ABSOLUTAMENTE gratuito.

SDRCA (Sociedad para la Difusión de las Realidades Culturales Africanas) tiene además muchos otros proyectos vivos. Si les interesa se pueden enrolar o realizar donaciones de acuerdo con la Ley 49/2002, de 23 de diciembre. Nuestro objetivo en esta aplicación no es otro que los inscritos puedan formar parte de una red con proyección, por ejemplo, hacia el Mundo Empresarial o hacia el Mundo del Trabajo, en general.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Posicionament JMN

L'informàtic Pablo Espada està fent el posicionament de JMN Answers des de la tardor. Pablo Espada és el propietari d'un taller d'informàtica a Cáceres. El vam conèixer a partir de Diego Molina Hernández, un informàtic que havia treballar per la SDRCA en anys precedents

Pablo Espada va rebre el nostre ple reconeixement per la manera com tracta els temes que li aportem. Tot i que portem poc s mesos posicionant, els resultats són molt satisfactoris. Tenim plena confiança que en qüestió de mesos tindrem ben posicionada JMN

7.6 Ampliació de la xarxa

La SDRCA continua cercant voluntaris per impulsar els projectes econòmics i de comerç internacional. La SDRCA manté també vies establertes de diàleg i de col·laboració amb altres entitats i institucions africanes o relacionades amb aquest continent així com amb organismes oficials: l'Ajuntament de les Corts, l'Ajuntament de Barcelona, els Consells Comarcals, les Diputacions, la Generalitat de Catalunya, la Generalitat Valenciana, el Govern de les Illes Balears o el Govern d'Espanya.

7.7 CONVERGIM?

Aquest ha estat un projecte ideat i dissenyat durant 2009. Aquest projecte està encaminat a la cooperació econòmica en el marc del codesenvolupament. Es tracta de posar en contacte persones (físiques o jurídiques) autòctones amb persones d'origen africà residents aquí o en el continent veí.

La finalitat és augmentar el comerç catalonòfon a Àfrica. Aquestes noves relacions contribuiran a pujar el nivell de vida de persones residents a Àfrica d'una forma socialment responsable. El programa només té consideracions microeconòmiques. Es tracta d'anar plantant llavors. La idiosincràsia africana condueix normalment a estendre la riquesa entre els més propis. Aquest fet assegura l'èxit.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aquest programa per objectiu pretén demostrar que la creació de riquesa des d'un punt de vista microeconòmic pot facilitar el creixement econòmic en punts de la geografia d'on són naturals les persones d'origen africà residents a la catalanofonia. Durant 2012 s'ha anat desenvolupant el programa que es presenta en el capítol anterior.

La SDRCA persegueix en aquest programa unes relacions bilaterals socialment responsables amb el suport del comerç just. Les reunions iniciades el 2011 amb Fundación Logística Justa del Port de Barcelona marcaran de gran manera la projecció del comerç just sobre els projectes a desenvolupar en un futur pròxim per la SDRCA dins del seu programa CONVERGIM?

7.8 BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

"BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA. Aquesta denominació s'ha enregistrat durant 2010 com a marca de la SDRCA. El projecte ha rebut durant 2009, 2010, 2011 i 2012 el vist-i-plau de l'Ajuntament de Barcelona a través del seu districte de les Corts. Ha estat successivament subvencionat en 2009, 2010, 2011, 2012 i 2013.

L'àmbit d'acció d'aquest projecte que en 2009 només arribava a Algèria, Camerun, Congo-Kinshasa, Guinea-Bissau o Sud-àfrica, a finals de 2010 arriba a Angola, Camerun, Senegal, Gàmbia, Guinea-Bissau, Guinea-Conakry, Mali, Ghana, Nigèria o Sud-àfrica. Durant 2011 s'hi ha afegit Uganda. Durant 2012 assoleix un màxim de 21 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Mali, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

Els objectius específics de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es poden posar de manifest de la forma següent:

1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2) Informar honestament les persones d'origen africà de tot allò que els pugui ser d'interès des d'un punt de vista europeu a fi d'aconseguir que no se sentin sols en el nostre país.
3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans.
4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la catalanofonia fins a països africans gràcies a l'acció mediadora de persones residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà.
5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 51 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos.

Els beneficiaris són:

1) Les societats catalanòfones.
2) Les persones d'origen africà residents aquí.
3) Africans residents en els seus països d'origen.

Els mitjans utilitzats són:

1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)
2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors (vegeu-ne per exemple a la seva AGENDA o a NOTÍCIES)
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom.
5) Arts & Oficis | Borsa de Reidus (www.jmnanswers.es).
6) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)
7) CHANTIERS AFRICAINS (www.Chantiers-Africains.com)

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat vàries línies de treball:

1) CAMEROUN, UN MELTING POT. (2011)
2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica (2012)
3) Llibre Blanc del Comerç Català a Àfrica (2012)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

4) Sanitat a l'Àfrica (2015)

El ponts culturals s'articulen a través del nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).

8. GERÈNCIA

Gestió de recursos humans	376
Gestió de les relacions institucionals	380
Gestió dels recursos materials	383
Gestió de recursos patrimonials i propietat industrial	383
Gestió administrativa	387
Gestió economicofinancera	392
Gestió dels recursos electrònics	397
Gestió de recursos informàtics	404
Gestió acadèmica	407
Gestió de la informació	409
Gestió de l'audiovisual i fotografia	412
Gestió editorial	413
Gestió dels premis	415
Gestió de trobades sectorials	416

La SDRCA, com totes les altres organitzacions, ha experimentat durant tota la seva història des de la seva fundació el 13 de gener de 2006 (més de 12 anys de vida) tota una sèrie de vicissituds.

No sabem si fem cara de pocs amics, però ens trobem contínuament amb obstacles que d'entrada semblen insalvables. La SDRCA continua al peu del canó, però tot plegat suposa sovint un desgast econòmic molt important.

Una altra conclusió podria ser que Barcelona no estima l'Àfrica. Si fos així, la SDRCA en podria girar la truita.

Un exemple paradoxal de la manera de fer de determinats grups de treball ho és la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona. La SDRCA es relaciona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

amb aquesta cambra des dels orígens de la nostra associació. Quan consideren que s'han alimentat prou de la SDRCA, la cambra tanca reiteradament la porta.

Xuclen el que els interessa i després, quan creuen que no els podem aportar res més, et porten a l'ascensor, directament al carrer. La SDRCA no dóna la guerra per perduda, ja arribarà un altre dia en què els farem falta.

La SDRCA s'ha associat durant gairebé tot l'any 2015 a la PIMEC, però els resultats no han estat significatius, essent la causa de donar-nos-hi de baixa a final d'any

8.1 Gestió de recursos humans

Sense buscar-ho, ens han trobat. Enguany hem disposat de més d'un centenar voluntaris fixos, tot i que d'altres han plegat poc després. Tots els voluntaris que ho han volgut han estat assegurats a la Fundació Pere Tarrés.

Quant al gruix de persones vinculades a la SDRCA, aquestes es poden dividir en socis, voluntaris, corresponsals, col·laboradors i uns 103 proveïdors, però els nostres clients són els més importants. Això vol dir que el gruix de persones vinculades a la SDRCA són persones que gaudeixen d'una gratificació dinerària per la feina que ens fan.

L'èxit dels corresponsals és variat. Aquest equip, que es va començar a formar des de 2005, tot i ser un equip sòlid que fa contribucions periodístiques conforme van sortint notícies a la societat camerunesa, l'hem desvinculat per raons econòmiques.

Vàrem aconseguir dissenyar un llibre d'articles publicats a "La veu d'Àfrica" des de 2007 fins a principis de 2011 ("CAMEROUN, UN MELTING POT."). És un document original que té per missió fer conèixer més l'anomenada "petita Àfrica".

Dins d'aquest context, la SDRCA, d'acord amb els seus estatuts aprovats, s'ha constituït davant de l'administració d'Hisenda com a editorial, llibreria i centre d'ensenyament telemàtic mitjançant la plataforma informàtica informàtica Moodle.

La crisi patida durant 2012 encara no s'ha resolt quant a la possible publicació de documents digitals i per digitalitzar a disposició de la SDRCA.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Pel que fa als col·laboradors externs més destacats, aquests són els següents:

1) Àngel Ballester Pané, imatge
2) Joan Cusí, webs
3) Copysat, impremta
4) Aura Guillén, impremta
5) Mónica Moles, gestoria integral
6) Xavier Gil, viatges
7) CIC, comunicació
8) AECOC, distribució
9) SEUR, missatgeria
10) Networkia, centre de negocis
11) PayPal, botiga electrònica

Els nous centres d'allotjament dels webs de la SDRCA són a PUNT DIGITAL

Un projecte que des de fa més dos anys any que és en marxa, i que considerem molt important, és el nou web www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org És un camí per a informar una bona part del món occidental del que s'esdevé a Àfrica, però ara des d'Àfrica, sense intermediaris. És una forma de saber què interessa als africans que viuen a Àfrica. Aquest web té 3 satèl·lits que dirigiran al nou web en qüestió amb la col·laboració de tots els nostres corresponsals que es nodriran dels mitjans de comunicació dels seus corresponents països.

El programa CONVERGIM? ha donat lloc al CLUB 41 on s'hi acullen uns 40 empresaris catalans i uns 80 ponts amb Àfrica. L'augment de membres del CLUB 41 s'ha anat fent d'una forma espontània. A petició de membres del CLUB 41, la SDRCA ha cridat l'atenció del Consolat del Senegal i de la Cambra de Comerç de Barcelona. El CLUB 41 funciona sol i s'hi comença a notar més activitat a mida que s'incorporen d'altres persones físiques o jurídiques. La SDRCA afavoreix la formació de grups de treball i l'impuls del comerç intraafricà. El CLUB 41 ofereix serveis per a uns 21 països, la tercera part d'Àfrica, en les 5 macroregions africanes.

ÀFRICA	Països
Nord	Algèria, Marroc
Occidental	Burkina Faso, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Mali, Nigèria, Senegal

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Oriental	Etiòpia, Kenya, Ruanda, Uganda
Sud	Angola, Moçambic, Sudan
Central	Camerun, Congo Kinshasa, Guinea Equatorial, São Tomé e Príncipe

El CLUB41 té ara uns 40 empresaris (comercials, energia solar, energia eòlica, telefonia mòbil, consultoria, imatge, parafarmàcia, moda, enginyeria, entre d'altres). El CLUB41 té unes 80 persones que fan de pont entre Barcelona i 21 països africans. D'acord amb aquestes dades, es pot dir que hi ha hagut almenys 4 contactes per dia.

Entre els organismes oficials representats destaquen:

1) ACC1Ó – Generalitat de Catalunya
2) Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona
4) Casa África
5) Consolat d'Angola a Barcelona
6) Consolat de Malawi a Alella
7) Consolat de Moçambic a Barcelona
8) Consolat del Senegal a Barcelona
9) Consolat d'Uganda a Barcelona
10) Universitat de Girona (CIDC)
11) Universitat de Navarra (IESE)
12) Universitat Oberta de Catalunya (Escola de Pau)
13) Fundación Logística Justa
14) Association of African Universities (Accra)

Entre les plataformes hi ha:

15) Espai Àfrica Catalunya
16) Institut Catalunya Àfrica
17) Africagua
18) Red de beneficiarios de Africagua

Entre les associacions africanes:

19) CASC (Coordinadora d'Associacions Senegaleses a Catalunya)
20) Club d'emprenedors afrocatalans

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

21) ETANE
22) AFRICAT

Entre organitzacions africanistes i ONG hi ha

23) OOZEBAP
24) SÀPIENS
25) AStGO (Gàmbia)
26) ETNOSISTEMA
27) Nigerians Sabadell
28) Asociación de Voluntarios SAVE THE CHILDREN
29) Associació Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe

No només ha estat una gran experiència per a la SDRCA sinó una veritable font de projectes i realitats. L'anàlisi de la seva marxa dóna pas a una nova iniciativa que convenim a anomenar CLUB BIZ. Aquest CLUB BIZ permet a la SDRCA ser més a prop dels projectes que es contemplin i se'n farà una avaluació qualitativa i quantitativa.

La SDRCA ha tingut 2 col·laboradors assalariats durant 2017

Noms	Percepcions	Retencions	CA / AP
Xavier Molina Verde	462,49	32,37	AP
Àngel Ballester Pané	1.115,73	167,36	AP
TOTAL	1.578,22	279,13	
Mitjana mensual	131,52	16,64	

* AP = Activitats professionals - * CA = Compte d'altri

Destaquen entre els voluntaris, els autors del llibres SANITAT A L'ÀFRICA (2015), MALADIES (2016), i JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN (2017)

Noms	Origen	Acció	Residència
Aura Guillén		Camerun	Cornellà de Llobregat
Barbara Eisele		Camerun	Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Belén Ramos Anastasi		Sudan del Sud	Mataró
Carmen Álvarez Vilas		São Tomé e Príncipe	Ponferrada
Carmen Cobaleda		Kenya	Barcelona
Carmen Esteras Miñana		Malawi	Alella
Diego Molina Hernández		Camerun	Premià de Mar
Fabien Essiane	Camerun	Camerun	Yaünde
Jean Paul Mbia	Camerun	Camerun	Yaünde
Kingsley Alani Lawal	Nigèria		Sabadell
Laura Lobo		Sud-àfrica / Zàmbia	Barcelona
Laura Velasco		Camerun	Barcelona
Maria Àngels Revés Juanbaró		Camerun	Lleida
Marisa Mundina Garcia		Camerun	Barcelona
Marta Heredia		Kenya	Barcelona
Neus Gasulla Ejarque		Camerun	Manresa
Ricco Teguia	Camerun	Camerun	Yaünde
Salim Medjerab	Algèria	Camerun	Cubelles
Toni Espadas		Sudan del Sud	Barcelona
Xavier Muñoz-Torrent		São Tomé e Príncipe	Barcelona

8.2 Gestió de les relacions institucionals

Com sabeu, la nostra ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006, però l'activitat pública dels qui serien els seus socis es va iniciar la tardor de 2002.

Els projectes de la SDRCA han estat ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats pels seus socis. Els dos nostres primers projectes varen ser la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica" (2004) i àFricaTV (2007).

La SDRCA té fins ara dos altres projectes: Arts & Oficis | Borsa de Recursos (2007) i el programa CONVERGIM? (2009). Aquests dos projectes obliguen que les persones es posin en contacte entre sí, permetent la difusió de les realitats culturals africanes.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A nivell institucional ens hem mogut a nivell de l'Ajuntament de Barcelona i de la Generalitat de Catalunya. Els resultats no han estat massa falaguers. Destaquen l'Ajuntament de les Corts i el Departament de Justícia com els millors interlocutors independentment dels colors dels equips de govern

Hem intentat trobar diàleg amb el president de la Borsa de Barcelona, els degans dels col·legis d'Economistes, Enginyers i Arquitectes, amb els rectors de les universitats Politècnica de Catalunya i Barcelona. També amb el vicerector acadèmic de la Universitat de Barcelona perquè aclareixi el reconeixement de crèdits dels cursos per a la catalanofonia

L'Association of the African Universities (AAU) ha admès la SDRCA com a Associate Member (0404 2016)

Hem fet molt ús de l'oficina de la Delegación del Gobierno de España en Cataluña sobretot pel que fa al SEPE i la Fundación Tripartita, satisfactòriament

L'ICEX ens va suggerir que féssim els cursos per a la Hispanitat, ho hem fet

Cal contactar totes les ambaixades, consolats, instituts Cervantes i altres entitats repartides per tot Àfrica i al món. També cal contactar els casals catalans d'arreu

Les ocupacions del que fins l'any 2012 era el Consell de Drets Civils i Cooperació de l'Ajuntament de les Corts passen al grup de Solidaritat i Cooperació i Drets Civils, que no és ben bé el mateix perquè ens han preguntat en quins dels grups volíem ser. Ens hem retirat de l'Ajuntament de les Corts (2016-2017)

Gràcies a la invitació d'aquest grup, la SDRCA participa al matí del dissabte 14 de juny de 2014 al Generador Solidari, aquest any dedicat també a una entitat del mateix grup, l'associació L'ALTRE COR CREMAT.

Amb el 2014 torna la nostra participació com a representants de l'Ajuntament de les Corts en el Consell de Cooperació dels Districtes. Aquesta participació no ha estat erma perquè ens ha permès obrir els ulls en tot allò que està relacionat amb les subvencions municipals.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Queden enrere les sol·licituds de subvenció al Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya perquè la SDRCA n'ha rebut un tracte inadequat per les seves característiques intrínseques. Demanar subvencions a la Generalitat de Catalunya és perdre temps i diners perquè la SDRCA n'ha rebut.

L'estratègia del finançament col·lateral amb el Govern de la Generalitat de Catalunya ha fracassat en tots els Departaments amb qui s'ha contactat. Esperem inútilment les respostes del Departament de Governació i de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament. No és tant una conseqüència de la forta crisi econòmica sinó de com es fan les coses.

La SDRCA té una mentalitat oberta a tota mena d'intercanvi i de col·laboració. La SDRCA va dotar un web corporatiu nou a la federació KAFU BÁ, que alimenta diàriament amb nous continguts. Sembla que, després de les dificultats inicials, ha entrat bé.

La SDRCA encara està bastint el seu projecte global, però treu rendiment de la infraestructura que ha anat desenvolupant.

La idea de la SDRCA no és ser primera en res sinó que actua com a animadora d'altres entitats per anar més lluny en tota una mena de camins que permetin enaltir els valors de l'Àfrica i els africans.

Exemples d'aquesta estratègia han estat contribuir en d'altres grups com ACC1Ó (en la fase prèvia del seu Pla Àfrica) o com FONCECA (Club d'Emprenedores i Emprenedors afrocatalans) perquè dins la seva missió hi ha la inducció en altres grups perquè vagin més lluny.

La SDRCA ha aparcat les sol·licituds de subvenció per no ser la majoria rendibles, no compensen econòmicament. No demanarem per norma més subvencions ni a institucions públiques ni a privades.

La SDRCA considera de gran interès que aquestes institucions fessin una segregació entre les grans organitzacions i les petites, per consideracions òbvies.

Volem manifestar el nostre profund desacord en desestimar cap mena d'ajut al poble japonès per part del Consell de Drets Civils de les Corts quan va experimentar el recent tsunami l'any següent del desastre d'Haití. A Haití se li va

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

fer arribar una quantitat simbòlica de diners arran del Triatló Sísmic Solidari, però al Japó ni una sola carta perquè "són prou rics". La SDRCA va escriure a nivell individual al Consolat del Japó a Barcelona que va ser molt ben agraïda pel cònsol.

8.3 Gestió de recursos materials

Un cop havent deixat el despatx que la SDRCA tenia en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 1r, Barcelona, ara la SDRCA és on era en un principi (Nicaragua 139A, 3r, 1a, Barcelona).

Affirma, ara NETWORKIA, ens ha permès donar continuïtat al lloc de lliurament dels premis amb un lloguer de dissabte de la sala Neptú d'aquest centre de negocis. Ens han donat molta cobertura i atencions.

Els grans avenços en el camp de l'electrònica ens assenyala que l'aposta feta per Internet quant a àFricaTV era correcta. Ara mateix, el canal internacional de TVC ha passat de via satèl·lit a Internet. Caixa Penedès promocionava Smart TV, un avenç tecnològic que s'ajusta a les nostres necessitats.

La Lorena Cervera Ferrer va fer un estudi d'acoblament d'Internet a televisió TDT així com una descripció àmplia de formes i continguts per a una plena àFricaTV. Aquest estudi es vol aprofitar per a presentar-lo en el seu dia com a sol·licitud a la Direcció General de Mitjans de Comunicació.

