ASSOCIACIÓ

SDRCA

(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

Memòria d'activitats 2016

31 de desembre de 2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ÍNDEX 2016

Capítol	Títol	Pàgina
L'ASSOCIACIÓ SENSE AFANY DE LUCRE		4
1.	Missió	16
2.	Objectius 2016	17
3.	BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®	20
4.	CONVERGIM?	130
4.1	CLUB41 (transferència de tecnologia)	138
4.2	CLUB40 (cooperació entre entitats)	197
4.3	CLUB23 (interculturalitat)	199
4.4	CLUB09 (formació universitària)	225
5.	Eines de treball	263
6.	Organització	312
7.	Activitats	315
8.	Gerència	325
9.	Balanç	373
Conclusions (objectius 2017)		393
Agraïments		397
Annex 1	Ponència per a un parlament africà de Barcelona	420
Annex 2	1975: Sàhara lliure o democràcia a Espanya	424
Annex 3	*InnovativeMonarch*	426
Annex 4	**Projecte àFricaTV**	428
Annex 5	**Proyecto intercultural CLUB40**	451
Annex 6	**Rapport Chantiers Africains**	472

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.0 L'ASSOCIACIÓ SENSE AFANY DE LUCRE

Descripció	4
Obra Social	6
Filiacions	7
Relacions	8
Honors	11
Petita història	12

0.1 Descripció

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) és inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el número 31681 amb NIF G64126311.

La SDRCA es va fundar a Barcelona el 13 de gener de 2006, però les seves activitats pels qui en serien socis varen començar la tardor de 2002, en què es va iniciar la definició de la missió i dels objectius de l'associació, així com la seva actual forma d'organització i procés de desenvolupament.

L'organització de la SDRCA és la que figura en els seus Estatuts (2014)

President	Químic industrial, editor, i periodista
Secretària	Professora Titular d'Universitat
Tresorera	Interiorista, llicenciada en Disseny, i en Biotecnologia

Els socis de la SDRCA en són els fundadors i els únics (2006 – 2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1.1 Plataforma de mitjans de comunicació i participació (2004)

1.2 Productora d'audiovisuals (2008)

1.3 Centre de cooperació internacional (2009)

1.4 Editorial i llibreria (2011)

1.5 Centre de formació universitària (2013)

La SDRCA ha estat declarada exempta d'IVA (Agència Tributària de Letamendi, 1 de febrer de 2012).

La SDRCA ha estat declarada d'Utilitat Pública (Departament de Justícia, 18 de setembre de 2012).

La SDRCA està acollida al règim fiscal especial de la Llei 49/2002 des de 2012

La SDRCA ha estat classificada com a ONG de Desenvolupament (AECID, 30 d'octubre de 2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.2 Obra Social

S'entén per obra social el conjunt d'aquelles aportacions periòdiques que la SDRCA o els seus socis fan a diferents entitats humanitàries

Acción contra el Hambre
ACNUR
Aldeas Infantiles SOS de España
Casal dels Infants
Creu Roja / Cruz Roja
Fundació La Marató de TV3
Fundació Pasqual Maragall
Mans Unides / Manos Unidas
Metges del Món
Metges sense Fronteres
Missioners Combonians
Oxfam Intermón
Petits Músics del Món
UNICEF

La SDRCA ha aportat per al conjunt d'aquestes entitats uns 3.000€ al llarg de l'any 2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.3 Filiacions

* Acord ciutadà per una Barcelona Inclusiva
* Cambra de Comerç. Indústria i Navegació de Barcelona (Club Cambra)
* Cambra de la Propietat Urbana de Barcelona
* Cercle Euram de Barcelona de l'Institut Ignasi Villalonga d'economia i empresa (València)
* Clúster Audiovisual de Catalunya
* Col·legi de Doctors i Llicenciats en Filosofia i Lletres i en Ciències de Catalunya
* Col·legi de Periodistes de Catalunya
* Col·legi de Químics de Catalunya
* Consell de la Informació de Catalunya (CIC)
* Fitxer General d'Entitats Ciutadanes
* Fundació Consell de la Informació de Catalunya
* Guia d'Entitats del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya
* KAFU BÁ, unió d'associacions africanes i africanistes de Catalunya, on des de 2010 en dirigeix el departament de Premsa i Comunicació.
* Mesa per a la Diversitat en l'Audiovisual (Consell de l'Audiovisual de Catalunya)
* Òmnium Cultural
* Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya
* Plataforma per la Llengua
* Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.4 Relacions

0.4.1 Organismes públics:

* Generalitat de Catalunya
    - Síndic de Greuges
    - Departament de Justícia
    - Departament de Cultura,
        - Biblioteca de Catalunya
        - Institut Català d'Empreses Culturals
    - Departament de Governació i Relacions Institucionals
    - Departament d'Ensenyament
    - Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i M. N.
    - Departament de Benestar Social
        - Direcció General per a la Immigració
        - Servei d'Acompanyament en el Reconeixement Universitari
    - Departament d'Empresa i Ocupació
        - Agència ACC1Ó
        - Servei d'Ocupació de Catalunya
        - Institut Català de Finances
    - Departament de la Presidència
        - Direcció General de Mitjans de Comunicació
* Diputació de Barcelona
* Ajuntament de Barcelona
    - Ajuntament de les Corts
    - Barcelona Activa
    - Síndica de Greuges
* Delegación del Gobierno de España en Cataluña
* Ministerio de Comercio y Competitividad

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

ICEX España Exportación e Inversiones

* Ministerio de Empleo y Seguridad Social

Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE)

Fundación Estatal para la Formación en el Empleo, FEFE (antes Fundación Tripartita)

* Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación

AECID

* Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.4.2 Entitats privades

* AECOC – La asociación española de fabricantes y distribuidores
* Casa África
* Centre d'Estudis Africans (CEA)
* Club d'Amics de la Unesco de Barcelona
* Clúster Audiovisual de Catalunya
* Consell de l'Audiovisual de Catalunya
* Consolats africans a Barcelona
* Empreses catalanes vinculades a l'Àfrica
* Entitats de la FCONGD
* Espai Àfrica Catalunya
* SOS África
* Universitat de Barcelona
* Xarxa antirumors de Barcelona
* CaixaBank
* Banco Sabadell
* BBVA / CX

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.5 Honors

* La SDRCA és declarada d'Utilitat Pública per part del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya (18 de setembre de 2012)

* Reconeixement de la ciutat de Barcelona de la SDRCA en la promoció del voluntariat i la canalització del compromís social de la ciutadania (27 de novembre de 2014)

* Segell de compromís amb l'ètica periodística atorgat per la Fundació Consell de la Informació de Catalunya (15 d'octubre de 2013)

* Els productes electrònics de la SDRCA formen part del Patrimoni Digital de Catalunya (PADICAT), a proposta de la Biblioteca de Catalunya (2011)

* Segell de certificació QWEB al Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, www.jmnanswers.es, a proposta de WEBPOSITER (2014)

* La SDRCA és declarada ONG de Desenvolupament per part de l'AECID (Ministeri d'Afers Exteriors i de Cooperació, 30 d'octubre de 2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

0.6 Petita història

L'objectiu de la SDRCA és Àfrica, per què?

Àfrica pateix un problema sanitari de grans dimensions que es pot resumir amb una dada del tot entenedora.

L'esperança ponderada de vida al néixer no arriba ni als 51 anys.

Malgrat que els esforços d'un nombre immensament gran d'organitzacions humanitàries han conduït a importants millores en els darrers cinquanta anys, tot plegat ha arribat a un punt en què, per molts metges i enginyers que s'hi enviïn, el progrés a Àfrica continuarà essent lent en molts països.

La voluntat de la SDRCA és que, amb tenacitat i paciència, Barcelona es pugui erigir com a centre de relacions d'Europa amb Àfrica. Cal que la ciutadania s'adoni fins on es pot arribar amb elements propis, gestionant bé els propis recursos i donant força social a persones nascudes a Àfrica que viuen entre nosaltres.

L'aposta de la SDRCA es basa en mobilitzar tots els recursos humans de Barcelona i de la seva àrea d'influència: BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® és el nom del projecte.

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) té tres línies bàsiques de treball:

1) Plataforma de mitjans de comunicació (8 webs)
2) Centre de Cooperació Internacional (2009)
3) Secretaria d'estudis africans (2002)

Però els eixos principals del projecte es van definir durant 2002 entre els tres socis fundadors i únics des de la fundació, amb elevada formació acadèmica i gran experiència en la gestió de recursos humans i materials.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La primera batalla va començar durant 2004 per a iniciar l'edició de la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica". Aquesta revista es va llançar fa més d'12 anys per promoure el coneixement d'Àfrica i fer que la ciutadania se'l fes seu.

La SDRCA es dedica a difondre les realitats culturals africanes perquè la ciutadania es pugui fer una idea el més exacta possible dels africans i dels països africans, i dóna aixopluc des del seu origen a persones que se senten vinculades als objectius establerts en els seus estatuts. Durant 2016 les persones adherides són 122 (31/12/2016).

El coneixement cultural pot beneficiar totes les parts implicades i ser, en conseqüència, un MOTOR de PROGRÉS social i econòmic.

La SDRCA ha adquirit experiència en la gestió combinada d'empresaris radicats a Catalunya, persones nascudes a Àfrica residents a casa nostra i persones africanes nascudes i residents en països africans: CONVERGIM?

L'estratègia, com es pot veure, segueix els principis del codesenvolupament.

Després d'observar moltes situacions, la SDRCA considera que ha arribat a desxifrar el que es podria catalogar de *comportaments anòmals* de persones negroafricanes residents en el nostre país. No són estrictament qüestions culturals que les governen sinó els baixos índexs de desenvolupament humà que regeixen en els seus països d'origen.

Aquesta manera de fer probablement té les seves arrels en la inculturació assolida al llarg de llur vida. No es comporten anòmalament tots el negroafricans, però destaquen els de comportament insòlit. Aquestes consideracions fan pensar que al ritme actual Àfrica necessitarà molt de temps per a posar-se a nivell. Hem estudiat particularment persones amb estudis universitaris acabats que vénen aquí a ampliar els seus estudis la qual cosa demostra la seva intel·ligència.

A partir de l'1 de juliol de 2013 prescindim de les contribucions periodístiques de l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

(Yaünde, Camerun) i de Guillem Lafoz en l'apartat televisiu dels noticiaris d'àFricaTV. Aquestes accions estan encaminades a reduir despeses.

Altrament vàrem incorporar les aportacions desinteressades al CLUB DRASSANES de Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses, tots tres del Camerun, per al web www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org. Aquest club va arribar a ser durant 2014 d'11 persones cameruneses que al final vàrem haver de cloure per qüestions de diners plantejades des del Camerun.

Malgrat una sèrie de problemes causats per la confusió d'alguns sobre la nostra relació amb Metges sense Fronteres (2014), s'ha aconseguit estabilitzar les posicions de "La veu d'Àfrica" i d'altres webs de la SDRCA, inutilitzades durant sis mesos pels anteriors proveïdors de serveis informàtics (2012).

2016 era un any en què es va marcar com a prioritari publicar tota una sèrie de documents acumulats per causa del desastre de 2012 (cosa feta en bona part) així com per tota una sèrie d'obligacions derivades de sol·licituds de subvenció a l'Obra Social "la Caixa" (2013) i la lluita per aconseguir el reconeixement oficials dels Cursos de solidaritat i cooperació internacional de la SDRCA (2014-2015). Aquests cursos també s'han presentat enguany a la Universitat de Barcelona.

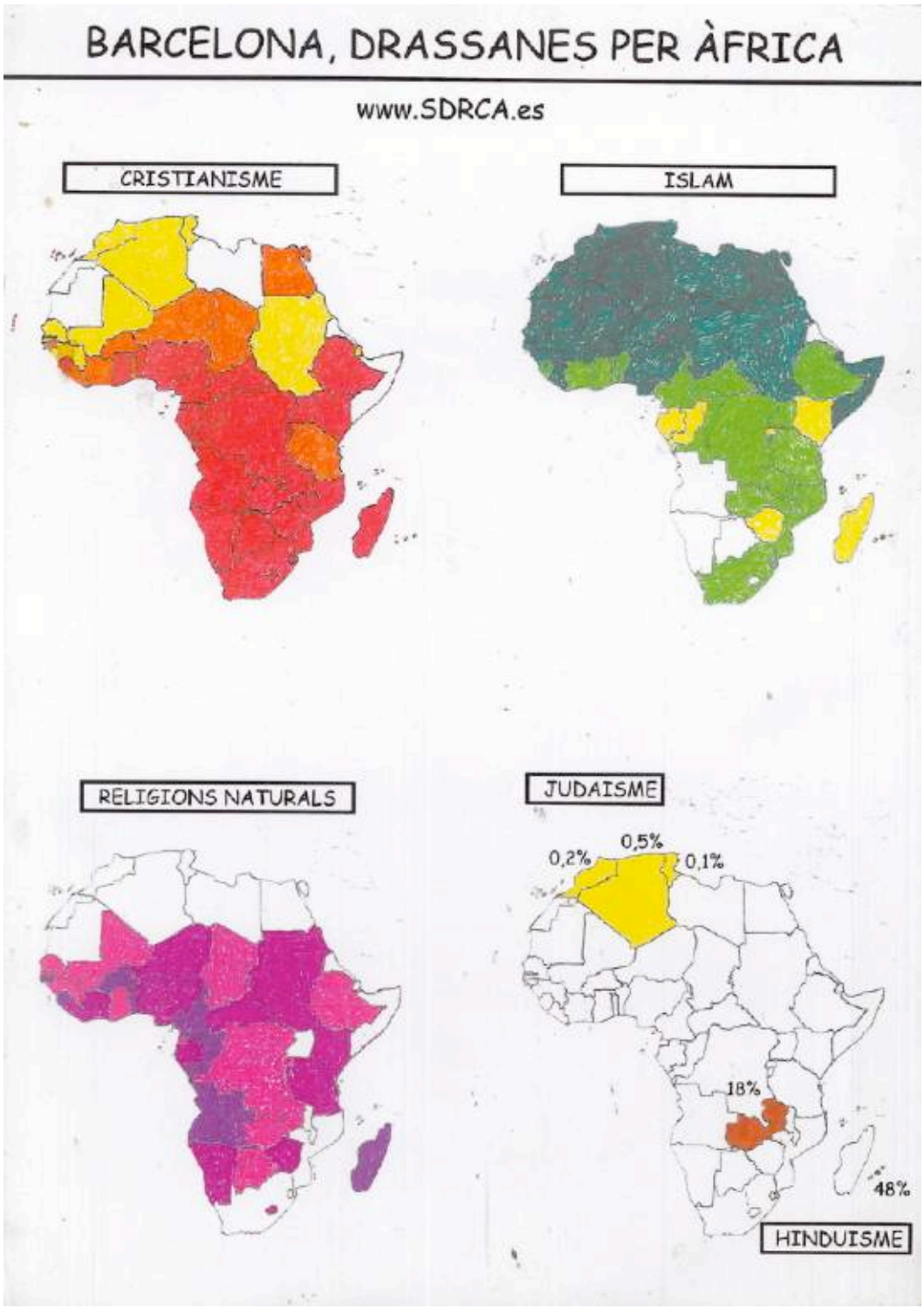
* Multimapa de les religions d'Àfrica (1102 2016)

Aquest multimapa (cristianisme, islam, religions naturals, judaisme, hinduisme) es va preparar com a mostra de la SDRCA en presentacions públiques (2011). Se n'han repartit mitjançant correus electrònics i butlletins. Ara s'ha penjat a àFricaTV i al web corporatiu www.SDRCA.es.

El multimapa consisteix en 4 mapes on es mostra l'acció de les diferents religions d'Àfrica esmentades anteriorment. També és en aquesta memòria

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311



Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

1.0 La nostra missió

Difondre les realitats culturals africanes, crear intercanvis i sinèrgies enriquidores cap a una societat intercultural, i allotjar nuclis de riquesa en països africans.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2.0 OBJECTIUS 2016

Objectius generals	17
Objectius específics	19

2.1 Objectius generals 2016

[1] Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.

[2] Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania

[3] Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà

[4] Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a l'Àfrica i el seu desenvolupament.

[5] Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de territoris catalanòfons i la resta d'Espanya.

[6] Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.

[7] Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons

[8] Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.

[9] Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.

[10] Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

[11] Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Cursos de solidaritat i cooperació internacional que tenen com a objectiu últim un alumnat resident a l'Àfrica.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2.2 Objectius específics 2016

1. L'objectiu prioritari de l'any 2016 és normalitzar l'entrada de documents a totes les revistes electròniques culturals independents de la SDRCA
2. Publicar el libre "JUSSÀ, l'últim país del món"
3. Continuar el projecte de convergència entre les associacions africanes i entitats autòctones versades en Àfrica
4. Recuperar el noticiari mensual d'àFricaTV
5. Avaluar els resultats del projecte a favor de la salut dels camerunesos
6. Empènyer la construcció de la fàbrica de maons a Mfou
7. Preparació dels VII Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017
8. Renovar del tot el web www.jmnanswers.es
9. Començar a fer cursos des de la nova plataforma Moodle de l'AULA AUSIÀS MARCH, incentivant la venda de SHORT COURSES
10. Trobar sistemes que ajudin la SDRCA per al seu manteniment econòmic a partir d'altres persones físiques o jurídiques
11. La SDRCA farà promoció de viatges a l'Àfrica a partir d'agències de viatges
12. Posicionament de la plataforma Moodle a Google

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.0 BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

MODEL SDRCA EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL	26
CLUB00 (edició i manteniment de webs)	28
+ Estadística 2016 dels webs	34
+ Estadística 2016 per webs	37
+ Vincles 2016	42
+ Voluntaris 2016	42
+ Fonts d'informació	45
+ Articles d'opinió	47
PROGRAMA DE VOLUNTARIAT SDRCA 2016	50
+ Justificació de tenir voluntaris	55
+ Carta del voluntariat: drets i deures	56
MATRIU DELS CLUBS	59
CRIDES DE VOLUNTARIAT	61
CAPACITAT I SUPORT ASSISTENCIALS	61
PROJECCIÓ EXTERIOR	63
+ Organització	63
+ Participació	99
ECONOMIA I FINANCES	116
+ Història comptable dels 10 primers anys	119
+ Despeses dels assalariats	120
+ Crowdfundings	120
PROPIETAT INDUSTRIAL	127
MARXANDATGE	128
BALANÇ	128

Aquest és el títol que engloba totes les activitats de l'Associació SDRCA.

Què vol dir? S'ha de llegir sempre "per causa d'Àfrica", mai "per a Àfrica"

BARCELONA és el conjunt de persones físiques o jurídiques que tenen o volen tenir el punt de mira cap a l'Àfrica, i molt especialment totes aquelles persones que volen fer transferència de tecnoologia o establir-hi relacions

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

comercials

ÀFRICA és el conjunt de persones d'ascendència africana que reben la transferència tecnològica o que fan de pont entre Barcelona i països africans

DRASSANES és l'empresa industrial que es dedica a fabricar vaixells o reparar-los. Per extensió, una fàbrica de tota mena d'eines, processos o productes necessaris en països africans

El nombre òptim de persones involucrades en la transferència de tecnologia és, per experiència pròpia, tres: 1) el representant de l'entitat de Barcelona, 2) el representant africà que viu a l'Àfrica, i 3) el qui fa de pont entre els altres dos

El CLUB41 de la SDRCA és el conjunt de persones que es dediquen a fer d'una forma autònoma la transferència de tecnologia o a bastir ponts comercials

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els objectius específics de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® es poden posar de manifest de la forma següent:

1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats
2) Informar honestament les persones d'origen africà de tot allò que els pugui ser d'interès des d'un punt de vista europeu a fi d'aconseguir que no se sentin sols en el nostre país
3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans
4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la catalanofonia fins a països africans gràcies a l'acció mediadora de persones residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà
5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 51 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos

Els beneficiaris són:

1) Les societats catalanòfones.
2) Les persones d'origen africà residents aquí.
3) Africans residents en els seus països d'origen.

BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® dóna nom als premis anuals de la SDRCA, a la revista electrònica especialitzada www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, i al video institucional que es pot veure a àFricaTV (www.africatv.cat)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

CLUB00	Informació Paricipació Comunicació	LvdA BDA KAFU BÁ àFricaTV	www.laveudafrica.com www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrika.org www.kafuba.org
CLUB09	Formació	Aula Ausiàs March Arts & Oficis	aula.sdrca.es www.jmnanswers.es
CLUB15	Salut		www.SDRCA.es
CLUB23	Interculturalitat		www.SDRCA.es
CLUB40	Cooperació nacional		www.SDRCA.es
CLUB41	Cooperació internacional	Chantiers Africains	www.Chantiers-Africains.com

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els mitjans utilitzats són:

1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)
2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom
5) Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es)
6) www.kafuba.org, federació d'associacions africanes i africanistes
7) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)
8) www.Chantiers-Africains.com

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat vàries línies de treball:

1) Pont cultural amb el Camerun (llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT.")
2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica
3) Llibre Blanc del Comerç Català a Àfrica
4) Premis anuals de la SDRCA (des de 2011 ininterrumpidament)

El ponts culturals s'articulen a través del nostre web Arts & Oficis (www.jmnanswers.es)

La SDRCA ha de fer arribar la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre Catalunya i Àfrica.

Aquesta marca és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA, i encapçala doncs tots els nostres projectes presentats públicament.

El projecte ha rebut des de 2009 el vist-i-plau de l'Ajuntament de Barcelona a través del seu Ajuntament de les Corts. Ha estat successivament subvencionat des d'aleshores fins que la SDRCA va renunciar a aquestes subvencions a partir de 1 de gener de 2014

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

L'àmbit d'acció d'aquest projecte, que durant 2009 només arribava a 5 països africans, arriba des de 2012 a 21 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Mali, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

La SDRCA ha de fer arribar la marca BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® a tots els organismes que estiguin orientats a l'augment de relacions personals, socials, econòmiques, polítiques o religioses entre l'Àfrica i la catalanofonia.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

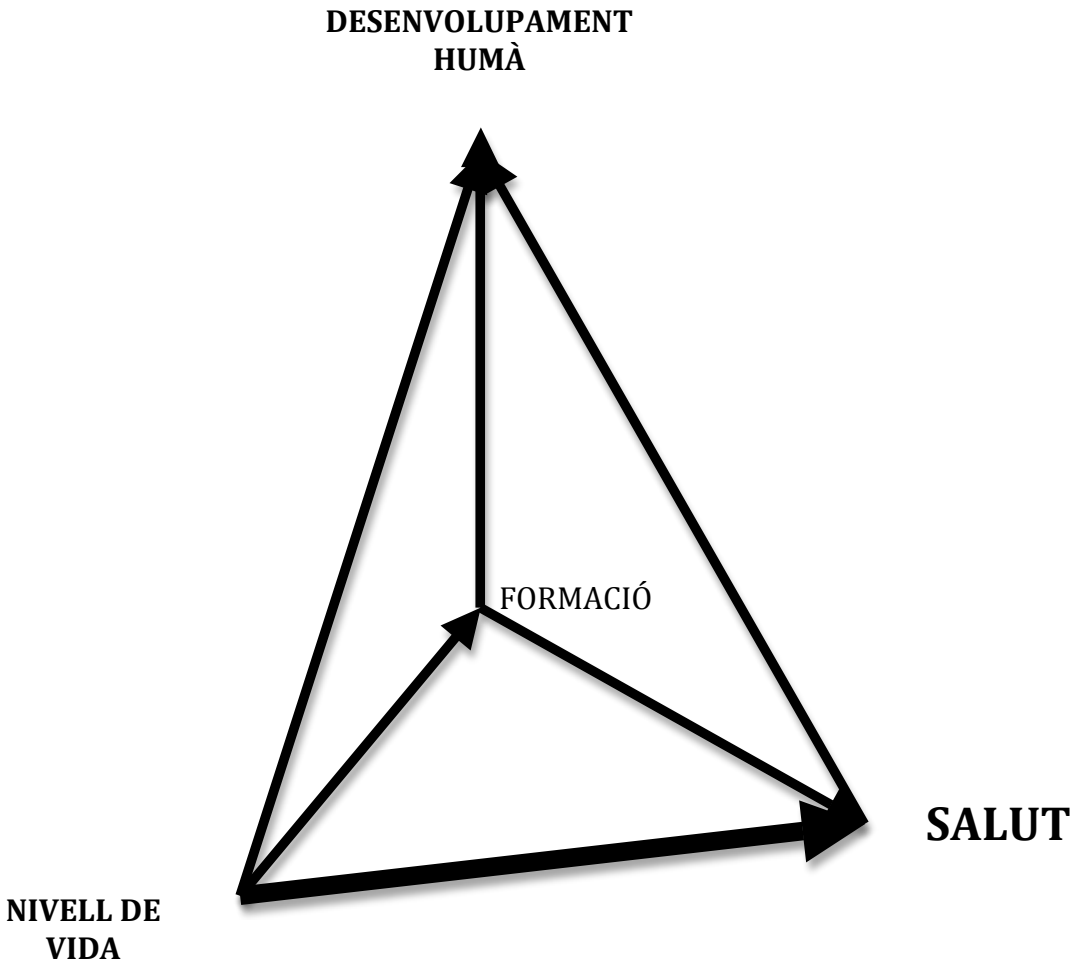
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.1 MODEL SDRCA EN COOPERACIÓ INTERNACIONAL

El model de cooperació internacional de la SDRCA és el de la piràmide, representat a sota.

El nostre programa CONVERGIM? fa 6 anys que és en marxa, fent sempre èmfasi en augmentar el nivell de vida de certes localitats africanes mitjançant el comerç impulsat des de Barcelona.



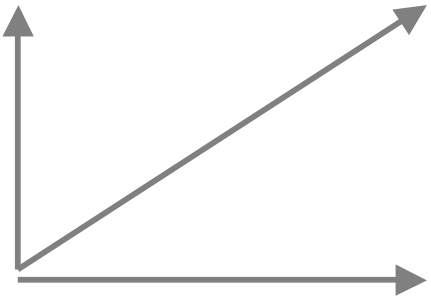
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.1.1 HIPÒTESIS

COOPERAR

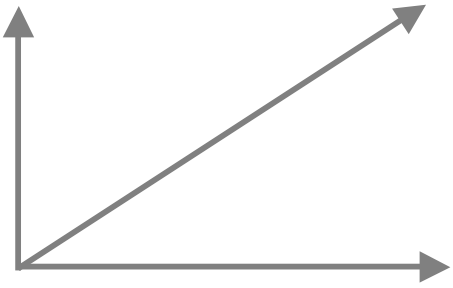
PARTICIPAR



INFORMAR

SALUT

EDUCACIÓ



NIVELL DE VIDA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2 CLUB00 (edició i manteniment de webs)

El CLUB00 és el conjunt de persones que s'ocupen de l'alimentació i manteniment de tots els webs. Aquesta feina la fan els integrants de la SDRCA amb l'ajut dels proveïdors d'informàtica, PUNT DIGITAL (Joan Cusí Salvat) i en Diego Molina Hernández (SDRCA). Els webs propietat de la SDRCA són

1) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com) o LvdA, amb molts col·laboradors (vegeu-ne per exemple a la seva AGENDA o a NOTÍCIES)
2) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org Revista especialitzada alimentada en part per Jean Paul Mbia de Yaünde (Camerun)
3) KAFU BÁ (www.kafuba.org), federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya en què la SDRCA actua com a directora de Premsa i Mitjans de Comunicació
4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom
5) www.SDRCA.es, web corporatiu de la SDRCA
6) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)
7) Arts & Oficis | Borsa de Recursos (www.jmnanswers.es)
8) Chantiers Africains (www.Chantiers-Africains.com)

La SDRCA s'ocupa d'**editar** els continguts dels seus mitjans de comunicació i busca les maneres per **facilitar** la participació a l'Aula Ausiàs March i al Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (JMN).

* CONSUM

La SDRCA fa un control diari de les estadístiques i l'anàlisi matemàtica dels resultats. L'experiència adquirida durant més d'11 anys en la interpretació dels resultats de diferents models estadístics, incloent el de Google, ha permès a la SDRCA definir un paràmetre molt adequat per al control dels seus webs. Aquest paràmetre s'ha anomenat CONSUM o multiplicació simple del nombre de visites pel temps mitjà de visita. El CONSUM, expressat en dies, indica el temps que

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

durant un dia o un mes han dedicat els nostres clients a la visita de cada web. També és un paràmetre de seguiment diari.

Hem millorat l'audiència contestant amb una notificació els correus que ens arriben. Una cosa tan simple com aquesta dóna bons resultats a l'hora de difondre les nostres revistes, sobretot "La veu d'Àfrica"

S'ha d'anar molt en compte a l'hora de disposar en els marcs dels webs determinades coses. Ja en teníem experiència amb el reclam que va facilitar Metges sense Fronteres perquè ens va fer perdre audiència

El mateix ha passat posant l'evocadora imatge del nostre llibre MALADIES quan érem en ple crowdfunding per transportar-ne 900 exemplars al Camerun. En efecte, també vam perdre audiència, i el vam retirar

Una sèrie de 75 articles d'opinió també va afectar negativament l'audiència. Això vol dir que ens estem dirigint a una classe d'usuaris. No cal moure'ns més perquè l'audiència es torna a recuperar després de retirar aquests elements

Queda clar que el nostre públic d'internet no combrega amb la publicitat d'accions humanitàries

La SDRCA ha experimentat durant el 2006 un seguit d'alts i baixos en l'audiència que han permès dibuixar un perfil més exacte del lector

Es va informar en el seu moment que incorporar el logo d'MSF als nostres webs va provocar una davallada important de l'audiència. Quan es va determinar aquest problema, es va eliminar el logo de Metges sense Fronteres. La recuperació va ser lenta, però efectiva.