La SDRCA, per ser més a prop de les persones, ha comprat un ordinador portàtil per anar a fires i mostres. Ho hem provat i ha funcionat. Una bona experiència per a 2015. Això ho hem aconseguit mitjançant un instrument que fa d'antena. Les despeses les factura ORANGE

8.4 Gestió de recursos patrimonials i propietat industrial

La SDRCA continua formant part de la Fundació Consell de la Informació de Catalunya, la qual cosa reafirma la continuïtat de "La veu d'Àfrica" i d'àFricaTV.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA és dipositària de la propietat i gestiona, d'acord amb els seus estatuts, les marques:

1) "La veu d'Àfrica", revista
2) àFricaTV, televisió
3) JMN, consultoria cientificotècnica
4) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, cooperació internacional
5) SDRCA, associació
6) SDRCA Briques Et Tuiles, fàbrica
7) Casa Badià, un distintiu per les activitats mercantils

així com tots els seus 7 webs:

1) www.SDRCA.es
2) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
3) www.laveudafrica.com
4) www.africatv.cat
5) www.jmnanswers.es
6) aula.sdrca.es
7) www.Chantiers-Africains.com

Barcelona, Drassanes per Àfrica (0905)

CRIDA (Catalunya)

Podeu publicar articles en aquesta revista en

- català
- castellà
- occità
- francès

CRIDA (València)

Podeu publicar articles en aquesta revista en

- valencià

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- castellà

CRIDA (Balears)

Podeu publicar articles en aquesta revista en

- català
- castellà

CRIDA (Múrcia)

Podeu publicar articles en aquesta revista en

- castellà
- valencià

CRIDA (Aragó)

Podeu publicar articles en aquesta revista en

- castellà
- aragonès
- català

CRIDA (Aran)

Podeu publicar articles en aquesta revista en

- occità
- català
- castellà

CHIAMATA (Itàlia)

È possibile pubblicare articoli in questa revista in

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Italiano
- Catalano

APPEL (França)

Vous pouvez publier des articles dans ce Journal en

- Français
- Occitan
- Catalan

CALL (Anglaterra)

You can publish papers in this magazine in

- English

CHAMADA (Portugal)

Você pode publicar artigos nesta revista em

- Português

LLAMADA (Espanya)

Pueden publicar artículos en esta revista en

- castellano
- gallego
- asturiano-leonés
- euskera
- aragonés
- occitano
- catalán / valenciano / balear
- portugués

CRIDA (Andorra)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Podeu publicar articles en aquesta revista en

- català
- castellà
- francès
- portuguès

Hem renovat al venciment les nostres marques, afegint-hi la nova SDRCA®, per indicacions d'UNGRÍA, Patentes y Marcas. La SDRCA és també titular de tots els seus webs.

La SDRCA ha promogut la constitució d'una societat catalanocamerunesa a Yaünde per a la fabricació de totxos. Aquesta empresa és d'interès nacional al Camerun, i per a la SDRCA tot un laboratori on podrà aplicar a una plantilla d'unes 185 persones els principis bàsics del desenvolupament humà: major renda, més formació i un increment notable de sanitat. Chantiers Africains ha superat fins ara tots els requisits legals i formals per construir la fàbrica a Mfou. També ha aconseguit suport financer a Yaünde via ICEX

8.5 Gestió administrativa

* Memòries econòmiques 2013-2017

La SDRCA va tenir un ensurt considerable quan al migdia de divendres 2 de desembre de 2016 va rebre un certificat del Departament de Justícia on ens demanava preparar una serie de documents corresponents als exercicis 2013, 2014, i 2015

Teníem per endavant que tenia una festa rera l'altra. El certificat esmentava la necessitat d'aportar entre d'altres les memòries econòmiques de 2013, 2014, i 2015

Ens va sorprendre que, havent lliurat les corresponents comptabilitats, ens demanessin uns documents que no n'érem conscients d'haver-lo hagut de presentar

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Vam dedicar tots els nostres esforços per presentar-los el més aviat millor. Donem les gràcies a la nostra assessora per haver-nos posat al dia en festes tan assenyalades

Vam rebre al final la conformitat del Departament de Justícia a l'aprovar-nos els documents presentats

Estem molt satisfets de la positiva acció que ens va fer el Departament de Justícia

No sabíem per ignorància nostra que havíem d'haver entregat les memòries econòmiques a partir del primer exercici després d'haver estat declarada d'Utilitat Pública la SDRCA (1809 2012)

Anàvem tranquils donat que com sempre lliuràvem les comptabilitats anuals, però ens havien passat per alt les memòries econòmiques. Vam aconseguir, treballant de valent, lliurar-les abans l'inici de 2017

La SDRCA va recórrer a serveis comptables externs tan bon punt va poder per allò de la major fiabilitat que la SDRCA.

Des de poc després d'iniciar les seves activitats com a associació sense afany de lucre, la SDRCA va triar l'assessoria SÁNCHEZ i NAVARRO perquè era un despatx professional molt proper a la seu de l'associació.

La seu de la SDRCA és veïna d'una assessoria que crèiem conèixer bé, però el seu amo l'havia traspassada. Aquesta nova assessoria ens donà "servei" fins el 2008, quan passàrem a l'assessoria SEREM (2009) del mateix barri.

Des d'un punt de vista comptable fou pèssima encara que en d'altres serveis fou correcta.

Un cop havent deixat de banda SEREM, la SDRCA va fer totes les seves comptabilitats des de 2006 fins 2011 perquè a la SDRCA hi ha un soci amb nocions de comptabilitat.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aquestes comptabilitats varen rebre el vist-i-plau del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya en el procés de sol·licitud d'entitat d'Utilitat Pública.

L'any 2010 vàrem acudir a l'agència GIATS, S.A. perquè ens fessin els tràmits per a aconseguir la declaració d'Utilitat Pública, però al cap d'un any no havien fet gairebé res en aquest sentit.

La SDRCA va reiniciar ella sola aquests tràmits, aconseguint l'honor de ser declarada d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012.

GIATS, S.A. va patir una escissió arran de la desaparició de Caixa Penedès. La persona de referència a GIATS, S.A. va continuar treballant a GRUPO CG.

Durant 2014 vàrem estar temptejant aquesta nova empresa, però no vàrem aconseguir garanties.

Donat que la SDRCA està associada a la Cambra de Propietat Urbana de Barcelona, aquesta institució ens va dirigir a l'assessoria LLORT quan havíem de contractar la María Noelia Ramos Tapia. L'assessoria LLORT es va fer càrrec de tota la part laboral perquè no és comptable ni fiscal.

Donat un inoportú requeriment de l'Agència Tributària de Letamendi, els vàrem demanar consell, però el gestor recomanat va decidir solucionar-nos el problema sense donar continuïtat.

Veient que Hisenda ens preguntava, LLORT ens va dirigir aleshores a SBSS (2012) on va costar molt acceptar la nostra realitat. Al final aconseguírem un acord perquè ens fessin d'assessoria comptable i fiscal.

La SDRCA va acudir al despatx SBSS (2012) apressada per aconseguir un informe d'auditoria, necessari per a poder presentar aquest informe de 2011 per sol·licitar 2 subvencions a l'Obra Social "la Caixa".

SBSS va refer la comptabilitat de 2011, i després es fan les de 2012 i 2013. Després d'agost de 2014 la SDRCA deixa aquest despatx. Per unificar temes laborals, fiscals i comptables anàrem a MOLES ASSESSORS (setembre de 2014).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Al final de l'estiu de 2014, SDRCA decideix un nou canvi de despatx professional a favor de MOLES ASSESSORS.

La sensació que fa lliurar tota la documentació de la SDRCA des del seu origen (2006) fins l'estiu de 2014 no és agradable. Deixes tota la documentació comptable a persones forasteres una història que no han viscut.

Fer l'auditoria significà que SBSS tornés a fer la comptabilitat de 2011 per passar la documentació necessària a l'auditoria FORWARD ECONOMICS (2012). Aprofitant el temps, vàrem decidir fer una segona auditoria a partir de la comptabilitat de 2012 que s'estava fent (2012). Es va fer fer una última auditoria de 2013.

Anàvem justos de temps, però SBSS va passar a l'auditor escollit per aquesta assessoria, FORWARD ECONOMICS. La primera sorpresa que tinguérem és que hi havia unes despeses que no estaven acreditades adequadament.

Mai no vàrem saber de quines partides parlaven, però aquest buit es va reflectir en 2011, 2012, i 2013. Les opinions d'aquests anys donaven a entendre que no eren manques d'acreditacions de despeses sinó manques formals. És així que poguérem dormir tranquils perquè l'auditor les va donar per satisfactòries.

Malgrat que l'opinió de l'auditoria era satisfactòria, aquesta quedà bruta per l'única raó que, tot i que la SDRCA insistia contínuament WINS, proveïdor d'informàtica des de 2005 fins a 2011, va deixar de lliurar les factures que altrament cobrava en la seva última etapa de relacions amb la SDRCA

Només disposàvem de rebuts passats per la banca. La SDRCA es va desfer de WINS tot i la seva reticència a desendollar.

La SDRCA va encarregar la tercera i última auditoria tot plantejant-se la seva utilitat pràctica perquè vàrem desistir de tornar a fer cap altra sol·licitud de subvenció a l'Obra Social "la Caixa".

Semblaria que aquesta darrera auditoria de 2013 havia estat escrita per una altra persona amb un llenguatge molt tecnificat i fora de context.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Sense signar-la, la vàrem guardar. En aquesta decisió s'hi va ajuntar la fam (poc interès pràctic) i la gana (el nostre dèficit comercial).

No assolir la màxima nota va contrariar la SDRCA. La SDRCA no va poder fer una anàlisi tècnica perquè SBSS lliurà a FORWARD ECONOMICS les mancances atribuïdes a la documentació comptable cedida a SBSS. Les mancances de la primera auditoria s'arrossegaren durant 2012 i 2013, però sense cap mena d'increment de pífies.

Les presses que la SDRCA tenia per aconseguir l'informe d'auditoria de 2011 foren mala consellera nogensmenys necessària per a presentar durant 2012 2 sol·licituds de subvenció a l'Obra Social "la Caixa". La SDRCA no revisà la documentació lliurada a FORWARD ECONOMICS.

Malauradament la SDRCA no fou convidada al procés realitzat per SBSS de cara a presentar els comptes a l'auditora FORWARD ECONOMICS. Ens van poresentar els balanços de l'auditoria quan ja era enquadernada.

Tot plegat es pot qualificar de deixadesa i desinterès de SBSS més que d'una manca de deontologia professional. Afortunadament hem pogut deixar de banda SBSS per sempre.

Les auditories s'han fet totes a FORWARD ECONOMICS a proposta de SBSS. Les 3 úniques auditories encomanades a FORWARD ECONOMICS tenen la mateixa categoria per l'opinió de l'auditor. Dels quatre nivells possibles, s'aconseguí la segona nota per sota de la superior, satisfactòria per l'auditor.

En l'escala d'opinions, FORWARD ECONOMICS afirma que la SDRCA havia quedat just per sota de l'òptima.

Va sortir l'oportunitat de disposar d'una assessoria única i total (final d'estiu de 2014) perquè fins aleshores arrossegàvem 3 assessories, la laboral LLORT, la comptable i fiscal SBSS i el GRUPO CG que presentava les donacions fetes a la SDRCA davant de l'Agència Tributària.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Tot i que la comptabilitat externa millorà consecutivament de SÁNCHEZ i NAVARRO, a SEREM, i finalment a SBSS, mai han assolit els estàndards exigits per la SDRCA. És allò que "si vols estar ben servit, t'has de fer tu mateix el llit".

És el que vàrem fer quan vàrem sortir de SEREM per al període complet de 6 anys, des del 2006 al 2011, comptabilitats acceptades pel Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya

Entre d'altres coses, la SDRCA aconsegueix concentrar en un únic despatx la feina de tres: LLORT, SBSS i GRUPO CG. Fins ara, considerem satisfactòria aquesta concentració.

Afortunadament, des de setembre de 2014, qui duu tots els temes relacionats amb la SDRCA és MOLES ASSESSORS perquè n'estem molt contents.

Revisarem tota la documentació comptable dipositada a SBSS (2006-2014) que ens varen tornar durant el mes de setembre de 2014.

Ens dol no haver aconseguit subvencions per part de l'Obra Social "la Caixa" ni de Barcelona solidària. Hem rebut constantment un lacònic missatge que ve a dir "la vostra sol·licitud ha estat denegada". Considerem que el temps que la SDRCA ha dedicat en les seves sol·licituds mereix un diàleg per saber on falla la SDRCA, per exemple.

Donat que l'Obra Social "la Caixa" exigia l'auditoria de 2011, vàrem raure a SBSS, recomanada per l'assessoria LLORT, alhora recomanada per la Cambra de la Propietat Urbana de Barcelona. Igualment SBSS ens dugué a FORWARD ECONOMICS per fer-hi l'auditoria 2011 i també la 2012. Amb l'auditoria 2013 vàrem dir prou.

No farem cap altra auditoria perquè tampoc volem participar en cap altre concurs de subvencions de l'Obra Social "la Caixa".

En lloc d'auditories presentarem la declaració de l'impost de Societats per ser un indicador de cost inferior.

8.6 Gestió economicofinancera

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els 3 socis de la SDRCA han estat com sempre les úniques persones que durant 2016 hi han aportat recursos econòmics. Resulta un total de 105.200,00€

Això significa unes aportacions totals de 484.412,69€ des de la data de fundació (o una mitjana anual de 44.037,51€). No hi entren en aquest còmput els ingressos extraordinaris de subvencions i d'altres petites fonts d'ingressos, relativament molt menors

La taula següent indica les despeses anuals en

* premsa escrita (diaris, revistes,...)
* entitats cíviques (col·legis professionals, etc.)
* entitats humanitàries o de cooperació (Metges sense Fronteres, Intermón, Unicef...)

ANY	2014	2015	2016	*2017	TOTAL / €
Premsa escrita	3376,25	2909,34	3823,96	1288,43	11397,98
Entitats cíviques	1384,46	2182,70	1374,56	609,20	5550,92
Obra Social	2667,76	3065,10	2866,80	1066,92	9666,58
SUMA	7428,47	8157,14	8065,32	2964,55	26615,48

* fins 31 de març (3 mesos)

La SDRCA continua patint dificultats financeres, però hi hem començat a posar-hi remei (2017)

Des d'un bon començament la SDRCA ha tingut el neguit d'aconseguir ingressos de caràcter comercial:

1) Videodiscos (des de 2008 fins 2011) editats i produïts per la SDRCA. Vam fer-ne una trilogia: NOS, GENS i CIVES, que va topar amb la incredulitat de les distribuïdores
2) Llibreria (des de 2011) de títols propis i aliens. Només hem aconseguit vendre 4 llibres aliens per poc més que 100€. La llibreria virtual els regala a raó de més de 15 exemplars / dia
3) Cursos de solidaritat i cooperació internacional (2013-2017). N'hem ingressat un pèl més que 400€

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4) El Club d'Amics de la Unesco de Barcelona ens va convidar (2014) a fer-hi una conferència de la qual vàrem ingressar més de 120€, pot ser un punt de partida... (?)
5) Vam organitzar el concert de música africana moderna amb l'Oabcn que fou totalment deficitari
6) Estem organitzant (2015 / 2016) el concert de música araboafricana
7) Tenim en cartera el programari *InnovativeMonarch* des de fa temps. Donat que exigeix més dedicació que la que tenim, l'anem endarrerint. Creiem que una aplicació com aquesta pot tenir un bon mercat en les petites i mitjanes empreses que vulguin avaluar d'una forma comptable els seus projectes de recerca, desenvolupament o innovació
8) La SDRCA va acordar no demanar per norma cap més subvenció (2013). Així ha estat durant 2014 / 2017 perquè subvencions de 1.000€ no paguen les despeses administratives associades. Quan la SDRCA ho consideri factible, en sol·licitarà, però no per norma.
9) La SDRCA ha decidit fer sol·licituds de subvenció quan ens conviden.

La SDRCA gaudeix ara d'una targeta de crèdit de Banco Sabadell. La SDRCA té llibreta a Banco Sabadell junt una targeta de dèbit i una de crèdit

La SDRCA troba finançament a Banco Sabadell i Catalunya Caixa quan li fa falta. La SDRCA ha sol·licitat a aquestes 2 entitats bancàries petites donacions que podrien ser regulars o esporàdiques. En cap cas hem reeixit. Hem participat en el programa Catalunya Solidària de Catalunya Caixa, però aquest no és el nostre lloc perquè les subvencions es dirigeixen majoritàriament a entitats assistencials.

Banc Sabadell facilita una targeta de dèbit a cadascun dels membres de la Junta Directiva per facilitar les compres de SDRCA

Un aspecte que vàrem iniciar sense èxit fou buscar donacions en entitats asseguradores perquè en una trobada del Consell de l'Audiovisual de Catalunya es va indicar que les companyies asseguradores necessitaven publicitat. La SDRCA ho ha tornat a provar, enviant per correu postal 24 cartes dirigides als directors de Màrqueting (29 de desembre de 2014).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Si en aquests casos esperàvem donacions de 200€ o 300€, ara ens hem decantat per buscar aportacions mensuals de 50€ o 20€. També tenim punts PayPal en la majoria dels nostres webs.

Vam organitzar un concert de música araboafricana per al diumenge 31 de gener de 2016 a càrrec de SALAM GRUP a la sala Apolo de Barcelona a les 21:00. És l'últim concert que organitzem n'hem finançat 3

No considerem que la taquilla pugui eixugar les despeses de preparació, però considerem aquest concert per a un total de 400 persones com a ham per poder vendre matrícules dels nostres Cursos de solidaritat i cooperació internacional.

En qualsevol cas el projecte global de la SDRCA, BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA pot tenir més ressò i més confiança entre possibles donants. En aquest sentit recordem que la SDRCA permet la desgravació mínima del 25% de l'import rebut en la Declaració de la renda.

El departament de Finances de la SDRCA impedeix a fer-nos càrrec de les despeses pròpies de reproducció, estocatge i distribució de productes seus com ara videodiscos o llibres. És per aquesta raó que vàrem despatxar de seguida les còpies de GENS i CIVES als distribuïdors.

Les persones físiques o jurídiques, interessades en aquest tipus de productes, ens hauran de fer sol·licituds formals de les seves necessitats.

La SDRCA buscarà la manera perquè les despeses pròpies de la reproducció de videodiscos o llibres siguin mínimes per als seus clients. Això és tan fàcil com acumular sol·licituds perquè, com més còpies es fan, més barates surten. Un cop la SDRCA hagi arribat a un acord amb els seus clients, ho farà saber als seus proveïdors (laboratoris audiovisuals o impremtes). Serà aleshores quan els nostres clients hauran de fer directament les comandes als nostres proveïdors.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Durant l'any 2014 es varen acabar de pagar tots els webs, només queda el manteniment. La SDRCA ha canviat d'allotjament dels webs. Es va passar de SINGULAR WEB (Barcelona) i SBSS a PUNT DIGITAL (Llançà). La SDRCA decideix a finals de març fer aquest canvi per incompliment reiterat d'obligacions per part de TRIOPS. Al final tot queda en mans de PUNT DIGITAL amb qui mantenim una bona sintonia.

Aquesta nova dinàmica de la SDRCA no priva que, si els seus clients en queden satisfets, no puguin fer arribar-nos aportacions puntuals o periòdiques, segons els impresos que estan a l'abast de tothom que ho vulgui o també via PayPal.

Estem treballant a Banco Sabadell perquè adquireixi els mateixos compromisos de Caixa Penedès (malauradament desapareguda). Essent Banco Sabadell ara el nostre principal centre d'operacions, la SDRCA ha demanat reiteradament que ens rebaixi al màxim totes les comissions i recàrrecs.

Arran de la contractació de Maria Noèlia Ramos Tapia a partir del segon trimestre de 2012 (8 hores setmanals), Belén Ramos Anastasi (40 hores setmanals), i Josep Martí i Cabrejas (6 hores setmanals), MOLES ASSESSORS (2014) no només ens porta tota la part laboral sinó també tota la part comptable i fiscal. La SDRCA ha estat declarada per l'Administració de Letamendi, Barcelona, EXEMPTA d'IVA (2012).

La SDRCA per si sola no té recursos suficients davant els possibles requeriments de l'Administració d'Hisenda. Es va haver de córrer per trobar algú que pugués solucionar el tancament d'IVA de 2011. Tenim ara una persona professional que segueix l'atorgament d'Utilitat Pública.

LA SDRCA és una associació sense afany de lucre que també és a efectes d'Hisenda llibreria, editorial i centre d'ensenyament a distància (reconegut per la Fundación Tripartita el 20 de març de 2013). Editorial per a llibres propis i llibreria per a tota mena de llibres propis o aliens. Tenim el projecte d'arreglar el web ww.SDRCA.es perquè pugui escometre la funció de llibreria.

Des d'inici de 2012 ens hem trobat amb una situació horrorosa quant a despeses perquè estem tapant forats quant a tota mena d'inversions fetes durant el passat com ara www.kafuba.org o www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org. En general, coses

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

que hem considerat necessàries. Ara queda gestionar adequadament totes les línies de treball.

L'ús de diversos mitjans de comunicació per a fer saber de l'existència dels nostres Cursos de solidaritat i cooperació internacional ha conduït a unes despeses molt elevades amb un mínim retorn (2014).

Un aspecte que sobresurt és l'enorme despesa que suposa la SDRCA per als seus 3 únics socis.

Considerant els gairebé 10 anys que abracen el funcionament de la SDRCA (2006-2015) la mitjana mensual de les donacions per càpita representa un dispendi exagerat de prop de 1.000€

¿Com pot ser que la dedicació de tot un any per fer les sol·licituds de subvenció a l'Obra Social "la Caixa" acabi dient més o menys: "la vostra sol·licitud de subvenció ha estat denegada"? Però, la nostra pregunta "per què?" no arriba enlloc.

L'absorció de Caixa Penedès per part de Banco Sabadell ha tingut una gran repercussió en la SDRCA. Acostumats a un bon tracte personal per part de Caixa Penedès, Banco Sabadell ha perdut les formes.

Donat que Caja Navarra va ser absorbida per CaixaBank, la SDRCA ha perdut la capacitat de rebre'n subvencions. Ara en aquesta oficina de CaixaBank, molt allunyada de la nostra seu, ja ni ens coneixen.

El tracte és molt millor a CaixaBank que a Banco Sabadell.

Durant aquest any ha canviat el funcionament de la banca electrònica (Banco Sabadell, CaixaBank) amb la política de donar menys oportunitats als qui es dediquen al rentat de diners la qual cosa preocupa la SDRCA des de fa anys a l'hora d'acceptar donacions.

La SDRCA ha instal·lat un mecanisme informàtic que permet matricular-se en línia als Cursos de solidaritat i cooperació internacional en la pròpia Aula Ausiàs March.

8.7 Gestió de recursos electrònics

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

"La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com) es va fundar durant la primavera de 2004 en un despatx d'informàtica de la Diagonal de Barcelona. Es va aixecar malgrat les mancances tècniques al no ser compatible amb Macs. És per aquestes mancances que la vàrem despenjar d'Internet el mes d'agost de 2004.

Uns mesos després se'n va fer càrrec WEB INTEGRAL SERVICE (WINS) des d'inici de 2005 fins 2010 perquè el servei havia degenerat considerablement.

Gràcies a Montserrat Ronchera (R Consultors, Andorra) es va aconseguir la completa transferència de webs a TRIOPS / ANACRÓNICO, però la seva política mercantil va dur a la SDRCA a prescindir-ne.

S'arribà a un acord amb SINGULAR WEB per a penjar-los en els seus servidors (març de 2012). La SDRCA es va equivocar profundament en aquest traspàs perquè SINGULAR WEB va tenir segrestats els webs, tot destruint-ne la majoria, deixant sense servei "La veu d'Àfrica" (LvdA) durant sis llargs mesos.

Veient que el tema no se solucionava, la SDRCA (agost de 2012) va acudir a Joan Cusí i Salvat (ara PUNT DIGITAL), qui va poder reconstruir la LvdA, el web SDRCA i àFricaTV. Només BDA i KAFUBA es varen poder rescatar amb certes facilitats.

JMN va poder ser reconstruït per Oriol Sánchez (SBSS) i posteriorment ajustat per PUNT DIGITAL (2014).

LvdA (2004) / WINS (2005) / PUNT (2012)
JMN (2007) / WINS (2007) / SBSS (2013) / PUNT (2014)
SDRCA (2007) / WINS (2007) / PUNT (2012)
àFricaTV (2007) / WINS (2007) / PUNT (2012 / 2014)
BDA (2011) / TRIOPS (2011) / PUNT (2012)
AULA (2013) / PUNT (2013)
CHANTIERS (2015) / PUNT (2015)

Al final hem aconseguit gràcies a PUNT DIGITAL un bon paquet estadístic comú a tots els webs.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hem recuperat JMN amb una nova estratègia basada en fer que les persones que arribin a SDRCA s'hi inscriguin. Hem refet àFricaTV perquè l'anterior web havia perdut funcionalitat.

La SDRCA ha redefinit els càlculs que es fan a partir de les dades estadístiques diàries de cadascun dels seus webs.

Gràcies per haver utilitzat moltes estadístiques, incloent la Google, ens vàrem adonar intuïtivament que el nombre de visites no definien prou bé la marxa dels webs. Es dena l'anàlisi de les estadístiques durant 2017

La raó és que les diferents estadístiques concentren el seu punt de mira en el nombre de visites. Això va provocar certa inquietud en el seu dia.

Aquest es pot resoldre. Per exemple, què es fa amb els grans percentatges de visites que duren menys de 30s? En efecte, el nombre de visites no permeten fer una adequada anàlisi del comportament dels webs.

La SDRCA ha definit el concepte de CONSUM, quantitat de temps que els nostres clients miren al llarg d'un dia o d'un mes el conjunt de webs.

La SDRCA ha definit el CONSUM com el nombre de dies que l'audiència dedica cada dia per la seva visita. Aquest paràmetre també és útil a nivell mensual. No l'hem vist enlloc, considerem que és una aportació que es fa al públic en general.

L'anàlisi estadística feta de les dades de 2015 permet establir que el CONSUM fa una descripció fidedigna de l'evolució dels webs. Com a exemple, es pot dir que el CONSUM diari dels webs ha estat de 2,51 dies. El consum mitjà mensual fou 74,1.

Un cas interessant és el pacte informal que la SDRCA va aconseguir de Metges sense Fronteres tant per a publicar a "La veu d'Àfrica" com per a incorporar als webs de la SDRCA un bànner d'MSF.

Un bon dia ens vàrem adonar, al cap de setmanes d'haver incorporat els bànners que eren aquests bànners els que havien provocat la reducció a la meitat de les visites. Naturalment, els vàrem treure tots ipso facto.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

¿Ens havien considerat sucursal de Metges sense Fronteres? o ¿el nostre públic no és afí a MSF? El mal va ser realment important. Ens vàrem aprendre una lliçó que no recordàvem que la sabíem.

S'ha distingit un temps mitjà de consulta diari de visites de 5,08 min i un consum de 74,10 dies / mes o 2,51 dies / dia d'exposició.

Hem abandonat la idea d'una àFricaTV per TDT perquè les tecnologies de comunicacions han avançat prou com per a dur a un televisor TDT les tecnologies d'Internet.

La Lorena Cervera Ferrer té l'encàrrec de dissenyar una àFricaTV per ser vista des de la butaca o el sofà perquè és on volem arribar: a la butaca o el sofà.

Hem donat de baixa TRIOPS (Andorra) i SINGULAR WEB (Barcelona) amb l'esperança que les coses vagin millor del que anaven. PUNT DIGITAL se'n fa càrrec de tot (2012), és el millor proveïdor de manteniment de webs (2017)

No tenim intenció d'augmentar la flota de webs. Davant la temptació de reformar www.SDRCA.es, aprofitem totes les seves disponibilitats per a mostrar la nostra producció editorial de llibres i videodiscos a la "botiga" i els títols aliens a "notícies".

Un projecte que no hem descartat és el llibre d'aplicacions InnovativeMonarch. La SDRCA està buscant qui pugui desenvolupar i comercialitzar el programa amb un donatiu a l'hora de la venda de 1.000,00€ a la SDRCA per part del client del desenvolupador i comercialitzador.

La idea d'Innovative Monarch és simple. Es tracta que les empreses sobretot industrials gestionin millor llurs recursos humans, llurs línies de producció i llurs línies d'innovació, utilitzant en els darrers casos una comptabilitat en línia.

Un càlcul aproximat assenyala que el conjunt de la nostra audiència dedica 74 dies per mes d'exposició dels nostres webs. La SDRCA considera que gaudeix d'una bona clientela.

L'anàlisi de les dades de comportament quant a audiència demostra una clara recuperació a partir de gener de 2013. Cal recordar que durant l'any 2012 la

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SDRCA va patir greus desconnexions d'Internet (un període que abarcava uns sis mesos) per raons pròpies de qui van ser fins l'agost de 2012 els nostres proveïdors d'informàtica. L'any 2017 és de transició dins d'una nova segona època. La SDRCA no tantes visites, però normalment són de curta durada.

1603 Un avís de Begoña Muñoz de la Fundació Consell de la Informació de Catalunya conclou en la desconnexió de "La veu d'Àfrica", BDA, i KAFU BÁ

En Joan Cusí clou la remodelació dels webs de "La veu d'Àfrica" i de Barcelona-Drassanes-per-Africa. Aprofitem l'ocasió per a prescindir del web de KAFU-BÁ. Tot això està relacionat amb la nova línia editorial d'aquests webs

La SDRCA aporta a partir del 15 d'abril de 2017 continguts originals en forma d'articles d'opinió a "La veu d'Àfrica" i d'articles externs a BDA

3112 5.834 A/e per al públic en general i 96 adreces de CLUB41, dipositades a l'app MailChimp. El rendiment d'oberturtes en llistes grans sol ser al voltant d'un 10%. La SDRCA anomena l'app MailChimp Canó d'A/e

Trabajos realizados en Aula Ausiàs March de la SDRCA por Diego Molina Hernández

Creación 38 cursos para el Magreb "Francophonie"

1. Gestión de recopilación de contenido para la creación de los cursos
2. Gestión de profesores, contenido y asignación de cursos
3. Creación de 46 fichas Amarillas en html pata la adaptación a dispositivos
4. Conversión de 46 documentos en words a pdf.
5. Implementación código traductor de google y redes sociales.
6. Sección de cursos especifica para el Magreb.

Cambio de inicio aula.sdrca.es

1. Inclusión de nuevo contenido texto y video en el inicio.
2. Programación de botones en CSS para el acceso más rápido a los cursos.
3. Modificación de la columna derecha del aula incluyendo módulos de redes sociales, banners, botones para la matriculación y acceso al aula del SEPE.
4. Se recomiendo a dirección de SDRCA la inclusión de ley de políticas de Cookies y su implementación en el aula.sdrca.es

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5. Sección nueva en html y css sobre acceso rápido a los cursos SDRCA con efecto acordeón para su mejor navegación. (esta sección se descarta, por la implementación de la nueva estructura de navegación descrita más abajo)
6. Implementación código traductor de google y redes sociales.
7. Modificaciones varías de contenido dentro la web, correo electrónico, quitar baners, etc.

Gestión nueva aula para el SEPE.

1. Se sigue el procedimiento marcado por dirección de SDRCA para el tramite de la creación de este aula paralela y el formulario de validación.
2. Gestión con DG formación para la creación de una aula paralela impartir cursos SEPE.
3. Pruebas de estabilidad en la plataforma de Deformación para el SEPE.
4. Gestión de formulario para la validación de la plataforma virtual para impartir cursos del SEPE.
5. Gestión de modificaciones con técnicos DG Formación en Aula cursos SEPE.

Registro de matriculación

1. Para cubrir la necesidad y demanda de poder admitir matriculaciones de diferente países y con distintos precios se optó por desarrollar un formulario de contacto en html en cuatro idiomas.
2. Programación en html, php y css con seguridad reCaptcha.
3. Se recomienda a la dirección de SDRCA el la creación he implementación de la protección de datos según la Ley vigente.

Guía de uso para la matriculación

1. Se diseña una guía en pdf para la resolución de dudas y una buena practica de navegación en el aula.sdrca.es.

Modificación de pasos sección registrarse como usuario

1. Modificación de texto y pasos incluyendo enlaces en sección registro nuevo usuario. En los idiomas es_es y fr.

Nueva estructura SDRCA

1. Se crean 4 secciones nuevas con diferente contenido para una organización más eficiente. SHORT COURSES, CURSOS GENERALS,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CURSOS PER A LA CATALANOFONIA, COURSES POUR LA FRANCOPHONIE.

2. Short Curses, creación de estructura, texto presentación y gestión de 8 cursos
3. Crusos Generals, instauración de estructura, texto presentación de los cursos y creación de 143 cursos, reasignando profesores y texto de presentación y botón a descarga de ficha amarilla en cada curso.
4. Crusos Catalanofonia, instauración de estructura, texto presentación de los cursos y creación de 101 cursos, reasignando profesores y texto de presentación y botón a descarga de ficha amarilla en cada curso. (al día 25 Feb 2016 faltan unos 38 cursos)
5. Cursos Francophonie, instauración de estructura, texto presentación de los cursos y creación de 38 cursos, reasignando profesores y texto de presentación y botón a descarga de ficha amarilla en cada curso.

Clasificación y gestión

1. Se han procesado unos 230 archivos en words a PDF con diseño de portada corporativo y se han subido al servidor del aula para su correcta descarga.

Otras tareas.

1. Gestión de correo electrónico con consulta profesores o para clasificar e implementar el contenidos en los cursos.
2. Soporte ayuda a los profesores.

POSICIONAMENT DE LA PLATAFORMA MOODLE A GOOGLE (2016-2017)

Diego Molina Hernández: Tareas que nos quedan por hacer en aula.sdrca.com

1. Nos quedan unos cuantos cursos para la catalanofonia por terminar

2. Tema cookie "mensaje que sale al inicio" este tema va relacionado con la protección de datos.

3. Traducir a otros idiomas la sección registro de usuarios nuevos. Ésta sólo en es-es y fr, creo que como mínimo también tendría que estar en cat.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Tareas que nos quedan por hacer en marketing de aula.sdrca.com

1. Se propone crear un wordpress para dar visibilidad en buscadores de los cursos.

2. DG formación.

1. ¿Seguimiento?

3. Validación por el SEPE

Tareas que nos quedan por hacer en web JMN

1. Estamos en proceso para desarrollar los puntos que me marcó para esta web.

Tareas que nos quedan por hacer en Administrativo.

1. Ley de protección de datos es imprescindible tenerla puesto que algunas de las web que tenemos pedimos datos a los usuario mediante formularios, también en el tema boletines informativos nos curaríamos en salud.

2. Por norma de este campo se ocupan algunas asesorías o gabinetes jurídicos. ¿podría preguntar?

Luego podríamos ver algo de SEO para las demás páginas de la SDRCA.

8.8 Gestió de recursos informàtics

L'ordinador que teníem des de 2010 es va espatllar d'una forma molt ridícula. La pantalla es posava negra, però l'ordinador funcionava. Vam estar provant-lo, però va resultar que, tocant i tornant a tocar l'interruptor d'engegada, la pantalla tornava a la normalitat

Així vam seguir fins que aquest sistema no responia. El vam dur a arreglar a MacServiceBCN, però, fins al cap de tres setmanes, ens el van donar per arreglat. No va ser així perquè el vam tornar perquè l'arreglessin definitivament

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Va ser aleshores que en vam comprar un altre igual. L'ordinador arreglat serviria des que ens el van tornar a lliurar com a ordinador de reserva com el que vam fer amb un ordinador precedent

Aquest ordinador ja l'havíem portat a arreglar, però era massa vell i no hi havia peces de recanvi per la qual cosa el vam llençar al punt verd del nostre barri

Xavier Molina Verde ha ajustat el Mac (1409). Xavier és el nostre informàtic particular, arribat a la SDRCA com a subcontractat de MacServiceBCN, centre d'avaries, en detriment de Doctor Clic (0610)

2705 2016	S'espatlla la impressora, que es fa arreglar
3105 2016	S'espatlla el Mac, que es fa arreglar
0106 2016	La impressora ha quedat inservible, n'hem de comprar una altra
2706 2016	L'ordinador ens el donen per arreglat, però torna a fallar Es torna perquè l'arreglin
0107 2016	Es compra una impressora nova
0507 2016	Arreglen l'ordinador que el guardem de recanvi
0607 2016	Comprem un altre Mac nou amb característiques equivalents a l'anterior
0707 2016	Rebem el Mac nou, tornem a començar

La SDRCA, per ser més a prop de les persones, ha comprat un ordinador portàtil per anar a fires i mostres. Ho hem provat i ha funcionat. Una bona experiència per a 2015. Això ho hem aconseguit mitjançant un instrument que fa d'antena. Així, la SDRCA pot presentar millor els seus productes electrònics a la pròpia fira.

La SDRCA ha hagut de reparar el seu ordinador principal i l'auxiliar

La SDRCA ha hagut d'instal·lar el Certificat electrònic per obligació en el tracte relacionat amb les institucions públiques

La greu crisi per on va passar la SDRCA els seus webs des d'inici de la primavera de 2012 no es pot únicament atribuir a la probable incompetència de SINGULAR WEB sinó també a l'agressiva política comercial de TRIOPS /

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ANACRÓNICO (2011-2012) i la manca de professionalitat de WINS apareguda al final de campanya (2005-2010).

L'actual PUNT DIGITAL entra en joc a final d'agost de 2012 per a normalitzar fins ben entrat el segon trimestre de 2013.

La SDRCA bé va considerar escriure una denúncia a la policia per danys i perjudicis (per un valor aproximat de 25.000€) per allò que els Mossos d'Esquadra van qualificar d'estafa.

Vàrem perdre molts diners, però només vàrem enviar una carta, exigint explicacions, a la direcció de SINGULAR WEB, que va contestar d'una forma cínica i burleta.

Dels webs que teníem aleshores només se'n van salvar 2 (KAFU BÁ i DRASSANES), àFricaTV es va haver d'ajustar. SDRCA i LvdA es varen haver de fer de nou així com JMN, en aquest cas a SBSS

La SDRCA ha dedicat tot aquest any 2015 a posar ordre al seu web aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH) on hi ha accés als cursos

* per a la francofonia (dissenyats prèviament per al Magrib)
* per a la catalanofonia
* generals en 4 idiomes (anglès, castellà, català, francès)
* per al SEPE
* per a la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo (abans Tripartita)

Els cursos per al SEPE i per a la Fundación els estan validant, havent significat tot plegat un gran dispendi de temps i de diners

Trabajos realizados en SDRCA por Diego Molina Hernández

Trabajo administrativos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1. Diferentes gestiones administrativas para la SDRCA, subir vídeos para su descarga, gestión de correos electrónicos, subir archivos para su descarga.
2. Gestión buscar personal para realizar tareas para SDRCA
3. Vínculo entre la SDRCA y el gestor de servicio de servidor web.
4. Trámite para la complementación de formulario para el SEPE
5. Soporte para configuración de correos electrónicos
6. Vinculo entre DGformación y la SDRCA
7. Clasificación de información para el desarrollo de tareas.

Marketing

1. Asesoramiento sobre diferentes acciones sobre alumnos, usuarios y diferentes formatos multimedia.
2. Propuesta de logo más institucional
3. Tarea de difusión de la marca en redes sociales o boletines
4. Secciones Crowdfunding para el libro Maladies
5. Gestión creación de lista para la difusión de boletines
6. Lanzamiento entre 1 o 2 boletines semanales.

Diseño Gráfico.

1. Diseño de diferentes formatos para la comunicación de la SDRCA, boletines, banners, pdfs.
2. Diseño gráfico libro Maladies
3. Diseño del artículo para viquipèdia

8.9 Gestió acadèmica

El rebuig dels cursos tant per part d'unes oficines administratives de la Universitat de Barcelona com per unes persones del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya fou una galleda d'aigua freda que va dur a la clausura de les activitats acadèmiques així que els nostres alumnes anaven acabant els seus cursos.