Una sèrie d'articles publicada al llarg de més de dos mesos també va fer baixar l'audiència. S'hi plantejava la línia editorial de la SDRCA. Això era preocupant, però es va tornar a créixer.

Enguany es va plantejar un crowdfunding per al glossari MALADIES, també

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

baixà l'audiència. Es va tornar a audiències habituals després d'eliminar el logo de MALADIES, la coberta del llibre més un petit missatge.

Una última davallada d'audiència va ser una avaria informàtica que va impedir publicar articles durant gairebé un parell de mesos. Al cap d'unes quantes setmanes es va recobrar el perfil de la normalitat.

Més tard es va veure que la consulta dels webs estava agarrotada a SAFARI. Problema també resolt, però d'impacte desconegut.

Es conserva la bona tendència en estadística, inicialment influïda per les notificacions (3010 2016)

Les visites de curta durada emmascaren els resultats estadístics seguint la nostra metodologia de càlcul

Hem eliminat després de Setmana Santa de 2017 aquestes interferències amb la qual cosa oidem obtenir resultats que millor s'acosten a la realitat de la nostra audiència

Continuarem fent durant 2017 les estadístiques de la metodologia antiga per poder comparar amb el anys anteriors

Donat que ens vam adonar d'aquesta irregularitat al final del primer trimestre de 2017 farem el càlcul d'audiència amb aquesta nova metodologia per fer-ne una correcta avaluació

Si aconseguim una situació autoconsistent, aplicarem únicament els nous càlculs a partir de l'1 de gener de 2018

Les estadístiques que acompanyen el nostres webs sembla com si fossin fetes per persones que mai hagin estudiat matemàtiques

Aquesta observació la fem també per a les estadístiques corrents, però també les de Google

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Les estadístiques de Google, tan populars i desitjades (incloent YouTube) estan encriptades, però no se sap ben bé què és el que t'estan dient

Les estadístiques diguem-ne habituals poden tenir la facilitat de treballar les dades que forneixen. Aquest és el nostre cas (havent abandonat les Google per determinació pròpia) perquè des de fa temps vam introduir el concepte de consum o temps diari total dedicat per l'audiència

No feiem cas a les desviacions que provoquen les audiències menors que 30 s. Realment deformen la realitat perquè, segons tenim entès, Google ja va treballar aquest tema eliminant aquests visites micro

Això és el que fa la SDRCA en els seus càlculs a partir de 2017. En efecte, surten menys visites, però també s'observen dades de consum molt importants perquè les dades estan fora de la influència de les visites menors que 30 s

Aprofitarem per aplicar aquesta anàlisi al mateix temps que compararem homogèniament amb les dades obtingudes amb anterioritat

Ningú no neix ensenyat...!

* CATÀLEG DE PRODUCTES DE LA SDRCA (2009 2016)

Diego Molina Hernández prepara un pdf com a presentació dels webs de la SDRCA. Aquesta presentació s'envia adjunta a correus electrònics

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El primer producte digital ideat, dissenyat, desenvolupat, i explotat per la SDRCA va ser la revista electrònica, cultural, i independent "La veu d'Àfrica" (2004). Com sol passar sempre amb el desenvolupament d'idees, la primera sempre sol ser la millor. En efecte, cap dels altres dissenys no ha aconseguit l'èxit de públic de "La veu d'Àfrica".

"La veu d'Àfrica" i els altres webs de la SDRCA es consideren d'ús personal, sobretot perquè la difusió és relativament baixa. D'altres raons són entre d'altres que no es cobra per accedir-hi, tot hi és referenciat, estan supervisades per les fonts, són productes originals,...

La SDRCA ha arribat sobretot a acords tàcits amb les editores de premsa. Des de 2004, "La veu d'Àfrica" és l'única que ha rebut queixes. Al llarg del temps n'ha rebut un total de 3, totes d'autors

Se'ls ha explicat que la SDRCA és una associació sense afany de lucre, que les revistes no tenen finalitats comercials. S'han retirat sempre les entrades motiu de queixa

El problema d'aquests autors no rau en la propietat intel·lectual sinó veure's dins el marc africà de les revistes. L'africanitat és un concepte mal entès en la nostra societat. No es veu com objecte de cooperació. Cap revista de la SDRCA no té finalitats comercials

Descriure amb poques paraules la situació dels africans d'aquí i d'allí és molt complex

L'accés als africans d'aquí i del continent africà no és fàcil

La SDRCA els veu com dues muntanyes paral·leles a les quals només tenim accés des de la vall que formen ambdues

Com a norma general costa molt als africans de participar en qualsevol mena d'esdeveniment o circumstància

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Els diners són el passaport

Ens hem preguntat públicament davant mitjans de comunicació per què no donen visibilitat a tota mena de minories

La SDRCA ha copsat que mantenir un discurs rígid sobre l'Àfrica no és productiu, però el vol fer extensiu amb diferents webs i activitats que permetin la unitat suficient per fer front a una millorada optimització dels recursos arrelats a Barcelona

Chantiers Africains es va fundar el 13 d'octubre de 2015 gràcies a l'empenta tecnològica, social, i econòmica de la SDRCA així com de la col·laboració dels socis camerunesos (al Camerun) de Chantiers Africains

Aquest 2016 ha estat bàsic per articular l'equip de treball, trobant cadascú el seu lloc per aconseguir bastir la planta des de tots els punts de vista

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.1 ESTADÍSTICA 2016 DELS WEBS

A partir de 2017 es desenvoluparà un nou model estadístic descartant les visites de menys de 30 s. Tanmateix, es faran els dos models per poder comparar-los i determinar quin és el millor

TOT 2016	CONSUM		VISITES DIÀRIES		TEMPS
	MENSUAL	DIARI	Primera visita	TOTES / primera	VISITES / dia
	dies	dies	nombre		min
GENER	86,24	2,78	683	1,92	3,58
FEBRER	63,62	2,19	297	2,25	3,62
MARÇ	27,44	0,89	229	2,32	2,67
ABRIL	82,30	2,74	437	1,78	6,08
MAIG	56,93	1,84	779	1,56	1,99
JUNY	39,42	1,31	372	1,76	2,94
JULIOL	51,46	1,66	237	2,30	4,43
AGOST	50,93	1,64	320	1,96	4,43
SETEMBRE	50,47	1,68	345	1,97	3,91
OCTUBRE	54,47	1,76	384	1,87	4,09
NOVEMBRE	83,07	2,77	481	2,05	4,10
DESEMBRE	79,26	2,56	536	2,07	3,46
TOTAL	**60,47**	**1,98**	**426**	**1,93**	**3,78**

2016*	**LvdA**	**BDA**	**KAFU**	**àTV**	**SDRCA**	**JMN**	**AULA**	**CHAN**	**TOT**
GEN	355	634	220	28	43	7	9	12	**1309**
FEB	264	185	97	32	48	5	8	13	**651**
MAR	208	111	47	35	40	4	6	5	**453**
ABR	299	152	197	39	70	3	14	8	**782**
MAI	378	280	183	58	184	3	16	14	**1118**
JUN	290	119	86	52	84	5	6	19	**662**
JUL	226	82	48	44	29	4	7	92	**532**
AGO	265	123	67	84	39	8	8	27	**623**
SET	328	114	77	51	51	9	9	19	**658**
OCT	412	99	71	40	52	10	10	16	**711**
NOV	520	199	79	37	76	13	8	19	**952**
DES	472	181	80	77	196	35	7	44	**1092**

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

TOT	**335**	**190**	**104**	**48**	**76**	**9**	**9**	**24**	**795**

* Mitjanes al llarg del mes

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2016	Primera visita		**ÍNDEX**	Visites multiples		**ÍNDEX**
	2016	2015	**2016 / 2015**	2016	2015	**2016 / 2015**
GEN	21163	11051	**1,92**	40737	22295	**1,83**
FEB	8311	9973	**0,83**	18673	18254	**1,02**
MAR	7096	13946	**0,51**	16487	22845	**0,72**
ABR	13110	12271	**1,07**	23318	20114	**1,16**
MAI	24141	12160	**1,99**	37678	22729	**1,66**
JUN	11170	11724	**0,95**	19715	23168	**0,85**
JUL	7336	7657	**0,96**	16904	17138	**0,99**
AGO	9915	9076	**1,09**	19451	20383	**0,95**
SET	10336	13928	**0,74**	20378	29834	**0,68**
OCT	11911	12984	**0,92**	22273	26881	**0,83**
NOV	14424	12095	**1,19**	29619	22454	**1,32**
DES	16611	11336	**1,47**	34369	24651	**1,39**
TOT	**12960**	**11513**	**1,13**	**24967**	**22596**	**1,10**

WEBS (13/05/2017)	#1	#2	#3
LvdA	**Espanya**	Xina	Estats Units
BDA	**Espanya**	Rússia	Xina
KAFU BÁ	**Espanya**	Xina	Ucraïna
àFricaTV	Xina	Britània	**Espanya**
SDRCA	Ucraïna	Estats Units	Xina
JMN	Europa	Mali	Noruega
AULA	França	Espanya	Xina
CHANTIERS	Xina	Estats Units	Rússia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

3.2.2 ESTADÍSTICA 2016 PER WEBS

2016	LvdA		BDA	
	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana
GEN	359	102	638	334
FEB	261	74	182	95
MAR	278	79	115	60
ABR	297	85	154	81
MAI	478	136	277	145
JUN	287	82	119	62
JUL	227	65	83	43
AGO	267	76	125	65
SET	339	97	118	62
OCT	424	121	102	53
NOV	533	152	203	106
DES	460	131	176	92
TOT	351	100	191	100

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2016	KAFU		àTV	
	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana
GEN	219	211	28	58
FEB	95	91	31	65
MAR	47	45	35	73
ABR	191	184	39	81
MAI	184	177	60	125
JUN	85	82	52	108
JUL	49	47	55	115
AGO	68	65	84	175
SET	79	76	52	108
OCT	73	70	28	58
NOV	82	79	39	81
DES	78	75	75	156
TOT	104	100	48	100

2016	SDRCA		JMN	
	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana
GEN	42	55	7	78
FEB	49	64	5	56
MAR	42	55	4	44
ABR	72	94	3	33
MAI	184	239	3	33
JUN	83	108	5	56
JUL	30	39	4	44
AGO	39	51	8	89
SET	52	68	10	111
OCT	53	69	10	111
NOV	88	114	14	156
DES	190	247	34	378
TOT	77	100	9	100

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2016	AULA		CHANTIERS	
	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana	VISITES, nombre mitjà	ÍNDEX, sobre mitjana
GEN	9	100	398	54
FEB	9	100	360	49
MAR	6	67	161	22
ABR	14	156	234	32
MAI	16	178	436	59
JUN	6	67	593	80
JUL	7	78	2792	377
AGO	9	100	850	115
SET	9	100	586	79
OCT	11	122	526	71
NOV	9	100	594	80
DES	7	78	1358	183
TOT	9	100	741	100

àFricaTV és a YouTube des de 24 de febrer de 2011 (africatvtube). A part de l'audiència a www.africatv.cat, a africatvtube l'audència ha fet 8737 visualitzacions fins ara

Les visualitzacions són d'1:22 min de mitjana. L'audiència mitjana des de l'origen és de 3,9 visualitzacions diàries, però des d'inicis de 2017 marca unes 14 visualitzacions diàries de mitjana. El nombre de subscriptors d'africatvtube és a hores d'ara de 14 (1 d'abril de 2017)

El principi fundacional de "La veu d'Àfrica" (2004) és reclutar persones d'origen africà perquè redactin articles per publicar a aquesta revista. A hores d'ara no recordem quin èxit vam tenir, però molt probablement escadusser.

En canvi "La veu d'Àfrica" ha resultat tenir molt bona acollida en immigrats africans. "La veu d'Àfrica" té força ressò arreu d'Espanya on a València és força coneguda. La major part de lectors és a Espanya

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

"La veu d'Àfrica" ha tingut diversos grups de redactors africans amb residència a l'Àfrica. Les aportacions han estat notables durant anys, però sovint els seus articles han rebut una recompensa econòmica

Amb el temps "La veu d'Àfrica" s'ha anat desviant dels seus principis fundacionals amb contribucions subscrites, però alhora s'ha anat reduint a poques fonts d'informació.

Les raons d'aquestes desviacions han estat temps i diners

Vam obrir la revista "Barcelona, Drassanes per Àfrica" esperant aconseguir contribucions en llengua estrangera de persones africanes residents a l'Àfrica perquè en disposàvem

Com a membres de la federació KAFU BÁ, la SDRCA es va oferir a obrir una revista en favor d'aquesta entitat

La SDRCA té la inquietud de tornar als principis fundacionals. Això inclou una millora qualitativa d'aquestes revistes, passant pel reclutament de redactors africans perquè això pot ajudar a tenir un millor veïnatge entre nosaltres

La manca de qualitat s'atribueix a la utilització poques fonts d'informació, però també hem anat donant empremta significativa a comerç i salut. El comerç com a vehicle d'intercanvi, i la salut com a estat vital de les societats africanes

Cal explotar també l'agenda i les informacions complementàries

S'ha de canviar de fórmula en les revistes perquè ja són caduques i obsoletes

Cal explotar l'agenda i l'ús d'informacions complementàries

El web www.jmnanswers.es canvia de nom, ara es diu **Arts & Oficis | Borsa de Recursos** en lloc de Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia. No és només un canvi de nom sinó de concepte. Ara s'orienta cap uns processos de formació com és la doble etiqueta de professor i alumne. Pretén ser un borsa de recursos dedicat al tercer cicle universitari o també a nivells inferiors.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Diego Molina i Pablo Espada es posen d'acord per posar dos pius que etiqueten les persones interessades com a professor i alumne (11 de març de 2016). Pablo Espada és de l'empresa Esbupa (Cáceres). Es va canviar la primera pàgina per cercar. Diego Molina s'ha compromès a millorar la imatge d'aquest web

Hem afegit a la SDRCA.es un multimapa de les religions a l'Àfrica, que es pot veure a l'inici d'aquesta memoria

Diego Molina diu que Moodle no és sensible a Google per la qual cosa cap posar-hi una *línia de flotació* per posicionar-lo

Pablo Espada adverteix de l'ús de cookies en els webs JMN i AULA amb la qual cosa se sobreentén allò de la garantia de privacitat segons diu en Joan Cusí

Un informe comercial extern indicava la manca de sortida per a mòbils. En Joan Cusí es va comprometre a fer-hi alguna cosa (14 de març de 2016)

Tot i que és a internet des de fa anys (2007), la participació s'ha mantingut molt baixa, ho atribuïm a una falta de confiança dels possibles interessats que s'ha intentat millorar amb la implantació de cookies i amb la aplicació total i absoluta de la LOPD (15 de novembre de 2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.3 VINCLES 2016

CLUB	Nombre	%
CLUB00	1.486	71
CLUB09	114	5
CLUB15	38	2
CLUB23	178	8
CLUB40	103	5
CLUB41	188	9
TOTAL	2.107	100

Aquests vincles formen part de la cartera de simpatitzants avaluada en 4.980 contactes que inclouen els nous de 2016

3.2.4 VOLUNTARIS 2016

CLUBS	2012	2013	2014	2015	2016	%
CLUB00		22	16	37	45	37
CLUB09	19	34	13	17	13	11
CLUB15					8	7
CLUB23	28	32	16	16	15	12
CLUB40	35	40	22	28	14	11
CLUB41	92	93	89	82	27+**103	22
* TOTAL	*144	*191	*117	*119	*122	100

*144, *191, *117, *119, i *122 és la suma menys els solapaments
** 34 empresaris catalans + 69 ponts (nacionals o immigrats)

La SDRCA vol donar una empenta qualitativa al voluntariat. La SDRCA té una tipologia de voluntaris. N'hi ha que funcionen sols, com els del CLUB41. Els que costen més de mobilitzat són els del CLUB40. El CLUB00 es nodreix d'aportacions concretes, és en aquesta categoria on volem incidir.

És per això que s'insisteix en posar un nou anunci a Torre Jussana sota les indicacions de l'Helena Caselles conforme al suggeriment de fer una breu

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

descripció de la SDRCA. Aquests voluntaris només poden exercir un màxim de 6h / setmana.

Demanem 3 voluntaris perquè pilotin cadascun d'ells una activitat: facebook, linkedin, i twitter.

S'han enviat fulls de VOLuntaris i de DONacions als membres de CLUB41 perquè recordin que encara existim. Es farà el mateix amb la resta de clubs i transversals.

Com a fet anecdòtic és que l'exalumna de Zimbàbue Tendai Gurupira s'ha fet voluntària de la SDRCA durant cert temps a Zimbàbue...! (21/03/2016).

El CLUB09 està a l'espera d'alumnes, el CLUB23 l'hem d'acabar de preparar per al següent llibre "Jussà, l'últim país del món". S'han ofert en Fabien Essiane, qui va visitar el país del Sudan del Sud, la Belén Ramos Anastasi, Toni Espadas (fotògraf i viatger al Sudan del Sud), Salim Medjerab, Laura Lobo, i Diego Molina Hernàndez per al disseny gràfic. El CLUB15 de salut té una sèrie de membres inicials.

* Constitució del CLUB15 (2103 2016)

Els V Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015 es van dedicar a la "Sanitat a l'Àfrica", llibre commemoratiu, i els VI Premis 2016 van tenir com a llibre commemoratiu al glossari "Maladies".

900 exemplars s'han distribuït a Yaünde sobretot en centres sanitaris gràcies a l'ACVRC (Association Camerounaise pur la Valorisation des Réalités Culturelles), i al patrocini de Chantiers Africains SARL

La salut forma part del model SDRCA en cooperació internacional. "La veu d'Àfrica" difon articles dedicats a la salut així com www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org des de fa anys

La SDRCA forma part a partir d'un dels seus socis del Cens de Químics a la Sanitat

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

La principal inquietud que té la SDRCA és poder incidir en la millora de la salut de les persones residents a l'Àfrica

És l'hora de crear el CLUB15, relatiu a la salut. S'ha constituït a partir dels autors dels llibres "Sanitat a l'Àfrica" i "Maladies". Són membres d'aquest club:

Noms	Origen	Acció	Residència
Aura Guillén		Camerun	Cornellà de Llobregat
Barbara Eisele		Camerun	Barcelona
Belén Ramos Anastasi		Camerun	Mataró
Carmen Álvarez Vilas		São Tomé e Príncipe	Ponferrada
Carmen Cobaleda		Kenya	Barcelona
Carmen Esteras Miñana		Malawi	Alella
Diego Molina Hernández		Camerun	Amposta
Fabien Essiane	Camerun	Camerun	Yaünde
Jean Paul Mbia	Camerun	Camerun	Yaünde
Kingsley Alani Lawal	Nigèria		Sabadell
Laura Velasco		Camerun	Barcelona
Maria Àngels Revés Juanbaró		Camerun	Lleida
Marisa Mundina Garcia		Camerun	Barcelona
Marta Heredia		Kenya	Barcelona
Neus Gasulla Ejarque		Camerun	Manresa
Ricco Teguia	Camerun	Camerun	Yaünde
Salim Medjerab	Algèria	Camerun	Cubelles
Xavier Muñoz-Torrent		São Tomé e Príncipe	Barcelona

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.5 FONTS D'INFORMACIÓ

106 informadors i col·laboradors per a "La veu d'Àfrica", www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, KAFU BÁ i àFricaTV

3.2.5.1 DIARIS

ARA
Cinco Días (Camerdata)
Diario de Mallorca
EL PUNT AVUI+
Expansión (Camerdata)
Financial Times
LA VANGUARDIA
LEVANTE – El Mercantil Valenciano

3.2.5.2 REVISTES

Aguiluchos
Catalonia Today
Cultura|s
Diners
EL TEMPS
L'Econòmic
Magazine
Mundo Negro
Presència
Rar
SÀPIENS
SERRA D'OR
The Economist
TIME

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.5.3 INFORMATIUS

AECOCinfo
Agenda del Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya
Aldeas infantiles SOS ESPAÑA
Ànima
C84
Cambra de la Propietat Urbana de Barcelona
Capçalera
Cruz Roja
Informacions UPC
La Corbella
Mans Unides
MÉDICOS DEL MUNDO
MSF – Médicos sin Fronteras
NPQ – Notícies per a Químics
Papers
Química e Industria
RACC.cat
REVISTA –Oxfam Intermón
Revista de Tecnologia
Segell
Taula d'entitats del Tercer Sector Social de Catalunya
TÚ CONTRA EL HAMBRE

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.2.5.4 ARTICLES D'OPINIÓ (1412 – 0303 / 2016)

L'endemà de la Marató de TV3 (1412 2015) la SDRCA publica una sèrie d'uns 75 articles d'opinió relacionats amb Àfrica i els africans. La idea és promoure el debat sobre els temes triats al llarg de més de dos mesos, però ningú no hi diu res per escrit. S'ha detectat una baixada de l'audiència de "La veu d'Àfrica" (0103 2016)

Títol	Tema	Data
L'objectiu és a les societats africanes	Societat	20160303
La pobresa, misèria crònica ?	Societat	20160302
Zika, pot tenir com a diana l'Àfrica ?	Salut	20160301
Tot té el seu lloc	Cooperació	20160229
La carta dels nascuts a l'Àfrica	Catalanofonia	20160229
Charlene, o Charlène?, la princesa Africana	Societat	20160228
Les nostres illes africanes	Societat	20160227
La prostitució com a drogodependència	Societat	20160226
Un blanc a l'Àfrica és un blanc	Viatges	20160225
L'aigua	Alimentació	20160224
Caixa o faixa	Comerç	20160223
Mans i mànigues	Comerç	20160222
La fam, la gana, i el mòbil	Comerç	20160221
Mosquits	Arts	20160220
Joseph Kony, el portaveu del diable	Societat	20160219
L'esclavitud dels diners	Societat	20160218
Francesc, el Papa que viu entre tots nosaltres	Pobles	20160217
Any 6252	Arts	20160216
Ens separen 18 km	Geografia	20160215
L'any del mico	Arts	20160214
Ceuta i Melilla, les dues perles d'Àfrica	Viatges	20160214
BioÀfrica, és sostenible ?	Arts	20160213
El cel blau de Yaünde	Viatges	20160212

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Món afro	Geografia	20160211
Comunicació amb l'Àfrica	Arts	20160210
Immigració musulmana	Catalanofonia	20160209
Reivindicació de l'empresa industrial	Comerç	20160208
Cap a una nova higiene ?	Salut	20160208
Usos lingüístics	Societat	20160208
L'Àfrica, un mapamundi de religions	Societat	20160205
Les universitats africanes com a nucli d'un ulterior desenvolupament socioeconòmic	Arts	20160204
Àfrica, medicaments a la carta ?	Salut	20160203
Espanya, a la Unió Africana ?	Pobles	20160202
Els mosquits, un fre per al desenvolupament humà	Salut	20160201
El Sielu, espai de concerts	Catalanofonia	20160131
Ramon Llull, l'home més nostrat	Arts	20160130
Tàrraco 2017, l'ull del món	Catalanofonia	20160128
Barcelona, intercultural ?	Catalanofonia	20160127
Chantiers Africains, una aposta amb futur	Comerç	20160126
Gat escaldat, amb aigua tèbia en té prou	Salut	20160125
Salut sense diners, mitja malaltia	Salut	20160124
Quo vadis, Tunísia ?	Pobles	20160123
Prevenció i detecció precoç arreu, claus per a una bona salut	Salut	20160122
Nsimalen, punt de trobada	Viatges	20160120
Catalanofonia africana	Catalanofonia	20160119
Les ARTS, esperits universals	Música	20160119
Àfrica, terra mig controlada per la barbàrie ?	Societat	20160118
L'Àfrica, una biblioteca ?	Pobles	20160116
Cal dur l'OMS a l'UCI ?	Salut	20160116
Platges mediterrànies	Geografia	20160115
Quimeres araboafricanes	Societat	20160114
Pobles africans	Pobles	20160113

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

El Marroc, un bri d'esperança	Societat	20160112
Salut, imperatiu africà	Salut	20160111
Poti-poti catalanòfon	Catalanofonia	20160110
L'Europa d'Àfrica	Societat	20160109
Líbia, magnitud d'una tragèdia	Societat	20160108
Els hidrocarburs africans	Comerç	20160107
Batzegades d'Europa, un nou atzucac ?	Geografia	20160106
Joia dels estels	Catalanofonia	20160105
Escenaris històrics irreversibles	Pobles	20160104
Al voltant de les llengües africanes	Literatura	20160103
Fauna africana	Societat	20160103
Lleis de l'Àfrica tropical	Societat	20151231
L'ebola recula	Salut	20151230
La nova malaltia de l'Àfrica	Societat	20151229
Egipte, una de les grans cinc potències africanes	Pobles	20151228
Una llengua esqueixada	Catalanofonia	20151227
Negritud africana	Societat	20151227
El joc de les mantes plegables	Catalanofonia	20151224
La torna sud-africana	Societat	20151224
Crònica d'una Marató	Cooperació	20151214
Chantiers Africains SARL, una nova fita africana	Cooperació	20151214

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3 PROGRAMA DE VOLUNTARIAT SDRCA 2016

La SDRCA vol donar una empenta qualitativa al voluntariat. La SDRCA té una tipologia de voluntaris. N'hi ha que funcionen sols, com els del CLUB41. Els que costen més de mobilitzat són els del CLUB40. El CLUB00 es nodreix d'aportacions concretes, és en aquesta categoria on volem incidir.

És per això que s'insisteix en posar un nou anunci a Torre Jussana sota les indicacions de l'Helena Caselles conforme al suggeriment de fer una breu descripció de la SDRCA. Aquests voluntaris només poden exercir un màxim de 6h / setmana.

La SDRCA demana voluntaris a Torre Jussana per revisar i esmenar l'Aula Ausiàs March (0510)

Demanem 3 voluntaris perquè pilotin cadascun d'ells una activitat: facebook, linkedin, i twitter.

* MATRIU DELS VOLUNTARIS

CLUBS							
	00	09	15	23	40	41	TOT
AAU							
ARTS							
BIZ							
CHEZ							
IN							
LES CORTS							
MEETING							
ONG							
OUT							
PREMSA							

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SDRCA							
TRADE							
TOT							
ALUMNES							
VITA							
XARXES							
TOT							

CLUBS VERTICALS		CLUBS TRANSVERSALS	
CLUB00	Informació, participació, comunicació	CLUB AAU	Agermanament
CLUB09	Formació	CLUB ARTS	Arts
CLUB15	Salut	CLUB BIZ	Iniciatives
CLUB23	Interculturalitat	CLUB CHEZ	Entitats
CLUB40	Cooperació interior	CLUB IN	Act. econòmica
CLUB41	Cooperació exterior	CLUB LES CORTS	Administració públ.
		CLUB MEETING	Trobades
		CLUB ONG	Oenagés
		CLUB OUT	Viatges
		CLUB PREMSA	Periodisme
		CLUB SDRCA	Voluntariat
		CLUB TRADE	Comerç
		CLUB ALUMNES	Alumnes
		CLUB VITA	Currícula

Es dissenya una matriu per veure cap on es decanten les persones vinculades amb la SDRCA (voluntaris). Només responen dues persones, i encara una ho fa malament. Pel que fa als voluntaris destaquen les noves contribucions de Salim Medjerab (articles) i Jordi Jové (audiovisual)

S'han enviat fulls de VOLUNTARIAT i de DONACIONS als membres de CLUB41 perquè recordin que encara existim. Es farà el mateix amb la resta de clubs verticals i transversals.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Com a fet anecdòtic és que l'exalumna de Zimbàbue Tendai Gurupira s'ha fet voluntària de la SDRCA durant cert temps a Zimbàbue...! (21/03/2016).

El CLUB09 està a l'espera d'alumnes, el CLUB23 l'hem d'acabar de preparar per al següent llibre "Jussà, l'últim país del món". S'han ofert Fabien Essiane, qui va visitar el país del Sudan del Sud, Belén Ramos Anastasi, Salim Medjerab, Toni Espadas, i Laura Lobo. El CLUB15 de salut té una sèrie de membres inicials.

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) té tres línies bàsiques de treball:

1) Plataforma de mitjans de comunicació (8 webs)
2) Centre de Cooperació Internacional (2009)
3) Secretaria d'estudis africans (2002)

La SDRCA, mai abandonant les seves responsabilitats de direcció, desenvulopa els seus projectes gràcies a les tasques dels següents grups de persones:

1) Els 3 únics socis de l'associació (president, secretària i tresorera)
2) Els proveïdors
3) Els voluntaris

Mai es fa fer una feina de proveïdor a un voluntari. Entenem com a voluntari tota aquella persona que es veu seduïda per un projecte al qual hi dedica les hores que bonament pot, sense cap pressió per part de la junta directiva. La junta directiva dota els voluntaris de totes les eines que segons ells necessiten. La junta directiva supervisa el treball que desenvulopen els voluntaris i aconsella de quins són els camins més curts.

Els 8 webs de la SDRCA (2006) són alimentats per la junta directiva, que busca persones que hi puguin fer aportacions desinteressades.