La gran majoria de les matrícules es varen aconseguir en països africans: sobretot Zimbàbue, i també el Camerun, Nigèria i el Senegal (lloc on es va desplaçar un alumne de Zimbàbue).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els principis dineraris en què es basen els cursos foren un preu diferenciat (150,00€ / matrícula a Espanya, 50,00€ / matrícula al Magrib, i 20,00€ / matrícula a la resta d'Àfrica) i uns honoraris per als professors de 100,00€ / matrícula, tot seguint les pautes legals establertes a Barcelona a l'hora de facturar.

Com que els assaliarats africans cobren a l'Àfrica uns deu cops menys que els assalariats de casa nostra, la seva matrícula era inferior. Disposem d'un bon preu que a Espanya és menys que un 50% d'una matrícula oficial universitària.

Vàrem patir molt aquest desequilibri d'estudiants entre tots dos continents perquè els professors continuen cobrant el mateix indiferentment d'on venia la matrícula. Els honoraris dels professors els va acabar de pagar la SDRCA, com una mena de subvenció, en un intent de mantenir dreta l'estructura.

L'orla que pot donar un curs reconegut oficialment havia desaparegut. La nostra estratègia actual és aconseguir només alumnes residents en el nostre territori, a l'espera de temps millors.

L'impuls que hem donat aquest desembre ens dóna seguretat per quant el 25% dels professors de juny s'ha mantingut fidel al projecte.

De cara a 2015 intentarem introduir-nos en d'altres mercats: Fundación Tripartita (on hi som reconeguts des de 20 de març de 2013), SOC (Servei d'Ocupació de Catalunya) o INEM a la resta d'Espanya, i entorns de Cooperació al Desenvolupament. Aquesta darrera possibilitat ha estat suggerida per Carmen Cobaleda d'Afrikable.

Arran d'una carta rebuda com a resposta al nostre interès perquè els Cursos fossin reconeguts per la Universitat de Barcelona, ens vàrem posar a fer la llista de tots els cursos de llicenciatura de la Universitat de Barcelona.

Es varen comparar les dues llistes, la de la UB i la de la SDRCA, per presentar la nostra proposta a la UB. Aquesta proposta fou rebutjada al final de la primavera de 2014.

L'argument donat era que el tema no pertocava a cap secció administrativa de la UB sinó dels centres docents. La SDRCA va enviar cartes a tots els degans de la UB sol·licitant el reconeixement, però ningú no va contestar.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El Col·legis de Doctors i Llicenciats de Catalunya ens va donar les coordenades del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya per qui férem les descripcions de cada curs segons els seus estàndards.

Va ocupar moltes setmanes per acabar amb la redacció de prop de cent descripcions proposades.

Si bé en una primera trobada Ensenyament es va mostrar molt acollidor, quan ho tinguérem tot presentat, vàrem formar part d'un escenari que havia perdut totalment la seva inicial cordialitat.

Donades les expectatives que ens varen donar en la primera reunió, tinguérem un ensurt al denegar-nos incomprensiblement el reconeixement oficial de tots els 99 cursos presentats.

Resultat, Ensenyament va denegar tots els Cursos amb un espai de temps molt escadusser.

La SDRCA va lliurar els cursos de la catalanofonia a la Universitat de Barcelona per la seva homologació, però a tancament d'any encara no han dit res.

Com a font de finançament hem fet tot el que demana el SEPE per a teleformació, ara estem esperant la seva avaluació (2015). També ens hem inscrit a la Fundación Tripartita, però a tancament de 2015 encara no en sabem res

Tots els cursos relacionats amb els ministeris estan congelats a l'espera de formular una proposta millor (2016)

Un últim intent de la SDRCA gira al voltant dels nostres SHORT COURSES. El cost d'un curs d'aquests és de 25,00€ per un total de ≤ 10 h lectives. Es dóna un diploma acreditatiu segons l'aprofitament assolit. Els SHORT COURSES estan orientats sobretot a alumnes africans que visquin en països africans tot i que són oberts a tothom que hi estigui interessat (2017-2018)

Aquesta estratègia està enfocada a formar part de l'African Association of Universities (2016-2018)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.10 Gestió de la informació

La SDRCA ha augmentat o conservat l'audiència dels webs. La SDRCA ha quantificat en 2.950 les persones físiques i jurídiques vinculades amb el conjunt de les nostres activitats. La SDRCA ha aconseguit vàries vegades ultrapassar les 1.000 visites diàries.

La SDRCA dirigeix el lector cap a temes de salut perquè la salut és un dels principals problemes de l'Àfrica. Cal recordar que l'esperança ponderada de vida al néixer d'un africà estàndard no supera els 51 anys. Donat que els continents no es distingeixen per malalties, és bo abordar temes relacionats amb la medicina que es donen arreu.

La SDRCA criba les informacions que rep de 820 informadors o col·laboradors alhora que tria articles periodístics procedents de diferents mitjans d'informació tan nacionals com internacionals.

Des de començament d'any, la SDRCA dóna molta importància a temes relacionats amb la salut i l'alimentació, havent augmentat també la perspectiva comercial. Aquest fet està en consonància amb la convocatòria del VI Premis 2016, dedicats al glossaire de MALADIES parues dans la presse (2012 / 2015), per a la prevenció i la detecció precoç de malaties al Camerun

La SDRCA vol estimular l'interès per aquests temes donat que són fonamentals per al bon desenvolupament dels països africans.

L'edició distingeix: 1) les revistes, 2) els llibres, i 3) l'audiovisual i fotografia.

L'edició de les revistes és diferent en cada cas. "La veu d'Àfrica" es forneix d'informacions intrínseques de països africans així com de les relacions del continent africà amb la resta del món.

"La veu d'Àfrica" posa gran interès per tot allò que fa referència al comerç, però des de 2014 el plat fort ha estat la salut i l'alimentació perquè volem promoure la sanitat i la higiene a l'Àfrica.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La revista especialitzada www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org té per vocació ser alimentada per notícies explicades des d'Àfrica.

El CLUB DRASSANES ha cobert durant aquest any notícies aparegudes en la premsa escrita del Camerun. Donat que les persones d'aquest CLUB DRASSANES posaren pegues per qüestions de diners, vàrem deslligar-nos-en a l'estiu de 2014.

Ara aquest web s'alimenta de premsa escrita sobretot en anglès, i francès i portuguès i de notícies d'interculturalitat sobretot en català o castellà.

La SDRCA s'ocupà de la part informativa del web KAFU BÀ, fent més aviat de complement del web de la federació KAFU BÁ o en el seu defecte de SOS África. No inclou totes les notícies possibles, només considera determinats temes propis de la seva clientela.

L'edició d'àFricaTV considera documents propis i aliens. La SDRCA hi vol afegir un mapa audiovisual d'Àfrica. Confiem en les aportacions externes perquè qui s'hi desplaci tinguin alguna idea del veuran en un possible viatge. L'edició de l'audiovisual es fa triant documents que encaixin a àFricaTV.

L'edició dels llibres es fa buscant persones vinculades amb Àfrica que escriuen articles afins al títol proposat del nou llibre. Els escriuen persones voluntàries per a enaltir l'interculturalitat.

La SDRCA convida persones per participar-hi voluntàriament.

La SDRCA es nodreix sobretot d'informacions que apareixen a la premsa diària i en publicacions setmanals o periòdiques. També utilitza informacions procedents de Societats i Col·legis professionals, a part d'entitats i organismes que ens informen durant tot l'any.

Pel que fa a la premsa diària, sobresurten LA VANGUARDIA, EL PUNT AVUI+, ARA, Financial Times, Cinco Días, Expansión així com amb molt d'encert les informacions de Diario de Mallorca i de LEVANTE – El Mercantil Valenciano. La incorporació d'aquest diaris dóna a més una major cobertura de la manera de veure el món a la catalanofonia.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Quant a publicacions setmanals destaquen The Economist, TIME, EL TEMPS, L'ECONÒMIC, DINERS, Magazine, Presència.

Pel que fa a les revistes mensuals, tenim Serra d'Or, Sàpiens, CÓDIGO 84, MUNDO NEGRO, Aguiluchos, També publiquem notícies de major periodicitat, sobretot d'organitzacions humanitàries com ara CRUZ ROJA, Médicos del Mundo, Manos Unidas, Oxfam Intermón, Médicos sin Fronteras, Mans Unides, UNICEF, Aldees infantils, Acción contra el Hambre així com d'altres com Alumni UB, Amics de la UPC, Col·legi de Periodistes de Catalunya, Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya o Col·legi de Químics de Catalunya. La SDRCA utilitza a més una gran varietat d'altres fonts d'informació des de tota mena de formats.

La SDRCA posa èmfasi en notícies relacionades amb la salut perquè aquest àmbit es contempla l'objectiu principal a millorar en el continent africà tot mantenint o augmentant comerç, cooperació i catalanofonia.

A partir del primer trimestre de 2017 la SDRCA canvia l'estructura "La veu d'Àfrica" publica articles d'opinió i Barcelona-Drassanes-per-Africa.org publica aportacions externes. Es correspon a un canvi d'època de la SDRCA (2017)

8.11 Gestió de l'audiovisual i fotografia

Ara, tot d'una, els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL)

La SDRCA (2012) vol incorporar a àFricaTV un nou espai diari d'actualitat d'uns 5 min de durada.

La SDRCA (2013) ha incorporat Miguel Díaz Comunicación Audiovisual com a nou proveïdor al costat de l'habitual Àngel Ballester Pané.

Els videodiscos de la SDRCA han estat reproduïts gràcies a diferents laboratoris audiovisuals de Barcelona, bàsicament VIDEOLAB i INFORFILM.

La trilogia NOS, GENS i CIVES es va distribuir diferentment. El NOS (2008) va donar pas a 2.000 còpies mentre que dels altres se'n va fer 500 còpies.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Des d'un punt de vista institucional es van fer arribar 500 videodiscos de GENS (2010) a la Llibreria "La Ploma" (especialitzada en Àfrica negra). CIVES (2011) es va repartir a 50 instituts d'ensenyament mitjà de les Corts, Sants i Ciutat Vella.

NOS, amb una gran distribució de 2.000 còpies, es va fer arribar a la majoria de centres cívics de Barcelona (500 videodiscos a raó de 10 per centre)

La distribució de videodiscos s'ha fet gràcies a la col·laboració de l'empresa de mudances JACK PINTO / ACÀCIA. Les bones relacions aconseguides van permetre que un senegalès hi entrés a treballar per sol·licitud nostra.

Tots els videodiscos de la SDRCA i altres materials propis i aliens es poden consultar a àFricaTV des del propi web o a través de YouTube.

La SDRCA ha iniciat un nou projecte audiovisual (2017). La idea és fer 55 videos per cada país africà reconegut per la Unió Africana, s'ha fet el primer sobre Guinea Equatorial (2017-2021)

12. Gestió editorial

Si a l'any 2012 es tanquen totes les fonts de despesa procedents de la producció de videodiscos i llibres blancs, des del primer de juliol de 2013 s'han tancat les despeses procedents de contribucions periodístiques des del Camerun i de les despeses de producció de noticiaris per a àFricaTV. Es tanquen uns capítols que estaven en marxa des de 2005 i 2007, respectivament.

Pel que fa a llibres n'haurem preparat fins ara 10 de nous:

1) "CAMEROUN, UN MELTING POT." (2011)
2) "UNA VISIÓ D'ÀFRICA" (2012)
3) LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA (2012)
4) LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA (2012)
5) EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012
6) "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA" (2013)
7) "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?" (2014)
8) SANITAT A L'ÀFRICA (2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

9) MALADIES (2016)
10) "JUSSÀ, l'últim país del món" (2017)

Des de l'actual perspectiva, havent fet els 2 llibres blancs, haurem aconseguit assolir una fita que portava anys de reflexió i de manca de recursos. Donem aquesta línia de llibres científics per acabada.

El glossari MALADIES parues dans la presse (2016) està lligat a l'atorgament dels llibres commemoratius dels premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016.

La SDRCA està mantenint tota una sèrie de webs:

1) www.SDRCA.es (web corporatiu)
2) www.laveudafrica.com (web insígnia des de 2004)
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (web basat a Àfrica)
4) www.africatv.cat (televisió d'Àfrica per a tothom)
5) www.jmnanswers.es (Arts & Oficis | Borsa de Recursos)
6) aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH)
7) www.Chantiers-Africains.com (Chantiers Africains)

A efectes pràctics s'ha iniciat una alimentació periòdica de www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i de www.kafuba.org des de començaments de 2012. Atorgant la part tècnica dels webs a TRIOPS (2011), vàrem sortir del foc (WEB INTEGRAL SERVICE) per caure a les brases. Durant la primavera de 2012 la SDRCA va prendre la decisió de sortir de les mans de TRIOPS iniciant una migració de tots 6 webs cap a SINGULAR WEB.

Ha estat una experiència molt penosa perquè aconseguir totes les migracions ens ha dut a molts mesos d'ostracisme. Es va preveure que s'acabarien abans de començar el mes d'agost de 2012. Això significa uns sis mesos sense "La veu d'Àfrica" amb alts i baixos en els altres webs, quedant pendent www.jmnanswers.es La raó d'aquesta situació és complexa d'analitzar perquè hi han intervingut dues empreses: SINGULAR WEB i TRIOPS, que segons SINGULAR WEB ha obstaculitzat deliberadament la transferència. Però SINGULAR WEB ha fallat en la gestió perquè al veure la dificultat del tema l'ha anat guardant en el calaix. Donem per acabats aquests problemes tècnics amb la col·laboració de PUNT DIGITAL.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Si l'any passat es deia que la pau és un estat de benestar social (2014), enguany es defineix salut com un estat de benestar personal (2015), inclòs en el nou llibre commemoratiu dels VI Premis 2016, "MALADIES", per la qual cosa estem muntant-lo per al Camerun gràcies a diverses contribucions.

Els llibres han estat reproduïts per diferents impremtes així que anaven tancant o bé que les persones amb qui hi teníem confiança anaven migrant: IMPRÈS, HOSTENCH, TIRO Y RETIRO, DILOGRAF.

Normalment la distribució es divideix les comandes de 100 llibres en dos: NETWORKIA, on es lliuren els premis, i SDRCA que els reparteix segons els seus criteris. Tots els llibres de la SDRCA també es poden aconseguir des del web corporatiu www.SDRCA.es

La biblioteca de la vila de Gràcia, especialitzada en l'Àfrica, ens va convidar a fer-hi una visita, la SDRCA va lliurar una còpia de tots els seus llibres disponibles al seu responsable (2014). La visita de la biblioteca va ser xocant perquè hi vàrem trobar un exemplar del nostre primer llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT." (2011)

La SDRCA ha estat treballant per un projecte que ens resulta extraordinari, editar el glossari MALADIES per enviar-ne 900 exemplars a repartir en hospitals de Yaünde. Uns altres 80 es repartiran durant els VI Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016 i 20 se'ls quedarà per repartir la SDRCA

Volem adonar-nos quin impacte tindran els glossaris al Camerun perquè el que intentem fer és demostrar que des de Barcelona s'hi pot promoure la salut

Si aconseguim aquest extrem haurem demostrat que des de Barcelona es pot millorar la renda, la formació, i la salut de famílies africanes (major desenvolupament humà)

Aquest és l'objectiu de promoure la societat catalanocamerunesa Chantiers Africains SARL, on s'aplicaran alhora millores de renda, de formació i de salut (2015)º

8.13 Gestió dels premis

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Recuperem la idea inicial dels premiats, volem que siguin persones nascudes a Àfrica o associacions formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica, però el camí que hem seguit amb des dels primers premis als tercers ha estat l'adequat per a arribar a aquestes persones que inicialment "no trobàvem".

Han acceptat els premis persones i entitats de primer nivell la qual cosa ens dóna credibilitat de cara a la convocatòria dels sisens premis, dedicats a persones físiques o jurídiques que vulguin descriure les conseqüències de la prevenció i detecció precoç de malaties. La nova convocatòria es va fer pública poc durant el lliurament dels sisens premis.

Els primers premis varen ser una espècie de salt mortal: totes les persones implicades n'havien de sortir satisfetes, i la SDRCA ho va aconseguir. La SDRCA va emergir del no-res i va atorgar els dos premis a entitats prou serioses com Associação Caué - Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona, i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia.

Els segons premis són el que ha donat més solidesa a la SDRCA perquè han estat guardonades entitats acadèmiques sobretot universitàries de tota l'àrea catalalonòfona. Ara les persones nascudes a Àfrica han adquirit confiança per a escriure el llibre commemoratiu dels premis 2016 "MALADIES"

L'Ewa Zoladz, una voluntària polonesa que treballa sobre el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica, està ajudant a trobar persones nascudes a Àfrica que vulguin participar en l'edició dels llibres commemoratius**.** S'ha fet una gran difusió dels V Premis 2015 ("SANITAT A L'ÀFRICA")

Els setens premis van estar emmarcats pel llibre "JUSSÀ, l'últim país del món" (2017). La SDRCA considera que és un llibre important de cara a entendre la història i les societats de l'Àfrica negra

La SDRCA decideix cloure aquest apartat de premis perquè consumeixen molts diners, uns 3.000€ / any. Aquest any 2017 inaugura una segona època per a la nostra associació. Deixem enrere el període 2006 / 2016 per fer front a noves perspectives

8.14 Gestió de trobades sectorials

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA organitza el dissabte 27 d'octubre de 2012 l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012 al Centre de Negocis NETWORKIA de la plaça de Catalunya de Barcelona. S'ha aconseguit la participació de vàries persones que permeten fer 12 exposicions orals sobre el comerç amb Àfrica i 6 tallers territorials (Algèria, Nigèria, Moçambic, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda). S'han demanat les intervencions per escrit a fi de preparar el llibre "EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012".

La Helen Mukoro de Dénia es va oferir per fer el curs presencial Make Wealth Anywhere de 3 hores. L'acte es va celebrar a NETWORKIA, av. del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona el dissabte 25 d'octubre.

La següent relació fa referència a les persones que van ser acreditades amb diploma:

ABDRAHAMANE SIDIBE
ADRIANA MILLÁN
CARMEN ESTERAS MIÑANA
CRIS KANU YBEH
EHIGIATOR OTA VINCENT
FRANCESC TORT CHAVARRÍA
JOHNBOSCO OKEKE
JUAN RAMÓN PALLAS CARDONA
KINGSLEY ALANI LAWAL
MERCEDES DE LA TORRE

9. BALANÇ

La SDRCA manté per a 2017 els mateixos objectius generals de 2016

Objectius generals 2017	418

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Objectius específics 2017	424
Refinançar el deute de la SDRCA.	424
Aconseguir finançament per construir i posar en marxa la fàbrica de Mfou.	424
Posicionar Arts & Oficis (www.jmnanswers.es).	424
Analitzar com la SDRCA pot accedir al mercat africà d'ensenyament	424
Refundar les revistes electròniques culturals independents "La veu d'Àfrica" i "Barcelona, Drassanes per Àfrica" (BDA).	424
Nodrir àFricaTV.	425
Posar al dia l'Aula Ausiàs March.	425
Gestionar asequadament el canó de correus MailChimp.	425
Aprofitar els avantatges de pertànyer al grup català de viquipèdia.	425
Avaluar les possibilitats de convocar el "Parlament africà de Barcelona".	425
Avaluar l'edició i la producció dels "55 videos africans".	425
Balanç del projecte "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".	425

9.1 Objectius generals 2017

[1] *Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.*

"La veu d'Àfrica"acaba de fer 13 anys de mantinguda presència en l'espai d'Internet. Durant aquest temps s'han hagut de salvar circumstàncies adverses que l'audiència ha permès superar . L'objectiu inicial d'aquesta revista electrònica era Barcelona, però el

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

temps ha demostrat que aquesta audiència s'escampava per tota la catalanofonia, per tot Espanya i arreu del món.

La idea bàsica era servir un públic autòcton amb la intenció d'informar correctament sobre les realitats culturals africanes per tal de trencar estereotips contraris a l'africanitat. Això ho continuem fent cada dia.

A aquest públic s'hi han afegit col·lectius afrocatalanòfons que troben en "La veu d'Àfrica" un lloc on informar-se dels seus països d'origen. La mateixa filosofia s'aplica als altres webs de comunicació: àFricaTV (gairebé tota en català), i www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i www.kafuba.org, encara amb una audiència inferior a la de "La veu d'Àfrica".

Un capítol apart són els altres webs participatius del CLUB00, Arts & Oficis | Borsa de Recursos, i l'Aula Ausiàs March. A aquests dos capítols s'aplicarà una teràpia mantinguda de xoc perquè busquen la implicació de les societats catalanòfones en el moviment a favor dels països africans.

Els grups de treball CLUB41, CLUB40, CLUB23, i CLUB09 estan arrelats a la catalanofonia perquè són grups plenament terrestres, lligats al territori. La incidència d'aquests clubs és realment important: transferència de tecnologia o ponts comercials, cooperació entre associacions africanes o africanistes, interculturalitat, i formació.

[2] *Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania*

"La veu d'Àfrica" i tots els altres webs informatius són objectes continus que faciliten la integració de les persones nascudes a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Àfrica. Troben en aquests webs lligams amb els seus països d'origen. Aquest fet és especiament important quan ens referim a la descendència d'aquests catalanoafricans.

Seria bo que tots aquests col·lectius d'ascendència africana es decidissin a participar obertament en els nostres webs de participació. Quan això passi, podrem dir que la integració d'aquestes persones procedents de l'Àfrica serà plenament satisfactòria.

Tanmateix hi ha realitats que realment frapen. La premsa de Barcelona ja no parla d'immigrats ni d'integració. Es dóna per sabut que tota persona d'ascendència africana ja sap què ha de fer. Com a observadors veiem que cada dia més hi ha una segregació entre la societat intrínsicament considerada i les miniminories que hi viuen. Es diria que l'únic àmbit de convivència és la convivència en el treball.

Tot sembla indicar que l'escola acull tots els seus alumnes. Probablement l'escola és el principal bastió de convivència més enllà de la coexistència

[3] *Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà*

Aquesta és la finalitat del CLUB41, un grup plenament cotitzat a Barcelona per quant ha facilitat i facilita el comerç entre tos dos continents, entre els nostres territoris i els països africans. És un col·lectiu d'un centenar de persones, que no és pas poca cosa, oi?

Amb aquests principis s'ha constituït la societat catalanocamerunesa Chantiers Africains a l'ombra de la SDRCA que la va idear,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

dissenyar, i desenvolupar. La SDRCA n'ha aconseguit finançament a través d'ICEX-Yaünde

[4] *Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a l'Àfrica i el seu desenvolupament.*

La *vox populi* aprova el nostre model d'intervenció a l'Àfrica. Àfrica és molt gran, supera els 1.000 milions d'habitants. Conseqüentment, hi ha persones de tota condició. Simplificant, diríem que hi ha tres classes socials, una d'acomodada, unes classes mitjanes i unes classes que viuen del que poden fer cada dia. L'àmbit de treball de la SDRCA és aquella nebulosa que agrupa classes mitjanes baixes i classes baixes altes.

El nostre model s'acobla bé a aquest públic. És qüestió que les empreses dels territoris catalanòfons inverteixin en aquest *núvol* que acabem de descriure. Aquest model suposa que amb aquesta transferència de tecnologia o bastiment de ponts comercials el *núvol* incrementi el seu poder adquisitiu.

Aquest major poder adquisitiu fomenta l'educació dels fills i dels adults o directament permet invertir en salut. Una bona formació també permet augmentar el nivell de salut.

Hi ha coses que mermen aquesta camí com ara la imposició del govern del Camerun que l'accionariat camerunès sigui ≥ 51%. Aquest fet limita molt l'acció de l'inversor estranger. És una paradoxa, però la SDRCA hauria de tenir una posició de força a l'hora d'aplicar la seva tecnologia. Aquest fet limitaria també l'acció formativa

[5] *Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els*

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de territoris catalanòfons i la resta d'Espanya.

La SDRCA ha permès millorar les relacions internacionals amb Àfrica gràcies a retornats d'Àfrica i gràcies als membres dels diferents clubs de la nostra associació. A més cal tenir en compte que la SDRCA ha aconseguit induir per activa o per passiva programes i fòrums de cooperació internacional. No volem recordar quins programes perquè ja s'han descrit en aquesta memòria.

[6] *Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.*

Aquest tema pel que hem anat veient és de difícil incorporació per una gran majoria de la població auctòctona. Als socis de la SDRCA no ens ha resultat dur a terme aquests processos perquè som síntesi de les dues Catalunyes: la Catalunya occidental i la Catalunya oriental.

Aquest és justament el nostre cavall de batalla entre els nostres conciutadans. Des d'un punt de vista autòcton hi ha una gran tendència a buscar els defectes dels catalanoafricans. Per altra banda, als catalanoafricans els costa molt de penetrar en la nostra societat perquè gairebé no entenen res la qual cosa indueix el gueto.

La SDRCA treballa en els dos bàndols, aquesta tasca resulta gratificant, però a mitjà termini. És molt difícil que d'entrada es puguin assimilar tots dos mons, però és molt gratificant veure que els altres, de mica en mica, obren els ulls.

[7] *Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons*

La SDRCA ha estat molt afortunada en fer arribar la nostra llengua al Camerun i a Zimbàbue. El nostre impacte per qüestió de temps de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

contacte ha estat molt superior al Camerun que a Zimbàbue, però Déu n'hi do...! Al Camerun hem estat en contacte amb quatre grups diferents i amb Zimbàbue amb un col·lectiu homogeni d'unes deu persones.

La llengua catalana sorprèn a l'Àfrica perquè tot i ser en situacions fins a cert punt equiparables, el que hi mana és gairebé sempre la llengua oficial que equival al castellà. Segons aquesta línia de pensament, el català no hauria de ser cap altra llengua de diàleg entre iguals, les llengües colonials priven a nivell nacional o acadèmic.

[8] *Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.*

El CLUB41 és el més cotitzat per tothom, catalanòfons o catalanoafricans. És realment una eina de treball útil que s'ha utilitzat o s'utilitza a ACC1Ó, Cambra de Comerç de Barcelona, Club d'Emprenedores i Emprenedors Afrocatalans, Ajuntament de Barcelona. Els membres del CLUB41 actuen de forma autònoma, fent la SDRCA de dinamitzadora.

Sabem de varis casos concrets molt edificants. Considerem que del centenar de membres tots o gairebé tots n'han tret o en treuen profit. Hi ha representacions de fins a 21 països africans, repartits en les 5 macroregions africanes.

[9] *Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.*

Un dels públics més importants tant dels grups de treball del CLUB41, CLUB40, CLUB23, i CLUB09, així com del CLUB00 és el catalanoafricà. Hem d'incidir més en la participació Arts & Oficis | Borsa de Recursos, i en l'Aula Ausiàs March.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

És per això que hem creat un grup de treball que s'ha posat en marxa el proper mes de febrer a l'hora d'estimular aquesta participació. El nostre públic és molt passiu, li costa aixecar-se de la butaca...!

[10] *Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.*

La SDRCA orienta les persones adherides als nostres clubs i al públic en general, encara que sobretot escoltem. El CLUB41 es dedica plenament a aquest tema, però ens arriben oportunitats de negoci d'arreu. Només cal pensar que estem en contacte amb amb més de dues mil persones..., i més de cinc-centes són del món de l'empresa que treballa en països africans.

Hi ha un aspecte que ens preocupa quan es parla de les inversions catalanòfones, és la Responsabilitat Social Corporativa. Tenim les nostres pròpies idees respecte al Comerç Just la qual cosa ens permet definir amb molt d'entusiasme el que anomenem com Comerç Franc.

Tal com es va determinar en el Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica (SDRCA, 2012), el comerç africà amb la catalanofonia representa al voltant del 13% del comerç total, el 60% del nostre comerç s'orienta a Europa posem per cas.

La pròpia SDRCA s'ha posat a prova quan promou una societat catalanocamerunesa per a la fabricació de totxos. N'ha redactat l'avantprojecte i s'ha constituït coma tal, estimulant la Responsabilitat Social Corporativa expressada com a entitat que lluita a favor del desenvolupament humà de 185 empleats a qui aporta

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

una renda superior a la mitjana del Camerun, formació, i salut a través de la pròpia infermeria

[11] *Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Cursos de solidaritat i cooperació internacional que tenen com a objectiu últim un alumnat resident a l'Àfrica.*

El projecte de formació del CLUB09 abarca el període 2013-2018 en una primera fase. Durant el curs 2013 / 2014 hem tingut 11 alumnes de Zimbàbue, 1 del Camerun, 1 de Nigèria i 1 del Senegal.

Per una sèrie de dificultats, aquest curs 2014-2015 l'estem dedicant a reordenar el nostre mercat ampliant des de la formació acadèmica a la formació laboral i a la formació de la Cooperació per al Desenvolupament, entre d'altres.

La SDRCA ha desenvolupat els cursos per al Magrib durant 2015 en francès amb una matrícula dels cursos de 240 h de 50,00€. Com que, malgrat els esforços esmerçats, no hem aconseguit alumnes, aquests cursos han passat a anomenar-se com a cursos per a la francofonia. La SDRCA es concentra en impartir cursos a casa nostra. La raó és simple, ens hem reorganitzat

Com a penúltim intent, hem desenvolupat els SHORT COURSES per al públic africà sobretot, però també internacional. Els SHORT COURSES són cursos de ≥ 10 h lectives a un preu, inclosos impostos, de 25,00€. L'altra característica és que l'alumne pot triar títol de curs. Estem molt engrescats perquè aquests cursos ens obririen la porta a l'Associació d'Universitats Africanes (AAU, en anglès)

9.2 Objectius específics 2017

9.2.1 Refinançar el deute de la SDRCA. Al marge de la SDRCA, els seus

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

socis estan retallant el deute progressivament

9.2.2 Aconseguir finançament per construir i posar en marxa la fàbrica de Mfou. La SDRCA ha aconseguit finançament per a Chantiers Africains SARL a través de l'oficina d'ICEX (Instituto de Comercio Exterior) a Yaünde

9.2.3 Posicionar Arts & Oficis (www.jmnanswers.es). La SDRCA va admetre OMFactory (Galícia) com a empresa per fer el posicionament, però vistos els resultats es va encomanar a ESBUPA (Extremadura)

9.2.4 Analitzar com la SDRCA pot accedir al mercat africà d'ensenyament. El mercat africà d'ensenyament és molt important per la SDRCA perquè volem ser admesos a l'Associació d'Universitats Africanes (AAU, en angles). Hem desenvolupat la nostra idea dels SHORT COURSES. Disposem de moltes adreces electroniques que abasten el nostre objectiu

9.2.5 Refundar les revistes electròniques culturals independents "La veu d'Àfrica" i "Barcelona, Drassanes per Àfrica" (BDA). Hem refundat "La veu d'Àfrica" perquè ara només dispensa articles d'opinió. Els resultats són molt satisfactoris perquè ara compta molt el temps / visita. Aconseguim molt bons resultats. BDA té uns resultats més discrets, però segueix la mateixa tendència. La BDA necessita més de temps perquè depèn de la voluntat dels nostres seguidors

9.2.6 Nodrir àFricaTV. àFrica es va nodrint per les aportacions que en fa el seu public, però ara aposta per la producció dels 55 videos Africans. El primer, a àFricaTV, YouTube, i Facebook.

9.2.7 Posar al dia l'Aula Ausiàs March. Remarquem ara els SHORT COURSES. Hem establert tarifes noves molt assequibles de 25,00€ / curs (inclosos impostos)

9.2.8 Gestionar asequadament el canó de correus MailChimp. De bon començament el canó ens feia una mica de respecte, sabem fer el que és més basic. Estem contents de gaudir d'aquesta eina per fer els nostrs missatges als nostres clients i amics

9.2.9 Aprofitar els avantatges de pertànyer al grup català de Viquipèdia. Fent dues aportacions dues aportacions relacionades amb la química (Mescles de gasos i Mètodes de separació) ens ha permès publicar dos projectes de "BARCELONA, DRASSANES PER

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ÀFRICA": Bagàs i el Sudan del Sud. Durant l'any passat vam publicar-hi Desenvolupament humà

9.2.10 Avaluar les possibilitats de convocar el "Parlament africà de Barcelona". Per l'experiència que recollit des de fa més de 7 anys, hauríem de plegar veles. És un projecte de gran magnitud que molta gent defuig. Ens queden uns anys de marge per aconseguir els nostres objectius. La SDRCA una immigració productive al seu lloc d'orige. La netedat de la idea fa que hi hagi persones que en desconfien

9.2.11 Avaluar l'edició i la producció dels "55 videos africans". Els 55 videos africans es un projecte que s'allargarà en el temps més que res per la càrrega de treball que significa editar cada video. Aquests 55 videos Africans estan pensats per ser un prèambul al Parlament Africà de Barcelona, una idea totalment necessària

9.2.12 Balanç del projecte "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA". Aquest projecte BDA ha assolit fites mai pensades quan es va fundar la SDRCA. A hores d'ara el projecte BDA té un bagatge molt impotant. La SDRCA ha dut a terme un gran nombre de projectes més enllà de la nostra capacitat econòmica. Ens coneix molta gent. El nostre pensament és sempre el mateix: Barcelona pot ser una plataforma per projectar Àfrica a casa nostra i per projectar casa nostra a l'Àfrica. És ètic que sigui així.

la SDRCA va determinar al tancament de 2013 no fer cap altra sol·licitud de subvenció a cap entitat pública o privada de Barcelona perquè va veure que les quantitats aportades només ens feien perdre el temps i els diners en qüestions estrictament administratives

Els diferents projectes que hem fet fins ara, la SDRCA els va emprendre pensant en un retorn de la inversió, però mai no ha estat així. Només petits ingressos en activitats comercials com la venda de llibres o impartint alguna conferència entre d'altres

La SDRCA ha trobat en el tema d'Àfrica una mena de tabú. Hi ha diverses entitats que hi treballen de forma professional, però que no se sàpiga

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El projecte Chantiers Africains ens ha permès sortir del cercle viciós que Barcelona té al voltant d'Àfrica. Quan la planta de Mfou es posi en marxa, la SDRCA tindrà un retorn per les despeses vinculades. Aquesta és l'opció més prometedora que la SDRCA té de cara el seu finançament proporcional a les seves despeses

CONCLUSIONS (OBJECTIUS 2018)

Objectius generals 2018	395
Objectius específics 2018	396

Tal i com dèiem en les Memòries dels anys anteriors, tot indica que som en el bon camí. La SDRCA ha anat omplint forats i enfortint capacitats, però no som encara al final. Continuarem treballant de valent, estudiant les nostres debilitats, projectant-nos als teatres d'operacions. La feina no és fàcil, requereix dedicació i esforços, coses que posen a la pràctica socis, voluntaris i proveïdors.

La SDRCA fa difusió cultural amb mitjans de comunicació propis per a tota la població, essent ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats de manera pròpia. L'altra comunicació ho és per participació de persones privades i anònimes, la SDRCA només hi posa els mitjans. Aquests són el Arts & Oficis i CONVERGIM?, sobretot.

CONVERGIM? és un avenç radical, posant en contacte persones físiques o jurídiques catalanes amb mercats africans, facilitant el comerç i la transferència de tecnologia entre ambdós continents a escala microeconòmica i feta a mida per als interessats.

Quatre altres projectes complementen els mitjans de comunicació i de participació: els ponts culturals amb països africans (països "La veu d'Àfrica" i països CONVERGIM?), el Llibre Blanc del Comerç a Àfrica, el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica i el futur Llibre per a la gestió de la innovació a l'empresa (aquest vol ser el ganxo per a captar mitjanes empreses)

La SDRCA entén que al llarg del temps aconseguirà més resultats amb l'ajut d'institucions públiques, sense les quals les despeses es multiplicarien. Hem fet

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

esforços importants per a ingressar diners mitjançant les nostres infraestructures, que ja comencen a gaudir de certa importància.

Donat que Espanya no té, a diferència de no pocs països de l'Europa Occidental, massa rèmores colonials a Àfrica, o potser per la seva naturalesa no les recorden, la SDRCA espera que el nostre país pugui ser una potència socialment responsable que permeti a molts països africans aixecar el cap. Els països catalanòfons tenen una intensa història africana, és qüestió de reprendre el camí. Àfrica és representada a Catalunya amb 48 països, tots llevat de Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia, d'acord amb el Cens de 2007.

La SDRCA evitarà al màxim de sol·licitar subvencions sobretot a organitzacions públiques perquè, pel que rep, el resultat és ruïnós. Els 3 socis de la SDRCA es comprometen a aportar menys del 40% de les despeses originades durant 2016. La reducció comptable de l'any 2013 al 2014 ha estat d'un bon 17%, però del 2014 al 2015 hi hagut un notable augment de les despeses (+62%) que han absorbit els tres únics socis fundadors de la SDRCA. El 2016 fou també un any feixuc, però durant 2017 la contracció de despeses és palesa

Aquesta situació ha vingut determinada per la gran quantitat de feina que s'ha hagut de fer. Els anys 2015 / 2017 han prioritzat 4 projectes de certa importància:

1) S'ha consolidat l'AULA AUSIÀS MARCH per fer formació arreu
2) S'ha promocionat la música africana en 3 concerts
   * Orquestra Africana de Barcelona (23 de gener de 2015)
   * Cor de jovent de Malawi (27 d'abril de 2015)
   * Salam Grup de música araboafricana (31 de gener de 2016)
3) Glossari MALADIES com a mitjà per interessar la societat camerunesa quant a prevenció i detecció precoç de malalties
4) La SDRCA idea, dissenya i desenvulopa la SARL catalanocamerunesa Chantiers Africains (2015-2017)
5) La SDRCA impulsa la constitució i legalització dels objectius de la societat Chantiers Africains SARL a Yaünde (el Camerun, 2015)

La SDRCA ha entrat de ple en el món laboral, especialment en el sector del teletreball amb molts més riscos que el treball presencial. Hem contribuït a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

disminuir la desocupació, aspecte a tenir en compte per a una associació sense afany de lucre com la SDRCA. La nostra iniciativa africana és verosímil, però no serà fins l'any 2018 que sabrem quan es posarà en marxa

1985 és el nostre punt de referència quan entrem en contacte amb nord-africans i negroafricans. Va ser una relació que va durar mesos, essent molt enriquidora per a la posterior SDRCA

Estàvem convençuts que aquestes persones després de finalitzar el seu període de docència encomanat, canviarien el perfil dels seus països, no pas sols sinó la seva generació

Vam donar uns quants anys de marge, però finalment ens adonàrem que aquella generació, com havia estat amb les precedents, fou absorbida pel seu entorn

Per la nostra "experiència activista" de fa uns 15 anys, si comptem els anys precedents a la constitució de la SDRCA (Barcelona, 2006), hem d'assumir que en general els africans no són capaços de fer individualment res si no ho aprova el grup. Ara ho reafirmem

La SDRCA va començar amb els coneixements adquirits l'any 1985 tot considerant el coneixement popular que es té aquí de l'Àfrica. Durant aquest període ham experimentat diversos sabotatges de tota mena, però no sabem qui hi ha darrere d'això encara que sempre n'hem sortit traient el cap de sota l'aigua

Els africans volen seguir el seu camí al marge dels altres. Un txadià nascut a França ens deia: "Jo sempre els comento el mateix, quan sou aquí, no penseu en Àfrica, no penseu a l'Àfrica amb el que hi ha aquí. S'ha de tenir sempre un cap, però no dos". Els africans s'han de barrejar en la nostra societat, no només a la feina, però un africà mai pot servir un blanc

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La nostra experiència en el continent africà ens diu, com ja havíem raonat, que no volen ser ajudats encara si et descuides posaran les mans a la vostra cartera

Són dues visions d'una sola realitat a banda i banda de la Mediterrània, però nosaltres continuem el nostre trajecte en la comprensió de l'africanitat. L'estratègia és ara dirigir-nos a les persones autòctones del nostre país perquè coneguin les realitats cultural africanes

1. Objectius generals 2018

1) Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.
2) Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania
3) Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà
4) Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a Àfrica i el seu desenvolupament.
5) Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de països catalanòfons i la resta d'Espanya.
6) Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.
7) Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons
8) Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.
9) Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.
10) Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.
11) Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Cursos de solidaritat i cooperació internacional que tenen com a objectiu últim un alumnat resident a l'Àfrica.