Quan a començament de 2009 la SDRCA es constitueix com a centre de cooperació internacional, es nodreix molt importantment de voluntaris. En aquest moment és quan defineix el programa CONVERGIM? com a plataforma de codesenvolupament.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Al cap d'aquests anys CONVERGIM? ha donat pas a 6 grups de treball:

1) CLUB41, dedicat a dur comerç des de Catalunya fins Àfrica com a font de progrés. Aquest grup està format per dos grups característics de persones: 1) empresaris catalans, i 2) emprenedors nacionals o immigrats. Aquests emprenedors, molt coneixedors de les realitats africanes, fan de pont entre els empresaris que volen invertir a l'Àfrica i els mercats africans (normalment persones africanes conegudes pels immigrats: família, amics o coneguts). Aquest club facilita el diàleg intercultural entre les diferents categories de voluntaris
2) CLUB40, dedicat a fomentar les relacions entre entitats sense afany de lucre africanes i africanistes. La finalitat és trobar punts de coincidència o de complementarietat per tal de ser totes les entitats més efectives. Aquest club també afavoreix el diàleg intercultural entre els diferents llocs de procedència.
3) CLUB23, dedicat a la interculturalitat, és el resultat de trobades fetes que busquen les relacions interculturals entre persones nascudes a l'Àfrica i persones nascudes aquí. Aquest club s'alimenta de les trobades organitzades per la SDRCA: premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (anual des de la diada de Sant Josep de 2011, ara es prepara la 5a edició de 2015) o EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP (iniciat el 27 d'octubre de 2012). També s'inclouen aquí fires o la gestió del facebook, twitter, linkedin, paypal o youtube
4) CLUB15, dedicat a temes de salut: s'han publicat 2 llibres propis, "La sanitat a l'Àfrica" (2015) i "Maladies" (2016)
5) CLUB09, dedicat a la teleformació de nacionals, immigrats i residents a l'Àfrica.
6) CLUB DRASSANES, dedicat a aportar continguts africans des d'Àfrica a la revista electrònica independent i plurilingüe www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
7) CLUB BIZ, dedicat al diàleg i bressol de noves idees per a projectar Àfrica en la nostre entorn social.

El nombre que inclou cada nom de club és un nombre circumstancial. És la quantitat de persones que ja treballaven en el corresponent tema a l'hora de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

crear el club en qüestió. Per exemple el CLUB41 es va fundar el 2011 quan hi havia 41 persones que s'ocupaven del codesenvolupament.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3.1 JUSTIFICACIÓ DE TENIR VOLUNTARIS

Mai els voluntaris fan una feina pròpia de proveïdor. Són necessaris per a fer treball de camp, i concretar per escrit les observacions realitzades en una metodologia de treball de recerca i de difusió de les conclusions aconseguides. Els voluntaris són una extensió de les feines que desenvulopen els socis de l'associació SDRCA.

Captació: Recerca pròpia de la SDRCA (en universitats, entitats, associacions, federacions), però també a Voluntariat.org i Hazloposible.org

Acollida: Reunió explicant objectius i metodologia a utilitzar

Seguiment: Reunions personalitzades per veure com van les coses, i corregir possibles desviacions

Avaluació: L'avaluació surt del seguiment periòdic

Tasques dels voluntaris: Treball de camp i de recerca en tots els camps del coneixement relacionats amb l'Àfrica i els africans

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3.2 CARTA DEL VOLUNTARIAT

LA PERSONA VOLUNTÀRIA ES DEDICA A LA SDRCA DE FORMA LLIURE I DESINTERESSADA	
Dedicació mensualment acordada	hores
Temps total convingut	setmanes
Noms	
Cognoms	
DNI / NIE	
Adreça postal de residència	
Codi postal	
Localitat	
Nacionalitat	
Telèfon	
Adreça electrònica	
Web	
LÍNIES DE POSSIBLE DEDICACIÓ A LA SDRCA	
1.	Informació
2.	Formació
3.	Interculturalitat
4.	Cooperació interior
5.	Cooperació exterior
APORTACIONS DE LA SDRCA AL VOLUNTARIAT	
1. Informació de la missió, la finalitat i el funcionament de la SDRCA	
2. Formació necessària per a realitzar el voluntariat	
3. Pla de voluntariat	Acostar-se a les associacions africanes
	Acostar-se a entitats autòctones amb acció a l'Àfrica
4. Pla de formació	
ACORD	
President	Voluntari / Voluntària
Josep Juanbaró Portella / 39320212X	

Barcelona, 31 d'octubre de 2015

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

3.3.2.1 DRETS

Drets dels voluntaris
1. Informar sobre la missió, la finalitat i el funcionament de la SDRCA
2. Rebre la formació necessària per a realitzar el voluntariat a la SDRCA
3. No haver-hi cap mena de discriminació
4. Rebre cobertura d'assegurança de riscos per l'activitat voluntària
5. Rebre certificat de la seva participació, dedicació i durada
Drets de les entitats
1. Escollir lliurement el voluntari
2. Demanar al voluntari respecte pels valors i missió de l'entitat
3. Inscripció al Registre d'Associacionisme i Voluntariat de Catalunya, de manera optativa i gratuïta
4. Desvinculació justificada del voluntari
Drets dels destinataris de l'acció voluntària
1. Rebre acció voluntària que respecti llur dignitat, conviccions polítiques, religioses,...
2. Demanar la substitució del voluntari en el seu cas

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3.2.2 DEURES

Deures dels voluntaris
1. Cooperar en la consecució dels objectius de l'entitat i programes que participen
2. Responsabilitat, diligència i competència i respectar les normes de funcionament de l'entitat, principis i valors
3. Observar les mesures de seguretat i salut
4. Rebutjar tota contraprestació econòmica o material de la seva actuació
5. Respectar els drets i la dignitat dels destinataris de la seva acció voluntària
6. Confidencialitat
Deures de les entitats
1. Disposar d'un pla de voluntariat per recollir la gestió dels voluntaris
2. Disposar d'un pla de formació pels voluntaris
3. Nomenar un coordinador dels voluntaris
4. Formalitzar la vinculació escrita amb els voluntaris
5. Mantenir si escau un registre de voluntaris
6. Certificar a petició del voluntari la seva participació, el programa, les activitats realitzades, les hores dedicades, la formació rebuda
7. Assegurar els riscos de les activitats del voluntari
8. Facilitar la participació dels voluntaris en el disseny i execució dels programes d'acció voluntària
9. Rescabalar als voluntaris de les despeses que incorrin
Deures dels destinataris de l'acció voluntària
1. Col·laborar amb el voluntari
2. No oferir contra`restació
3. No exigir actuacions que no corresponen a l'acció voluntària
4. Notificar amb antel·lació suficient a l'entitat que es vol prescindir de l'acció voluntària

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3.3 MATRIU DELS CLUBS (vincles i voluntaris)

CLUBS							
	00	09	15	23	40	41	TOT
AAU		2					2
ARTS	52	8	1	17	6	4	88
BIZ	13	4	3	2	1	7	30
CHEZ	60	37	1	48	21	15	182
IN	47	15	4	9		9	84
LES CORTS	25	1		13	6	3	48
MEETING		1		5		2	8
ONG	6	3	6	5	49	104	173
OUT	56		9	9		7	81
PREMSA	170	29	6	32	6	10	253
SDRCA	***45***	***13***	***8***	***15***	***14***	***27***	*122*
TRADE	1.012						1012
TOT	1.486	114	38	178	103	188	2107
ALUMNES		*37					37
VITA		183					183
XARXES	11						13
TOT	1.497	334	38	178	103	188	2.338

CLUBS VERTICALS		CLUBS TRANSVERSALS	
CLUB00	Informació, participació, comunicació	CLUB AAU	Agermanament
CLUB09	Formació *preinscrits abans 2016	CLUB ARTS	Arts
CLUB15	Salut	CLUB BIZ	Iniciatives
CLUB23	Interculturalitat	CLUB CHEZ	Entitats
CLUB40	Cooperació interior	CLUB IN	Act. Econòmica
CLUB41	Cooperació exterior	CLUB LES CORTS	Administració públ.
		CLUB MEETING	Trobades
		CLUB ONG	Oenagés
		CLUB OUT	Viatges
		CLUB PREMSA	Periodisme
		CLUB SDRCA	Voluntariat
		CLUB TRADE	Comerç
		CLUB ALUMNES	Alumnes
		CLUB VITA	Currícula

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

L'administració local disposa per la seva idiosincràcia d'instruments que han d'afavorir d'alguna manera la cooperació internacional

La nostra associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) té les següents característiques...

- fundada a Barcelona el 13 de gener de 2006
- exempta d'IVA l'1 de febrer de 2012
- declarada d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012
- classificada com a OngD el 30 d'octubre de 2015

Demanem que ens informeu de tots els mecanismes que tingueu a l'abast per orientar-nos a l'hora d'anar-vos a demanar col·laboració

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.3.4 CRIDES DE VOLUNTARIAT

S'han enviat per correu electrònic missatges per tal d'atrrure voluntaris de los el clubs transversals i als grups temàtics 15, 23, 40 i 41

Alhora es diu que si no es volen fer voluntaris que facin una donació a la SDRCA mitjançant una butlleta de donacions

Tendai Gurupira, zimbabuesa resident a Mutoko, s'ha fet voluntària (2103 2016)

La SDRCA vol donar una empenta qualitativa al voluntariat. Així, posa anuncis a Torre Jussana sota les indicacions de l'Helena Casellas. La SDRCA demana voluntaris que durant 6 h per setmana vetllin per la difusió de la SDRCA mitjançant les xarxes socials pròpies: facebook, linkedin i twitter. La SDRCA també està adherida a YouTube i PayPal

3.4 CAPACITAT I SUPORT ASSISTENCIALS

Un aspecte no esmentat fins ara és la capacitat assistencial de la SDRCA. No és un tema contemplat pels Estatuts, però s'hi dedica temps quan convé. Aquesta feina la fa la junta directiva i ningú més. S'han donat 5 casos de certa magnitud, però uns altres 4 o 5 que s'han pogut resoldre per telèfon, per correu electrònic o dedicant-hi cert temps per a parlar amb les persones que necessiten ajut:

1) Català retornat d'Àfrica (Sitges, 2008): se l'acull i se li facilita un contracte de treball per a que faci activitats necessàries a la SDRCA
2) Becari camerunès (Girona, 2010): se l'acull, se'l guia i se'n fa un seguiment fins que torna al seu país
3) Becària camerunesa (Lleida, 2012): se li facilita TOT el que li fa falta per assegurar-nos que pugui seguir els estudis satisfactòriament.
4) Directiva d'empresa catalana de nova creació (Barcelona, 2013): assessorament en societats i realitats culturals africanes (gestió d'hotels a mig Àfrica amb personal del país)
5) Senegalès (Barcelona, 2013) que vol fer d'enllaç en afers africans.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

6) Senegalès (Barcelona, 2014) que, per indicació seva, li vam trobar feina com a mosso de mudances a Barcelona, també el vàrem ajudar per a la publicació dels seus llibres per ensenyar castellà i català des del wòlof
7) Camerunès (Yaünde, 2014) amb la sospita de patir tuberculosi, tractat en un hospital de Yaünde gràcies a la mediació de Mans Unides d'Espanya a petició de la SDRCA
8) Camerunesa amb càncer de gola (Yaünde, 2016). La SDRCA aporta diners per a l'operació, mare d'un cooperant de la SDRCA. Resultat satisfactori

La SDRCA no és una entitat assistencial tot i que en faci sinó una colla de persones que ofereixen oportunitats fins a 21 països africans, amb representació en les 5 macroregions de l'Àfrica.

Per raó de les facilitats que dóna "La veu d'Àfrica" d'interactuar amb els lectors, la SDRCA dóna assistència persones relacionades amb Àfrica sempre dins les seves possibilitats, tot i que aquesta tasca no figuri en els seus Estatuts. Cal recordar que la SDRCA té com a arbre de navegació intentar la millora de l'esperança de vida en països africans.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.5 PROJECCIÓ EXTERIOR

La SDRCA **organitza** actes i **participa** assistint a reunions a què és convidada

3.5.1 Organització

* MEMÒRIA 2016 (0101 – 3112 2016)

Es segueix el mateix model formal dissenyat per a la Memòria 2014. La memòria està pensada perquè cada capítol sigui complet. Per expressar-ho d'una forma gràfica la memòria segueix un fil argumental d'on pengen els diferents capítols que miren de donar fe completa del que expressa cada títol

Per fer més àgil la redacció de la memòria s'ha obert una llibreta on s'escriuen les activitats que es fan. Així que es tanquen temes, s'escriu la memòria

* BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® (2016)

"BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA. Aquesta denominació s'ha enregistrat durant 2010 com a marca de la SDRCA. El projecte ha rebut durant 2009, 2010, 2011 i 2012 el vist-i-plau de l'Ajuntament de Barcelona a través del seu districte de les Corts. Ha estat successivament subvencionat en 2009, 2010, 2011, 2012 i 2013.

L'àmbit d'acció d'aquest projecte que en 2009 només arribava a Algèria, Camerun, Congo-Kinshasa, Guinea-Bissau o Sud-àfrica, a finals de 2010 arriba a Angola, Camerun, Senegal, Gàmbia, Guinea-Bissau, Guinea-Conakry, Mali, Ghana, Nigèria o Sud-àfrica. Durant 2011 s'hi ha afegit Uganda. Durant 2012 assoleix un màxim de 21 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Mali, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els objectius específics de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es poden posar de manifest de la forma següent:

1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats.
2) Informar honestament les persones d'origen africà de tot allò que els pugui ser d'interès des d'un punt de vista europeu a fi d'aconseguir que no se sentin sols en el nostre país.
3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans.
4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la Catalanofonia fins a països africans gràcies a l'acció mediadora de persones residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà.
5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 51 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos.

Els beneficiaris són:

1) Les societats catalanòfones.
2) Les persones d'origen africà residents aquí.
3) Africans residents en els seus països d'origen.

Els mitjans utilitzats són:

1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)
2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors (vegeu-ne per exemple a la seva AGENDA o a NOTÍCIES)
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom.
5) Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).
6) KAFU BÁ, federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya (www.kafuba.org).
7) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8) CHANTIERS AFRICAINS (www.Chantiers-Africains.com)

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat vàries línies de treball:

1) CAMEROUN, UN MELTING POT. (2011)
2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica (2012)
3) Llibre Blanc del Comerç Català a Àfrica (2012)
4) Sanitat a l'Àfrica (2015)

El ponts culturals s'articulen a través del nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).

Aquest article següent es fa servir durant 2016 per informar persones que hi puguin estar interessades, mitjançant correus electrònics i a facebook

La SDRCA és una associació sense afany de lucre (Barcelona, 2006) que utilitza el mètode científic per desenvolupar el seu projecte global anomenat BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

La SDRCA en les seves accions no fa altra cosa que experimentar i treure'n conclusions

La SDRCA ha desenvolupat el model de la piràmide triangular

Model de desenvolupament humà (2013)

El vèrtex superior és la fita a aconseguir, això és el major desenvolupament humà. Desenvolupar el model exigeix determinar l'objectiu tant a nivell personal com comunitari. El model es conforma en tres etapes

Augment de la renda (2009)

La SDRCA va començar per la renda de persones que viuen a l'Àfrica (21 països localitzats en les 5 macroregions).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El mètode utilitzat va ser el de l'aeri, on es distingeixen dues estacions, la de sortida és Barcelona i la d'arribada són famílies africanes. L'enllaç entre ambdues estacions és la cabina que es mou en un sentit i l'altre, diríem que és l'enllaç

En el nostre cas, els missatgers són persones nascudes a l'Àfrica, però residents a Barcelona. El missatger o pont transmet les intencions d'inversió als seus familiars o amics residents a l'Àfrica, on posen un negoci tot augmentant la renda. L'èxit d'aquestes operacions es demostra

Foment de la formació (2012)

En una fase ulterior s'ofereix formació a africans residents a l'Àfrica. Es fan cursos des de Barcelona molt ben rebuts a Zimbàbue, i al Camerun, el Senegal i Nigèria

S'ha demostrat que des de Barcelona es pot millorar la formació dels africans

Millora de la salut (2015)

Un tercer experiment és en marxa. Es vol determinar com des de Barcelona es pot millorar la salut dels camerunesos, incidint en la prevenció i la detecció precoç de malalties. Els destinataris són 900 persones amb la col·laboració dels hospitals de Yaünde

Disseny del model (2013)

El model de la SDRCA assenyala una base triangular de tres vèrtexs. Una renda superior permet accedir a més formació i a una millor salut. La formació també ajuda a augmentar el nivell de salut

Els tres vèrtexs del triangle basal s'uneixen en el vèrtex superior de desenvolupament humà

Aplicació conjunta de tot el model (2017)

Un cop s'hagi finalitzat la tercera etapa del model, s'experimentarà mitjançant aquestes tres contribucions als assalariats d'una nova planta industrial d'interès nacional al Camerun

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La planta a més d'haver de ser rendible, serà un laboratori que permeti corroborar tots aquesta esforços

Es calcula que l'experiment durarà un mínim de cinc anys. La SDRCA ha promogut la constitució d'aquesta nova planta al llarg d'un any (2015).

Si aquest model es confirma es podrà transmetre a d'altres sistemes

Condicions per a l'aplicació del model (2014)

La SDRCA està esperant l'aprovació d'una línia de crèdit que permeti edificar la planta i començar l'activitat laboral (2017), recolzada per la SDRCA

Els socis de la SDRCA tenen un bagatge suficient per a dur a terme l'experimentació que, ineludiblement, haurà de ser ajustada segons la resposta dels assalariats.

La planta es regeix per la Responsabilitat Social Corporativa. Els sous seran notablement superiors que els de la mitjana de la regió. A part de la maquinària disposarà d'elements que ajudin a la integració sociolaboral

No era fàcil imaginar que Viquipèdia fos tan exigent per publicar una simple ressenya. Vam treballar per saber com s'instal·lava, però els aspectes formals han pesat més que els continguts. Hem optat al final per fer un article científic al voltant del desenvolupament inacabat d'un projecte que dóna la pauta de com incidir a favor del desenvolupament personal i comunitari

Donat que havíem entrat en un conflicte d'interessos, hem insertat el següent text:

* DESENVOLUPAMENT HUMÀ (2016)

URL: https://ca.wikipedia.org/wiki/Desenvolupament_humà

Com afavorir el desenvolupament humà

El desenvolupament personal està molt condicionat pel medi on ha nascut i crescut una persona perquè depèn de la seva inculturació. La inculturació és aquell procés

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

d'aprenentatge que una persona fa des que neix i creix en una determinada comunitat sense que ningú li hagi explicat res

La qualitat de la inculturació comença a expressar-se de forma notable quan arriba a la majoria d'edat oimés quan va a viure a una altra comunitat

El desenvolupament humà no és altra cosa que el desenvolupament personal adquirit en una o més comunitats. El desenvolupament humà no té edat sinó circumstàncies

Hi ha tres factors que determinen de gran manera el desenvolupament humà, però, per a desenvolupar una persona, és millor que aquests factors actuïn alhora en la persona en qüestió

Com se sap aquests tres factors principals són la renda o poder adquisitiu, la formació, i la salut. Poc s'ha escrit en com afavorir per augmentar-lo

S'ha demostrat que des de la catalanofonia es pot millorar la renda de famílies, es pot millorar la formació de persones, sempre en indrets negroafricans. S'ha començat també per la forma de millorar la salut en comunitats africanes, sempre des de la catalanofonia

La recerca en aquest àmbit no està encara molt ben definida. La fase última per aplicar aquests tres factors alhora en una comunitat laboral de mida mitjana radicada a l'Àfrica

* Projecte "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (2016)

Hem acabat de completar experimentalment durant 2016 el nostre model de cooperació internacional.

Hem projectat aquest model a la constitució i desenvolupament de la fàbrica de totxos de Chantiers Africains a Mfou (Camerun) on un cop construïda i posada en marxa tindrà en compte els paràmetres de la base de la piràmide triangular per al desenvolupament humà de tots els seus empleats mitjançant adequades aportacions de renda, formació, i salut

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

No són només contribucions econòmiques sinó que la SDRCA vol experimentar completament el funcionament de la planta amb la participació de tots els empleats

A més hem continuat aportant diners a organitzacions humanitàries la relació de les quals es pot llegir en el nostre apartat d'Obra Social. No són només aportacions dineràries sinó que volem indicar la seva necessitat per al complet funcionament del nostre model.

La SDRCA no està preparada per dur a terme missions humanitàries en el terreny africà, deleguem, no en sabem prou ni tenim els mitjans, confiem en aquestes oenagés per la qual cosa hi aportem recursos econòmics.

Adjuntem una taula de què hi hem aportat, una història recent en què no sabem si ningú mai ha valorat

ANY	2014	2015	2016	*2017	TOTAL / €
Premsa escrita	3376,25	2909,34	3823,96	1288,43	11397,98
Entitats cíviques	1384,46	2182,70	1374,56	609,20	5550,92
Obra Social	2667,76	3065,10	2866,80	1066,92	9666,58
SUMA	7428,47	8157,14	8065,32	2964,55	26615,48

* fins 31 de març (3 mesos)

Una projecció fins la data de fundació de la SDRCA (13 de gener de 2006) diu que s'han dedicat com a màxim 92.130,51€ en les partides de premsa escrita (292,26€ / mes), entitats cíviques (142,33€ / mes), i Obra Social (247,86€ / mes)

La presència d'aquesta Obra Social de la SDRCA és essencial perquè demostra una possible unitat d'acció. De totes maneres, s'ha comprovat que en principi tothom vol anar per la seva banda.

Continuem creient en la unitat d'acció perquè és fonamental per la gestió i l'optimització dels recursos operatius que tenen les diferents associacions i entitats amb vinculació africana.

* PARLAMENT AFRICÀ DE BARCELONA (2010-2020)

La Unió Europea reconeix en la seva estructura regions estadístiques, una d'elles és la formada per Catalunya, València i Mallorca (catalanofonia).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica fet al 2012 pensat i dirigit per la SDRCA posa de relleu que el 43% dels nascuts a l'Àfrica de tot Espanya es concentra a la catalanofonia.

Aquest llibre comença d'una forma pràctica la convocatòria del Parlament africà de Barcelona, iniciativa que va rebre l'interès per part de l'alcalde de Barcelona (2015). Aquesta iniciativa fou també traslladada a l'alcaldessa de València qui li va donar curs administratiu.

Aquest llibre blanc es va poder publicar gràcies a l'empenta de la polonesa Ewa Zoladz, voluntària de la SDRCA. La informació recopilada té vàries sortides, entre elles alimentar el CLUB41 (cooperació exterior) i el CLUB40 (cooperació interior)

El CLUB40 promou la interacció entre associacions de persones immigrades i entitats pròpies del país que tenen un peu en algun país africà

La SDRCA va proposar durant 2015 un projecte professional per a bastir adequadament el CLUB40 en un intent d'avançar en el camí del Parlament africà de Barcelona

Es va contractar una persona per a aquesta feina, però per raons personals ens en qudearem sense. Això no és obstacle per continuar amb aquesta aproximació tan essencial: posar fec a frec dos mons tan útils per a generar prosperitat en països africans

Aquest tema l'està treballant des de fa anys (25/10/2010) la SDRCA només des de Barcelona i per a Barcelona dins del que es podria anomenar com a projecte pilot

Continuem treballant sobre aquest tema encara que cada cop som més conscients de la nostra capacitat de convocatòria

Hem insistit durant anys que organismes oficials ens passin una relació de les associacions africanes de casa nostra, però l'únic lloc ens hem pogut agafar és a la Guia d'entitats de Catalunya

És una llista molt completa, però l'única forma d'aconseguir el registre d'aquestes associacions és manual. S'han de triar una per una

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Vam aconseguir buidar-ne al voltant d'una tercera part perquè exigeix molta dedicació. Vam enviar per correu postal a les diferents associacions africanes la convocatòria del parlament africà de Barcelona, però no vam aconseguir cap resposta.

El procés va suposar un gran dispendi econòmic. Tan aviat com sigui possible farem la llista completa

Donada la dificultat d'aconseguir respostes pel que fa al parlament africà de Barcelona, vam idear un altre projecte que exigeix una dedicació de mesos

La idea és fer videos dels 55 països africans. En un estudi previ (SDRCA, 2012) es va veure que aquí hi tenim representants de gairebé tots aquests països

Els corresponents 55 videos es farien amb la participació de persones originàries d'aquests països. Els 55 videos agruparien persones immigrades així com persones naturals del nostre país

Primer s'entrevistria una persona originària del nostre país que conegués molt bé el país africà en qüestió

Després intervindrien immigrats africans en diàleg que tindria com a corol·lari la síntesi del que s'ha dit. Les primeres experiències amb oenagés han fracassat

* Llista amb adreces d'associacions africanes (1912 2016)

La SDRCA proposa a Xavier Fontana de fer una llista amb adreces d'associacions africanes a partir de la guia d'entitats del Departament de Justícia.

Desestima la feina per ser massa llarga i feixuga

La SDRCA es compromet a fer-la quan disposi de prou temps. Fa anys que va arribar a llistar fins 1/3 d'aquestes associacions

L'objectiu és establir contactes de cara el parlament africà de Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* CRIDA A LA PARTICIPACIÓ (2016)

La SDRCA invita a participar mitjançant una col·laboració absolutament lliure, escrint articles sobre experiències en

- viatges a l'Àfrica
- coneixement d'allò africà a partir de diferents fonts
- imatges (fotos, videos) per àFricaTV
- ensenyar des de l'Aula Ausiàs March (short courses, per exemple)

* CRIDA PERQUÈ ES PARTICIPI A ARTS & OFICIS (2016)

La SDRCA no pensa lleçar la tovallola pel que fa al web d'Arts & Oficis. En primer lloc perquè el vam posar a internet fa anys (2007)

Constantment l'estem refinant. Ara ningú pot dir que no hi hagi seguretat al participar. Per què una aplicació tan simple no té èxit ?

S'aconsegueixen llistes d'Oficis a Catalunya i llistes de cursos de formació professional des de la Generalitat de Catalunya. Jerónimo Serrano també indica una font de l'INE

* Visita a ICEX-Barcelona (1111 2016)

Ens rep a Barcelona Carlos Núñez. Enumera totes les possibilitats de finançament des de l'ICEX. Hi anem per indicació d'Alejandro García d'ICEX-Madrid.

Carlos Núñez esmenta totes les possibilitats al seu abast:

- Banc Africà de Desenvolupament, però Jean Paul Mbia determina que només és apte per a projectes governamentals
- ICEX-Madrid on Alejadro García ens dóna les coordenades d'ICEX-Yaünde
- FIEM-Madrid, no hi ha crèdits per al Camerun perquè és un país molt endeutat
- COFIDES-Barcelona, Josep Salgado informa que l'activitat econòmica a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

l'exterior cal que sigui la mateixa a Espanya
- ICO, improcedent

Jean Paul Mbia accedeix a ICEX-Yaünde, una sucursal d'ICEX-Nigèria. Preparem una primera llista del que CHANTIERS AFRICAINS necessita d'Espanya segons l'avantprojecte de l'arquitecta Míriam Sánchez López (SDRCA). Carlos Núñez i Alejandro García ens han fet perdre molt de temps

Comencem a treballar en un segon avantprojecte que millori el primer de forma substancial gràcies a la gran capacitat de moviment que té Jean Paul Mbia a Yaünde

* Formació en cooperació internacional (2015-2017)

Un tema que tenim en compte és formar-nos en cooperació internacional perquè estem quedant enrere dels nostres examinadors, que en saben

Una formació acadèmica d'aquestes característiques aniria molt bé per millorar les nostres experiències

Fins ara ens hem guiat per la gerència de recursos humans i materials. Pensem que no tenim una formació en excel·lència per a desenvolupar millor els nostres projectes

És una idea de futur

Aquestes observacions no arriben sense més ni més sinó per les trompades que hem tingut amb entitats públiques i privades jutgen pels coneixements, però sobretot a partir de la seva política de cooperació

Aquest és un acumulat d'anys d'experiència.

Si es vol una subvenció a una entitat privada, formeu-vos amb un màster de cooperació internacional en el lloc adequat. Si voleu una subvenció pública, poseu-vos-hi al seu servei buscant els objectius que pretenen

* Projecció als mèdia (1009 2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els països africans en conjunt experimenten unes elevades taxes de creixement.

Fent un càlcul contemplant les nostres dades i les africanes, els països africans podrien arribar als nostres estàndards d'quí uns trenta anys.

Tanmateix, s'han de contemplar alhora les elevadíssimes taxes de de natalitat de molts països africans.

Mentre una dona africana té com a mitjana 6 fills, una dona global en té 2,5. Una de les principals raons que podríem trobar explicació a aquest fet es en gran mesura l'"egoisme" dels pares.

Com més fills tinguin, major probabilitat que un fill o una filla els pugui cuidar quan siguin vells o estiguin malalts.

És sorprenent observar que una piràmide d'edats per al contient africà actual és equivalent a la que hi havia a casa nostra l'any 1900.

Avui dia el nostre país ha abandonat aquesta distribució tiangular per a disposar-ne ara amb una amb forma de botifarra.

Ara tothom a l'Àfrica es pot morir estadísticament a qualsevol edat, però a casa nostra la gent es comença a morir a partir d'uns vuitanta anys

Una projecció oficial actual assenyala que els africans assoliran els nostres estàndards l'any 2095.

Seran pocs els vius d'ara que ho podran confirmar. Què vol dir això?

Doncs que cal insistir a l'Àfrica tal com s'ha fet fins ara o millor.

Cal fer entendre a la nostra ciutadania que cal que sàpiguen més i millor sobre països africans

Els mèdia hi tenen molt a dir...!