2. Objectius específics 2018

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Observar la secció d'organització (3.5.1 o 5.18.1) suggereix que tenim molts objectius específics per davant. A continuació redactem els objectius que tenim a l'abast durant 2018:

1. BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® (2017-2019)
2. Col·laboració amb l'Association of African Universities (2006-2018)
3. CONVOCATÒRIA PER ÀFRICA I AFRICANS (2016-2018)
4. CRIDA A LA PARTICIPACIÓ (2016-2018)
5. CRIDA PER FORMAR UN GRUP ESTABLE SOBRE INTERCULTURALITAT (2014-2018)
6. CRIDA PERQUÈ ES PARTICIPI A ARTS & OFICIS (2016-2018)
7. CURSOS DE SOLIDARITAT I COOPERACIÓ INTERNACIONAL (2013-2018)
8. DESENVOLUPAMENT HUMÀ (2016-2021)
9. FORMACIÓ EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL (2015-2018)
10. IDEACIÓ, DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS SHORT COURSES (2015-2018)
11. LLISTA AMB ADRECES D'ASSOCIACIONS AFRICANES (2016-2018)
12. NOUS RECURSOS AMB POSSIBLES APLICACIONS AL CAMERUN (2017-2018)
13. PARLAMENT AFRICÀ DE BARCELONA (2010-2020)
14. Projecte "HUMANS" (2016-2018)
15. RESPONSABILITAT SOCIAL CORPORATIVA (RSC) (2016-2018)
16. SUCRE RESIDUAL (2017-2020)
17. TARGETES SDRCA (2013-2018)

Agraïments

El desenvolupament del projecte de la SDRCA "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" inclou una llista molt extensa de persones, entitats i organismes. És

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

difícil fer una tal relació de noms. A totes les persones físiques o jurídiques que han intervingut fins ara només les hi podem fer arribar des d'aquí el nostre més profund i sincer agraïment.

Les institucions i persones més destacades que ens han ajudat durant 2017 les exposem ara per ordre alfabètic, però sense menystenir les que no s'anomenen:

0425 Oficina Banco Sabadell	20minutos
2e Bureau Visa pour l'image	2n Congrés Associacions Barcelona
42 páginas	9 Barris Acull – Informació
A Mas T	A. Habbaba
Ababacar Thiakh	Abdelkader Kada
Abonnement Nouvel Observateur	Acathi
ACC1Ó – Generalitat de Catalunya	Acció comunitària
Acción contra el hambre	Acord Ciutadà per una Barcelona Inclusiva
ACS Axial	ACS Central Science
ACS Industry	ACS Member Services
ACS Professional Education	ACS Webinars
Activitats 19 mostra	Activitats Mireia Reig
Addi Mavengere	Ade Akinfenwa
Adeniji Akinfenwa	Adenilson Pereira da Silva
Administració Centre Comunicació	Administrador Agenda La Vanguardia
ADN Galeria	Adrián Caballero
Adriana Benas Vilanova	Adriana Cabeceran
Adriana Calvo Rado	Adriana Florit
Adriana Millán Fernández	AECI
AECOC	Africa Fashion Week Barcelona 2013
África Sawabona	àFricaTV
Africmovies	Afroditi Mathioudaki
Agència Catalana Joventut	Agenda Club Diario de Mallorca
Agenda cultural	Agenda immigració
Àgueda Alè	Agustín Montoro
Aimée Williamson	Aina Sau Lleó
Ajaiô Música	Ajuntament de Brcelona
Ajuntament de Farrera	Ajuntament respon
Alba	Alba Cucurull
Alba Gubert	Alba Romera Durà
Alba Sánchez Navas	Albert Farnós
Albert Grabulosa Reixach	Albert Parera Puig
Albert Pérez Núñez	Albert Pla

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Albert Puell Prat	Albert Ràfols
Alberto Bertran	Alberto Capilla Jiménez
Alberto Carmona Rosell	Alberto Rodríguez
Albertt Farnós	Alejandro Alcolea
Alejandro Klock Varas	Alejandro Laplana Pradas
Álex Amaro	Àlex Balcells
Àlex Hinojo	Alex Izquierdo Manzaneque
Alex Millán	Alex Urban
Alexandre Nunes de Oliveira	Àlez Goñi
Alfred Mautsane Thutloa	Alfred Soroh
Alfred Soroh	ALIBRI Llibreria
Alícia Barreto	Alicia Boronat Roca
Alícia Casals	Alícia Oliver Rojo
Alícia Vallet	Alícia't Món St Benet
Alida Baeta	Alois Contreras Hurtado
Aloma Charles	Altergraf
Alumni ETSEIB	Alumni UB
Alumni Universitat de Barcelona	Alumni UPC
Álvaro de Jesús Camps	Álvaro García
Álvaro Jesús de Maria Garcia	Álvaro José González Santos
Amadeu	Amadeu Gil Rubio
Amadou Boca Sam	Amanda Llort
Ambaixada de Kenya a Madrid	Ambaixada de Sud-àfrica
Ambaixada Harare	Ambaixada Libreville
Ambaixada Luanda	Ambaixada Pretòria
Amics de la Unesco de Barcelona	Amics Unesco Barcelona
Amigos de STP	Ana de Quadras
Ana Isabel	Ana María Garrido
Ana Paula Sánchez-Cardona	Ana Romero
Ana Terrones	Ana Yuste
Analyse Africa	Andrea Vieira
Andreu Asensio	Andreu Grapí
Andy Gen	Anella
Angel Apezteguia	Àngel Ballester Pané
Àngels Grífols	Angie Carabassa
Anna Alié Zanini	Anna Altisen
Anna Boltaña	Anna Bonet Fiol
Anna Casasayas i Lacambra	Anna Domingo
Anna Fernàndez Gómez	Anna Fonoll
Anna Llaudet	Anna Mas
Anna Prats Brillas	Anna Printezi
Anna Rodríguez Casadevall	Anthropos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Anthropos Editorial	Anti Rumors
Antics UB	Antoni Coll Tort
Antoni Montseny Domènech	Antoni Roca-Rosell
Antonio Huedo Velao	Antonio Pastor
Antonio Pérez Portabella	Antonio Rodríguez Illescas
Antonio Romero	Antumi Toasije
Anuari 2013	Apúntame en Barcelona
Araceli Azuaga	Araceli Bayán Sánchez
Araceli Piñol Piñol	Àrea de comunicació
Área de información	Àrea de participació
Àrea tècnica	Àreavisual5
Aria Arias	Ariadna Carbonell
Ariadna Gómez	Ariana Fernández Gasull
Ariza Martín	Aroa Ortega Ramón
Aroa Ortega Ramón	Arquitectura Cambra Propietat Barcelona
ART Premsa i Comunicació	Art-mirall
Artixoc	Artsin
ASF Catalunya	ASFES · Cataluña
Asociación Ait haddou	Asscat
Associa't a la festa!	Associació Amics UPC
Associació Arxivers	Associació Media Àfrica
Associació veïns Sant Antoni	Associacionisme
Atenció al ciutadà ICS	Atenció als socis d'Alumni
Atenció Ciutadana Presidència	ATIME Barcelona
Audiovisual Mac	Augusto Jaramillo Forcada
Aula de l'aigua	Aura Guillén
Aurea Lázaro	B.O. DT Barcelona
Bacar Mané	Back Office Digital
Banc de sang	Bantabá
Bárbara Correia	Barbara Eisele
Barbara Rechter	Barcelona Activa
Barcelona digital	Barcelona en comú
Barcelona en comú · Migracions	Barlluch 22
BCN Acció Intercultural	Beatriz López Rey
Beatriz Sánchez Ropero	Becari STI
Belén Álvarez	Belén Ramos Anastasi
Belén Vázquez González-Román	Beltrán de Águeda Corneloup
Benestar Social	Bernard Onana
Bernard Onana	Bernat Gaya
Bernat López	Berta Diumaró Sàperas
Berta Nialet i Prieto	Berta Rodríguez

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Biblioteca Vila de Gràcia	Bíblium
Bitò produccions	Blanca Ciurana Llevadot
Blanco Gago Domínguez	Bloomberg Businessweek
Blue Planet	Bosco Ltd 2002
Bouba Diaby Gassama	Brasil en Barcelona
Bruno Peni	Business Subs
Bústia bsf Conselleria	Bústia Formació Migracions
Bústia Immigració Treball Afers Socials i Famílies	Bústia ITSF
Bústia PR infocat	Bústia presidència
Butlletí IEC	Butlletins
C&EN Media Group	C&EN Webinars
CAC Audiovisual	CaixaFòrum Barcelona
Cambra - Internacional	Cambra · servei atenció client
Cambra Baix Llobregat	Cambra Barcelona
Cambra BCN	Cambra competitivitat
Cambra de Barcelona – Formació	Cambra digital
Cambra Formació	Cambra internacional
Cambra Premsa Comunicació	Cambra Propietat de Manresa
Cambra retall	Cambra Vallès Oriental
Camerdata	Camerdata facturació
Camerdata MKT	Campus per la Pau
Canal latino	Cap un nou model
Caridad Oriol Serres	Carles Bonet Pijoan
Carles Capdevila	Carles Solà Serra
Carlos Arafam Mané	Carlos Conde
Carlos de Santa Martina Terribas	Carlos Grande Santos
Carlos Martín Badell	Carlos Núñez Romero-Balmas
Carlos Obingo	Carme Puig Martín
Carme Quesada UPC	Carme Rossell
Carme Teixeiro	Carmela de la Torre – DGF
Carmen Alberó Belda	Carmen Cobaleda
Carmen Esteras Miñana	Carmen Gonzalez
Carol Pereira	Carol Romà i Garcia
Carolien V. Kroon	Casa amaziga de Catalunya
Casal Argentino – Junta Directiva	Casal català del Salvador
Casal dels infants	Casanova Foto
Caser	Catarina Gomes
Càtedra Immigració Drets Ciutadania	Catorze edicions
caub	CAUSES
CC Les Corts	CCCB
CCCB Debats	CCCB Docupolis

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CCCB Educació	CCCB Kosmopolis
CCCB Lab	CDL
CDL Gestions	CDL Junta
CEA Barcelona	CEIEFI
CEIEFI Formación	CEN webinars
Centre d'Estudis Africans - CEA	Centre euroàrab de Catalunya
Centro euroáfrica	Centro panafricano Kituo cha Wanafrika
Chantal Tieté	Charles Duru
Cher Maryjo	Christelle Yagang
Christine TOUABO	Cibernàrium
CIC Fundació	CIC Periodistes
Cinefòrum Cipais	Cipais
Cipais equip clínic	Cira Pérez
Circ de Nadal de Girona	Círculo de Lectores
Cisca Pons Benejam	CITM graduats fundació UPC
Civisme	Clara Rubio
Clara Ruro	Clarín
Claudi Feliu	Claudi Mas Teixidó
Claudia Canes	Claudia Malca
Club Cambra	Club Cambra · support
Cluster Audiovisual	CMAB
CMBS	COCAT coordinació
Codi ètic	Coglobal
Cohousing Barcelona	Colette Afomo
Col·lectiu	Col·legi de Periodistes
Col·legi llicenciats Catalunya	Col·legi periodistes Barcelona
Col·legi químics	Comercial TIC
Comunicació BSF	Comunicació CAC
Comunicació CDL	Comunicació Corts
Comunicació Govern	Comunicació ICIC
Comunicació IMMI	Comunicació intercultural
Comunicació les Corts	Comunicacio SCE
Comunicació TSF	Comunicat Generalitat
Comunicats MEDIA Catalunya	Concepción González Pau
Concurso de fotografía audiovisual	Consejo General CDL
Consejo General Colegios Químicos España	Consell General Cambres Catalunya
Consell social UAB	Consellera Tura
Constantino Montañés	Consulado Casablanca
Consulado de Malí en Barcelona	Consulado MAE
Consulado Rabat	Consulado Tánger

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Consulat Senegal	Consum
ConteBCN Comunica	ConteBCN Comunica
Conxi Costa	Cooperació
Cooperació Desenvolupament	Cooperació internacional
CoopHalal	Copysat S L
Correos paq	Counselling 8
CREA UB	Cristina Aragay
Cristina Cabello Borque	Cristina Dacruz
Cristina de la Puente	Cristina Gonzalo
Cristina Jiménez Batista	Cristina Mansanet i Vercher
Cristina Riesco Escote	Cristina Soriano UPC
CTecno	CU foment audiovisual
CU ICEC	Cultura
Dahira Djazbul	Dan Rodríguez García
Dani Amor	Dani Ros
Daniel Benchimol	Daniel Gonzalo Baqué
Daniel Utrera	DASC
David B	David Boteller
David Cuadrado Martínez	David Farran Vila
David Turon Cutrina	David Vall Mitjavila
David Vall Tarragó	Denise Creech
Departament Serveis Jurídics · Secretaria	Diagonal
Diari ARA	Diario de Mallorca
DIBA Relacions internacionals	Didac oozebap
Diego Gras Colomer	Diego Molina Hernández
Difusió entitats CPNL	Difusió Gregal
Digital La Vanguardia	Dinamització antirumors
Dinamització Cultura Corts	Direcció Relacions Internacionals
Direcció Serveis Generals Corts	Direcció SSPP i T Corts
Disseny web	Districte de les Corts
Diverscat	Diversitas
Diversitat CAC	Doc periodistes
Dolores García Porras	Domain Notice
Domain Services	Domain Servicetech
Doris Boira	Fòrum ALTAÏR
Drap-Art	Drap-art Mercats
DRARI 3	DRARI Jurista
eadop	Economist customer service
Economist subscriptions	Ecotimes
Ecotisa	Edgar Angulo Bernet
Edgar Baró	Edith Mbella Eboa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Editorial Century	Editorial Ciudad Nueva
Editorial el Jonc	Editorial Gregal
Editorial Mundo Negro	Edmundo Sepa Bonaba
Editorial Planeta	Eduard
Eduard Vicente Gómez	El documental del mes
El Punt Avui - Quiosc	El Punt Avui+
El Temps	Eladi Gallego
Elena Caballé	Elena Carbonell Graells
Elena de Alós	Elena Presas Batlló
Elena Zamora	Elisa García
Elisabeth Akonogo	Elisabeth Carbó Catalán
Elisabetta Ciucarelli	Elisenda Homs
Elizabetb Juliana Ortiz	Eloi
Eloi Bell-lloch	Eloi Torrents
Elton Ndjay	Emiliana Marques
Emiliana Marques	Emma Garrido
Emma Miguel	Emmanuel Toumar
Emprenedoria	En línea La Vanguardia
Ena Bandeira Costa Gomes	Enric Castellá
Enric Lucena	Enric Ruiz
Enric Sans	Entitats voluntariat
ePubOline	Erick
Ernesto Carrión Sablich	Esborrat pel feixisme
Esbupa	Espai Avinyó
Espai Avinyó · llengua i cultura	Espai Mallorca
Esperanza Fombella	Esteban Faro
Ester Riera Miró – La Ploma	Esteve Llanes
Esther Aragonés Cazorla	Esther Ferré Díaz
Esther Masclans	Esther Samper Catalán
Esther Sarasola	Esther Vera
Emmanuele Toumar	ETANE
ETSEIB alumni	Etyenne do Rosário Aníbal
EU Business Register	Eudald Navarro - Esquerra
Eugènia Berga	Eugènia Dinarès i Archs
Euram	Euram – iivee
Euro África	Europa Creativa Media
Euroregió Euram	Euroregió EURAM
Euskal Etxea	Eva Carralero Solé
Eva M. Ruiz	Eva Picazo
Eva Sanagustín	Eva Zoladz
Evelyn Nyaga	Ewa Zoladz
Fabien Awono	Facepa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Facturación Doctor Clic	Facturación Xavi
FAD	Fakiri
Fasamcat	FCVS Barcelona
Fedeboletín	Federació plataforma
Feedspot Today	Felip Roca Blasco
Fèlix Perales	Festa de les Cultures i la Diversitat
Festival AFROCAÑA	Festival de cine colombiano Barcelona
Festival de Fès	Festival Munt de Mots
Fina Estrada Pujol	Fina Olivart
Financial Times	Flamenco Barcelona
Flic	Flora Royo Salñmerón
Flora Torrents Sese	Florence Hiard
FMR Arte	Fode Diakite
Formació	Formació idigital
Formació Immigració	Formació intercultural
Formació mTalent	FormIT – Xavi
Fòrum ALTAÏR	Fòrum CAC
Fòrum comunicació	Fòrum Comunicació CAC
Fòrum inversió	Fòrum inversió CIDEM
Fòrum participació	Fot-li color a 9Barris
Fotso Toche Rodrigue	Fragmenta editorial
Francesc Benavent	Francesc Gutièrrez i Domènech
Francesc Lletjós Perera	Francesc Tort Chavarría
Francis Mbiriri	Francisco Estrada
Francisco García	Francisco Nascimento
Francisco Romera	François Ekani
Full virtual CDL	Fundació “la Caixa”
Fundació Alfonso Comín	Fundació Carulla
Fundació Catalunya – La Pedrera	Fundació CatalunyaCaixa
Fundació CIC	Fundació Emprèn
Fundació Fòrum Universal de les Cultures	Fundació Internacional Olof Palme
Fundació Ítaca	Fundació Pasqual Maragall
Fundació Pere Tarrés	Fundació Pinnae
Fundació puntCAT	Fundació Setba
Fundación FIArt	Fundación Josep Carreras
Fundación Logística Justa	Fundación Mujeres por África
Fundación Pasqual Maragall	Fundación real dreams
Fundación Tripartita	Fundació Emprèn Vanessa
Gabinet infocat	Gabinete Díaz
Gabinete Díaz - fiscal	Gabriel Mendes
Gaelle Patin Laloy	Galeria Out of Africa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Gema Granizo	Gemma Cosialls
Gemma Nadal	Gemma Solés Coll
GER ÀFRICA	Gerència
Gerència qualitat vida igualtat esports	Geza Taradzwa
Giropes	Gisela Crespo Casademunt
Gloria Higuera	Gonzalo Torres Serra
Govern	Governació València
Grace Badaz	Grup El Punt Avui+
Grupo Imide (Universitat de València)	Grupo Planeta
GSP Corts	Guillem Lafoz
GVA	Harriet Chávez
Hatim el-Barnoussi	Helen Anthony Mukoro Idisi
Hélène Nadège Ebie	Hermínia Delgado Gulherme
Hermínia Nubiola	HISPALYT
Ian Kain	Ibrahima Kamara
Icaria Editorial	ICD Comunicació
ICEX España Exportación e inversiones	Ico Sánchez-Pinto
ICTINEU Submarins	ICUB
Idescat	Idigital
IEC Comunicació	IEMed
IEMED Món àrab i mediterrani	Ignasi Coromina Nualart
IIVEE	Imma Bonvehí
Imma Comas	Imma Rodríguez
Immigració	Impact-EV
Imprès Grup	Imurig
Info ADN Galería	INFO ASSCAT
INFO Cambra	Info CECOT
Info Centre euroàrab	Info CIDEM
Info Doctor Clic	Info Espai Àfrica
Info Idagua	Info IMAGO Barcelona
Info Libro	Info MÓN NATURA DELTA
Info Naghmart	Info Plataforma Llengua
Info setmanaRSE	INFO UPC
Informaciñon DGF	Informació TIC
Información ICEX	Informaçoes culturales
Ingrid Baraut – Bitò Produccions	Ingrid Bertran Garcia
INICIA	Inma Sanz
Institut Català de Finances	Institut Catalunya Àfrica
InterACCIÓ	Interculturalitat
Iolanda Mingueza	IRC Catalunya
Irene Borràs – IV Congrés	Irene Romero
Irene Ruiz	Irene Zurrón Servera