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Col·laboració amb l'Association of African Universities (2006)

Un dels objectius més perseguits des de fa anys ha estat aconseguir que la SDRCA establís diàleg amb Ransford Bekoe de l'AAU amb seu a Accra (Ghana)

Ransford Bekoe ens va dir per començar que havíem tingut molts pocs alumnes, però ens va oferir la categoria d'associats amb una quota anual molt accessible

Un cop van tractar el tema en el Consell, Ransford Bekoe ens va aconsellar que l'Aula Ausiàs March mirés sobretot per aconseguir alumnes africans residents a l'Àfrica

El repte és de gran interès perquè passaria primer per tenir més cursos en anglès i francès. També és un problema logístic tant pel que fa als professors com pel que fa a captar alumnes, però queda per determinar el preu de la matrícula

La SDRCA considera factible aquest projecte

* Projecte HUMANS (1308 2016)

Un dels problemes que té la medicina és que no pot ser una ciència experimental. Com a molt pot observar determinats fenòmens en nosaltres, persones vives

El desenvolupament de fàrmacs sí que és experimental perquè abans d'arribar als malalts han hagut de passar per assaigs clínics entre d'altres

Els especialistes dediquen la seva atenció a un òrgan del nostre cos. L'especialista també mira altres parts vitals de l'organisme

Aquest projecte Humans es vol fer càrrec de la interconnexió per rutes bioquímiques entre tots els sistemes corporals, determinant-ne la trajectòria

Humans observa dos organismes: DONA i HOME perquè estan en gran part diferenciats humans es basa es basa en balanços bioquímics de cada òrgan amb els respectius companys de viatge

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Humans és un projecte científic que s'allunya primer de les conegudes dades estadítiques. Pretenem la detecció precoç de malalties i poder escriure el diagnòstic

Són dues visions complementàries duna mateixa realitat, l'home i la dona.

Conegudes les trajectòries dels diferents compostos presents al cos, podem prevenir malalties que per altra banda poden passar desapercebudes o ajudar el procés de diagnòstic

S'ha d'arribar a un model assimilant els diferents òrgans a diversos reactors químics comparables als que hi ha en química industrial

Es tracta de fer un model bioquímic informatitzat de tot el cos considerant la presència de tots al cos. Des d'un ordinador es podrien fer simulacions sense haver d'interferir físicament en les persones. El programari hauria de disposar d'alarmes

Hem presentat aquest projecte al Sagrat Cor, però encara n'esperem contesta tot i que no descartem que un projecte com aquest ja sigui d'ús corrent

La SDRCA trasllada el seu projecte HUMANS a l'Hospital del Sagrat Cor, però no diuen res. El món no s'acaba aquí (2016-2021).

* AECOC (1404 2016)

La SDRCA demana a Francisco Javier Campo (president AECOC) i José María Bonmatí (director general AECOC) la seva col·laboració en CLUB09 (formació) i CLUB15 (salut) arran de l'Assemblea General d'AECOC, però no diuen res

La SDRCA participa més endavant en un webinar sobre e-commerce, que trasllada a Jean Paul Mbia perquè és de gran interès per Chantiers Africains (2110 2016)

* VIATGES A L'ESPANYA AFRICANA (2016)

"La veu d'Àfrica" publica ressenyes de viatges de diferents establiments:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Viatges Rift-Valley
- Viatges Món Obert – Apertamundus
- Tarannà Club de Viatges
- Temps d'oci (Joan Riera)

Vam demanar a dues companyies de viatges generals que ens projectessin 2 viatges:

- Perles d'Àfrica (Ceuta i Melilla) gràcies a Viajes El Corte Inglés
- Més enllà de les columnes d'Hèrcules (les 7 grans illes canàries) gràcies a RACC Viatges

* Preparació d'un festival africà de música i lleure (1107 2016)

El senegalès Bouba Diaby Gassama proposa a la SDRCA l'organització d'un festival africà al Moll de la Fusta perquè no s'ha convocat l'habitual Afrofestival de SOS África, AFROCAÑA. Es fan les diligències necessaries, però no es duu a terme

Bouba Diaby Gassama proposa fer el festival africà al Moll de la Fusta el primer cap de setmana d'octubre. Ens posem en contacte amb Port 2000. La SDRCA no és partidària d'organitzar el festival tot esperant la seva mort anticipada. Ho aconseguim perquè així no hi hem de posar diners

* RESPONSABILITAT SOCIAL CORPORATIVA (RSC) (2804 2016)

DEFINICIÓ DE L'OBRA SOCIAL

- PART PATRONAL: ha de fer una PROPOSTA
- PART SOCIAL: 2 **ENQUESTES SECRETES** DEL TOT

1 · EXPERIÈNCIA PRÈVIA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

¿Col·laboreu amb alguna entitat sense afany de lucre declarada d'Utilitat Pública (UP)?

+ Hi aporteu diners ? Quants ?
+ Hi aporteu temps ? Quant ?
+ Quina o quines ?

2 · ENQUESTA DE TEMPS LLIURE

Hores	DL	DM	DC	DJ	DV	DIS	DIU	TOT
TOT								
DISP								
M / T								

3 · FUSIÓ PATRONAL I SOCIAL (debat tècnic amb la patronal)

4 · XEC DE TEMPS

- La patronal fa donació de 1.000€ a la UP1
- La patronal dóna a la UP1 xecs d'hores amb què la UP1 paga a Emi (empleats)
- Els EMi han de donar els xecs a la patronal
- La patronal recupera un Z% (uns 300,00€) de la donació a UP1, el Z% serveix per compensar les hores que els EMi dediquen a UP1

Se'n fa difusió per duplicat mitjançant correus, però no s'obté cap resposta

* LLIURAMENT DELS VI PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016 (19/03/2016)

El mateix dissabte 17 de març de 2015 es convoquen els VI Premis 2016. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "JUSSÀ, l'últim país del món".

Els premis es lliuren dissabte 19 de març de 2016 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

En aquest cas les persones premiades són:

* Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde, periodista
* Fabien Essiane (Camerun) Yaünde, periodista
* Maria Àngels Revés, Lleida, infermera
* Laura Velasco, Barcelona, infermera
* Neus Gasulla, Manresa, infermera

A més es premia les persones que han contribuït en diferents aspectes a la publicació del llibre:

* Ricco Teguia (Camerun) Yaünde, metge
* Marisa Mundina, Barcelona, farmacèutica
* Belén Ramos, documentalista
* Diego Molina, Amposta, dissenyador gràfic
* Aura Guillén, Cornellà de Llobregat, publicacions
* Barbara Eisele, Barcelona, logística
* Salim Medjerab (Algèria) Cubelles, traductor

El metge camerunès no ha volgut sortir com a autor, ha demanat restar en l'anonimat

També es donen premis a persones que han col·laborat en diferents línies de treball de la SDRCA:

* Míriam Sánchez López, L'Hospitalet de Llobregat, arquitecta
* Pau Majó Campabadal, L'Hospitalet de Llobregat, enginyer
* Amor Rodríguez Girgenti, Premià de Mar, professora

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* CONCERTS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"
(23/01/2015 – 31/01/2016)

S'ha escenificat que Barcelona pot estar al voltant d'Àfrica, abrigant les realitats culturals africanes. "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" ha elevat als escenaris els components de grups africans per fer sentir la veu d'Àfrica

El primer concert, preparat des del darrer trimestre de 2014, va donar veu a l'Orquestra Africana de Barcelona amb una participació notable de músics africans. L'Orquestra Africana de Barcelona va servir tot un repertori de música moderna negroafricana

El següent concert fou el dels Petits Músics del Món (27 d'abril de 2015), organització vinculada al Consolat de la República de Malawi a Barcelona. És un concert ofert per nois de Lilongwe a Sant Cugat del Vallès des de fa vàries temporades. Són nois malawis que es van alternant any rere any amb la idea que vegin món

El tercer concert és el que oferirà el SALAM GRUP en la seva especialitat de música araboafricana, grup liderat per Xavier Sanchez Soler (31 de gener de 2016)

* AFRICAN ROOTS, concert de l'Orquestra Africana de Barcelona (23/01/2015)

Sala Apolo 2, Barcelona

CONCEPTE	IVA*	IMPORT / €
12 entrades	10,00%	60,00
2 entrades	10,00%	20,00
35 entrades	10,00%	350,00
119 entrades	10,00%	845,00
TOTAL	113,18€	1.275,00

* La SDRCA està exempta d'IVA des de l'1 de febrer de 2012

La taquilla afirma que l'entrada ha estat de 168 persones en total

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA va determinar convidar l'*Orquestra Africana de Barcelona,* liderara per l'Ignasi Coromina Nualart, perquè fes un concert de música africana moderna. La SDRCA va començar a preparar el concert d'aquesta orquestra l'octubre de 2014.

La data no era clara en un bon començament, però es va decidir fer-lo a la sala Apolo 2 de Barcelona el 23 de gener de 2015 a partir de les 19:00 fins les 21:30.

El CLUB BIZ de la SDRCA s'encarregà des d'aleshores de l'organització. L'orquestra per a la SDRCA era l'ham per a aixoplugar durant unes hores tota una sèrie de persones interessades per l'Àfrica (l'aforament màxim és de 400 persones).

L'organització tenia com a objectiu utilitzar-lo com un ham per a reclutar possibles alumnes per als Cursos de solidaritat i cooperació internacional.

La SDRCA es va fer saber mitjançant tota una sèrie complements. Una pancarta de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" de 7m visible durant el concert damunt els músics. La SDRCA hi aportà també el seu curtmetratge institucional (el vam passar 3 cops a partir de les 19:00).

Gràcies al pla de treball, l'Orquestra Africana de Barcelonsa actuà en el programa de Mònica Terribas de Catalunya Ràdio així que hi fou entrevistada la Diada de Reis de 2015 a les 11:00, entre d'altra difusió.

L'objectiu del concert era triple:

1) promocionar una orquestra africana a Barcelona
2) escenificar Barcelona al voltant d'Àfrica
3) el concert era un ham per a captar simpatitzants de la SDRCA i per a reclutar alumnes dels nostres Cursos de solidaritat i cooperació internacional

Les entrades eren a l'abast del públic al preu de 10,00€, però hi hagué descomptes per a menors i per a persones amb la TARGETA SDRCA (fetes i enviades durant desembre de 2014) a raó de 2 entrades al preu d'una.

La nostra associació repartí tríptics sobre els seus Cursos de solidaritat i cooperació internacional. La SDRCA oferí cupons perquè els assistents poguessin escriure els seus noms i coordenades. S'aprofita la idea de final de 2013, quan vam publicar les

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

primeres targetes de la SDRCA com a obsequi de les festes de Nadal entre associacions afins. Se'n va fer una segona edició a final de 2014 per captar més públic

El pla de treball de la SDRCA fou:

1) es preparen noves TARGETES SDRCA per la compra de 2 entrades pel preu d'una
2) penjar una pancarta de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"
3) s'aporta el curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" per projectar-lo 3 vegades abans del concert
4) fer una presentació de l'acte
5) es dóna pas a l'Oabcn
6) es lliuren tríptics dels Cursos de Solidaritat i Cooperació Internacional per trobar alumnes de l'AULA AUSIÀS MARCH de la SDRCA
7) i finalment es reparteixen cupons perquè els assistents escriguin els seus noms i cognoms i les seves adreces electròniques

També hi és present l'*Asociación Afrikable*, una ONG que treballa a Lamu (Kenya), de la mà de Carmen Cobaleda.

El concert va ser un èxit tant pel repertori de l'Oabcn com d'assistents. El públic va arribar a ser de 168 persones. Hi va ajudar la promoció de les targetes. L'Oabcn va aprofitar per fer un video promocional. La taquilla no va eixugar les despeses del concert. La Belén Ramos Anastasi fou la coordinadora de l'esdeveniment

* "HEAR US", concert benèfic de Petits Músics del Món

(26 d'abril de 2015)

L'associació Petits Músics del Món (Sant Cugat del Vallès) dóna suport al Cor de nenes i nens de 6 a 16 anys del Hear Us Children Choir (Music Crossroads of Malawi) del districte 23 de Lilongwe, capital de Malawi

SDRCA és el nou patrocinador de Petits Músics del Món (2 d'abril de 2015) amb una aportació de 600,00€

Gràcies a la seva ajuda es dóna suport als projectes d'educació que Petits Músics del

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Món realitza amb l'equip de Music Crossroads de Malawi. SDRCA ha entès la importància de fer tasques de sensibilització i de cooperació i patrocina el concert del cor de Malawi, Hear Us, el dia del Mercat Solidari del 26 d'abril, a les 18:00

* SALAM GRUP, concert de música araboafricana (31 de gener de 2016)

SALAM GRUP va néixer arran d'unes jams sessions, on músics marroquins i catalans van coincidir i per l'interés mutu en les músiques d'uns i altres, fins arribar a formar el grup cap a principis del 2014.

FORMACIÓ ACTUAL: Ziana Rajae (veu) / Abdel Jalil Mohamedía (violí àrab) / Taha Boulikdane (teclat àrab) / Musa Abdulà (baix) / Ivó Oller (trompeta) / Quimi Montañés (guitarra eléctrica) / Rafik Dakka (darbouka i percusió àrab) / Cristina Arribas (ball àrab)
ESTIL de MÚSICA: Chaby (món àrab), Jabalía (Marroc), Oriental (Egipte), Raï (Algèria)...

MÙSICA POPULAR ÀRAB D'ARREL, amb un tractament modern Funk, on sólos àrabs de teclat i violí s' alternen amb sólos de trompeta jazz i de guitarra eléctrica potents...

La SDRCA ha adquirit experiència amb això dels concerts, ens hem familiaritzat de com funciona la sala Apolo 2 de Barcelona arran del concert de música negroafricana moderna African Roots per part de l'Orquestra Africana de Barcelona (23 de gener de 2015)

L'organització del concert va perpetre posar-se en contacte amb en Xavier Sanchez Soler de Vilassar, capdavanter de SALAM GRUP de música araboafricana

La nostra idea era fer el concert abans de l'estiu de 2015, però van surtir tota MENA d'impediments que ara s'han resolt (tardor de 2015)
Donat que Xavier Sanchez Soler ha mostrat un fort interès personal, aquest any ens hem posat de seguida d'acord a la sala Apolo 2 (31 de gener de 2016). Les coses han quedat clares:

1) les despeses van a càrrec de la SDRCA com ara el lloguer de la sala
2) la promoció la coordina Julia López Tremols de l'associació Món

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Comunicació amb la col·laboració de SALAM GRUP

1) la taquilla se la queda SALAM GRUP
2) es torna a convidar l'associació AFRIKABLE de la mà de Carmen Cobaleda, com en el primer concert, cooperant a Lamu, Kenya

La SDRCA:

3) penjarà la pancarta habitual "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" dalt de l'escenari
4) passarà un mínim de tres cops el seu video corporatiu
5) promocionarà el nou glossari MALADIES als assistents perquè se n'enviaran 900 exemplars a Yaünde, Camerun

SALAM GRUP ha proporcionat el seu video a àFricaTV. La SDRCA espera de Juli Carbó de NewsCatTV el video promocional que ens va fer junt amb altres persones implicades en el projecte

La SDRCA ha demanat que les persones que puguin entrar sense entrada s'apuntin a una llista per poder-los assegurar

* CONCERT DEL SALAM GRUP A LA SALA APOLO 2 DE BARCELONA (31/01/2016)

El concert de SALAM GRUP a l'Apolo és l'últim d'una trilogia iniciada el 18 de gener de 2015 amb la intervenció de l'Orquestra Africana de Barcelona, seguida del patrocini del concerta a Sant Cugat del Vallès dels Petits Músics del Món, procedents de Malawi. Aquest concert fou organitzat per aquesta ONGD amb el patrocini de la SDRCA.

Aquests concerts són extremament deficitaris

El concert de SALAM GRUP va ser un concert de música araboafricana on l'orquestra fusionava instruments occidentals amb instrumentació d'origen àrab per a la cantant que s'expressava en àrab al costat d'una coreografia araboafricana

La SDRCA va acordar amb en Xavier Sanchez Soler perquè SALAM GRUP (música de fusió mediterrània d'expressió araboafricana) organitzar-li un concert

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA patrocina l'acte a la sala Apolo 2 de Barcelona. Xavier Sanchez Soler posa dia i hora al concert: diumenge 31 de gener de 2016 a les 21:00

Només 43 persones passen per taquilla (10,00€, o 8,00€ per a persones recomanades per la Julia López Tremols). La Julia López Tremols d'Associació Món Comunicació és qui organitza l'afluència de públic junt amb en Xavier Sanchez Soler.

VENDA D'ENTRADES – 31 de gener de 2016

Entrades	LLOC	IVA / €	IMPORT / €
16	TAQUILLA	10%	128,00
10	TAQUILLA	10%	100,00
17	VENDA ANTICIPADA	10%	136,00
TOTALS	SALA APOLO 2	33,09	364,00

SDRCA / G64126311
Nicaragua 139A, 3r, 1a / Les Corts / 08029 Barcelona
Barcelona, 31 de gener de 2016

Els ingressos se'ls queda en Xavier Sanchez Soler per pagar els músics

CONCERT SALAM GRUP

CONCEPTE	IVA / €	IMPORT / €
CONCERT SALAM GRUP	21%	364,00
TOTALS	63,17	364,00

Factura contra la SDRCA, NIF G64126311
Nicaragua 139A, 3r, 1a (Les Corts) 08029 Barcelona
Barcelona, 31 de gener de 2016

La SDRCA informa del concert als contactes que té a Algèria i al Marroc

* Nota de premsa, Associació Món Comunicació, Barcelona 7 de gener 2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

ASSOCIACIÓ
SDRCA
(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Crida pel concert de Salam a la sala Apolo el 31 de gener 2016

Us anunciem el Concert de Fusió de SALAM, grup de música popular àrab i oriental format per músics de primera línia de diversos països que compten amb la incomparable veu de Ziana Rajae.

Aquest concert del diumenge 31 de gener, a les 21 hores, a la Sala Apolo de Barcelona ho patrocina i organitza SDRCA (Societat per la Difusió de les Realitats Culturals Africanes / Drassanes per Àfrica) perquè una part dels guanys van per a projectes africans (*)

SALAM GRUP va néixer arran d'unes jams sessions, on músics marroquins i catalans van coincidir i per l'interès mutu en les músiques d'uns i altres, fins arribar a formar el grup cap a principis del 2014.

Formació actual: Ziana Rajae (veu); Abdel Jalil Mohamedía (violí àrab); Taha Boulikdane (teclat àrab) ; Musa Abdulà (baix); Ivó Oller (trompeta); Quimi Montañés (guitarra eléctrica); Rafik Dakka (darbouka i percusió àrab) i Cristina Arribas (ball àrab).

Estil de música: Chaby (món àrab), Jabalía (Marroc), Oriental (Egipte), Raï (Algèria), … Música Popular Àrab fusionada amb Funk. Bases rítmiques amb baix, bateria i darbouka sobre violí i teclats àrabs. Amb solos de trompeta i guitarra elèctrica alternats amb solos del violí i el teclat àrabs…Temes populars àrabs (Estils: Chaabi, Jabalía , Oriental, Bassa, etc.) amb un tractament modern. cal destacar la qualitat de la cantant solista i la dança de la ballarina, que formen la part femenina del grup:

(*) SDRCA, va néixer per desenvolupar projectes d'innovació tecnològica en diversos llocs de l'Àfrica, i per a la promoció de la cultura africana a Catalunya. Durant l'any realitza en Barcelona cursos, conferències, un premi internacional, i tot un seguit d'activitats per difondre la realitat africana. També convida a líders i lideresses africans/es per tal crear un veritable intercanvi cultural i científic. Mireu la web: http://www.sdrca.es/

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Es podran comprar entrades amb anel·lació a només 8 euros a la pàgina web de l'Apolo: https://www.sala-apolo.com/ca/programacio-entrades/salam-grup/_e:3152/. I per 10 euros el dia del concert.

* CRIDA PER FORMAR UN GRUP ESTABLE SOBRE INTERCULTURALITAT (2014-2017)

"Des d'aquest punt de vista cadascú en té feta la seva pel·lícula. És bo que compartim entre tots aquests imaginaris per fer-ne un de col·lectiu"

La SDRCA ja disposa del CLUB23 per la interculturalitat, però cada any es va renovant perquè van variant els títol dels llibres commemoratius dels seus premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA". Seria bo que hi hagués un grup formal per a desenvolupar aquest concepte tan sutil com difícil de penetrar en les persones. L'Ajuntament de Barcelona va encertar plenament adaptar aquest model a la ciutat vist que el que més abunda en les ciutats europees és la multicuralitat

* DIFUSIÓ D'AVISOS I NOTÍCIES DE LA SDRCA (2016)

La SDRCA informa de les seves activitats a persones que s'han interessat pels seus àmbits de treball mitjançant el manteniment de les bases de dades obtingudes a partir de correus electrònics rebuts. Enguany s'ha informat als nostres col·laboradors agrupant-los per grups de treball (CLUBS 00, 09, 15, 23, 40 i 41).

Per al 2016 s'ha ideat un nou sistema de presentació que, mantenint els CLUBS 00, 09, 15, 23, 40 i 41, faciliti el contacte amb els nostres informadors. S'han fet els següents apartats: ARTS, BIZ, CHANTIERS, COMERÇ, CV, ENTITATS, LES CORTS, ONG, PREMSA, SDRCA,VIATGES, XARXES. Se'ls informa de forma segregada

* EDICIÓ DEL LLIBRE "JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN" (2014-2017)

Publicació d'aquest llibre sobre el Sudan Jussà a partir del dossier lliurat a Àngel Apezteguía del Club d'Amics de la Unesco de Barcelona per la conferència del 27 d'octubre de 2014. Hem demanat com a afiliats vàries vegades informació

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

actualitzada d'aquest país a ACNUR, però no han donat senyals de vida. El llibre s'acabarà amb l'ajut dels documents corresponents publicats a "La veu d'Àfrica"

* PUBLICACIÓ DE DOCUMENTS ENDARRERITS (2016)

Publicació de centenars de dotzenes de documents que s'han anat acumulant des de 2012 per diferents causes tant tècniques com per manca de temps

No només no hem tingut temps de buidar el que ja teníem acumulat sinó que n'hem retingut encara més

Els nostres objectius per a "La veu d'Àfrica" és fer allò que havíem fet sempre: aportar documents d'un elenc de publicacions periòdiques

* TARGETES SDRCA (2013-2017)

Les targetes SDRCA es van idear com un obsequi per a persones que treballen al voltant de l'Àfrica, propi de les festes de Nadal de 2013

Es van recuperar com a promoció del concert de música africana de 2015. Qui en portava una tenia dret a adquirir dues entrades a preu d'una

Finalment es va intentar donar-les-hi un valor en botigues i tota mena d'actes. Vam aconseguir que la botiga d'objectes de segona mà KeWaaay les acceptés. Es fa una crida informant d'aquest valor de la targeta SDRCA

La nostra idea es que el valor de la TARGETA SDRCA prosperi

* CURSOS DE SOLIDARITAT I COOPERACIÓ INTERNACIONAL (2013-2017)

La SDRCA ha après una mica més com funcionen tant els professors com els alumnes. Aquest fet tindrà repercussions en la seva forma de treballar.

Les matrícules es cobraran totalment per endavant. Els professors no cobraran l'import total així que s'iniciï el curs. Mantenint els 100,00€ per matrícula com a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

honoraris, començaran a cobrar-ne un 30% quan el curs hagi començat. La resta serà ingressada a final de curs.

Aquest nou tarannà s'aplica per assegurar el bon acoblament entre professor i alumne, però sobretot per a evitar l'abandoment dels alumnes

L'import de les matrícules es refà:

1) 150,00€ (alumnes nacionals de la Unió Europea)
2) 150,00€ (alumnes immigrats residents a Espanya)
3) 50,00€ (alumnes residents en països del Magrib)
4) 20,00€ (alumnes residents en la resta de països africans)

Es farà especial èmfasi enguany en els cursos que es facin a casa nostra. Els països africans quedaran en principi desatesos perquè la SDRCA ha de recuperar els diners emprats en la difusió dels cursos i perquè cal fer bossa pel desequilibri que hi ha entre el costos docents de les matrícules (100,00€) i el preu que tenen en molts països africans (20€ / matrícula)

Tanmateix s'han organitzat els cursos per al Magrib a raó de 100€ / curs per als professors i 50,00€ / matrícula. Els cursos es preparen en francès. Un cop ho hem tingut tot a punt, no hem aconseguit cap alumne, i encara sort perquè no vam aconseguir cap mena de finançament ni per crowdfunding

En l'actualitat disposem d'una sèrie de cursos agrupats en

1) Cursos generals en 4 idiomes (anglès, castellà, català, francès)
2) Cursos per a la francofonia
3) Cursos per a la catalanofonia

Aquesta situació econòmica ha dut a treballar perquè poguem fer

1) Cursos del SEPE (Servicio Público de Empleo Estatal)
2) Cursos de la Fundación Tripartita para la formación en el Empleo (convidats el 20 de març de 2013)

Les nostres propostes són ara en procés de validació

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* IDEACIÓ, DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS CURSOS PER AL MAGRIB (2015-2017)

La SDRCA va fer un penúltim intent per vendre cursos, ara al Magrib. Eren cursos de 240 h lectives en francès (24 setmanes). Vam treballar en equip amb la PIMEC tant en el reclutament d'alumnes com en el seu finançament. Res de res, cap alumne. En Diego Molina Hernández de la SDRCA va coordinar tot el tema informàtic de l'AULA AUSIÀS MARCH. Es partia del supòsit que el francès era familiar al Magrib, i que 50,00€ / curs els podien pagar els alumnes magrebins

* IDEACIÓ, DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS SHORT COURSES (2015-2017)

No ens rendim, volem impartir cursos. L'anàlisi de tot el que envolta els cursos diu que els cursos anteriors són de preu elevat, que impliquen molta dedicació per part dels alumnes. La idea que en surt és fer cursos de menor durada (10 h lectives) i de menor preu (20,00€ / curs, impostos inclosos). Els cursos es poden fer a mida dels alumnes. Ho deixem embastat per poder-nos-hi dedicar durant 2016.

* PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

(14/03/2015-19/03/2016)

Es convoquen els VI PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", convidant a aportar dedicació al nou glossari commemoratiu "MALADIES":

1) Aura Guillén, Cornellà de Llobregat
2) Barbara Eisele, Barcelona
3) Belén Ramos Anastasi, Mataró
4) Diego Molina Hernández, Amposta
5) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
6) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
7) Laura Velasco, Barcelona
8) Maria Àngels Revés, Lleida
9) Marisa Mundina Garcia, Barcelona
10) Neus Gasulla Ejarque, Manresa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

11) Ricco Teguia (Camerun) Yaünde
12) Salim Medjerab, Cubelles

L'edició es fa per 1.000 exemplars, 900 pel Camerun, i 100 per Barcelona. És per aquesta raó que el glossari és completament en francès per a la prevenció i detecció precoç de malalties

* VI Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

En aquest cas les persones premiades són:

* Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde, periodista
* Fabien Essiane (Camerun) Yaünde, periodista
* Maria Àngels Revés, Lleida, infermera
* Laura Velasco, Barcelona, infermera
* Neus Gasulla, Manresa, infermera

A més es premia les persones que han contribuït en diferents aspectes a la publicació del llibre:

* Ricco Teguia (Camerun) Yaünde, metge
* Marisa Mundina, Barcelona, farmacèutica
* Belén Ramos, documentalista
* Diego Molina, Amposta, dissenyador gràfic
* Aura Guillén, Cornellà de Llobregat, publicacions
* Barbara Eisele, Barcelona, logística
* Salim Medjerab (Algèria) Cubelles, traductor

El metge camerunès no ha volgut sortir com a autor, ha demanat restar en l'anonimat

També es donen premis a persones que han col·laborat en diferents línies de treball de la SDRCA:

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Míriam Sánchez López, L'Hospitalet de Llobregat, arquitecta
* Pau Majó Campabadal, L'Hospitalet de Llobregat, enginyer
* Amor Rodríguez Girgenti, Premià de Mar, professora

* RENOVACIÓ DE www.jmnanswers.es (2015-2017)

Aquest web és una espina clavada la SDRCA perquè des de la seva concepció avança molt poc. Intetarem donar-li una imatge de seguretat per a les persones que no gosen inscriure-s'hi. Comptem per aquesta tasca amb en Joan Cusí Salvat i amb en Diego Molina Hernández

* ASSISTÈNCIA ALS SOCIS CAMERUNESOS DE Chantiers Africains SARL (2015-2017)

Preparació de la sol·licitud de línia de crèdit a la banca camerunesa

* CROWDFUNDING DIRIGIT ALS CURSOS PER AL MAGRIB (2015)

Les hipòtesis de treball tenien l'objectiu de formalitzar 100 matrícules. L'únic cost considerat fou 100,00€ / curs per als professors. Matrícules de 50,00€ / curs. Els 5.000€ restants els han de posar els donants. La PIMEC va posar el crowdfunding a la plataforma hazloposible, però no va tenir cap mena de resultat

* CROWDFUNDING PER AL GLOSSARI MALADIES (2015-2016)

Aquest crowdfunding ha estat ideat per la SDRCA amb un valor de 740,00€, despeses necessàries per transportar 900 exemplars del glossari MALADIES a Yaünde, Camerun. El pressupost total del llibre és d'uns 5.000€. Fins ara no té cap resultat.

* DIFUSIÓ DELS CURSOS GENERALS (2015-2017)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La Belén Ramos Anastasi va dedicar tot un semestre per a difondre els Cursos generals de l'AULA AUSIÀS MARCH de la SDRCA, però sense cap mena d'èxit amb cap de les estratègies considerades

* Proposta de viatge a "Melilla i Ceuta, dues perles africanes" (2016)

És un viatge d'11 dies entre els quals n'hi ha 3 de transport:

- Barcelona – Melilla
- Melilla – Ceuta
- Ceuta – Barcelona

Són 4 dies a Melilla i després 4 dies a Ceuta. Durant aquests dies a cada ciutat autònoma, n'hi ha 2 per fer visoites de 4 hores a Nador des de Melilla i a Tetuan des de Ceuta.

El viatge és una proposta feta per a l'abril a Viajes El Corte Inglés qui ha assessorat a nivell logístic, publicat a "La veu d'Àfrica"

* Proposta de viatge "Més enllà de les columnes d'Hèrcules, les 7 grans Canàries" (2016)

El viatge és de 30 dies comptant els 2 dies de desplaçament des de Barcelona a les Canàries i de les Canàries a Barcelona. L'objectiu és visitar les 7 grans illes Canàries

Es visiten les illes de:

- Tenerife – Santa Cruz de Tenerife (La Gomera, La Palma, El Hierro, Tenerife)
- Gran Canària – Las Palmas de Gran Canària (Lanzarote, Fuerteventura, Gran Canària
- Lanzarote – Arrecife (inclou l'arxipèlag Chinijo)
- La Palma – Santa Cruz de la Palma
- La Gomera – San Sebastián de la Gomera

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- El Hierro – Valverde
- Fuerteventura – Puerto del Rosario (inclou l'illa de Lobos)

El viatge és una proposta feta per al novembre a RACC Viatges qui ha assessorat a nivell logístic, publicat a "La veu d'Àfrica"

* ACORD AMB AFRIQDETOURS VACATIONS LTD (1603 2016)

María Rodrigo Pérez, Director International Services, va proposar un acord amb la SDRCA per posar un enllaç a la primera pàgina de "La veu d'Àfrica" de la seva agència de viatges radicada a Nigèria

María Rodrigo Pérez, exalumna i col·laboradora de la SDRCA, s'ocupa de la divisió d'Europa de l'agència de viatges AFRIQDETOURS VACATIONS LTD des de Nigèria, Lagos. La SDRCA ha acceptat la proposta.

* DIFUSIÓ DE VIATGES A L'ÀFRICA PREPARATS PER DIFERENTS AGÈNCIES (2016)

Enguany estem publicant viatges a l'Àfrica oferts per:

1) Apertamundos / Viatges Món Obert
2) Rift Valley Expeditions
3) Tarannà Club de Viatges
4) Joan Riera (Temps d'oci) / Camerun

La SDRCA ha obert un nou front dissenyant viatges a l'Àfrica amb les aportacions logístique de Viajes El Corte Inglés o RACC Viatges. S'han preparat 2 viatges:

1) Melilla i Ceuta, perles africanes
2) Més enllà de les columnes d'Hèrcules, les 7 grans Canàries

* TRANSPORT DE 900 EXEMPLARS DE "Maladies" A YAÜNDE (1603 2016)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Un cop acabada la impressió dels 1.000 exemplars del glossari MALADIES sota la direcció de l'Aura Guillén (Dilograf), la Barbara Eisele (Fundación Logística Justa) es va posar d'acord amb l'Aura Guillén per carregar 900 exemplars empaquetats per l'Aura Guillén que per via aèria arribaren a Yaünde

En Fabien Essiane, d'acord amb la Barbara Eisele, recull els 900 exemplars distribuïts en 19 caixes a l'aeroport de Nsimalen. Fa en Fabien Essiane aquesta acció com a representant de l'ACVRC (Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles), entitat no lucrativa fundada el 2009 a instàncies de la SDRCA

Chantiers Africains SARL patrocina la distribució dels 900 exemplars escrits en francès a hospitals i centres sanitaris de Yaünde així com a Synergies Africaines, dirigida per la Sra. Chantal Biya, muller del president de la República del Camerún.

* CROWDFUNDING PER AL TRANSPORT DELS EXEMPLARS DE MALADIES A YAÜNDE (2016)

Diego Molina Hernández prepara durant 2015 un crowdfunding per al transport dels 900 exemplars de MALADIES a Yaünde. El resultat del crowfunding a abril de 2016 és exactament nul

* DISTRIBUCIÓ DE 900 EXEMPLARS DEL GLOSSARI *MALADIES* A YAÜNDE (1503 – 3009 2016)

La SDRCA ha editat el glossari MALADIES, llibre commemoratiu dels 6ns Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016. Dilograf (Aura Guillén) n'ha imprès 1.000 exemplars en color dels quals la SDRCA se'n va reservar 100. Els 900 restants s'han enviat a Yaünde a través de Fundación Logística Justa (Barbara Eisele)

Del pressupost inicial de 740,00€, la SDRCA en va haver de pagar 1.350,00€

Barbara Eisele, sense més ni més, només es volia fer càrrec del transport dels llibres des del port de Barcelona fins al port de Duala (a més de 200 km de Yaünde). Al final va accedir a portar els 900 llibres a Yaünde per avió via

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Casablanca. Els llibres van sortir el 15 de març, però, junt amb la Setmana Santa, només es podien començar a recollir de l'aeroport de Nsimalen el divendres 1 d'abril

Recull Fabien Essiane de l'ACVRC (Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles) a Yaünde. Chantiers Africains SARL patrocina la distribució dels llibres en hospitals i centres d'atenció sanitària de Yaünde

Fabien Essiane comenta l'interès de Chantal Biya (muller del president de la República) pel glossari MALADIES perquè forma part de l'organització humanitària Sinergies Africaines, encapçalada per primeres dames africanes

Es van lliurar 4 exemplars del glossari al Dipòsit Legal de Barcelona on consta com a primera autora la infermera Maria Àngels Revés. Joan Cusí ha penjat el llibre als webs www.Chantiers-Africains.com i www.SDRCA.es

La SDRCA és a l'espera del ressò del glossari en la societat de Yaünde

* DIFUSIÓ D'ACTIVITATS MITJANÇANT CORREUS ELECTRÒNICS (2016)

Clubs temàtics

CLUB00	Informació, participació, comunicació
CLUB09	Formació
CLUB15	Salut
CLUB23	Interculturalitat
CLUB40	Cooperació interior
CLUB41	Cooperació exterior

Clubs transversals

CLUB ARTS	Arts
CLUB CHEZ	Entitats no lucratives
CLUB IN	Persones a sou
CLUB LES CORTS	Ajuntament de Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CLUB ONG	Oenagés
CLUB OUT	Viatges
CLUB PREMSA	Premsa
CLUB SDRCA	Voluntaris
CLUB TRADE	Cases commercials

Clubs interns

CLUB ALUMNES	Alumnes
CLUB BIZ	Noves idees
CLUB MEETING	Trobades
CLUB VITA	Currícula
CLUB XARXES	Facebook, linkedin, twitter

Les bustiades es van fent així que cal

Es fa alhora una actualització periòdica d'aquestes llistes, supervisant

La SDRCA disposa d'una llista neta de prop de 5.000 adreces electròniques

* EL CLUB41 A LA VANGUARDIA (0603 2016)

Es va posar un anunci a LA VANGUARDIA el diumenge 6 de març de 2016 per intentar reclutar empresaris i emprenedors interessats pel comerç amb l'Àfrica

Van contestar 2 persones:

- Emanuel Pacheco, qui es va fer enrere
- Juan García, qui es va apuntar a la llista del CLUB41

Vam introduir en Juan García a les llistes generals, i en vam fer dofusió a la seva totalitat. Hem pogut constatar que encara podem enrolar empresaris en el CLUB41. Apuntar una persona al CLUB41 significa no tornar-la a veure mai més. Continuen havent-hi moltes reserves a l'hora de contactar amb immigrats per qüestions de por

*Trobada del 20 de juny (Diada Mundial del Refugiat)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Arran de l'enviament de correus selectius per internet, vam aconseguir respostes que ens animaven per fer una trobada africana a Barcelona. La Belén també anima a fer unes jornades per al projecte del CLUB40, es va enviar un missatge a un nombre reduït de persones

Com a primera data es va escollir fer la jornada el 20 de juny (Diada Mundial del Refugiat) amb participació mitjançant ponències

La SDRCA va convocar una trobada, commemorant el Dia mundial del Refugiat. El tema central havia de ser la situació al Sudan del Sud, però l'ACNUR no en volia saber res (ni a la central de Madrid ni a la delegació de Barcelona)

Vam demanar una sala a l'Ajuntament de les Corts, però ens van contestar quatre dies abans que no tenien sala disponible

En l'entretemps vam aconseguir l'acceptació de Joan Reventós, director de la delegació de Barcelona, per dedicar uns minuts sobre l'ACNUR, però, veient que no teníem encara sala, va desistir

Havíem rebut l'acceptació de vàries persones físiques i jurídiques, però ens vam veure obligats a desconvocar-les

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.5.2 Participació

"*Tots sabem que cadascú de les nostres coordenades té una visió diferent dels països africans. Des d'aquest punt de vista cadascú en té feta la seva pel·lícula. És bo que compartim entre tots aquests imaginaris per fer-ne un de col·lectiu*"

"*Probablement seria el moment oportú de segregar les petites entitats populars dels pressupostos compartits amb les majors ONG radicades a Barcelona. Les petites no poden competir amb les de la FCONGD".*

* Subscripció popular de deute de Chantiers Africains (2015-2016)

En el context del festival AFROCAÑA, IV Festival del mundo afro, al Moll de la Fusta es va presentar un esborrany per a recaptació de fons per a la constitució de la societat camerunesa Chantiers Africains SARL (13 d'octubre de 2015)

Cas 1: recuperació anual del capital (5 anys)

Anys	Capital	Interès	Rendiment	Recuperació	
2015	1,00	8%	0,000	0,000	
2016	0,80	8%	0,080	0,280	
2017	0,60	8%	0,064	0,264	
2018	0,40	8%	0,048	0,248	
2019	0,20	8%	0,032	0,232	
2020	0,00	8%	0,016	0,216	
TOTALS	1,00	24%	0,240	1,240	

Cas 2: recuperació quinquennal del capital (5 anys)

Anys	Capital	Interès	Rendiment	Recuperació	
2015	1,00	8%	0,000	0,000	
2016	1,00	8%	0,080	0,080	
2017	1,00	8%	0,080	0,080	

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

2018	1,00	8%	0,080	0,080	
2019	1,00	8%	0,080	0,080	
2020	1,00	8%	0,080	1,080	
TOTALS	1,00	40%	0,400	1,400	

* TROBADES A LA PIMEC (2015-2016)

La SDRCA va considerar que seria útil adherir-se a la patronal de les micro, petites i mitjanes empreses de Catalunya PIMEC. La SDRCA es va posar en contacte amb gairebé tots departaments

Agraïm el comentari que va fer la persona encarregada de formació: "Teniu mentalitat de gran empresa" perquè tenim la sort que a la SDRCA hi ha diferents mentalitats

Havent revisat gairebé tota la PIMEC, vam expressar la nostra voluntat de sortir-ne. Però ens vam donar una segona oportunitat. Vam dissenyar els cursos per al Magrib on la SDRCA va respondre al seu compromís de

1) reclutar professors amb títol universitari
2) llistar matèries amb professors
3) adequar la informació a la nostra AULA AUSIÀS MARCH

La PIMEC es va comprometre a fer-nos un crowdfunding a favor dels cursos del Magrib. A l'hora de la veritat van improvisar un crowdfunding sobredimensionat en una plataforma que era inadequada per al tema dels cursos. Finalment, no es va aconseguir res

La PIMEC es va comprometre, sempre pagant la SDRCA, a ajudar-nos per captar alumnes al Magrib. Un cop treballant-hi durant vàries setmanes, es van fer enrere d'una forma increïble.

Ens van donar una llista correcta, en cara que incompleta dels centres algerians amb què s'havien posat en concte, mitja llista del Marroc, i res de res sobre Tunísia

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El resultat va ser que es van carregar els cursos del Magrib, la PIMEC ben pagada abandonant-nos a la nostra sort perquè no teníem capacitat de maniobra segons el calendari

Conclusió, la SDRCA va avisar la persona pertinent dient que havíem acordat donar-nos de baixa

Durant aquest any vam assistir a diversos seminaris que, en la práctica, no ens van servir de res perquè el públic de la PIMEC està molt orientat al dia a dia. Aquesta situació no li permet estudiar propostes productives interessants

Vam assistir al sopar anual de la fundació de la PIMEC perquè sempre va bé trobar altres persones

* Previsió de calendari de fires i mostres (2016)

* Sant Jordi (abril)
* Petits Músics del Món (abril)
* Generador solidari (juny)
* Afrocanya (juliol)
* Mercè (setembre)
* Les Corts coopera (octubre)
* La Marató de TV3 (desembre)

Tanmateix, la SDRCA no ha participat en cap d'aquests esdeveniments per la manca d'interès de persona pel que fa a l'Àfrica i els africans. La sensació que generalment hem tingut és la de ser ninots de fira.

Això no obstant la SDRCA s'ha enregistrat per participar a la Festa de les Cultures i la Diversitat per esdevenir els dies 23-25 de juny de 2017 a l'espai firal de Montjuïc (plaça d'Espanya)

* BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® (2016)

Aquest article es fa servir durant 2016 per informar persones que hi puguin estar interessades, mitjançant correus electrònics i a facebook

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA és una associació sense afany de lucre (Barcelona, 2006) que utilitza el mètode científic per desenvolupar el seu projecte global anomenat BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

La SDRCA en les seves accions no fa altra cosa que experimentar i treure'n conclusions

La SDRCA ha desenvolupat el model de la piràmide triangular

Model de desenvolupament humà (2013)

El vèrtex superior és la fita a aconseguir, això és el major desenvolupament humà. Desenvolupar el model exigeix determinar l'objectiu tant a nivell personal com comunitari. El model es conforma en tres etapes

Augment de la renda (2009)

La SDRCA va començar per la renda de persones que viuen a l'Àfrica (21 països localitzats en les 5 macroregions).

El mètode utilitzat va ser el de l'aeri, on es distingeixen dues estacions, la de sortida és Barcelona i la d'arribada són famílies africanes. L'enllaç entre ambdues estacions és la cabina que es mou en un sentit i l'altre, diríem que és l'enllaç

En el nostre cas, els missatgers són persones nascudes a l'Àfrica, però residents a Barcelona. El missatger o pont transmet les intencions d'inversió als seus familiars o amics residents a l'Àfrica, on posen un negoci tot augmentant la renda. L'èxit d'aquestes operacions es demostra

Foment de la formació (2012)

En una fase ulterior s'ofereix formació a africans residents a l'Àfrica. Es fan cursos des de Barcelona molt ben rebuts a Zimbàbue, i al Camerun, el Senegal i Nigèria

S'ha demostrat que des de Barcelona es pot millorar la formació dels africans

Millora de la salut (2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Un tercer experiment és en marxa. Es vol determinar com des de Barcelona es pot millorar la salut dels camerunesos, incidint en la prevenció i la detecció precoç de malalties. Els destinataris són 900 persones amb la col·laboració dels hospitals de Yaünde

Disseny del model (2013)

El model de la SDRCA assenyala una base triangular de tres vèrtexs. Una renda superior permet accedir a més formació i a una millor salut. La formació també ajuda a augmentar el nivell de salut

Els tres vèrtexs del triangle basal s'uneixen en el vèrtex superior de desenvolupament humà

Aplicació conjunta de tot el model (2017)

Un cop s'hagi finalitzat la tercera etapa del model, s'experimentarà mitjançant aquestes tres contribucions als assalariats d'una nova planta industrial d'interès nacional al Camerun

La planta a més d'haver de ser rendible, serà un laboratori que permeti corroborar tots aquesta esforços

Es calcula que l'experiment durarà un mínim de cinc anys. La SDRCA ha promogut la constitució d'aquesta nova planta al llarg d'un any (2015).

Si aquest model es confirma es podrà transmetre a d'altres sistemes

Condicions per a l'aplicació del model (2014)

La SDRCA està esperant l'aprovació d'una línia de crèdit que permeti edificar la planta i començar l'activitat laboral (2017), recolzada per la SDRCA

Els socis de la SDRCA tenen un bagatge suficient per a dur a terme l'experimentació que, ineludiblement, haurà de ser ajustada segons la resposta dels assalariats.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La planta es regeix per la Responsabilitat Social Corporativa. Els sous seran notablement superiors que els de la mitjana de la regió. A part de la maquinària disposarà d'elements que ajudin a la integració sociolaboral

No era fàcil imaginar que Viquipèdia fos tan exigent per publicar una simple ressenya. Vam treballar per saber com s'instal·lava, però els aspectes formals han pesat més que els continguts. Hem optat al final per fer un article científic al voltant del desenvolupament inacabat d'un projecte que dóna la pauta de com incidir a favor del desenvolupament personal i comunitari

Donat que havíem entrat en un conflicte d'interessos, hem insertat el següent text:

* DESENVOLUPAMENT HUMÀ (2016)

URL: https://ca.wikipedia.org/wiki/Desenvolupament_humà

Com afavorir el desenvolupament humà

El desenvolupament personal està molt condicionat pel medi on ha nascut i crescut una persona perquè depèn de la seva inculturació. La inculturació és aquell procés d'aprenentatge que una persona fa des que neix i creix en una determinada comunitat sense que ningú li hagi explicat res

La qualitat de la inculturació comença a expressar-se de forma notable quan arriba a la majoria d'edat oimés quan va a viure a una altra comunitat

El desenvolupament humà no és altra cosa que el desenvolupament personal adquirit en una o més comunitats. El desenvolupament humà no té edat sinó circumstàncies

Hi ha tres factors que determinen de gran manera el desenvolupament humà, però, per a desenvolupar una persona, és millor que aquests factors actuïn alhora en la persona en qüestió

Com se sap aquests tres factors principals són la renda o poder adquisitiu, la formació, i la salut. Poc s'ha escrit en com afavorir per augmentar-lo

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

S'ha demostrat que des de la catalanofonia es pot millorar la renda de famílies, es pot millorar la formació de persones, sempre en indrets negroafricans. S'ha començat també per la forma de millorar la salut en comunitats africanes, sempre des de la catalanofonia

La recerca en aquest àmbit no està encara molt ben definida. La fase última per aplicar aquests tres factors alhora en una comunitat laboral de mida mitjana radicada a l'Àfrica

* MESURA D'ACTIVITATS ENZIMÀTIQUES (2016)

La recuperació de fraccions de residus agroindustrials és de gran interès estratègic. La recuperació de materials a peu de planta afavoreix la logística de recuperació de fraccions útils per a d'altres indústries.

El cas que es considera és la recuperació dels components dels polisacàrids. En aquest cas es considera la forma més habitual de recuperar monosacàrids, la hidròlisi.

El residu agroindustrial considerat és el bagàs de cervesa o residu sòlid de la maceració del malt per a produir cervesa. S'han considerat dos procediments: la hidròlisi àcida i la hidròlisi enzimàtica. La hidròlisi àcida ha considerat àcids nobles corrents (H_2SO_4, H_3PO_4).

Per molt suaus que siguin les condicions d'hidròlisi àcida mai no s'aconsegueix un brou tan net com el de la hidròlisi enzimàtica. En ambdós casos s'obté glucosa, xilosa, i arabinosa per la presència de cel·lulosa, arabinoxilans, i midó.

La hidròlisi enzimàtica requereix en la praxis d'unes condicions més complexes que la hidròlisi àcida. Les característiques del substrat considerat, un material on hi ha de tot, exigeix treballar amb complexos enzimàtics crus. A l'hora de triar un complex enzimàtic cal que es caracteritzi.

Això vol dir que cal determinar-ne les seves activitats enzimàtiques acuradament, però sempre contemplant les característiques inntrínseques del substrat escollit.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els enzims s'assagen normalment davant de substrats sensibles a la seva acció. Normalment s'utilitzen substrats que són a l'abast de tota la comunitat científica per poder aconseguir resultats comparatius.

L'assaig es fa sota unes circumstàncies homogènies com ara pH, temperatura, temps.

És important fer aquesta etapa inicial per tenir coneixement com aquest enzim o complex enzimàtic actua sobre substrats naturals.

L'activitat d'un enzim es mesura experimentalment expresantant-lo en unitats internacionals (IU) que venen donades en µmol de producte alliberat al cap d'un temps propi de l'assaig. Un resultat acurat de l'activitat enzimàtica s'expressa en IU / mg-proteïna segons la convenció de la Commission on Enzymes de la International Union of Biochemistry.

L'assaig enzimàtic està limitat per un màxim de consum del substrat. El consum de substrat no pot ser superior al 5% durant el temps establert de l'assaig.

Un altre aspecte a tenir en compte és que la concentració d'enzim no sigui limitant, ha de ser en excés respecte el substrat. D'aquesta manera la producció segueix l'expressió

$$(1/a) = (1/a_0) + (1/k)\cdot(1/c_{CE})$$

a és l'activitat durant l'assaig en IU / mL, c_{CE} és la concentració de complex enzimàtic en mg / mL, i a_0 permet calcular l'activitat en IU / mg-proteïna

Aquesta equació també permet que durant assaigs enzimàtics es pugui saber la concentració residual d'enzim en qualsevol moment d'una acció enzimàtica al llarg d'una mesura formal en el transcurs d'una reacció.

* CARTA OBERTA ALS CERVESERS des de la revista del Col·legi de Químics NPQ (2016-2017)

Una cerveseria no deixa de ser una planta química dedicada al sector de l'alimentació.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El principal subproducte en el procés de fabricació de cervesa és el bagàs que es recull a uns 74ºC

Aquest material és molt ben considerat pels grangers de vacú perquè és un aliment que duu molta proteïna junt amb d'altres components nutritius de primera qualitat en vaques lleteres i en la cria de vedells

El bagàs de cervesa és el subproducte resultant de la maceració del malt que se separa del brou mitjançant filtració.

El mercat del bagàs té clients diferents en funció de la capacitat de producció. És important diferenciar les vaqueries pel nombre d'animals perquè en funció del nombre d'animals el bagàs segueix un procés diferent

Les grans lleteries consumeixen el contingut dels camions en molt poc temps, gairebé no hi cal fer cap tractament previ. Els vaquers mitjans es veuen obligats a ensitjar-lo bo i calent.

En aquest cas, l'ensitjat dóna pas a una fermentació descontrolada, apareixent fongs i d'altres microorganismes indesitjats.

El cerveser ignora sovint aquest problema perquè el que vol és treure's de damunt aquest rebuig el més aviat millor amb la finalitat que no sigui un focus de contaminació.

El procés d'ensitjat és comú en la conservació dels aliments collits a la pròpia finca. S'hi afegeixen nomalment lactobacils que rebaixen el pH fins a 4,0, símptoma d'una bona conservació ulterior.

Al bagàs, afegir-hi microorganimes és perdre el temps perquè conserva l'escalfor durant molt de temps gràcies a un contingut d'humitat important.

És plausible emular aquesta fermentació afegint-hi d'una forma correcta un àcid noble de grau alimentari com pot ser H_3PO_4 diluït, fins assolir un pH homogeni de 4,0.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Quedaria per discutir si l'acidificació s'hauria de fer a peu de cerveseria o peu de sitja.

Bagàs (restes)

https://ca.wikipedia.org/wiki/Bagàs_(restes)

Bagàs o **remòlta** és el residu que resulta de certs processos d'elaboració d'aliments, com ara les restes d'extracció del canyamel o canya de sucre o del premsatge de les olives i de llavors oleaginoses, etcètera, un cop s'han premsat per a treure'n suc [1][2]
Alguns d'aquests subproductes tenen interés com a font de pinsos i proteïnes per a consum animal o humà,[3] per la fabricació d'aiguardent o bioetanol. Més recentment aquesta biomassa s'ha descobert com a combustible bioenergètic en instal·lacions de cogeneració o com primera matèria per fabricar biogas[4] la fabricació de paper o altres productes a alt valor afegit.[5][6]

Bagàs de cervesa

Actualment, el bagàs de cervesa és generalment comercialitzat com a complement de la dieta de remugants, com ara de vaques lleteres. S'ha analitzat com a possible font d'additius per benzinols perquè se'n disposa durant tot l'any, al ritme de fabricació de cervesa. És el residu de la maceració del malt en el procés de fabricació de cervesa ,[7] el conjunt de matèries insolubles residuals que durant el procés cerveser se separen del most per filtració a l'acabament de l'etapa de maceració del malt. El bagàs surt moll a 74ºC. com a focus de contaminació microbiològica del procés cerveser, cal evacuar a la major brevetat.[7]

Composició del bagàs de cervesa

Per a la fabricació de cervesa es conreen varietats d'*Hordeum vulgare*, L. i d'*Hordeum distichon*, L. En els corresponents grans d'ordi es poden distingir les següents parts:[7]
1 Clofolla, 7-13%

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2 Pericarp i testa, <1%
3 Capa d'aleurona, 1-3%
4 Endosperma, 80-85%
5 Embrió, 3-5%
L'estructura de la clofolla és feta de polisacàrids. La cel·lulosa del gra és en gran part confinada a la clofolla. També hi ha hemicel·luloses que contenen residus de pentoses, hexoses i àcids urònics.[7]
Aquest esquelet polisacarídic conté lignina, la funció principal de la qual és conferir rigidesa a les parets cel·lulars. La lignina del gra es localitza en gran part a la clofolla. També hi són presents petites quantitats de polifenols (tanins), compostos que poden ser involucrats en la biosíntesi o degradació de la lignina.[7]

Composicions químiques brutes descrites per al bagàs de cervesa

- Balanç de matèria del gra d'ordi, g/kg[7]
- Remull, 5-15
- Respiració, 31-75
- Arrels, 24-45
- Most, 637-697
- Bagàs, 170-300

Components del bagàs de cervesa / continguts, g/kg

- Cel·lulosa, 180
- Hemicel·luloses, 246[8]
- Midó, 68
- Sucres solubles, 11
- Matèries grasses, 83
- Matèries nitrogenades, 250
- Matèries minerals, 39
- Altres sense nitrogen, 123[9]

Les variacions en la composició del bagàs són degudes a la naturalesa del malt, la finesa de la mòlta, la tecnologia de la maceració, el grau d'exhauriment i el sistema de filtració. Les diferències més notables provenen del desigual grau d'hidròlisis del midó a l'acabament de la

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

maceració.

Els polímers sense nitrogen del bagàs:

· **Sosteniment**

+ *Polisacàrids*

Cel·lulosa, ß-1,4 (d'alt i baix grau de polimerització)

Hemicel·luloses

§ Xiloglucans, ß-1,4

§ Arabinoxilans, ß-1,4

§ Arabinogalactans, ß-1,3

§ Xilans (tipus variats), ß-1,4

§ Glucomannans, ß-1,4

§ Galactoglucomannans, ß-1,4

§ ß-glucans, ß-1,3;ß-1,4

Pectines

§ Poligalacturonans

§ Ramnogalacturonans

§ Galactans

§ Arabinans

§ Arabinogalactans

+ *No polisacàrids*

Lignina

· **Reserva**

+ *Polisacàrids*

Midó

Hemicel·luloses

Els principals polímers sense nitrogen del bagàs de cervesa són:[7]

· *Hemicel·luloses*

* Xilans (**arabinoxilans**)

* **ß-glucans**

. Cel·lulosa

· *Midó*

* **Amilosa**

* **Amilopectina**

· *Lignina*

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aplicacions

- Una classe de remòlta és el residu llenyós de la canya de sucre. En estat fresc conté un 40% d'aigua. Sol utilitzar-se com a combustible a les pròpies sucreres. També s'utilitza en la indústria del paper i fibres, per la cel·lulosa que contenen. Com a font de fibres papereres té unes limitacions similars a les de la palla de cereals, encara que ofereix major versatilitat. Globalment es pot utilitzar per substituir les pastes de frondoses sense disminuir la qualitat del producte final; s'utilitza actualment en pràcticament totes les qualitats de paper, si bé no es pot usar en alts percentatges en qualitats d'embalatge d'alta resistència.
- El residu de raïm o la brisa queda després d'extreure el most. Està constituït per la pell, les llavors i els caps dels raïms.Se n'obté, mitjançant destil·lació a l'alambí, l'aiguardent també anomenat oruxo, grappa a Itàlia, Argentina i Uruguai, marc de Bourgogne o de xampany a França, marc de cava a Catalunya, bagaço a Portugal…
- La remòlta d'olives es diu refeta o pinyolada. Es tracta dels pinyols i altres restes dels quals, mitjançant l'ús de pressió extrema i dissolvents s'aconsegueix l'oli de pinyolada, de molt inferior qualitat: perquè sigui apte per al consum ha de refinar, després es barreja amb oli verge per donar-li una mica de sabor.

El bagàs de cervesa s'utilitza principalment com a aliment per a remugants[10] tot i que pot tenir aplicacions en la indústria química.[7]

* Convocatòria de Sant Jordi (0303 2016)

L'Ajuntament de les Corts diu que el termini per sol·licitar una taula s'ha acabat. L'any que ve hi anirem amb més temps.

* Trobades BNB, BUSINESS NETWORK bcn (0704 2016)

Josep Maria Cañellas gestiona oportunitats i sinèrgies entre els assistents a la reunió prèvia al dinar al Restaurant El Clàssic de Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA hi exposa les seves inquietuds per invitació de Jordi Jové

*ADAPTACIÓ DE L'AULA AUSIÀS MARCH PER ALS CURSOS DEL SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL (SEPE) (2015-2016)

Aquest tema ha estat completament dut per la SDRCA mitjançant primer la col·laboració d'en Santiago Regidor Baile, i finament duta al nivell de validació gràcies a en Diego Molina Hernández

L'interès d'impartir els cursos del SEPE des de la SDRCA és disposar de les principals línies d'ensenyament a través de plataformes digitals. És una forma de col·laborar pensant que aquesta pot ser una de les fonts de finançament

La SDRCA va ser exclosa del SEPE principalment perquè no presentava una plataforma ambiciosa d'ensenyament

De fet, la SDRCA ho va posar en marxa amb un sol curs per no fer grans despeses: "menjar poc, i païr bé".