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Irma Rodríguez	Isabel Ali Jaume Brunet
Isabel Chacón	Isabel Corral Pérez
Isabel Cuesta	Isabel Espada Garrido
Isabel Estany	Isabel Franc
Isabel Jiménez Gallardo	Isabel Michelle Houses
Isabel Romano	Israel Somolinos
IUE	IV Congrés Tercer Sector Social
Iván Condés i Sangenís	IY2017
J. A. Febrer	J. Carbó
J. M. Agustí - UIC	J. Ramón Pallas
J. Solà	Jama Fotógrafos
Jasen Mphepo	Jaume Gimeno
Jaume Perdragrosa Sánchez	Jaume Santjosep
Jaume Urós Navarro	Javi Zarco
Javier FotoSarda	Javier G. de Pedro
Javier Jiménez Ugarte	Javier Martos
Javier Sardá	Javier Zarco
Jay	Jean Bosco Botsho
Jean Marie Magliore Mongo	Jenny Heilberg
Jesús Conte	Joan Carreras Goicoechea
Joan Cusí i Salvat	Joan García y Ruiz
Joan Grau – Propietat Manresa	Joan Josep Ardanuy Peris
Joan Manuel Cabezas	Joan Martínez Nicolás
Joan Puente	Joan Sibill i Termes
Joaquim Roqué	Joaquín Mbonio Bacheng
Joaquín Moreno Devesa	Jocelyn Bocanegra
Johari Gautier Carmona	John Kosinski
Jonas Ferreira	Jordi Agustí
Jordi Amphora-Records	Jordi Arias
Jordi Carreras	Jordi Cuixart
Jordi Díaz-Benito	Jordi Fexas
Jordi Florit	Jordi Giménez Piñol
Jordi Izquierdo	Jordi Jové
Jordi Mateu	Jordi Mur
Jordi Quer	Jordi Reo
Jordi Rovira	Jordi Sarret Baldomà
Jordi Solé Aleu	Jordi Tomàs Aguilera
Jordi Troté	Jordi Turu
Jordi Urpí	Jordina Boix
Jorge	Jorge Guerra
Jorge Pisa Sánchez	Jornada Cap un nou model de governança

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Jornades idigital	Jornades SmartCAT
Jornades tecnològiques CAC	José Antonio Castillo Vilches
José Javier Savijo	José Luis López
Jose M. Cueto	José Manuel Jaurena Salas
José Ramos Pomares	José Riera Siquier
Josefa Meynel Martí	Josefina Altés i Campà
Josefina Auladell	Josefina Cambra
Josep Brustenga Ollé	Josep Ginjaume Font
Josep Maria Cañellas	Josep Maria Fernández Novell
Josep Maria Pons	Josep Noguera Antonell
Josep Parera	Josep Pasqual Gavilan
Josep Sagarra	Josep Vergé González
Josepa Casas Reguant	Joseph Ndjodo
Juan Andrés Pérez Granero	Juan Antonio Marín Acuña
Juan Blázquez Sánchez	Juan Carlos Burgos
Juan Carlos Tous	Juan García
Juan José Fábregas	Juan Manuel Gómez
Juan Ramón Pallas Cardona	Juanjo Suárez
Judit Casacuberta Bagó	Judit Levrent – Biblioteca virtual
Judit Maria Hernando Gayubo	Judit Rifà Dachs
Judith Muñoz Saavedra	Juli Carbó i Mulet
Julia López Tremols	Julie Ngono
Julio Caro	Jus Cameron
Juventud an Acción	K-tuin
Kalonike Salamanca	Kanalleclub
Karo Miranda	KeWaaay
Kibebew Tilahun Tamirat	Kingsley Lawal
Kiosko y más	KM Alarabi
Kodjo Senyo	L'agenda de l'empresa
L'Econòmic	L'équipe delivery
L'Obs	La Bíblia de Montserrat
La Caixa	La Campana
La Cubana	La Marató de TV3
La Massa Centre Cultura Vilarassenc	La Mussa
La Ploma – Ester Riera Miró	La Vanguardia
La veu de la Síndica	Laertes Editorial
Laia – Bufet Garriga	Laia Lucena
Laia Montoliu	Laia Roig Sarrió
Lamine Mbengue	Lant Abogados
Lara Camerdata	Latest African movies
Laura Blanco	Laura Brenes
Laura Camps	Laura Chacón

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Laura Dasca	Laura de Francisco
Laura Garrido Corominas	Laura Huerga – Rayo Verde Editorial
Laura Lobo	Laura Martínez
Laura Piris	Laura Piris
Laura Piris - AECOC	Laura Prat
Laura Puy Parrales	Laura Romero Zaragüeta
Laura Sales	Laura Sialiano
Laura Velasco	Laura Villar
Laure Ilustraciones	Lawrence Otun
Les Corts	Levante EMV
Librería Baïbars	Libreria Espaxs
Lídia Gil	Lidia Giménez
Llibreria aedop	Llibreria Ona
Llibres Sensus	Lliuís Victori
Llobregat Slam Poetry Slam	Llorenç Olivé Morros
Lluís Batiste	Lluís Cànovas Martí
Lluís Delgado	Lluís Foix
Lluís Lluch	Lluís Victori Beneyto
Lluites compartides	Logística justa
Lola López · CEA	Lorena Antón
Lorena Camats Viladegut	Lorena Cervera Ferrer
Lorena Echevarria	Lorenzo Sans Vizcarro
Lorraine Mbessa Ndzana	Louis Vanfraechem
Lourdes Esteban Paredes	Lourdes Rego Martínez
Lucía Dapena González	Luis Calzado
Luis Giménez	Luis Ignacio Bolea Berne
Luis Vila Sánchez	Luisa Valente Torres
Luz Pescador	Luz Tomillo
M. Esther Clarà Pineda	M. Immaculada Bassols Soldevila
Ma Josep Cánovas	Ma-Anne Valmeo
Mac Service Bcn	Mac Service Bcn SAT
Madialab Prado	Magda Garcia López
Magda Gascon	Magda Oranich
Magie Relph	Magior Epsouabo
Mahina	MailChimp Billing
Maisons de Monde	Maite Molina
Mamadou Seck	Manel Moles
Manela BF	Manuel Bernal Matilla
Manuel Canals Surís	Manuel Hernández Díez
Manuela Rojas	Mapas España y Mundo
Mar	Mar García García
Mar Manzaneque · WEB integral service	Mar Soler

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Marc Canet	Marc López
Marc Pi Bolta	Marc Toda Piqué
Marcel Zinga	Marcial González
Marcial González	Marcial González
Marga Bueno	Marga de Soto
María Belén Pozo Luceño	Maria Bermúdez Esquerra
Maria Boria	Maria Carme Río
Maria Cobeña	María Cruz Jorge Lora
Maria Cuenca	María del Amor Rodríguez Girgenti
Maria del Carme Eincón Blázquez	María del Pilar Calderón
Maria Dolors Comas d'Argemir Cendra	Maria Incoronata Colantuano
Maria Josefa Garrido Badia	Maria Lluïsa Puig Bassols
Maria Millet de Rosa	María Pilar del Pozo Fina
María Rodrigo	María Sánchez
Maria Sanjurjo Álvarez	María Silvina
Maria Teresa Gallego	Maria Teresa Poch Avellán
Maria Teresa Sirera González	Maria Vinyet Vallespí i Quelon R
Mariàngels Revés Juanbaró	Maribel Almansa
Maribel Fernández	Maribel Vidal
Marie Nemi	Marie Rose Domisseck
Marina Balagué	Marina Gilaberte Ferrús
Mario Aranguren	Mario Cuevas
Mariola Iborra	Marisa Mundina García
Marketing empresas	Marlène Navarro
Marta Banyuls	Marta Castells Bou
Marta Cervera Recio	Marta Córcoles
Marta Garcia	Marta Gil
Marta Girós Marco	Marta López
Marta Martínez	Marta Martínez
Marta Muixí Casaldàliga	Marta Rodríguez Lladó
Marta Serra Llorens	Marta Teixidó
Marta Terrassa	Marta Valero
Marta Vicente	Martí Taltavull Ruè
Masha Zrncic	Masquelibrois
Matar Thiam Fall	Max
Med Khelifi	Media África
Media Antena Catalunya	Mediación Catalunya
Mercats internacionals	Mercè Alsina
Mercè Clara Massanellas	Mercè Guerrero Fontela
Mercè Janer Armeijach	Mercè Martínez
Mercè MFS	Mercè Obiols Bernaus
Mercedes de la Torre	Merche Mora Muñiz

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Meritxell Ferrer Rodríguez	Mesa diversitat CAC
Metges sense Fronteres	Mhic
Michelle Pompas Schneir	Migració
Miguel Ángel Martínez Yuste	Miguel Garrido
Miguel Navarro	Miguel Reñé Garaboa
Mikail Gomes de Pina	Mikel Iriso Ivchenko
Mikel Iriso Ivchenko	Milena Pi Reyes
Miquel Coll	Miquel Garcia Horcajo
Miquel Pascual Roca	Mireia Borràs
Mireia Cristià Castellví	Mireia Muñiz Mairal
Mireia Núñez Mercado	Mireia Solé Cases
Mireia Tarragón Maicas	Mireia Zapata
Míriam Canudas	Míriam Casanova Domènech
Míriam Sánchez López	Míriam Xuriach
Mírian Sánchez López	Mirmanda
Mirriam Makwembere	Modes Roda
Modest Guinjoan	Mohamed Abalad Limane
Mohamed Soulimane	Moles Assessors
Món Obert	Món St Benet
Mònica	Mònica Bertran
Mònica Bosch	Mònica Casamitjana
Mónica Gassó	Mónica Moles
Mónica Moles Ena	Mònica Muñoz
Mònica Rodríguez	Montse Bou Compte
Montse Fuentes	Montse Fuentes Arrévola
Montse Olmedo García	Montse Pérez
Montse Prims	Montse Renom
Montse Roura	Montse Torres i Fabrés
Montse Valldosera	Montse Vallmitjana
Montse Vancells Flotats	Montse Zapata Yerga
Montserrat Brasó Marimon	Montserrat Garcia
Montserrat Torres Fabrés	Montserrat Vidal Soler
Moodle Newsletter	Mostra associacions
Muntsa Garró	Museu ciències naturals
Museu de Cultures del Món	Museu Egipci Barcelona
Museu Etnològic	Museu Marítim de Barcelona
Naba Keyta	Nadia Garcia
Nadja Gmelch	Najia Lofti
Nancy Velasco Parrado	Napipe
Naret Coco Ziur	Natàlia Amat
Natàlia Bartrés	Natalia Gimeno
National Geographic	Neus Canyelles

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Neus Coll i Arnall	Neus Gabela
Neus Gasulla Ejarque	Newsletter EURAM
Newsletter Les Corts	NFO Club Cambra
Nguema Emaga Eyui	Nico
Nicolas Carbonell	Nieves Andrés
Nieves Sánchez Becedas	Nigerian Cultural and Theatre Association in Catalunya
Nigerian Sabadell	Noemí Mauri Carbonés
Noemí Sala Apolo	Nómada 57
Novedades tributación 2017	Núria Baixench Martín
Núria Balogun	Núria Carrasco Figueras
Nuria Juan Costa	Núria Molas
Núria Quintana Compte	Núria Rabassa Blanco
Nuria Santos Morais	Nyoma Elouga
Oba Gallery	OBERAXE
Obra Social "la Caixa"	Observatori Tercer Sector
Octavio Sana	Oficines lexicogràfiques
Ofites S L	Ofonom
Oiac	Olatz Ribera Almandoz
Oleguer Vall i Font	Olímpia Ansón
Olivart Art Gallery	Olivia Mangwiro
OMFactory	Òmnium Barcelona
Òmnium comunicació	Òmnium Les Corts
OMT	One love ghana project Barcelona
Onguéne Biloa	Oozebap
Orange	Orfeó Català de México
Oriol Ballesteros Gómez	Oriol Pallarès Romeu
Oriol Soler	Oscar Mateos
Ousman Umar	Ousmano Mballo
Ousseynou Niang	Pablo Espada
Padicat	Pagès Editors
Páginas Amarillas	Paloma García Pérez
Panoràmic	Paris Match
Participació	Pascal Francés
Pasquale Biafora	Patrice Alice Delchambre
Patricia Boadas	Patrícia Rodríguez
Patricia Sánchez Delicado	Pau Caparrós
Paula Rayos	Pauline Diouf
Paulo Cristiano Seguro	PayPal dubservice
PayPal Webform	Pedro Muñoz
Pema Maymo	Pep Masias
Pepy Casanova	Pere Almeda Samaranch

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Pere Cañamero Carreño	Pere Temprado
Periodismes Jornada	Periodismes26o
Persones emprenedores	Peter Pfeiffer
Petits músics	Pierre Rostand Essomba
Pierre-Patrick Mouandijo Pollè	Pilar Macua
Pilar Mareque	Pilar Palou Garí
Pla interculturalitat	Plataforma infància Catalunya
Plataforma Llengua · comunicació	Plataforma Llengua · socis
Plataforma per la llengua	PlayMobil
Portal comunicació	Portal Networkia
Portal UAB	Premio Nobel alternativo
Premsa benestar	Premsa Blume
Premsa CDC	Premsa Icaria
Premsa ICUB	Prensa / Blume
Presidència CIC	President CAC
President Fundació Ítaca	Presse
Privilegios Planeta	Roger Pujol Mas
Programa BCN interculturalitat	Projecte AssoCat
Projectes interculturals	Projecte AssoCat
Propers	Propostes culturals
Propuestas LV	Proyecto451
Publicacions	Publicacions EADOP
Publipress Media	Purpu Público TV
Pusato pusato	Quim Perelló
Quinta Pata	Ràdio Àfrica Magazine
RAE	Rafael Jariod Franco
Rafael Juan Lluís	Rais Bilbao
Ramon Espino de Balanzo	Ramon Garriga
Ramon Izquierdo	Ransford Bekoe
Raquel M. Ll.	Raquel Sánchez Gómez
Raül Estañol Amiguet	Raül López Puig
Raval cultural	RBA Revistas
Rebecca Casas Ortiz	Rebuts CpC
RECERCAT	Recercat SUR
Redacción 2384	Redacción C84
Redes Ascib	Regina Ventura Álvarez
Remei Sipi	Revista 2384
Ricard Molins	Ricard Ortiz Jiménez
Robert Lafoz Ferràs	Roberto Augusto
Rocío Gregorio Macías	Rocío Sánchez Muñoz
Rodrigo Díaz	Roger Berga Illa
Roger Cumeras	Roger Gutiérrez

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Roger Marginet Assens	Roger Pujol
Roger totSuma	Roisin McAuley
Romée Fisher	Romée Fisher
Romina	Rosa Ausió
Rosa Campo - T. G. Hostench	Rosa Colleldevall Coromines
Rosa Maria Comes Maymó	Rosa Maria Mendes Tavares
Rosa Martí	Rosa Reyes Estévez
Rosa Segura Raventós	Rosa Serra Pujol
Rosa Vendrell	Roser Areny Micàs
Roser Güell Suquet	Roser Móra
Roser Pujadó Casadevall	Roser Valenzuela
Roses Sant Jordi	Rubèn Pitarch
Rui Baptista	Ruis Lopes
Ruth Pone i Anducas	Ruth Rodríguez
Safura	Sagebaobab
Saiba Bayo	Saida Joubba
Salesians de Sarrià	Salifo Djassi
Salim Medjerab	Salwa El Gharbi
Samira Fonseca	Sandra Aymerich
Sandra Campos	Sandra Camps
Sandra Castellano	Sandra García
Sandra García Herreros	Sandra M.
Sandra Pallarès Llaó	Sandra Saliente
Sandro Martín	Santi Casas
Santiago Eirale	Santiago Ramadán Jiménez
Saoka Kingolo Luzolo	SAR Mireia Solé Cases
Sara Gandini	Sara Gandini
Sara Garrido Miñambres	Sara Pardo
Sarrià-Sant Gervasi	Saül Pretel Marín
SDE	Sebastián Santos
Secretaría Consejo General CDL	Secretaria d'Igualtat Migracions i Ciutadania
Secretaria economia i cultura	Secretaria Peca
Seguretat Social	Sergi Campos Molinero
Sergi Garcia	Sergi Martínez
Sergi Martínez-Klousner	Sergi Mora
Sergi Ribas Díaz	Sergi Ripoll
Servei d'informació	Servei innovació formació
Serveis Jurídic Corts	Sílvia A. Maisonave
Sílvia Cabestany Garcia	Sílvia Casallachs
Sílvia Lamelas Núñez	Sílvia Llombart
Sílvia Segura	Sílvia Segura

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Sílvia SEO	Simon Kizola Malambu
Simon Malambu	Síndic
Síndica de Greuges de Barcelona	Sindicat de periodistes
Siscu Baiges	Societat Catalana Història Ciència Tècnica
Societat Catalana Química	Societat Catalana Tecnologia
Soco Mbuy	Solidaris
Sònia Casas	Soporte técnico DGF
Soraya Moreno Martín	Sorella Acosta
SOS África · solidaridad	SOS Racisme
Soul Bombón	Stéphane Kungne
Stephanie Broster	Subvenció Departament de Cultura
Subvencions Corts	Sure Service
Survival Internacional	Susana
Susana Morte Esteban	Susanna Gómez
Tania Adam	Tania Safura Adam
Tarannà	TarannaNewsletter
Taula Tecer Sector Social	TCI BSF
TDT	Tefadzwa Gee
Teide Refractory – Raquel Sánchez	Tendai Gurupira
Tendai Marega	Teranga
Teresa Botella	Teresa Fernández
Teresa García	Teresa García Blanco
The Economist	TIC
TIME	Time Customer Service
Time Europe Customers	Tinashe Mushakavandu
Tino Carreño	Tirabol
Toni Albadalejo	Toni Espadas
Toni Salas	Toni Tortajada
Torre Jussana	totSuma
Toutabo	Treball Afers Socials Família
Trobada alternativa 9Barris	TsEdi, Teleservicios Editoriales, S L
TVcan	TVE aquí hay trabajo
Tyro y Retiro	Tzell Rovira
Uba Budo no coraçao	Uganda in Spain
Ull Anònim	Ulzama digital – Grupo Ulzama
Ungría	Ungría Barcelona
Unió catalanista de Sabadell	Unión Romaní
United Minds	Universidad Rey Juan Carlos Madrid
Up Spain	Usuari de mail
Valentín Díez Granell	Vanesa Romero
Vanessa Barranco Moreno	Vanessa Gaud

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Vanessa Navarrete Duran	Vente Flash Viapresse
Veu pròpia	Viapresse
Vicente Atienza	Vicepresident
Vicky Medina	Víctor Centellas
Víctor Pons Mesman	Víctor Ranera
Vigilància ASPCAT	Vílchez
Vincent Ehigiator	VIPmusic
Viquipèdia	Virginie Olomo
Visual pro estudio	Viviana Planet
Vladimir Bessarabov	Web RBA
Webform	Webmaster linux bcn
wikidiario	William Arunategui
Windows live	Xanthi Kaldeli
Xarxa Vives d'universitats	Xavi G. O.
Xavi Pons Ancín	Xavi Zulet · Lliga dels Drets dels Pobles
Xavier Alert Trill	Xavier Argiles
Xavier Flotats	Xavier Fontana
Xavier Gil	Xavier Isern Abadia - IIVEE
Xavier Molina Verde	Xavier Sanchez Soler
XTRart cursos	Yasmina Eiau Herrero
Yasmina Riau Herrero	YASMINE-VÂNIA DIAS DE BARROS
Yolanda García Cervigon Hurtado	Yolanda González López
Yolanda Matarraz	Yolanda Parra
Yolanda Tortajada	Yvonne Villaret
Zainab Zainab	Zinio Digital Magazines

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Annex 1

PONÈNCIA PER A UN PARLAMENT AFRICÀ A BARCELONA

EIX 1: RECONEIXEMENT.

Nova proposta de ponència.

Barcelona i les realitats culturals africanes.

Dr. Josep Juanbaró Portella
Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes – www.SDRCA.es)

Barcelona, 25 d'octubre de 2010.