Considerem que la SDRCA era l'única entitat de les nostres característiques que s'hi va presentar, amb la Setmana Santa per entremig

* ADAPTACIÓ DE L'AULA AUSIÀS MARCH PER ALS CURSOS DE LA FUNDACIÓN TRIPARTITA PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO (2015-2016)

Aquest tema ha estat completament dut per la SDRCA mitjançant la col·laboració d'en Diego Molina Hernández que l'ha dut al nivell de validació

L'interès d'impartir els cursos de la FUNDACIÓN TRIPARTITA des de la SDRCA és disposar de les principals línies d'ensenyament a través de plataformes digitals. És una forma de col·laborar pensant que aquesta pot ser una de les fonts de finançament. Els cursos SEPE i Tripartita són complentaris perquè els SEPE són per persones que no treballen i els de la Tripartita són per persones que estan treballant

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* NOUS RECURSOS AMB POSSIBLES APLICACIONS AL CAMERUN

* MESURA D'ACTIVITATS ENZIMÀTIQUES (2016)

La recuperació de fraccions de residus agroindustrials és de gran interès estratègic. La recuperació de materials a peu de planta afavoreix la logística de recuperació de fraccions útils per a d'altres indústries.

El cas que es considera és la recuperació dels components dels polisacàrids. En aquest cas es considera la forma més habitual de recuperar monosacàrids, la hidròlisi.

El residu agroindustrial considerat és el bagàs de cervesa o residu sòlid de la maceració del malt per a produir cervesa. S'han considerat dos procediments: la hidròlisi àcida i la hidròlisi enzimàtica. La hidròlisi àcida ha considerat àcids nobles corrents (H_2SO_4, H_3PO_4).

Per molt suaus que siguin les condicions d'hidròlisi àcida mai no s'aconsegueix un brou tan net com el de la hidròlisi enzimàtica. En ambdós casos s'obté glucosa, xilosa, i arabinosa per la presència de cel·lulosa, arabinoxilans, i midó.

La hidròlisi enzimàtica requereix en la praxis d'unes condicions més complexes que la hidròlisi àcida. Les característiques del substrat considerat, un material on hi ha de tot, exigeix treballar amb complexos enzimàtics crus. A l'hora de triar un complex enzimàtic cal que es caracteritzi.

Això vol dir que cal determinar-ne les seves activitats enzimàtiques acuradament, però sempre contemplant les característiques inntrínseques del substrat escollit.

Els enzims s'assagen normalment davant de substrats sensibles a la seva acció. Normalment s'utilitzen substrats que són a l'abast de tota la comunitat científica per poder aconseguir resultats comparatius.

L'assaig es fa sota unes circumstàncies homogènies com ara pH, temperatura, temps.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

És important fer aquesta etapa inicial per tenir coneixement com aquest enzim o complex enzimàtic actua sobre substrats naturals.

L'activitat d'un enzim es mesura experimentalment expresantant-lo en unitats internacionals (IU) que venen donades en µmol de producte alliberat al cap d'un temps propi de l'assaig. Un resultat acurat de l'activitat enzimàtica s'expressa en IU / mg-proteïna segons la convenció de la Commission on Enzymes de la International Union of Biochemistry.

L'assaig enzimàtic està limitat per un màxim de consum del substrat. El consum de substrat no pot ser superior al 5% durant el temps establert de l'assaig.

Un altre aspecte a tenir en compte és que la concentració d'enzim no sigui limitant, ha de ser en excés respecte el substrat. D'aquesta manera la producció segueix l'expressió

$$(1/a) = (1/a_0) + (1/k)\cdot(1/c_{CE})$$

a és l'activitat durant l'assaig en IU / mL, c_{CE} és la concentració de complex enzimàtic en mg / mL, i a_0 permet calcular l'activitat en IU / mg-proteïna

Aquesta equació també permet que durant assaigs enzimàtics es pugui saber la concentració residual d'enzim en qualsevol moment d'una acció enzimàtica al llarg d'una mesura formal en el transcurs d'una reacció.

* CARTA OBERTA ALS CERVESERS (2016)

Una cerveseria no deixa de ser una planta química dedicada al sector de l'alimentació.

El principal subproducte en el procés de fabricació de cervesa és el bagàs que es recull a uns 74ºC

Aquest material és molt ben considerat pels grangers de vacú perquè és un aliment que duu molta proteïna junt amb d'altres components nutritius de primera qualitat en vaques lleteres i en la cria de vedells

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El bagàs de cervesa és el subproducte resultant de la maceració del malt que se separa del brou mitjançant filtració.

El mercat del bagàs té clients diferents en funció de la capacitat de producció. És important diferenciar les vaqueries pel nombre d'animals perquè en funció del nombre d'animals el bagàs segueix un procés diferent

Les grans lleteries consumeixen el contingut dels camions en molt poc temps, gairebé no hi cal fer cap tractament previ. Els vaquers mitjans es veuen obligats a ensitjar-lo bo i calent.

En aquest cas, l'ensitjat dóna pas a una fermentació descontrolada, apareixent fongs i d'altres microorganismes indesitjats.

El cerveser ignora sovint aquest problema perquè el que vol és treure's de damunt aquest rebuig el més aviat millor amb la finalitat que no sigui un focus de contaminació.

El procés d'ensitjat és comú en la conservació dels aliments collits a la pròpia finca. S'hi afegeixen nomalment lactobacils que rebaixen el pH fins a 4,0, símptoma d'una bona conservació ulterior.

Al bagàs, afegir-hi microorganimes és perdre el temps perquè conserva l'escalfor durant molt de temps gràcies a un contingut d'humitat important.

És plausible emular aquesta fermentació afegint-hi d'una forma correcta un àcid noble de grau alimentari com pot ser H_3PO_4 diluït, fins assolir un pH homogeni de 4,0.

Quedaria per discutir si l'acidificació s'hauria de fer a peu de cerveseria o peu de sitja.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.6 ECONOMIA I FINANCES

L'ordre de magnitud dels ingressos es pot dir que és equivalent al de despeses si descomptem el balanç anual de caixa.

Les principals aportacions provenen de les donacions dels 3 socis fundadors i únics en un 94% de mitjana de 2006 a 2014.

Les subvencions representen una mitjana del 6%, amb un destacable 40% dels ingressos l'any 2007 i un 16% l'any següent, gràcies a la Direcció General de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya.

Llevat d'aquest cas, la SDRCA ha rebut subvencions de l'Ajuntament de les Corts i de la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat. La SDRCA també ha rebut petites subvencions de Caja Navarra i bonificacions de Caixa Penedès.

Al tancar l'any 2013, la SDRCA decideix no demanar més subvencions a organismes oficials perquè porten més despeses que beneficis

La necessitat de diners de la SDRCA no només ha fet endeutar-la sinó que va ser imperatiu tocar el patrimoni dels socis. Aquest any estem experimentant una manca de liquidesa per pagar 31.218,25€. Els socis aporten com a conseqüència uns altres 10.000,00€ per eixugar el deute de les targetes (1804 2016)

Això vol dir que no disposem dels diners que voldríem. Hem intentat vendre de tot (videos, llibres, cursos, RSC), però sense gaire èxit (pràcticament testimonial)

L'ideal seria que el SEPE i la Fundación Tripartita (FEFE) ens acabés d'acceptar

És difícil comercialitzar productes sense tenir un entorn favorable per a la compra de materials relacionats amb l'Àfrica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

A part del SEPE i FEFE, l'últim recurs actual és que Chantiers Africains pugui fer-nos aportacions dineràries. La SDRCA ha estat la promotora d'aquesta societat per vàries raons no pas exclusivament monetàries. La SDRCA té fe per demostrar que el seu model de cooperació internacional pot funcionar

FACTURES contra Chantiers Africains SARL	DATA 2016/7	QUANTITAT / €
01 / 2016	2602	15.575,14
02 / 2016	0103	1.013,00
03 / 2016	0303	1.150,00
04 / 2016	1403	900,00
05 / 2016	1803	4.753,83
06 / 2016	0804	1.050,00
07 / 2016	1504	305,00
08 / 2016	1305	6.000,00
09 / 2016	1705	94,10
10 / 2016	1705	310,00
11 / 2016	2005	29.000,00
12 / 2016	2505	519,86
13 / 2016	2505	195,00
14 / 2016	2505	200,00
15 / 2016	2707	900,00
16 / 2016	2707	405,00
17 / 2016	0109	405,00
18 / 2016	0810	495,00
19 / 2016	3010	305,00
20 / 2016	3010	200,00
21 / 2016	0612	305,00
22 /2016	0502	9.500,00
23 / 2016	0502	223,00
01 / 2017	1201	701,40
02 / 2017	0801	180,00
03 / 2017	2201	191,00
04 / 2017	1302	381,50
05 / 2017	0403	804,65
06 /2017	1703	229,00
07 / 2017	0504	520,93

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

08 /2017	0504	314,60
SUMA - 2015/ 2017	0504	77.127,01

La SDRCA ha intentat des dels seus inicis comercialitzar productes relacionats amb l'Àfrica des dels seus orígens per tal d'autofinançar-se. La SDRCA no ha aconseguit fins ara vendre periòdicament cap mena de producte en cap de les següents activitats:

Llibreria de títols externs *
Edició de llibres
Edició de videodiscos
Ensenyament en general *
Ensenyament d'idiomes
Arts & Oficis (abans Mercat Internacional de Ciència I Tecnologia)
Projecció de Barcelona a l'Àfrica

* La SDRCA només ha aconseguit ingressos testimonials en llibres i ensenyament, i també conferències

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.6.1 HISTÒRIA COMPTABLE DELS 10 PRIMERS ANYS

INGRESSOS								
ANY	APORTACIONS CAPITAL SOCIS	SUBVENCIONS AJUNTAMENT BARCELONA	SUBVENCIONS GENERALITAT CATALUNYA	SUBVENCIONS CAJA NAVARRA	SUBVENCIONS BANCA CIVICA	INGRESSOS EXCEPCIONALS	ALTRES INGRESSOS	TOTAL INGRESSOS
2006	12.812,69							12.812,69
2007	12.000,00		8.000,00				0,43	20.000,43
2008	14.800,00		2.760,00				177,54	17.737,54
2009	28.200,00	800,00	40,00				65,65	29.105,65
2010	37.200,00	1.000,00	1.000,00				0,11	39.200,11
2011	31.200,00	1.000,00		21,70			4,50	32.226,20
2012	57.300,00	1.000,00	400,00		232,59		4,60	58.937,19
2013	57.900,00	1.000,00				4,13	416,00	59.320,13
2014	48.300,00					1.034,17	126,58	49.460,75
2015	78.300,00						2.189,09	80.489,09
de L'1 al 13 gener 16	1.200,00							1.200,00
Totals.....	379.212,69	4.800,00	12.200,00	21,70	232,59	1.038,30	2.984,50	400.489,78

L’any 2016 ha fet ultrapassar els ingressos totals per damunt dels 500.000€

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.6.2 DESPESES DELS ASSALARIATS

La SDRCA ha dedicat 7.894,80€ al reclutament de col·laboradors (657,90€ mensuals de mitjana)

Noms	Percepcions	Retencions	CA / AP
Diego Molina Hernández	3.949,85	79,00	CA
Belén Ramos Anastasi	1.795,00	125,65	AP
Oriol Soler Pablo	1.475,00	29,50	CA
Salim Medjerab	317,46	6,36	CA
Xavier Molina Verde	187,49	13,12	AP
Àngel Ballester Pané	170,00	25,50	AP
TOTAL	7.894,80	279,13	
Mitjana mensual	657,90	23,26	

* CA = Compte d'altri

* AP = Activitats professionals

Una conclusió que en treiem és que evitarem en allò que sigui possible contractar persones

3.6.3 CROWDFUNDINGS

La SDRCA no té mercat en crowdfundings

CROWDFUNDING #1 (2014)

totSuma es va posar en contacte amb la SDRCA per a publicar un projecte finançat mitjançant micromecenatge (2014). La SDRCA va triar com a projecte

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

els seus Cursos de solidaritat i cooperació internacional (2013-2017), però no ens vàrem entendre gaire perquè el disseny final *in vivo* no representava massa bé allò què pretén la SDRCA amb els cursos.

Total, vàrem escriure un màxim de 1.000,00€, i ningú no hi va posar ni un cèntim. Aquesta experiència ha servit per saber com funciona el micromecenatge així com les limitacions que té.

CROWDFUNDING #2 (2015)

La PIMEC prepara un crowdfunding per als cursos per al Magrib, demanant 6.000,00€. L'èxit va ser nul

CROWDFUNDING #3 (2016)

Diego Molina Hernández fa un crowdfunding per al finançament del transport de Barcelona a Yaünde dels 900 exemplars del glossari Maladies (1602 2016), però no té cap mena d'èxit (PayPal)

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.6.4 Anàlisi del mercat de convocatòries de subvencions (0103 2016)

La Belén Ramos Anastasi s'ha ofert per buscar organitzacions que puguin subvencionar en part els projectes de la SDRCA. S'hi ha posat a treballar amb moltes ganes. És una noia que coneix aquest món alhora que és molt diligent i compromesa

Fins ara ha escrit 3 projectes: CLUB40, àFricaTV i Chantiers

Hem partit com a tret de sortida el projecte que deriva de la definició de CLUB40. Això vol dir promoure la complementarietat per països africans de les associacions africanes i de les organitzacions sense afany de lucre que tenen com a destinació de les seves activitats al continent africà

La Belén Ramos Anastasi ha escrit el projecte bàsic a partir de la documentació de la SDRCA que ha titulat "CLUB40". Ha destriat 4 projectes contemporanis: 2 de "la Caixa", 1 d'ACCD, i finalment un de la Fundació Bizcazar. Només sol·licitem subvenció a Bizcazar per reduir al màxim les despeses de la SDRCA

Un nou projecte és la segona època del Noticiari d'àFricaTV sota el control d'Oriol Soler Pablo, però redactat per Belén Ramos Anastasi

Hem proposat fer un projecte per al CLUB15, però encara som massa febles en aquest àmbit

Finalment s'escriu una sol·licitud dirigida a la DIBA (Diputació de Barcelona) perquè està encaixant amb el que fem

Dissortadament no hem pogut collir res per causa d'errades tècniques que descarten la Belén Ramos Anastasi com a ulterior col·laboradora de la SDRCA. La causa, tenia la mania de presentar les sol·licituds fora de termini

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.6.5 DEUTE SDRCA (0101 – 1304 / 2017)

Producte	Descripció	Quantitat / €	Quota / mes
TARGETA BS01	Josep	1.210,36	-100,00
TARGETA BS02	Josep	2.480,67	-300,00
TARGETA BS03	Maria	2.675,08	-100,00
TARGETA CX01	Josep	5.116,54	-250,00
PRÉSTEC CX01	Josep / Maria	6.586,24	-199,94
PRÉSTEC CX02	Josep	15.353,12	-484,30
PRÉSTEC CB01	Josep	1.601,28	-143,47
PRÉSTEC CB02	Josep	2.571,57	-99,64
PRÉSTEC CB03	Josep	6.001,00	-152,06
TARGETA CB01	Josep	2.975,51	-150,00
TOTAL 1304 2017	**Josep / Maria**	**46.571,37**	**-1.979,41**
% Δ 2017 / 2016	Josep / Maria	+107,90	+52,09
TOTAL 0504 2016	Josep / Maria	22.400,37	-1.301,48

Aquest indesitjat endeutament té 2 causes importants:

- Desenvolupar productes per a l'autofinançament (AULA, Chantiers, etc.) que de moment s'han girat contra la SDRCA
- Posar en marxa projectes que han necessitat cada cop més recursos per ser presents en diferents espais
- Embalar-se per temes en què hem adquirit compromisos amb l'Ajuntament de Barcelona o amb la Generalitat de Catalunya, posem per cas

La idea de futur és conservar els projectes que hem fet sense afegir-ne cap. Ens hem donat de baixa de gairebé totes les quotes que pagàvem a entitats humanitàries i cíviques perquè això representava una gota malaia que ningú reconeixia

L'autofinançament és per a la SDRCA difícil d'aconseguir. Es va començar fent el video NOS de gran qualitat. Ningú va dir res. Després en férem 2 més per qüestions culturals (CIVES i GENS): vam aconseguir la trilogia

Després vingué la idea d'una llibreria de títols africans i d'una editorial africana (10 llibres en total), única editorial estrictament africana de Barcelona (o no en sabem

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

de cap altra). Vam vendre uns pocs títols externs, però cap ni un llibre fet per la SDRCA. En treuen còpies de franc des de www.SDRCA.es

Seguint l'empenta i l'empremta de l'Escola de Pau, la SDRCA es va abocar al mercat dels cursos, però tampoc és rendible. Ni adduint a la solidaritat amb els alumnes africans

El contacte amb Ransford Bekoe de l'African Association of Universities ha estat profitós perquè la SDRCA ha vist que té un mercat en països africans, però, quin preu posar-hi ? És un tema a mitjà o llarg termini. L'AAU ens acceptarà si formem africans residents a l'Àfrica

Un últim projecte de gran abast és construir i posar en marxa una fàbrica de fer totxos a Mfou (Camerun). El trajecte és llarg, però contempla uns bons ingressos per a la plantilla, formació de tots els empleats, i apropar a la salut totes les famílies vinculades amb aquesta societat camerunesa Chantiers Africains

3.6.6 NOVES PROPOSTES PER AL FINANÇAMENT DE LA SDRCA

La SDRCA ha proposat millores en els processos productius de dues empreses industrials amb la finalitat d'aconseguir-ne aportacions dineràries

- Millora del bagàs de cervesa en la dieta de vaques lleteres (DAMM)
- Segrest de CO_2 en processos de combustió (LTC)

En cap cas no hem reeixit com a associació sense afany de lucre declarada d'Utilitat Pública

Millora del bagàs de cervesa en la dieta de vaques lleteres

Les explotacions de vaques lleteres normalment ensitgen bona part dels aliments d'aquest bestiar amb l'ajut de microorganismes que en la seva fermentació disminueixen el pH a 4

Aquest pH inhibeix altres fermentacions pernicioses. Així s'aconsegueixen

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

aliments d'elevada qualitat

El bagàs de cervesa també forma part d'aquesta dieta animal, però surt a 74ºC de les instal·lacions cerveseres. Aquesta és la raó de no poder inocular perquè s'eliminarien els microorganismes anteriorment esmentats

El bagàs de cervesa és el subproducte sòlid més important d'una cerveseria. S'ha de treure de la planta de seguida per evitar la contaminació del procés cerveser

Les grans ramaderies consumeixen el bagàs procedent de la planta en poc temps, però les ramaderies mitjanes necessiten ensitjar-lo

La idea és ruixar el bagàs de cervesa mentre s'ensitja amb una solució diluïda d'àcid fosfòric de grau alimentari fins aconseguir el pH 4

El pH 4 evita fermentacions indesitjades, conservant l'alt valor nutritiu del bagàs de cervesa

Segrest del CO_2 propi de la combustió d'hidrocarburs en instal·lacions industrials

El CO_2 procedent de la combustió en instal·lacions industrials es pot segrestar mitjançant òxid de calci

$$CaO\ (s) + CO_2\ (g) \rightarrow CaCO_3\ (s)$$

Tant CaO com $CaCO_3$ són substàncies químiques catalogades com a matèries primeres

El procés considerat és un llit fluiditzat on s'obliga al CO_2 a passar a través de CaO

A nivell orientatiu, es necessiten uns 100 kg de CaO per a neutralitzar el CO_2 produït per la combustió de 25 kg de gasoil

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.6.7 COMPTES BANCARIS (0304 2017)

La SDRCA disposava fins ara de 2 llibretes d'estalvi a Banco Sabadell i 1 llibreta a CaixaBank. A partir d'ara, una de les llibretes s'ha transformat en compte Banco Sabadell EXPANSIÓ NEGOCIS. Per tenir accés a aquest compte s'ha de pagar una assegurança addicional de la seu de la SDRCA per 139€ / any. De totes maneres, compensarem aquest càrrec anual

Aquesta és una fita important perquè permet fer tot tipus d'operacions sense recàrrecs ni comissions. Alhora la SDRCA ha aconseguit de Banco Sabadell dìsposar d'una targeta de dèbit per als seus tres socis. Abans només teníem una targeta de crèbit i una targeta de dèbit a Banc Sabadell. Tenim també una targeta de dèbit a CaixaBank

L'Assemblea general extraordinària de la SDRCA de 31 de maig de 2017 va acordar desfer-se de la llibreta a CaixaBank. Manteníem aquesta llibreta per gaudir d'un TPV que consumeix 28€ / mes sense tenir en compte recàrrecs per operacions mercantils ni comissions ni recàrrecs. Vam transmetre aquesta situació a la nostra agència. Ens van dir que aquest sistema no era per a nosaltres, i els hem fet cas. Donem ordre d'anul·lar també la corresponent targeta de dèbit

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.7 PROPIETAT INDUSTRIAL

Hem hagut de fer una renovar moltes de les marques de la SDRCA, incloent aquesta denominació al conjunt de marques propietat de la nostra associació:

1) SDRCA®
2) La veu d'Àfrica®
3) àFricaTV®
4) JMN®
5) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®
6) SDRCA Briques Et Tuiles®
7) Casa Badià

Donem molta importància a les marques perquè considerem que ens són útils i necessàries

També són propietat de la SDRCA tots els seus 8 webs:

www.SDRCA.es
www.laveudafrica.com
www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
www.kafuba.org
www.africatv.cat
www.jmnanswers.es
aula.sdrca.es
www.Chantiers-Africains.com

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3.8. MARXANDATGE

La SDRCA lluita per aixemplar la seva cobertura. Els seus mitjans de comunicació són la primera finestra de l'associació, però, anant com va a fires i mostres on ens conviden, va començar alguna cosa que estimulés a la vinculació d'altres persones a l'entitat

S'han proposat tota mena d'objectes:

1) Samarretes blanques estampades amb al·lusions de la SDRCA (aquest sistema ha quedat obsolet)
2) Bolígrafs estampats amb "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" i www.SDRCA.es perquè aquest sistema permet l'aproximació i el diàleg
3) Targetes personalitzades o TARGETES SDRCA (2013-2015)
4) Llibres de la SDRCA físics o penjats a www.SDRCA.es

S'anirà dotant de valor la TARGETA SDRCA, enviada a final de 2013 a persones de qui se sabia l'adreça postal.

La TARGETA SDRCA té valor per a l'assistència al concert de música africana moderna de forma que la presentació de la targeta donarà pas a la venda de dues entrades a preu d'una

S'anirà ampliant el veu valor econòmic en diferents establiments

3.9 BALANÇ

El balanç a deu anys vista de l'associació sense afany de lucre SDRCA és dual.

La SDRCA s'ha enriquit intel·lectualment. Ara som més conscients de les realitats culturals africanes tant aquí com en el continent africà

L'africanitat no és fàcil d'entendre, però nosaltres hem intentat transmetre-la a la nostra societat

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Diem que la nostra experiència és dual perquè hi hem abocat molts diners amb retorns econòmics ridículs. No ens toca altre recurs que retallar despeses per molt doloroses que siguin

L'objectiu ara és sanejar les finances de la SDRCA

Esmentem una anècdota extrema per adonar-se com es tracta el personal. Fa anys que vam tenir una relació oberta amb un càrrec. En una trobada al seu despatx es va mostrar perplex perquè no entenia que, no tenint llaços familiars amb africans, fóssim tan actius

Va acceptar d'assistir a una trobada africana organitzada per la SDRCA per fer la conferència inaugural.

Poc després ens vam veure immersos a una severíssima inspecció que anava al mínim detall, però no van trobar res desviat de les normes establertes. Encara no en sabem les causes

Hem trobat reaccions semblants en d'altres ocasions. Quan en una fira van veure que volíem fer una fàbrica al Camerun, es van atabalar perquè això d'una fàbrica és molt greu, consideraven. Si s'haguessin interessat pel que volíem fer potser haurien canviat d'idea...!

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4. CONVERGIM?

CLUB41 (transferència de tecnologia i foment del comerç amb l'Àfrica)	138
CLUB41 (Chantiers Africains)	*144*
CLUB40 (cooperació entre entitats africanes i entitats vinculades a l'Àfrica)	197
CLUB23 (interculturalitat)	199
PREMIS	200
EDITORIAL	205
LLIBRERIA	213
AUDIOVISUAL	214
CLUB09 (Cursos de solidaritat i cooperació internacional)	225
CLUB DRASSANES	250
CLUB BIZ	252

COL·LABORADORS ASSALARIATS

Noms	Percepcions	Retencions	CA / AP
Diego Molina Hernández	3.949,85	79,00	CA
Belén Ramos Anastasi	1.795,00	125,65	AP
Oriol Soler Pablo	1.475,00	29,50	CA
Salim Medjerab	317,46	6,36	CA
Xavier Molina Verde	187,49	13,12	AP
Àngel Ballester Pané	170,00	25,50	AP
TOTAL	7.894,80	279,13	
Mitjana mensual	657,90	23,26	

* CA = Compte d'altri

* AP = Activitats professionals

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

COL·LABORADORS VOLUNTARIS

Abdelhamid Hammi
Abdullah Harumakindawo
Ade Akinfenwa
Adriana Cabeceran
AFRICagua, Zaragoza
Àgia Luna
Alba Gil Hoyos
Alba Gubert
Alex Espinosa Boronat
Alicia García
Amadou Boca Sam
Amor Rodriguez Girgenti
Ana Lucía P. Olivos
Andrea Vieira Moreno
Angel Apezteguía
Àngel Ballester
Anna Llaudet
Antonio Pérez-Portabella
Ariadna Benet
Aroa Ortega Ramón
Aura Guillén
Aura Guillén
Barbara Eisele
Belén Ramos Anastasi
Benedicta Tsinga
Bernard Afonso González
Bernat Gaya
Bouba Diaby Gassama
Carles Constante Enrich
Carlos Rodríguez
Carmen Álvarez Vilas
Carmen Cobaleda
Carmen Esteras Miñana
Carmen Navarro

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CEPCEN
Cesar Hugas
Cristina Canet Moya
Cristina Rojas Argudo
Daniel Torrent
Daniel Vallhonrat
David Vall
Deepika Bhoolabhal
Diana Mizrahi
Dídac Lagarriga
Diego Molina Hernández
Drets i Ciutadania. Càtedra d'Immigració
Edmundo Sepa Bonaba
Elena Presas Batlló
Elena Tarifa
Elizabeth Juliana Ortiz
Endoethiopia
Etyenne do Rosário Anibal
Eva Bonet
Fabien Essiane
Fatou Bintou Sanneh
Flora Royo Salmerón
Florence Hiard
Francesc Tort
Hansulrich Zellme
Helen Mukoro
Helena Bertran
Hermínia Delgado
Hermínia Nubiola Mück
Ibrahima Kamara
Ignasi Coromina Nualart
Imma Rodríguez Esteve
Iñaki García López
Iolanda Matarraz
Jaume Bassa i Pasqual
Javier Rodríguez

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Javier Sardá
Javier Zarco
Jean Bosco Botsho
Jean Paul Mbia
Jean-Bosco Botsho
Jésica Rodríguez
Jessica González Herrera
Joan Carulla Roig
Joan Cusí Salvat
Joan Garcia Martínez
Joan Josep Ardanuy Peris
Joan Manuel Cabezas
Jordi Jové
Josep M. Cervera
Juan Abellán Martínez
Juan Ramon Pallas Cardona
Julia Lopez Tremols
Kingsley Alani Lawal
Laia Plaza
Laura Garcia Chapa
Laura Garrido
Laura Piris
Laura Sales
Laura Sans Mercader
Laura Velasco
Lluís Renart
Lluís Victori
Lorena Auladell Marín
Lorraine Mbessa Ndzana
Lourdes Pretel
Ma. Claude Vila de Font-Riera
Makhtar Thiam Fall
Mamadou Sall
Mamadou Seck
Manuela Ensenyat Ruiz
Marcel Rosell

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Maria Àngels Revés Juanbaró
María Carmen Casado
María del Mar García García
Maria Grande Bagazgoitia
María Rodrigo Pérez
Marie Rose Domisseck
Marina Casas Varez
Marisa Mundina García
Marta Heredia
Marta Heredia Jaén
Marta Pérez Ramírez
Marta Vicente Verdoy
Martí Camprodon Canal
Mireia Borràs
Mireia Galobart i Portella
Mireia Gil
Míriam Sánchez López
Mónica Moles Ena
Montserrat Bou
Neus Gasulla Ejarque
Oleguer Vall Font
Ousmane Mballo
Paula Reyes Díaz
Philippe Mbarga Menge
Pierre Rostand Essomba
Pilar Mareque
Ransford Bekoe
Red asociaciones beneficiarias de AFRICagua
Regina Etelvina Casado
Ricco Teguia
Roméo Ela Mvondo
Rui Lopes
Salifo Djassi
Salim Medjerab
Salimou Samoussa
Sally Salamata Bassolet

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Santi Jiménez
Soco Mbuy
Sònia Casas
Sorella Acosta
Stéphane Kungne
Susanna Gómez
Teresa García Blanco
Toni Espadas
Vanessa Martín
Vicky Medina
Vilchez
William Munga
Xavier Gil
Xavier Muñoz-Torrent
Xavier Sanchez Soler

Aquest ha estat un programa ideat i dissenyat durant 2009. Aquest projecte està encaminat a la cooperació econòmica en el marc del codesenvolupament. Es tracta de posar en contacte persones (físiques o jurídiques) autòctones amb persones d'origen africà residents aquí o en el continent veí.

La finalitat és augmentar el comerç catalonòfon a Àfrica. Aquestes noves relacions contribuiran a pujar el nivell de vida de persones residents a Àfrica d'una forma socialment responsable. El programa només té consideracions microeconòmiques. Es tracta d'anar plantant llavors. La idiosincràsia africana condueix normalment a estendre la riquesa entre els més propis. Aquest fet assegura l'èxit.

Aquest programa per objectiu pretén demostrar que la creació de riquesa des d'un punt de vista microeconòmic pot facilitar el creixement econòmic en punts de la geografia d'on són naturals les persones d'origen africà residents a la catalanofonia. Des de 2012 s'ha anat desenvolupant el programa que es presenta en el capítol anterior.

La SDRCA persegueix en aquest programa unes relacions bilaterals socialment responsables amb el suport del comerç just. Les reunions iniciades el 2011 amb

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Fundación Logística Justa del Port de Barcelona marcaran de gran manera la projecció del comerç just sobre els projectes a desenvolupar en un futur pròxim per la SDRCA dins del seu programa CONVERGIM? La SDRCA li ha demanat pressupost per transportar 900 glossaris MALADIES a Yaünde (2015)

Quan a començament de 2009 la SDRCA es constitueix com a centre de cooperació internacional, es nodreix molt importantment de voluntaris. En aquest moment és quan defineix el programa CONVERGIM? com a plataforma de codesenvolupament.

Al cap d'aquests anys CONVERGIM? ha donat pas a 6 grups de treball:

1) CLUB41, dedicat a dur comerç des de Catalunya fins Àfrica com a font de progrés. Aquest grup està format per dos grups característics de persones: 1) empresaris catalans, i 2) emprenedors nacionals o immigrats. Aquests emprenedors, molt coneixedors de les realitats africanes, fan de pont entre els empresaris que volen invertir a l'Àfrica i els mercats africans (normalment persones africanes conegudes pels immigrats: família, amics o coneguts). Aquest club facilita el diàleg intercultural entre les diferents categories de voluntaris
2) CLUB40, dedicat a fomentar les relacions entre associacions africanes i entitats autòctones amb acció a l'Àfrica. La finalitat és trobar punts de coincidència o de complementarietat per tal de ser totes les entitats més efectives. Aquest club també afavoreix el diàleg intercultural entre els diferents llocs de procedència.
3) CLUB23, dedicat a la interculturalitat, és el resultat de trobades fetes que busquen les relacions interculturals entre persones nascudes a l'Àfrica i persones nascudes aquí. Aquest club s'alimenta de les trobades organitzades per la SDRCA: premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (anual des de la diada de Sant Josep de 2011, ara es prepara la 6a edició de 2016) o EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP (iniciat el 27 d'octubre de 2012). També s'inclouen aquí fires o la gestió del facebook.
4) CLUB15, orientat a la salut dels africans i al coneixement dels sistemes de sanitat de cadascun dels països africans
5) CLUB09, dedicat a la teleformació de nacionals, immigrats i residents a l'Àfrica.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

6) CLUB DRASSANES, dedicat a aportar continguts africans des d'Àfrica a la revista electrònica independent i plurilingüe www.Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
7) CLUB BIZ, dedicat al diàleg i bressol de noves idees per a projectar Àfrica en el nostre entorn social.

El número que inclou cada nom de club és un número circumstancial. És la quantitat de persones que ja treballaven en el corresponent tema a l'hora de crear el club en qüestió. Per exemple el CLUB41 es va fundar el 2011 quan hi havia 41 persones que s'ocupaven del codesenvolupament.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els 3 videodiscos i els 8 llibres fets per la SDRCA s'han fet amb aportacions de voluntaris del CLUB23. Els 2 nous equips de treball, CLUB DRASSANES i CLUB BIZ, es van constituir durant 2013.

4.1 CLUB41 (transferència de tecnologia i foment del comerç amb l'Àfrica)

El món de la cooperació internacional és un terme no gaire conegut per a la major part del públic en general. El cooperant adquireix normalment un esperit altruista difícil d'explicar, esdevenint una mena de dependència que li permet superar barreres i esquivar muntanyes

El CLUB41 és el conjunt de persones compromeses en la transferència de tecnologia cap a països africans o en establir nous canals comercials entre Barcelona i Àfrica. Hi ha 2 categories de persones: 1) els ponts o persones que fan d'intermediàries entre Barcelona i països africans, i 2) els empresaris catalans que volen augmentar o iniciar relacions comercials africanes.

Sembla ser que l'operativitat del CLUB41 està molt escampada perquè ha arribat a llocs a llocs oficials com l'Ajuntament de Barcelona o a l'agència ACC1Ó de la Generalitat de Catalunya. L'única missió que té ara la SDRCA és aportar-hi més membres, única tasca de gestió que ens obliga.

Empresaris

Bernard Afonso González
Bernat Gaya
Carles Constante Enrich
Carlos Rodríguez
Carmen Navarro
CEPCEN
Cesar Hugas
Daniel Torrent
Daniel Vallhonrat

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

David Vall
Elizabeth Juliana Ortiz
Endoethiopia
Hansulrich Zellme
Ibrahima Kamara
Iñaki García López
Javier Rodríguez
Javier Sardá
Joan Garcia Martínez
Juan Abellán Martínez
Laura Garrido
Laura Sans Mercader
Lluís Victori
Marcel Rosell
María Carmen Casado – CIARIES
Teresa García Blanco
Toni Espadas

Ponts

Abdelhamid Hammi
Abdulà Harumakindawo
Ade Akinfenwa
AFRICagua, Zaragoza
Amadou Sam
Anna Llaudet, Espai Àfrica Catalunya
Antonio Pérez-Portabella
Bouba Diaby
Deepika Bhoolabhal
Dídac Lagarriga
Drets i Ciutadania. Càtedra d'Immigració
Edmundo Sepa Bonaba
Elena Presas Batlló
Fabien Essiane
Fatou Bintou Sanneh

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Florence Hiard
Francesc Tort
Helen Mukoro
Herminia Nubiola
Hermínia Nubiola Mück
Ignasi Coromina Nualart
Jaume Bassa i Pasqual
Jean Bosco Botsho
Jean Paul Mbia
Joan Carulla Roig
Joan Manuel Cabezas
Josep M. Cervera, Cambra Comerç Barcelona
Kingsley Alani Lawal
Logística Justa
Lluís Renart
Ma. Claude Vila de Font-Riera
Makhtar Thiam Fall
Mamadou Sall
Mamadou Seck
María Rodrigo
Marie Rose Domisseck
Mireia Galobart i Portella
Míriam Sánchez López
Montserrat Bou
Oleguer Vall Font
Ousmane Mballo
Pierre Rostand Essomba
Red asociaciones beneficiarias de AFRICagua
Regina Etelvina Casado
Rui Lopes
Salifo Djassi
Salim Medjerab
Salimou Samoussa
Sally Salamata Bassolet
Santi Jiménez
Soco Mbuy

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Sònia Casas
Stéphane Kungne
Susanna Gómez
William Munga
Xavier Muñoz i Torrent

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

21 països representats al CLUB41

Nord	Algèria
Sud	Angola
Oest	Burkina Faso
Central	Camerun
Central	Congo Kinshasa
Est	Etiòpia
Oest	Gàmbia
Oest	Ghana
Oest	Guinea Bissau
Oest	Guinea Conakry
Central	Guinea Equatorial
Est	Kenya
Oest	Malí
Nord	Marroc
Sud	Moçambic
Oest	Nigèria
Est	Ruanda
Oest	São Tomé e Príncipe
Oest	Senegal
Sud	Sud-àfrica
Est	Uganda

Aquests 21 països estan distribuïts en les 5 macroregions africanes

S'ha iniciat una potenciació de determinades persones del CLUB41 (0509)

Jean Paul Mbia, gerent de Chantiers Africains SARL, ha estat la persona escollida per a publicitar la seva empresa al Camerun.

Se'n ressalten les seves activitats intercontinentals d'importació i exportació

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Us convidem a participar en les nostres activitats de cooperació internacional en països africans

Disposem del CLUB41 (2009) on empresaris nacionals i especialistes en països africans afavoreixen el comerç entre el continent africà i el nostre país

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.

Chantiers Africains

PLA D'EMPRESA	82
FABRICACIÓ DE MAONS I RAJOLES AL CAMERUN	85
Estats financers previsionals (2015-2021)	88
PLANTILLA	90
INVERSIONS NECESSÀRIES	92
Plan global de communication 2016-2020	93
Compte rendu de la visite de M. Josep Juanbaró Portella au Cameroun du 14 au 21 novembre 2015	99
Compte rendu du séjour à Douala	101
PROSPECTION ET CARACTERISATION DES ARGILES FUSIBLES EN VUE DU CHOIX D'UN GISEMENT POUR LA FABRICATION DES BRICS DE TERRES CUITES DANS LA ZONE DE YAOUNDE-CAMEROUN	102
SOL·LICITUD DE LÍNIA DE CRÈDIT	105
ATTESTATION	108
ORGANIGRAMME	109
ESTUDIO BÁSICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CARRETERA	112

La SDRCA ha ideat, dissenyat i desenvolupat un projecte inclòs en l'àmbit de la cooperació internacional (CLUB41). El projecte Chantiers Africans s'ha treballat des de la seva concepció durant tot 2015

La infraestructura creada a la SDRCA durant prop de 10 anys d'existència d'acció constant ha facilitat poder-lo enllestir a les darreries de 2015

La idea és i era codesenvolupar un projecte de cooperació internacional fidel als principis de la SDRCA que afavorís totes les parts implicades

L'avant-projecte es va redactar aportant els conceptes bàsics de partida a l'arquitecta Míriam Sánchez López. La SDRCA necessitava que algú dibuixés la planta de fabricació de maons, rajoles i mosaics per al Camerun, i, en particular a Mfou, ciutat propera a la capital Yaünde

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

En efecte, és un emplaçament òptim perquè és molt proper a jaciment d'argila. La SDRCA també ha trobat gràcies als seus cooperants a Yaünde un terreny dins el terme de Mfou, que permet allotjar-hi totes les necessitats físiques de la planta industrial de maons, rajoles i mosaics

El terreny és d'unes 14 ha, que es vadelimitar d'acord amb els nostres interessos. És una planta d'uns 185 empleats, incloent director generals i altres 7 directors

S'ha d'acabar de concretar el nivell de col·laboració de la Université Yaoundé I.

L'estructura de l'empresa està definida en 4 nivells:

1) Consell d'administració
2) Consell de direcció
3) Consell de caps
4) Consell de tècnics

Sense oblidar l'Assemblea general d'accionistes

La nova societat camerunesa Chantiers Africains SARL està constituïda amb un capital social d'1MF CFA. La legislació camerunesa impedeix la instal·lació d'empreses amb més del 49% de l'accionariat, aí que l'empresa que formada per

1) SDRCA amb 490.000F CFA
2) Jean Paul Mbia (cooperant de la SDRCA) amb 260.000F CFA
3) Fabien Essiane (cooperant de la SDRCA) amb 250.000F CFA

L'Assemblea general d'accionistes es constitueix segons

1) Josep Juanbaró Portella, president
2) Fabien Essiane, secretari
3) Jean Paul Mbia, tresorer

Els càlculs asseguren que l'empresa és totalment viable i d'interès nacional. Aquesta viabilitat és no és només necessària sinó determinant perquè del que

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

es tracta és d'aportar una renda superior a la normal, formació aules), i salut (infermeria).

La distància que va del centre de Mfou a la planta es cobrirà amb un servei d'autobús

La part social de l'empresa és la que determinarà la completitud dels interessos de la SDRCA

Tal com s'ha dit, els 4 consells d'on formaran part tots els assalariats de l'empresa ha de donar cohesió amb l'ajut de les darreres tecnologies de la informació i de la comunicació

Per afavorir la convivència entre els empleats, la SDRCA ha considerat necessari allotjar a la fàbrica tota mena de punts de trobada:

1) instal·lacions esportives amb vestidors
2) auditori
3) restaurant-menjador
4) sales de formació
5) infermeria amb extensions sanitàries
6) capella

Entre tot plegat, l'empresa aportarà tots els ingredients per al desenvolupament humà sw totes les persones que hi estiguin vinculades

La SDRCA també vol explotar el concepte de recerca ampli cap a la producció de maons, rajoles i mosaics amb la intervenció de la Université de Yaoundé I

La SDRCA vol construir amb el concepte d'empresa un símbol de progrés a Mfou, Yaünde i el Camerun perquè així es pugui afavorir la industrialització de l'Àfrica central

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.1 FABRICACIÓ DE TOTXOS AL CAMERUN

Has fet el projecte ?, pregunta la mestressa d'un bar de l'aeroport de Nsimalen. Traduïda la pregunta, ja t'han plomat ? No, no m'han plomat, però ho van intentar

L'equip de Chantiers-Yaünde està format per Philippe Mbarga Mengue, important home de negocis i gestor de la propietat que Chantiers necessita, Benedicta Tsinga, advocada, Roméo Ela Mvongo, banquer, i Fabien Essiane i Jean Paul Mbia, peridiostes i accionistes de Chantiers Africains

Philippe vol cobrar, la SDRCA va finançar la compra parcial del terreny de Chantiers. Benedicta Tsinga no és una advocada massa exemplar, Fabien Essiane vol recollir beneficis fàcils, i Jean Paul Mbia és qui porta la veu cantant de Chantiers Africains al Camerun

ANTECEDENTS

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006

La SDRCA fou declarada d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012

La SDRCA ha generat diversos CLUBS de treball:

- CLUB00 (2006), informació, comunicació i participació
- CLUB41 (2009), cooperació internacional amb països africans
- CLUB23 (2011), interculturalitat
- CLUB09 (2012), formació
- CLUB40 (2012), cooperació entre associacions africanes i oenagés

La SDRCA (2015) promou la construcció i l'explotació d'una planta per a la fabricació de maons i rajoles a Mfou (Camerun) segons segueix

Producte	Capacitat t / dia	Preu aprox. € / kg	Preu € / dia	Preu € / any
Maons	130	0,0897	11.661	4.256.265

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Rajoles	60	0,7894	47.364	17.287.860
Mosaics	20	1,3158	26.316	9.605.340
TOTALS	210		85.341	31.149.465

€ / kg	0,4064			
€ / dia	85.341			

MIPROMALO és l'empresa estatal camerunesa que abasteix tot el territori amb maons de terra cuita. Aquesta tecnologia és obsoleta perquè dóna uns maons amb unes característiques físiques de molt baix nivell, com ara molta fragilitat.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

PROPOSTA

L'Estat camerunès no posa traves a l'entrada en el mercat d'una iniciativa privada com la de la SDRCA.

No és una planta industrial qualsevol perquè, a més de centrar-se en la seva viabilitat econòmica i mediambiental, el seu objectiu principal és el desenvolupament humà de les famílies que en viuran

L'índex de desenvolupament humà de casa nostra és de 0,869, mentre que el del Camerun és de 0,504 (el primer de la llista és el de Noruega amb un 0,944)

Desenvolupament humà significa millorar alhora Renda, Formació, i Salut d'unes dues-centes famílies cameruneses

La societat s'estructura en 8 departaments:

- Direcció general
- Direcció comercial
- Direcció de compres
- Direcció d'economia i finances
- Direcció de recursos humans
- Direcció de recerca i disseny
- Direcció de formació i documentació
- Direcció tècnica i de medi ambient

La SDRCA està buscant inversors a canvi d'una rendibilitat a 5 anys que oscil·la entre el 24% i el 40% segons les condicions de subscripció

Les dimensions humanes de l'empresa que es proposa és de 185 assalariats a raó d'un total de 3.045.543€ anuals, inclosos en les despeses total d'explotació d'uns 31M€

La SDRCA ha proposat a la Direcció General per a la Immigració acollir-hi un centenar de persones cameruneses que resideixen a Catalunya

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Les VENDES de l'empresa poden superar els 45M€ / any

La producció anual de maons de la nostra proposta significa 2,1 kg / hab. La de rajoles, 0,94 kg / hab, i la de mosaics, 0,32 kg / hab (la planta no està sobredimensionada).

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Estats financers previsionals (2015-2021)

ANY 1	ENTRADES / €	SORTIDES / €
APORTACIÓ FINANCES	6.000.000	
TERRENY		1.035.400,00
CARRETERA (15 km)		180.000,00
EDIFICACIÓ		4.984.999,97
COSTOS D'EXPLOTACIÓ		15.574.732,80
*(COSTOS LABORALS)		*(1.522.771,56)
VENDES	23.362.098,80	
SUMES	29.362.098,80	21.775.132,80
SALDO	**7.586.966,00**	

*Costos laborals inclosos a costos d'explotació (en tots els anys)

ANY 2	ENTRADES / €	SORTIDES / €
RETORN FINANCES		1.200.000,00
INTERESSOS		60.000,00
COSTOS D'EXPLOTACIÓ		31.149.465,00
VENDES	46.724.197,00	
SUMES	46.724.197,00	32.409.465,00
SALDO	**14.314.732,00**	

ANY 3	ENTRADES / €	SORTIDES / €
RETORN FINANCES		1.200.000,00
INTERESSOS		60.000,00
COSTOS D'EXPLOTACIÓ		31.149.465,00
VENDES	46.724.197,00	
SUMES	46.724.197,00	32.409.465,00
SALDO	**14.314.732,00**	

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ANY 4	ENTRADES / €	SORTIDES / €
RETORN FINANCES		1.200.000,00
INTERESSOS		60.000,00
COSTOS D'EXPLOTACIÓ		31.149.465,00
VENDES	46.724.197,00	
SUMES	46.724.197,00	32.409.465,00
SALDO	**14.314.732,00**	

ANY 5	ENTRADES / €	SORTIDES / €
RETORN FINANCES		1.200.000,00
INTERESSOS		60.000,00
COSTOS D'EXPLOTACIÓ		31.149.465,00
VENDES	46.724.197,00	
SUMES	46.724.197,00	32.409.465,00
SALDO	**14.314.732,00**	

ANY 6	ENTRADES / €	SORTIDES / €
RETORN FINANCES		1.200.000,00
INTERESSOS		60.000,00
COSTOS D'EXPLOTACIÓ		31.149.465,00
VENDES	46.724.197,00	
SUMES	46.724.197,00	32.409.465,00
SALDO	**14.314.732,00**	

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

PLANTILLA

	UNITATS
UNIVERSITÉ YAOUNDÉ I	1
SDRCA	1
DIRECTOR GENERAL (també Director comercial)	1
Cap de vendes	1
Comercials	3
DIRECTOR DE MÀRQUETING I COMUNICACIÓ	1
DIRECTOR DE COMPRES	1
Cap de compres	1
DIRECTOR D'ECONOMIA I FINANCES	1
Cap de gestió	1
DIRECTOR DE RECURSOS HUMANS	1
Cap de personal	1
Cap d'infermeria	1
Metges	4
Infermeres	10
Cap d'administració	1
Administratives	7
Administratius tècnics	2
Cap de cuina	1
Cuiners	2
Cap de seguretat	1
Jardiner	1
Porters	10
Neteja	3
Transportistes	6
Cap de tallers	1
Fusteria	2
Taller elèctric	10
Taller mecànic	10
Taller de materials	10
Unitat de carretons	9
Unitat de pales	6
DIRECTOR DE RECERCA I DISSENY	1
Matemàtic	1

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Informàtics	2
Dissenyadora	1
Arquitecta	1
Químics inorgànics	2
Químiques analítiques	2
DIRECTOR DE FORMACIÓ I DOCUMENTACIÓ	1
Documentalista cientificotècnica	1
Biblioteconomista	1
Màster de materials	1
Màster d'electricitat	1
Màster de mecànica	1
DIRECTOR TÈCNIC I DE MEDI AMBIENT	1
Químics industrials	5
Tècnics en materials	10
Enginyers elèctrics	6
Enginyers industrials	3
Enginyers mecànics	5
Tècnics de producció	30
TOTAL	185

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

INVERSIONS NECESSÀRIES

NECESSITATS	IMPORT / €
Terreny a Mfou (13,5418 ha)	1.035.400,00
Carretera de 15 km*	180.000,00
Movimients de terres	123.692,20
Fonaments	95.336,80
Estructures	1.482.942,38
Cobertes	968.677,29
Tancaments i divisòries	747.700,25
Tancaments i divisòries practicables	7.886,92
Instal·lacions	178.323,19
Maquinària específica	1.380.440,94
TOTAL	6.200.399,97

11 km és la distància que separa Mfou de la planta. Actualment la connexió es fa amb un camí de terra d'un únic sentit. La carretera de 11 km representa eixamplar el camí a 2 carrils, un per cada sentit, i enquitranar-lo

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.2 IV.2 Breu història sobre les contribucions de la SDRCA a Chantiers Africains SARL

Chantiers Africains es va constituir el 13 d'octubre de 2015 entre els socis de la SDRCA (un màxim del 49% per imperatiu legal) i els camerunesos Jean Paul Mbia i Fabien Essiane

Tot i que aquests únics socis camerunesos són coneguts de fa anys (des de 2005) per les seves aportacions periodístiques als webs de la SDRCA, ha costat temps i dedicació poder-los coordinar

El capital social és d'1.000.000F CFA

Chantiers s'ha constituït per construir una fàbrica de maons, rajoles i mosaics a 7 km de la ciutat de Mfou, al costat de Yaünde (capital del Camerun)

La rendibilitat de l'empresa és condició necessària, però no suficient

L'objectiu últim de l'empresa és el desenvolupament humà dels seus 185 assalariats. Segons el model de la SDRCA de cooperació internacional, Chantiers aportarà increments significatius de renda, formació, i salut amb la qual cosa assolirem l'èxit

La primera acció que farà Chantiers amb tots els seus assalariats serà portar-los a l'odontòleg i fer-los una completa revisió mèdica des de la infermeria de la planta. El disseny de la planta s'ha fet pensant en facilitar el desenvolupament humà

L'arquitecta Míriam Sánchez López en va fer l'avantprojecte i va exigir tenir coneixement de la qualitat del sòl per poder edificar. Els assaigs geotècnics van demostrar la bondat del terreny

L'enginyer Pau Majó Campabadal va fer l'avantprojecte de la carretera des del centre de Mfou fins el terreny d'unes 14 h destinat a la planta. Poc abans d'entrar la maquinària entrarà tota la plantilla per familiaritzar-s'hi

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Un aspecte que ha donat cohesió a l'equip nha estat que Chantiers Africains patrocinés la impressió i la diostribució de 900 exemplars del glossari Maladies arreu dels hospitals de Yaünde

Rls llibres van sortir de Barcelona gràcies a la col·laboració de la Fundación Logística Justa del Port de Barcelona. L'ACVRC ha coordinat els treballs de distribució gràcies a les contribucions de Chantiers Africains

La gestió d'aquesta operació feta gràcies per en Fabien Essiane i en Jean Paul Mbia ha estat laboriosa, però han aportat la logística de la distribució a hospitals i centres sanitaris de Yaünde

La SDRCA ha posat tota mena de recursos per promoure la constitució i desenvolupament de la nova societat Chantiers Africains SARL

La totalitat dels recursos econòmics, que la SDRCA ha aportat per a la constitució i desenvolupament de Chantiers Africains SARL, la SDRCA els ha facturat contra Chantiers Africains SARL perquè Chantiers torni tots aquests diners a la SDRCA

Queda clar així que la SDRCA no és present en l'accionariat per bé que, quan es posi en marxa la planta, Chantiers Africains farà donacions mensuals a la SDRCA com a consellera social de la nova societat

Queda clar que cap soci de la SDRCA no rebrà cap mena d'aportació econòmica, concretament perquè no rebran ni sou ni salari, ni participació de beneficis. Tot anirà a favor de la SDRCA perquè cap soci de la SDRCA no estarà en nòmina

L'únic objectiu de la SDRCA és gestionar el projecte des del punt de vista de promoció del desenvolupament humà dels assalariats de Chantiers Africains segons directrius consensuades amb la direcció i com a conseqüència del disseny de la planta, plat fort des del principi de la SDRCA

Fabien Essiane reescriu l'avantprojecte en francès per presentar-lo a Afriland First Bank a Yaünde. Es presenta la sol·licitud de línia de crèdit a Afriland per raó de terreny, carretera i planta.. la primera línia de crèdit sol·licitada és per al terreny (inicialment valorat en 1.000.000€) i la carretera (120.000€). la planta està valorada en 5€ milions (gener 2016). Fa les gestions en Jean Paul Mbia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Al cap de dos mesos (març 2016) Afriland rebutja la sol·licitud perquè no ofereix línies de crèdit. Afriland vol coses més concretes

L'estratègia canvia, es posa a part com un tot terreny i carretera. El cost del terreny s'oferta ara per 700.000€ (retallada del 30% sobre el cost inicialment valorat)

Es prepara (abril 2016) una nova sol·licitud que per consell d'en Fabien Essianr cal presentar a Société Genérale o a una altra banca, ara pública, BICEC. La redacta un gabinet especialitzat de Yaünde (MAKAK Serge Patient) per 700.000F CFA (7 d'abril de 2016)

Philippe Mbarga Menge demana una paga-i-senyal del terreny del 5% (35.000,00€). La SDRCA no pot pagar aquesta quantitat per la qual cosa la SDRCA proposa vendre el deute de Chantiers a favor de la SDRCA (uns 24.500€, 3,5%) a Philippe Mbarga Menge qui accepta (10 d'abril de 2016)

D'aquesta manera la SDRCA en surt beneficiada perquè en Philippe farà tot el que calgui perquè Chantiers Africains aconsegueixi el crèdit per pagar la planta (5€ milions). Si mai es posa en marxa la planta, la SDRCA ingressarà 6.000€ / mes amb la qual cosa recuperaria aquesta gestió realitzada

IV.3 Finançament de Chantiers Africains (2015-2017)

La SDRCA va experimentar durant 2016 un important neguit pel que fa al finançament de la construcció de la fàbrica de totxos al Camerun

La banca camerunesa exigeix un aval del 25% del préstec que ens vol donar

Vam fer una ruta per gestories i assessories per tal que ens acompanyessin en el procés, però no vam aconseguir res enlloc

L'única cosa que vam aprendre i que explica moltes coses relacionades amb la SDRCA és que ens vam informar que la gent era molt cauta pel que fa a oenagés per les estafes que s'han anat fent públiques

Al final, havent un nou avantprojecte, hem aconseguit el suport d'un organisme oficial espanyol per al comerç exterior

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

N'estem fent una memòria que ens pot arribar a finançar dins un 60%. El pressupost total puja a uns €10m

La SDRCA està demostrant amb èxit, gràcies a la transferència tecnològica, que n'està fent des d'abans de la fundació de Chantiers Africains al Camerun amb la col·laboració dels altres accionistes, Fabien Essiane i Jean Paul Mbia, així com del prohom Philippe Mbarga Mengue

Les aportacions de la SDRCA seran reemborsades quan la nostra associació aconsegueixi finançament exterior com ara l'ICEX-Yaünde i Afriland first bank a Yaünde

Segons ens comenten Nicolas Carbonell i Edmundo Sepa Bonaba, les empreses a l'Àfrica estan subjectes a experimentar tota una sèrie de perills com ara del seu personal:

- Si tenen ocasió, s'emporten coses de la fàbrica
- Si reben formació, volen cobrar més
- Les funcions de treball han de ser el més àmplies possibles
- Etc.

Sí, tot això i més també passa aquí...!

El projecte estrella de la SDRCA durant 2016 s'anomena CHANTIERS AFRICAINS. Ha estat un any ple de problemas, però també de solucions

La SDRCA subvenciona CHANTIERS AFRICAINS en el ben entès que, quan li aconseguim el préstec, aquesta societat camerunesa retornarà tots els diners abocats per la SDRCA. ***És essencial entendre-ho així***

La SDRCA hi està transferint coneixements i Diners

L'objectiu principal és construir una fàbrica de producción de totxos a Mfou, però els socis cameruneses han pensat altres línies de treball que puguin sostener les despeses de la societat camerunesa. Entre les altres línies comercials hi ha:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- importacions i exportacions intercontinentals
- edificació d'habitatges socials
- alimentació de bestiar amb bagàs de cervesa (molt ric en proteïna)

Una primera sol·licitud de línia de crèdit a Afriland fou denegada perquè Afriland first bank no té aquest tipus de producte financer.

Philippe Mbarga Mengue, el gestor de la propietat, ens va demanar €1m de bon començament. Per fer-se una idea que tractàvem seriosament el tema, ens va sol·licitar una paga-i-senyal del 5% del terreny d'un total d'unes 14 ha. Aquesta proporció fou sobre 700.000€, el nou preu, rebaixat

Aquests 35.000,00€ aportats també anaven bé de cara el nou préstec que sol·licitàvem al mateix banc camerunès, que també fou denegat perquè desconeixiem haver de complir amb un aval del 25% del crèdit demanat. Afriland admet que el projecte és excel·lent des del punt de vista tècnic

L'arquitecta Míriam Sánchez López es retira del projecte de Mfou. Va ser aleshores quan ens vam adonar que l'avantprojecte no era correcte. Vam refer l'avantprojecte informant-nos a partir dels nostres possibles proveïdors. No va ser tornar a començar de zero sinó fer un replantejament total i realista

Aquest any hem pogut fer un equip de treball raonable amb en Jean Paul Mbia com a gerent absolut d'una empresa social. Hem solucionat el caos que s'havia organitzat. Hem treballat amb l'advocada Benedicta Tsinga, però la vam descartar pels pèssims resultats, per un rendiment molt baix, i per ser molt cara

Hem buscat des de Barcelona suports no només econòmics (Banc Sabadell, CaixaBank, Institut Català de Finances) sinó també d'apadrinament (Borsa de Barcelona, col·legis professionals, universitats), però sempre en debades

Vam trobar a Igualada l'empresa LTC que fabrica maquinària per a la fabricació de totxos amb l'altra igualadina Verdés que fa el tractament de l'argila. Tenim emparaulat l'arquitecte camerunès que ens farà tota la construcció civil (edifici principal i casa de les màquines). La SDRCA amb la col·laboració dels socis camerunesos fa el nou avantprojecte sense deixar córrer cap mínim detall

La SDRCA proposa fer al Camerun una Emissió de deute, però els socis

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

camerunesos consideren que cal trobar un moment adequat. La SDRCA manté contactes continus amb Philippe Mbarga, Jean Paul Mbia, i Fabien Essiane.