L'associacionisme és una de les grans forces que té Barcelona. Persones amb inquietuds socials s'apunten per a crear i participar en associacions sense afany de lucre. És un moviment de voluntats per a fer front a problemes que vocacionalment es volen resoldre o per a crear noves actituds en la ciutadania

Cal fer un esforç per a avaluar els recursos de què disposa la nostra ciutat. Molts poden ser els interessos dels que s'associen, però moltes vegades actuen d'una forma transversal i efectiva perquè individualment poden moure altres recursos-

L'associacionisme forma part de la cultura de Barcelona: un treball callat, però eficient. Tothom respecta el voluntariat, és un dels actius de Barcelona. Però el voluntariat s'ha de formar, s'ha de fer encarrilar cap a coses que condueixin a un món millor. Associacionisme i voluntariat interactuen.

En un ambient social tan mercantilitzat, l'associació apareix com una flor a la llera d'un riu. Les necessitats del nostre món són enormes. Per aquesta raó cal

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

avaluar els recursos humans i els recursos materials per a fer front a les desviacions que sovint s'observen en molts àmbits comuns.

Barcelona és un municipi únic a Catalunya, amb unes característiques que podrien definir-la molt exactament com una ciutat-estat, a l'estil de l'antiga Grècia. L'empenta dels seus encara no 2 milions de ciutadans és eixordidora. Barcelona només es pot entedre a partir de la seva història.

Barcelona és al costat de València Cap i Casal de la catalanofonia. Les inquietuds dels barcelonins embarquen la nostra ciutat nombrosos esperits que estiren del carro, fins i tot davant de les de vegades grans diificultats que ha experimentat en el seu passat. És la Barcelona pal de paller.

Barcelona viu amb entusiasme les inquietuds dels seus ciutadans. Un dels temes importants que el nostre municipi ha de saber treballar és la gestió adequada dels seus recursos humans en la direcció d'aconseguir una societat plenament intercultural.

L'Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) s'ha abocat des de la seva fundació a inicis de 2006 a estudiar tot allò relacionat amb Àfrica i a prendre decisions efectives de cara a abordar la realitat africana tant a casa nostra com en països africans.

Són dues parts d'un tot. És imperatiu destapar i fer saber a la ciutadania la complexitat africana en un tot. Aquesta presència gairebé anàrquica de diferents associacions que treballen allò africà hauria d'obligar a posar en comú els seus esforços i els seus interessos per a gestionar millor els recursos humans i materials d'una temàtica tan actual i i viscuda pels barcelonins.

Barcelona té davant seu un repte important. És imperatiu parlar, que parlin associacions en un parlament que podríem qualificar d'Àfrica. La idea de tenir un parlament d'Àfrica pot semblar agosarada, però avui dia és essencialment necessària.

El tema d'Àfrica dóna per molt: entitats que s'ocupen dels affricans de Barcelona i entitats també barcelonines que juguen la carta del

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

desenvolupament a Àfrica, on avui dia és remarcable llur situació en la millora de les condicions de vida.

La salut és el principal problema del continent. Cal recordar que l'esperança de vida dels africans supera lleugerament els 50 anys. Àfrica té un problema greu de salut que es pot resumir en tres parts:

1) disposar d'aigiua potable corrent i gestió de les aigües brutes
2) fornir d'una bona alimentació a tots els africans
3) aconseguir una atenció sanitària universal

Un parlament d'Àfrica hauria de determinar les millors polítiques i hauria de fer una gestió dels recursos associatius que té Barcelona.

L'Associació SDRCA ja va començar a treballar sobre aquests temes des de fa vuit anys, més de tres anys abans de la seva fundació amb els recursos que ha tingut a l'abast amb resultats esperançadors. La SDRCA brinda al municipi de Barcelona la seva marca "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

Cal assumir els resultats actuals. La Catalanofonia reposa sobre el 12% del territori d'Espanya, i el 25% de la població. La Catalanofonia abriga gairebé el 50% dels immigrats d'origen africà de tot Espanya. L'assimetria és clara, cal trobar solucions sòlides.

Més encara, Catalunya tenia el 2007 representants de 48 països africans respecte del total de 53. Els únics que no hi eren representats eren Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia. La projecció barcelonina en aquest continent podria arribar a ser important de cara a aconseguir un progressiu millor nivell de vida dels africans. La història de la Catalanofonia ha donat lloc a no poques empreses africanes.

La SDRCA té molt clar que Barcelona s'ha d'implicar la problemàtica africana i que per molts metges o enginyers que enviem al continent no s'aconseguirà assolir els nivells de vida necessaris per a aconseguir un benestar social tant dels nostres nouvinguts africans com de les seves famílies a Àfrica. Caldria que entre totes les associacions amb vocació africana decidissin, parlant, quines són

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

les prioritats, però sempre assessorades per entitats o organismes que tingui a dir sobre el tema.

*** *** *** ***

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Annex 2

1975: Sàhara lliure o democràcia a Espanya

Josep Juanbaró – Barcelona – WIKIDIARI – 29 de juny de 2013

En Josep Martí és un home de sentit militar en la més noble connotació de la paraula. Es va enrolar a la Marina als 16 anys per fer-se legionari fins arribar als 20. Ell ens permet arribar a fer entendre una situació tan insòlita com l'ocupació del Sàhara espanyol.

El Marroc va aprofitar el poc que quedava de vida a Francisco Franco durant un Govern d'Espanya que podria ser considerat com a interí o de circumstàncies.

Foren molts qui a través dels mitjans de comunicació varen fer un seguiment d'un dels fets històrics més sorprenents de la història contemporània.

Va ser una discontinuïtat de la història. Si en anys anteriors els militars espanyols dedicaven una part de les seves forces a contenir les accions independentistes del Front Polisario, els mateixos militars es varen posar a favor del poble sahrauí.

La Marxa Verda només va ser l'epíleg d'un fet consumat (1975). La població sahrauí, atemorida per la presència d'efectius marroquins, va fugir al sud d'Algèria, al Tinduf. Avui dia encara hi viu la major part del poble sahrauí, distribuït en quatre grans campaments amb el nom de les principals ciutats del Sàhara occidental.

Aquesta fugida, provocada per la por, no és la primera que passa durant el s. XX dins el món àrab. La declaració d'independència de l'estat d'Israel (1948) va generar uns quatre milions de fugitius, que ara són moneda de canvi entre les autoritats israelianes i palestines.

Què va passar amb els àrabs que van decidir quedar-se on eren? Res, només ser mal considerats per les autoritats, però tenen passaport israelià i dret a vot.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Això és molt similar al que passa ara en el Sàhara occidental: els sahrauís hi fan una vida força normal, però són una nosa per a les autoritats marroquines.

La situació actual del Sàhara ha entrat en un punt mort, una situació d'equilibri entre les parts implicades (Espanya, França, Estats Units, Marroc, Algèria i la República Àrab Sahrauí Democràtica).

38 anys de mal dormir al ras pesen. Tothom sap que Espanya apreta fins on pot perquè, en definitiva, l'administració del Sàhara occidental és marroquina, però hi roman la sobirania espanyola.

*** *** *** ***

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Annex 3

InnovativeMonarch

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006 (G64126311).

La SDRCA és una associació sense afany de lucre que ha ideat i dissenyat una aplicació informàtica anomenada *InnovativeMonarch* per a l'optimització dels recursos humans i materials a l'empresa.

Aquesta aplicació avalua en temps real la rendibilitat de cada línia de treball, incloent les línies d'innovació i fins i tot la recerca i el desenvolupament.

Aquesta aplicació dual està encarada a les pimes tot i que pot ser d'interès per a grans empreses industrials. Convergeixen gestió de recursos i gestió de fabricació de productes en el que coneixem com a llibre de gestió global.

La gestió de recursos se centra en un direccionament òptim de les tasques del dia a dia. Les ordres de treball les distribuirà automàticament l'aplicació. Mai una feina la farà ningú sense l'autorització de l'últim en la cadena de comandament ni sense el vist-i-plau del seu immediat superior.

Aquesta metodologia la seguirà tant la presidència com la direcció general així com qualsevol altra direcció o departament. El treball es divideix en operacions unitàries amb pressupost segons la categoria salarial de qui les faci i segons el valor del recursos materials que facin falta.

Aquests dos paràmetres els alimenta automàticament el departament de Recursos Humans i el departament de Compres d'acord amb el que quedi establert quant a temps per fer la feina com pel cost dels materials.

Els serveis generals es repartiran a parts iguals per nombre d'empleats.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Per altra part, cada línia de treball estarà sota el control comptable de materials per a fer un producte així com la càrrega laboral inherent. Supervisarà el departament d'Economia i Finances.

La SDRCA no té capacitat per a desenvolupar i comercialitzar aquesta aplicació així que necessita un soci que es vulgui fer càrrec d'aquestes últimes etapes.

El mercat d'aquesta aplicació pot ser doble, però amb marcades diferències culturals: Europa i Àfrica.

L'únic que la SDRCA demana al soci en la comercialització és que els seus clients facin una aportació única de 250,00€ a la SDRCA.

La SDRCA demana al seu soci que no transfereixi la tecnologia corresponent sense l'acord de la SDRCA.

Barcelona, 25 de juliol de 2012

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Annex 3

Compromís amb viquipèdia

La SDRCA ha tingut accés al grup català de viquipèdia

La SDRCA ha contribuït fins ara al

· Desenvolupament humà
· Enriquiment del bagàs de cervesa
· Jussà, l'últim país del món (SDRCA, últim capítol, 2017)
· Mescles de gasos [útil per determinar l'impacte social dels immigrats]
· Mètodes de separació

Hem fet un esborrany d'article per a viquipèdia sobre el nostre projecte global "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® (2015)

La SDRCA és una associació sense afany de lucre (Barcelona, 2006) que utilitza el mètode científic per desenvolupar el seu projecte global anomenat BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

La SDRCA en les seves accions no fa altra cosa que experimentar i treure'n conclusions

La SDRCA ha desenvolupat el model de la piràmide triangular

Model de desenvolupament humà (2013)

El vèrtex superior és la fita a aconseguir, això és el major desenvolupament humà. Desenvolupar el model exigeix determinar l'objectiu tant a nivell personal com comunitari. El model es conforma en tres etapes

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Augment de la renda (2009)

La SDRCA va començar per la renda de persones que viuen a l'Àfrica (21 països localitzats en les 5 macrogeions).

El mètode utilitzat va ser el de l'aeri, on es distingeixen dues estacions, la de sortida és Barcelona i la d'arribada són famílies africanes. L'enllaç entre ambdues estacions és la cabina que es mou en un sentit i l'altre, diríem que és l'enllaç

En el nostre cas, els missatgers són persones nascudes a l'Àfrica, però residents a Barcelona. El missatger o pont transmet les intencions d'inversió als seus familiars o amics residents a l'Àfrica, on posen un negoci tot augmentant la renda. L'èxit d'aquestes operacions es demostra

Foment de la formació (2012)

En una fase ulterior s'ofereix formació a africans residents a l'Àfrica. Es fan cursos des de Barcelona molt ben rebuts a Zimbàbue, i al Camerun, el Senegal i Nigèria

S'ha demostrat que des de Barcelona es pot millorar la formació dels africans

Millora de la salut (2015)

Un tercer experiment és en marxa. Es vol determinar com des de Barcelona es pot millorar la salut dels camerunesos, incidint en la prevenció i la detecció precoç de malalties. Els destinataris són 900 persones amb la col·laboració dels hospitals de Yaünde

Disseny del model (2013)

El model de la SDRCA assenyala una base triangular de tres vèrtexs. Una renda superior permet accedir a més formació i a una millor salut. La formació també ajuda a augmentar el nivell de salut

Els tres vèrtexs del triangle basal s'uneixen en el vèrtex superior de desenvolupament humà

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aplicació conjunta de tot el model (2017)

Un cop s'hagi finalitzat la tercera etapa del model, s'experimentarà mitjançant aquestes tres contribucions als assalariats d'una nova planta industrial d'interès nacional al Camerun

La planta a més d'haver de ser rendible, serà un laboratori que permeti corroborar tots aquesta esforços

Es calcula que l'experiment durarà un mínim de cinc anys. La SDRCA ha promogut la constitució d'aquesta nova planta al llarg d'un any (2015).

Si aquest model es confirma es podrà transmetre a d'altres sistemes

Condicions per a l'aplicació del model (2014)

La SDRCA està esperant l'aprovació d'una línia de crèdit que permeti edificar la planta i començar l'activitat laboral (2017), recolzada per la SDRCA

Els socis de la SDRCA tenen un bagatge suficient per a dur a terme l'experimentació que, ineludiblement, haurà de ser ajustada segons la resposta dels assalariats.

La planta es regeix per la Responsabilitat Social Corporativa. Els sous seran notablement superiors que els de la mitjana de la regió. A part de la maquinària disposarà d'elements que ajudin a la integració sociolaboral

La SDRCA amplia les seves aportacions a viquipèdia durant 2017

* DESENVOLUPAMENT HUMÀ

URL: https://ca.wikipedia.org/wiki/Desenvolupament_humà

Com afavorir el desenvolupament humà

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El desenvolupament personal està molt condicionat pel medi on ha nascut i crescut una persona perquè depèn de la seva inculturació. La inculturació és aquell procés d'aprenentatge que una persona fa des que neix i creix en una determinada comunitat sense que ningú li hagi explicat res

La qualitat de la inculturació comença a expressar-se de forma notable quan arriba a la majoria d'edat oimés quan va a viure a una altra comunitat

El desenvolupament humà no és altra cosa que el desenvolupament personal adquirit en una o més comunitats. El desenvolupament humà no té edat sinó circumstàncies

Hi ha tres factors que determinen de gran manera el desenvolupament humà, però, per a desenvolupar una persona, és millor que aquests factors actuïn alhora en la persona en qüestió

Com se sap aquests tres factors principals són la renda o poder adquisitiu, la formació, i la salut. Poc s'ha escrit en com afavorir per augmentar-lo

S'ha demostrat que des de la catalanofonia es pot millorar la renda de famílies, es pot millorar la formació de persones, sempre en indrets negroafricans. S'ha començat també per la forma de millorar la salut en comunitats africanes, sempre des de la catalanofonia

La recerca en aquest àmbit no està encara molt ben definida. La fase última per aplicar aquests tres factors alhora en una comunitat laboral de mida mitjana radicada a l'Àfrica

* Bagàs (restes)

https://ca.wikipedia.org/wiki/Bagàs_(restes)

Bagàs o **remòlta** és el residu que resulta de certs processos d'elaboració d'aliments, com ara les restes d'extracció del canyamel o canya de sucre o del premsatge de les olives i de llavors oleaginoses, etcètera, un cop s'han premsat per a treure'n suc [1][2] Alguns d'aquests subproductes tenen interés com a font de pinsos i proteïnes per a consum animal o humà,[3] per la fabricació d'aiguardent o bioetanol. Més recentment aquesta biomassa s'ha descobert com a combustible bioenergètic en instal·lacions de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

cogeneració o com primera matèria per fabricar biogas[4] la fabricació de paper o altres productes a alt valor afegit.[5][6]

Bagàs de cervesa

Actualment, el bagàs de cervesa és generalment comercialitzat com a complement de la dieta de remugants, com ara de vaques lleteres. S'ha analitzat com a possible font d'additius per benzinols perquè se'n disposa durant tot l'any, al ritme de fabricació de cervesa. És el residu de la maceració del malt en el procés de fabricació de cervesa ,[7] el conjunt de matèries insolubles residuals que durant el procés cerveser se separen del most per filtració a l'acabament de l'etapa de maceració del malt. El bagàs surt moll a 74ºC. com a focus de contaminació microbiològica del procés cerveser, cal evacuar a la major brevetat.[7]

<u>Composició del bagàs de cervesa</u>

Per a la fabricació de cervesa es conreen varietats d'*Hordeum vulgare*, L. i d'*Hordeum distichon*, L. En els corresponents grans d'ordi es poden distingir les següents parts:[7]

1) Clofolla, 7-13%
2) Pericarp i testa, <1%
3) Capa d'aleurona, 1-3%
4) Endosperma, 80-85
5) Embrió, 3-5%

L'estructura de la clofolla és feta de polisacàrids. La cel·lulosa del gra és en gran part confinada a la clofolla. També hi ha hemicel·luloses que contenen residus de pentoses, hexoses i àcids urònics.[7]
Aquest esquelet polisacarídic conté lignina, la funció principal de la qual és conferir rigidesa a les parets cel·lulars. La lignina del gra es localitza en gran part a la clofolla. També hi són presents petites quantitats de polifenols (tanins), compostos que poden ser involucrats en la biosíntesi o degradació de la lignina.[7]

Composicions químiques brutes descrites per al bagàs de cervesa

Balanç de matèria del gra d'ordi, g/kg[7]
• Remull, 5-15

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Respiració, 31-75
- Arrels, 24-45
- Most, 637-697
- Bagàs, 170-300

Components del bagàs de cervesa / continguts, g/kg

- Cel·lulosa, 180
- Hemicel·luloses, 246[8]
- Midó, 68
- Sucres solubles, 11
- Matèries grasses, 83
- Matèries nitrogenades, 250
- Matèries minerals, 39
- Altres sense nitrogen, 123[9]

Les variacions en la composició del bagàs són degudes a la naturalesa del malt, la finesa de la mòlta, la tecnologia de la maceració, el grau d'exhauriment i el sistema de filtració. Les diferències més notables provenen del desigual grau d'hidròlisis del midó a l'acabament de la maceració.

Els polímers sense nitrogen del bagàs:

· **Sosteniment**

+ Polisacàrids

Cel·lulosa, ß-1,4 (d'alt i baix grau de polimerització)
Hemicel·luloses
§ Xiloglucans, ß-1,4
§ Arabinoxilans, ß-1,4
§ Arabinogalactans, ß-1,3
§ Xilans (tipus variats), ß-1,4
§ Glucomannans, ß-1,4
§ Galactoglucomannans, ß-1,4
§ ß-glucans, ß-1,3;ß-1,4
# Pectines
§ Poligalacturonans
§ Ramnogalacturonans
§ Galactans
§ Arabinans
§ Arabinogalactans

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

+ *No polisacàrids*
# Lignina
· **Reserva**
+ *Polisacàrids*
# Midó
# Hemicel·luloses
Els principals polímers sense nitrogen del bagàs de cervesa són:[7]
· *Hemicel·luloses*
* Xilans (**arabinoxilans**)
* **ß-glucans**
. Cel·lulosa
· *Midó*
* **Amilosa**
* **Amilopectina**
· *Lignina*

Aplicacions

- Una classe de remòlta és el residu llenyós de la canya de sucre. En estat fresc conté un 40% d'aigua. Sol utilitzar-se com a combustible a les pròpies sucreres. També s'utilitza en la indústria del paper i fibres, per la cel·lulosa que contenen. Com a font de fibres papereres té unes limitacions similars a les de la palla de cereals, encara que ofereix major versatilitat. Globalment es pot utilitzar per substituir les pastes de frondoses sense disminuir la qualitat del producte final; s'utilitza actualment en pràcticament totes les qualitats de paper, si bé no es pot usar en alts percentatges en qualitats d'embalatge d'alta resistència.
- El residu de raïm o la brisa queda després d'extreure el most. Està constituït per la pell, les llavors i els caps dels raïms.Se n'obté, mitjançant destil·lació a l'alambí, l'aiguardent també anomenat oruxo, grappa a Itàlia, Argentina i Uruguai, marc de Bourgogne o de xampany a França, marc de cava a Catalunya, bagaço a Portugal…
- La remòlta d'olives es diu refeta o pinyolada. Es tracta dels pinyols i altres restes dels quals, mitjançant l'ús de pressió extrema i dissolvents s'aconsegueix l'oli de pinyolada, de molt inferior qualitat: perquè sigui apte per al consum ha de refinar, després es barreja amb oli verge per

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

donar-li una mica de sabor.
El bagàs de cervesa s'utilitza principalment com a aliment per a remugants[10] tot i que pot tenir aplicacions en la indústria química.[7]

Annex 5

Dades comptables des de 2012

Vegeu http://www.sdrca.es/sdrca/memories/

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es