La SDRCA proposa fer una comptabilitat oficial dels exercicis 2015 i 2016. Iniciem el tema a Barcelona, però finalment trobem suports tècnics a Yaünde

La principal tasca de la SDRCA durant 2016 és aconseguir el finançament de la fàbrica de totxos. Hem aconseguit centrar tota la documentació comptable, fiscal, i laboral a Barcelona en la figura de MOLES ASSESSORS

No vam saber respondre bé a la convocatòria de sol·licituds de subvenció que va fer la Diputació de Barcelona (1907 2016) per a cooperació internacional. Ens hagués anat molt bé per al nostre projecte CHANTIERS AFRICAINS. Ens la van denegar per una errada administrativa nostra

La SDRCA ha trobat la col·laboració de l'advocada Madame Benedicta Tsinga de Chantiers Africains SARL

La SDRCA va avançar els diners necessaris per a la constitució de la societat durant 2015 així com de les despeses de desenvolupament de la societat camerunesa Chantiers Africains SARL.

La SDRCA ha guiat els passos de Chantiers d'una forma plenament autodidacta amb aportacions de molts assessors. Chantiers es va constituir el 13 d'octubre de 2015

La SDRCA ha facturat contra Chantiers totes les despeses avançades per a la constitució i desenvolupament d'aquesta nova societat camerunesa. D'aquesta manera, la SDRCA queda fora de tota responsabilitat derivades de les accions de Chantiers Africains SARL

La SDRCA ha donat activitat per a unes primeres passes de Chantiers que patrocina els 1.000 exemplars publicats dels quals 900 exemplars del glossari "Maladies" (2016) es distribueixen a tota la comunitat sanitària de Yaünde. És una forma entre d'altres coses de fer màrqueting

Ara queda saber l'impacte que tindrà aquest glossari en la salut d'una sèrie de persones cameruneses que hauran tingut a l'abast aquest glossari

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Amb això la SDRCA tanca el triangle de desenvolupament humà: renda, formació, i salut. Chantiers Africains SARL amb 185 empleats hauria de ser el laboratori on desenvolupar persones tant a nivell personal com comunitari

Hem fet nombroses visites a diferents organismes oficials i entitats privades per fer front a les necessitats que ens fa arribar Afriland first bank (Yaünde) de cara a tirar endavant el seu préstec a Chantiers Africains

La clau de l'operació és captar d'entitats foresteres un aval equivalent al 25% de la inversió necessària per posar en marxa la planta de fabricació de totxos

Hem fet una cursa per diferents centres financers privats, però sempre s'han negat a entra en tema. Hem arribat a sentir comentaris que expliquen per què ningú vol fer un pas per finançar-nos

Destaquen entre les raons que nosaltres, com altres entitats conegudes pel gran públic, tenim la intenció de fer una estafa als nostres inversors. Veiem també que moltes persones no veuen de bon ull entitats com la nostra, però veiem també assessors que ens volen realment estafar

El tema queda obert. Ni Banc Sabadell ni CaixaBank no fan ni un pas per resoldre el tema de l'aval

La SDRCA conclou. Barcelona viu d'esquena a l'Àfrica des del punt de vista financer. Si fossim una empresa reconeguda, ens farien petons.

Ho aconseguirem...!

Jean Paul Mbia té el crèdit encarrilat (0609)

Rui Batista fa una superoferta a Jean Paul Mbia (2309)

Passem una època molt fosca durant molt mesos de 2016 fins que podem aconseguir el contacte d'ICEX-Madrid. ICEX-Madrid ens obra la porta d'ICEX-Yaünde

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ICEX-Yaünde col·labora amb Chantiers Africains per tenir-ne accés financer

Les accions fetes davant Banco Sabadell i CaixaBank continuen essent ermes

Benedicta Tsinga no ha entès l'ICEX (2210)

BANC SABADELL (1810)

- només opera on té sucursals
- emissió de deute considerada correcta i adequada
- tornar a Barcelona Activa ?
- la campanya de targetes es decidirà el desembre

La SDRCA presenta l'OFERTA PÚBLICA DE DEUTE a Círculo Legal (2109), relacionat amb la Cambra de Comerç de Barcelona, però no convenç, deixem a part la nostra relació (2109)

Círculo Legal no aporta res de bo (0310)

IV.4 Relacions econòmiques entre la SDRCA i Chantiers Africains SARL

Operaciones Interiores - Facturas Expedidas

Empresa: CHANTIERS AFRICAINS SARL
Período De 01 Ene a 31 Dic 2016
Fecha: 28/02/2017

NºOrden	*Núm.Fact.*	*Fecha*	*Concepto*	*N.I.F.*	*Destinatario*	*Base Imponible*	*%IVA*	*Cuota*	*Retención*	*Total Fra.*
1	7	15/04	Nuestra Fra.Nº 7	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	305,00	0	0	0	305,00
2	8	10/05	Nuestra Fra.Nº 8	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	6.000,00	0	0	0	6.000,00
3	9	14/05	Nuestra Fra.Nº 9	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	94,10	0	0	0	94,10
4		17/05	Nuestra Fra.Nº 10	G64126311	SDRCA,	310,00	0	0	0	310,00

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

	10				S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,					
5	11	17/05	Nuestra Fra.Nº 11	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	29.000,00	0	0	0	29.000,00
6	12	25/05	Nuestra Fra.Nº 12	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	519,86	0	0	0	519,86
7	13	25/05	Nuestra Fra.Nº 13	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	195,00	0	0	0	195,00
8	14	25/05	Nuestra Fra.Nº 14	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	200,00	0	0	0	200,00
9	1	01/06	Nuestra Fra.Nº 1	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	405,00	0	0	0	405,00
10	4	01/09	Nuestra Fra.Nº 4	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	405,00	0	0	0	405,00
11	2	30/09	Nuestra Fra.Nº 2	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	200,00	0	0	0	200,00
12	3	30/09	Nuestra Fra.Nº 3	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	200,00	0	0	0	200,00
13	5	24/10	Nuestra Fra.Nº 5	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	305,00	0	0	0	305,00
14	6	01/12	Nuestra Fra.Nº 6	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	305,00	0	0	0	305,00
15	15	29/12	Nuestra Fra.Nº 15	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	180,00	0	0	0	180,00
16	16	29/12	Nuestra Fra.Nº 16	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	180,00	0	0	0	180,00
17	17	29/12	Nuestra Fra.Nº 17	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES	35.000,00	0	0	0	35.000,00
					Total Período	**73.803,96**	**0**	**0**		
					Total Facturas	**73.803,96**		**0**	**0**	**73.803,96**

Operaciones Interiores - Facturas Recibidas

Empresa: CHANTIERS AFRICAINS SARL

Período De 01 Ene a 31 Dic 2016
Fecha: 28/02/2017

NºOrden	*Núm.Fact.*	*Fecha*	*Concepto*	*N.I.F.*	*Expedidor*	*Base Imponible*	*%IVA*	*Cuota*	*Retención*	*Total Fra.*
1	1	26/02	Su Fra.Nº.1	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	15.575,14	0	0	0	15.575,14
2	2	01/03	Su Fra.Nº.2	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	1.013,00	0	0	0	1.013,00
3	3	03/03	Su Fra.Nº.3	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	1.150,00	0	0	0	1.150,00
4	4	14/03	Su Fra.Nº.4	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	900,00	0	0	0	900,00
5	5	18/03	Su Fra.Nº.5	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	4.753,86	0	0	0	4.753,86
6	6	08/04	Su Fra.Nº.6	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES SDRCA,	1.050,00	0	0	0	1.050,00
7	7	15/04	Su Fra.Nº.7	G64126311	S.D.REAL.CULT.AFRICANES	305,00	0	0	0	305,00

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

8	8	13/05	Su Fra.Nº.8	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	6.000,00	0	0	0	6.000,00
9	9	17/05	Su Fra.Nº.9	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	94,10	0	0	0	94,10
10	10	17/05	Su Fra.Nº.10	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	310,00	0	0	0	310,00
11	11	20/05	Su Fra.Nº.11	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	29.000,00	0	0	0	29.000,00
12	12	25/05	Su Fra.Nº.12	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	519,86	0	0	0	519,86
13	13	25/05	Su Fra.Nº.13	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	195,00	0	0	0	195,00
14	14	25/05	Su Fra.Nº.14	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	200,00	0	0	0	200,00
15	15	27/07	Su Fra.Nº.15	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	900,00	0	0	0	900,00
16	16	27/07	Su Fra.Nº.16	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	405,00	0	0	0	405,00
17	17	08/09	Su Fra.Nº.17	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	334,71	21,0	70,29	0	405,00
18	20	30/09	Su Fra.Nº.20	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	200,00	0	0	0	200,00
19	18	08/10	Su Fra.Nº.18	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	495,00	0	0	0	495,00
20	19	28/10	Su Fra.Nº.19	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	305,00	0	0	0	305,00
21	21	06/12	Su Fra.Nº.21	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	305,00	0	0	0	305,00
22	22	06/12	Su Fra.Nº.22	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	9.500,00	0	0	0	9.500,00
23	23	06/12	Su Fra.Nº.23	G64126311	SDRCA, S.D.REAL.CULT.AFRICANES	223,00	0	0	0	223,00

Total Período	**73.398,96**	**0**	**0**	
	334,71	**21,0**	**70,29**	
Total Facturas	**73.733,67**		**70,29**	**0** **73.803,96**

Prorrata inicial % IVA deducible	0
IVA no deducible	70,29
Prorrata final % IVA deducible	0
IVA no deducible	70,29
Regularización	0

IV.5 Plan global de communication 2016-2020

Par
Fabien Essiane,
Directeur marketing et de la communication

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'information transmise à l'ensemble du personnel s'inscrit parmi les conditions essentielles de réussite de Chantiers Africains SARL. L'outil que nous vous présentons a été conçu afin d'atteindre nos objectifs.

Nous souhaitons que ce document facilite, dès le départ, l'ensemble des activités de notre Société A Responsabilité Limité (SARL). Les activités de communication occuperont une place importante lors de l'élaboration et l'implantation de l'Usine dans la ville de Mfou à 22 kilomètres de Yaoundé. Il faudra considérer certains aspects qui influenceront nécessairement notre stratégie de communication et l'approche à adopter. Nous pensons par exemple, à la planification stratégique de structure organisationnelle et aux processus de prise de décision. Nous tenons compte aussi du contexte socio-économique, du rôle stratégique de notre entreprise et l'image qu'elle souhaite projeter pour accroître sa crédibilité.

	O B J E C T I F S
1	Informer l'ensemble du personnel concernant l'engagement de la haute direction dans la réalisation du projet.
2	S'assurer que les responsables de départements connaissent les notions de base et leurs responsabilités à l'égard de l'entreprise.
3	Sensibiliser l'ensemble du personnel.
4	S'assurer que le personnel sera en mesure de comprendre les principes et la politique de Chantiers Africains SARL.
5	S'assurer que le questionnaire d'identification sera compris et complété par l'ensemble du personnel et administré dans les meilleures conditions possibles, et faire connaître l'entreprise à travers les médias au grand public.

Le choix des publics cibles dépendra d'abord degré de rayonnement désiré et de certains facteurs stratégiques. Pour chacun des publics cibles, il faudra déterminer l'approche, le style et le contenu des communications. La connaissance des caractéristiques de chacun d'entre eux est souhaitable afin d'atteindre les résultats recherchés.

À cet égard, nous nous questionnerons sur les points suivants :

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- **Leurs préoccupations**
- **Leur identité culturelle**
- **Leurs façons de communiquer**
- **Leurs niveaux de connaissance**
- **Leurs fonctions et leur rôle au regard des objectifs de l'entreprise.**

Les publics internes à l'organisation et, plus particulièrement, les personnes qui auront un rôle déterminant à jouer dans la société seront les premiers informés. La collaboration des publics capables d'agir comme agents multiplicateurs auprès des réseaux formels et informels de Chantiers Africains SARL, sera un facteur supplémentaire de succès.

1- À l'interne, nous allons regrouper les publics cibles de la façon suivante:

- **Le conseil d'administration**
- **La Direction générale, les Directeurs et les cadres**
- **Le personnel**

2- À l'externe, il est pertinent de considérer les publics cibles suivant :

- **Les clients**
- **Les représentants des différents groupes visés et les groupes communautaires**
- **Les représentants des médias écrits, audiovisuels et électroniques**
- **Les sources de recrutement externe**

Les différents objectifs de ce plan de communication détermineront en grande partie les contenus ou les messages clés à transmettre, les modes de communication à privilégier de même que les résultats escomptés et atteints. Tout en s'articulant selon les publics cibles, nous traiterons, entre autres, des aspects suivants.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A- **L'engagement de la Direction générale**; par exemple, envoyer des lettres à l'ensemble du personnel et faire le lancement officiel de l'Usine, lors d'une rencontre réunissant tout le personnel de l'entreprise.

B- **Les objectifs** reliés au processus d'identification et à l'analyse des effectifs; par exemple, afin de s'assurer de la collaboration du personnel, rappeler les objectifs de Chantiers Africains SARL.

C- **Les politiques et les directives**; par exemple, enseigner les notions de base et les responsabilités respectives, concevoir un programme de formation à l'intention du personnel.

D- **La mise en œuvre du plan d'action**; par exemple, afin de faciliter le recrutement du personnel, faire connaître l'existence du programme aux institutions d'enseignement, comme l'Université de Yaoundé I et l'Ecole Nationale Polytechnique de Yaoundé et s'il y a lieu, aux médias d'information existants au Cameroun.

Les contenus ou messages clés devraient être cohérents. La rigueur manifestée lors de la conception des messages destinés à chacun des publics cibles et lors de la sélection des médias d'information contribuera à véhiculer une image positive de Chantiers Africains SARL.
Les modes de communication étant variés, nous privilégieront les communications écrites, parlés et d'autres contacts directs. Les modes utilisés seront tributaires de plusieurs facteurs tels que le budget et l'échéancier de réalisation.
Le responsable de la communication privilégiera les modes de communication qui tiendront compte de la culture organisationnelle et des conditions d'accès aux différents modes de communication.

Exemples dans le tableau suivant :

CONTACTS DIRECTS	AUTRES MODES DE COMMUNICATION
Événements de lancement	Information sur le site Intranet et Internet www.chantiers-africains.com

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Rencontres d'information, de formation et de sensibilisation	Courrier électronique, Affiches
Conférences	Distribution de feuillets publicitaires
Causeries, plénières	Documentation générale
Réunions	Vidéos et films
Assemblées annuelles	Articles dans le bulletin ou le journal du personnel.
Personnes ressources	Messages joints au bulletin de paye
Conférences téléphoniques	Sondages, rapports et comptes Rendus.

Comme toute SARL, nous utiliserons plus d'un mode de communication afin de nous assurer que toutes les informations liées au fonctionnement et à l'entreprise sont connues et comprises par tous les membres du personnel.

La communication étant un processus continu, le calendrier des activités sera révisé périodiquement et sera suffisamment souple pour permettre de s'adapter en cas d'imprévus. Nous cerneront les moments propices pour accroître les bénéfices de nos communications et seront prudent lors de changements importants, tels que les restructurations ou les fusions.

Au début de chacune des étapes, nous effectuerons une mise à jour du plan de communication tout en tenant compte des nouveaux objectifs et des résultats atteints au cours des étapes antérieures.

En prévoyant des mécanismes de rétroaction pour chaque activité (ex : compléter une évaluation après une session de formation, effectuer un sondage via le journal interne, etc.)

Nous pourrons évaluer si nos objectifs ont été atteints et, au besoin, réajuster notre stratégie de communication. Le rythme et la diversité des activités de communication sont des aspects que nous considérerons également. La réussite de notre plan de communication résidera en partie dans le dosage, la fréquence et la régularité qui permettront de stimuler et de maintenir l'intérêt de nos publics cibles et nos clients potentiels.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Déroulement des activités de communication relatives à l'entreprise :

1	2	3	4	5	6	7	
Définir les objectifs visés par le plan de communication	Identifier les publics cibles	Définir les Contenus	Identifier les modes de communication.	Fixer un échéancier afin de réaliser tous les objectifs inclus dans le plan de communication	Identifier les personnes responsables de la mise en œuvre du plan de communication	Définir les ressources matérielles et budgétaires nécessaire s à la réalisation du plan de communication	
						Matérielles	**Budgétaires**
Les Directeurs connaissent leurs responsabilités	Directeurs et Cadres	Information sur le personnel, son rôle et ses responsabilités	Transmission d'une lettre du Directeur général	**1er novembre 2016. Première évaluation 1er mars 2016**.	Fabien ESSIANE	Salle de conférence Rétroprojecteur Documentation générale	Impressions, photocopies, spots publicitaires dans les médias, électroniques, audiovisuels et presse écrite.

<u>Budget total:</u> 3.930.000 fcfa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.6 Compte rendu de la visite de M. Josep Juanbaró Portella au Cameroun du 14 au 21 novembre 2015.

Dates	Objets
14 novembre :	- Arrivée de M. Josep Juanbaró par Air France, accueil à l'aéroport International de Yaoundé Nsimalen par **Fabien Essiane** et son épouse. - Accompagnement l'hôtel Mont Fébé à l'Ouest de la ville non loin du Palais présidentielle, où il va passer tout son séjour.
15 novembre	- Briefing en compagnie de **Fabien Essiane** et **Jean Paul Mbia**, deux membres associés de Chantiers Africains SARL. - Visite au propriétaire du terrain de Mfou M. **Mbarga Mengue Philippe**. Après près de 30 minutes de discussion, nous nous sommes rendus dans la ville de Mfou à 13 kilomètres de Yaoundé. Ensuite à 9 kilomètres de Mfou pour visiter le terrain que va acquérir très bientôt l'Usine de fabrication des Briques et Tuiles. La visite dure toute la journée.
16 novembre	- Rencontre avec le cabinet juridique Nyoma Law Firm
17 novembre	- Rencontre avec l'architecte
18 novembre	- Rencontre avec les responsables du Ministère des Mines du Cameroun. Séance de travail de 1h, ou il s'agissait d'expliquer les modalités d'exploitations de l'argile au Cameroun. - Rencontre avec le banquier d'Afriland First Bank pour les modalités d'obtention d'un crédit. - Rencontre le professeur Zambo, conseiller technique du Recteur de l'Université de Yaoundé 1. Il était question de parler d'une future rencontre entre Chantiers Africains, L'université de Yaoundé 1 et l'Ecole Polytechnique pour une collaboration.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

19 novembre	- Descente sur le terrain en compagnie de M. Nathaniel Tena expert du Ministère des Mines. Nous visitons deux sites : *Un au sud de Yaoundé sur la route de Douala *Et l'usine de fabrication des briques de la société Mipromalo. Longue discussion avec le responsable.
20 novembre	- Réception de M. **Josep Juanbaró** au domicile de **Fabien Essiane**, dîner et causerie.
21 novembre	- Nouvelle visite de l'Usine de fabrication des briques de la Mipromalo, - Nouvelle rencontre avec le propriétaire du terrain que va acheter Chantiers Africains, - Départ pour Mbalmayo à 45 kilomètres de Yaoundé pour visiter l'église catholique, construite entièrement en brique de terre par les allemands dans les années 1920, - Départ pour l'aéroport International de Yaoundé Nsimalen, et 23h45, départ par Air France de M. Josep Juanbaró et fin de la visite.

Fabien ESSIANE
Directeur Marketing et de la Communication

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.7 Compte rendu du séjour à Douala

Du 28 au 29 novembre 2015, j'ai pris part à Douala a une rencontre très intéressante avec des hommes d'affaires membres du GICAM (Groupement inter patronale du Cameroun) et des experts des Universités Camerounaises.

Il a été question de présenter Chantiers Africains à l'establishment économique de Douala poumon économique du Cameroun.

Pendant ce séjour, j'ai présenté pendant deux heures, un power point de Chantiers Africains, dans une salle de l'Université de Douala en présence d'une soixantaine de personnes. Parmi lesquelles, des hommes d'affaires, des hommes de médias et des hommes politiques. A chacune des personnes présentent, j'ai remis une carte de visite de Chantiers Africains.

Pendant ce séjour, j'ai rencontré M. le Ministre de la communication Issa Chiroma Bakary, avec qui j'ai parlé des possibilités qui pourraient s'offrir à Chantiers Africains dans un avenir proche au niveau du Cameroun, pour lui permettre de d'être mieux connu tout en évitant les possibles obstacles liés aux démarches administratives. Le Ministre de la Communication qui est aussi le porte parole du Gouvernement du Cameroun, m'a dit qu'il est ouvert à nous recevoir à tout moment pour une collaboration.

J'ai aussi rencontré aussi M. Charles Ndongo, le Directeur de l'administration centrale de CRTV. La CRTV est le médium d'Etat avec lequel nous travaillerons régulièrement pour faire passer nos messages.

En plus des ces deux hautes personnalités camerounaises, j'ai aussi rencontré quelques hommes d'affaires. Dans un avenir proche, je me rendrais encore à Douala pour finaliser quelques accords. La plupart des hommes d'affaires, m'ont dit de revenir vers eux dès que la société sera effectivement mise en marche.

Le rendez-vous a été prit avec Chantiers Africains dès que possible.

Fabien ESSIANE
Directeur Marketing et Communication

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.8 PROSPECTION ET CARACTERISATION DES ARGILES FUSIBLES EN VUE DU CHOIX D'UN GISEMENT POUR LA FABRICATION DES BRICS DE TERRES CUITES DANS LA ZONE DE YAOUNDE-CAMEROUN

Proposition de travail

Dans le cadre de ses activités de mise en place d'une usine de fabrication des matériaux de construction à base des argiles, la société **Chantiers africains Sarl** a sollicité notre expertise en vue de mener les travaux de recherche et de caractérisation d'un gisement d'argile y correspondant. Notre approche s'articule autour de trois étapes que sont :

1- Descentes de repérage des argiles sur le terrain

Cette étape s'effectuera en **sept (07) jours de mission sur les terrains de Yaoundé et ses environs**. Elle a pour buts : d'identifier dans la mesure du possible **les gisements d'argiles ayant déjà fait l'objet des travaux de recherches ou artisanaux ou exploitation ; d'identifier les différentes voies d'accès pour optimiser l'organisation des prochaines descentes**. A l'issu de cette étape, les cartes de reconnaissances des gisements seront établies et porteront entre autres informations : les voies d'accès, l'hydrographie ; les travaux miniers effectués et la société aura une idée sur les possibilités de valorisation de chaque gisements.

.

2- Echantillonnage et caractérisation du (des) gisement(s)

Les travaux de creusage des puits est l'étape de confirmation sur le terrain des cibles définies lors des étapes précédentes. Dans la pratique elle se décline en **une prospection le long des cours d'eau.** A l'issu de cette étape, la société aura une **cartographie détaillée des zones d'exploitations alluvionnaires**. Ladite étape se terminera par une caractérisation des argiles

1-Première descente de repérage sur le terrain

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

ASSOCIACIÓ
SDRCA
(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Personnel terrain	
DESIGNATION	**NOMBRE**
GEOLOGUE	2

Salaire personnel				
DESIGNATION	**EFFECTIF**	**NOMBRE DE JOURS**	**SALAIRE/JOUR**	**TOTAL (FCFA)**
GEOLOGUE	2	07	30000	420 000
GUIDE	2	07	4 000	28 000
ECHANTILLONNEURS	8	07	6 000	336 000
Total				**784 000**

Matériels de travail			
DESIGNATION	**NOMBRE**	**PU(FCFA)**	**PT(FCFA)**
Récepteur GPS	2		
Boussole	2		
Appareil photo	2	6000	12000
Machette	2	2500	5000
lime	2	1000	2000
Sac à échantillonnage	10	10 000	100 000
Cahiers de terrain	2	1 000	2 000
Production des rapporst et cartes	2	25000	50000
total			**279 000**

Mobilité sur le terrain			
DESIGNATION	**NOMBRE DE JOUR**	**PRIX UNITAIRE**	**MONTANT FCFA**
Pick Up	07	40 000	280 000
Carburant	07	forfait	40000
TOTAL			**284 0000**

Caractérisation des argiles en laboratoire

DESIGNATION	NOMBRE D'ECHANTILLON	PRIX UNITAIRE	MONTANT FCFA
Caractérisation physique des argiles et essai de cuisson	10	35 000	350 000
TOTAL			**350 0000**

Communication et divers	
DESIGNATION	**MONTANT (FCFA)**
Commodités traditionnelles	**A la disposition de la société** (Plus ou moins dix (07) villages
Concertation avec les populations riveraines	
Total	**64 000**

RECAPITULATIF

DESIGNATION	TOTAL
Salaire personnel	784 000
Matériels de travail	279 000
Mobilité sur le terrain	284 000
Caractérisation des argiles en laboratoire	350 000
Communication et Divers	64 000
TOTAL	**1 761 000**

ARRETE LE PRESENT DEVIS DE REPERAGE ET DE CARACTERISATION A LA SOMME DE UN MILLION SEPT CENT SOIXANTE UN MILLE FRANCS (1 761 000) CFA

TEHNA Natanael
Géologue Consultant
Ministère des Mines Cameroun

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.9 SOL·LICITUD DE LÍNIA DE CRÈDIT

Hem escrit una gran quantitat de paper per assolir una sol·licitud de línia de crèdit al vostre banc

No hem acabat encara, el que és essencial és el que segueix

Abans de fer la nostra proposta, també cal llegir el certificat que segueix aquesta sol·licitud

Jo, com a president de la societat camerunesa CHANTIERS AFRICAINS SARL (Registre Mercantil del Camerun nombres 23854 - 23855) de 13 d'octubre de 2015), vull informar-lo que la construcció de la fàbrica de maons, rajoles i mosaics a Mfou precisa com a màxim dos anys deus. El pressupost total és d'aproximadament 7M€

Sí, és un alt pressupost alt, però la planta és d'interès nacional per moltes raons

La garantia és el propi terreny, valorat pel propietari al voltant d'1,03M €

A la planta hi ha molt a fer... per exemple negociar aquesta quantitat amb l'ajut del seu banc

Una altra cosa seria que l'amo del terreny fos el seu banc fins que Chantiers Africains el pagués

El sistema acordat amb l'actual propietari és fent 4 pagaments cada 6 mesos de 260.000€ cadascun:

1 març 2016 - 260.000 €
1 setembre 2016 - 260.000 €
1 març 2017 - 260.000 €
1 setembre 2017 - 260.000 €

Hi ha 2 etapes per començar la producció:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

[I]. La primera té un pressupost del voltant de 2M€ per tornar en 10 anys, per la compra del terreny, amb una carretera d'accés, neteja i anivellament del terreny

Les consideracions rebudes de l'Alcalde de Mfou són que vol construir la carretera, però hem de pagar quotes mensuals per l'import de les obres

Els nostres arquitectes a Espanya diuen que el pressupost de la carretera és d'aproximadament 120.000€

Podem pagar un màxim mensual de 5000€ / mes a l'Ajuntament de Mfou durant 24 mesos, però si l'alcalde és més exigent, fins a 30 mesos

Tot això indica una projecció de més d'1 any, però es pot anar més ràpid amb una bona organització del treball a la carretera

Cada dia es poden mantenir 5 equips de treball cada dos quilòmetres

Les consideracions de neteja i d'anivellar el sòl es descriuen l'avant-projecte

L'avant-projecte proporciona d'altres despeses en la primera etapa

1) el pagament als empleats (6.000 € / mes, en total)

2) la donació a la Universitat de Yaünde interessa per la selecció del personal, per l'assessorament i suport científic i tecnològic i pel reconeixement del nostre projecte (6.000€ / mes)

3) la donació a la SDRCA (Barcelona, 2006), per la concepció i disseny del projecte alhora que motor per al seu desenvolupament (6.000 € / mes) perquè ha tingut despeses molt importants fins arribar aquí

[II]. La segona etapa necessita d'una línia de crèdit de 5M€ a tornar en 10 anys (10 mesos de treball)

1) la construcció de la planta
2) la incorporació dels 185 empleats

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

3) la instal·lació de maquinària
4) posar-la en marxa
5) l'inici de la producció

Si bé el aquest projecte africà de construcció va ser fruit dels conceptes de SDRCA, s'han de reconèixer les implicacions del Srs. Essiane Fabien i Jean Paul Mbia per poder-lo ajustar a la realitat del Camerun

Josep Juanbaró Portella / CHANTIERS AFRICAINS president / Les Corts / Barcelona

Barcelona, 30 de desembre de 2015

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.10 ATTESTATION

Réunis en Assamblée générale d'actionnaires de Chantiers Africains SARL, à Yaoundé, le lundi 28 de décembre 2015 à 12 :00, les personnes dont les noms suivent ont été proposés comme membres du Conseil d'administration :

Noms et prénoms	CNI / DNI	Fonction
Juanbaró Portella, Josep*	39320212X	Président
Essiane, Fabien	106283442	Secrétaire
Mbia, Jean Paul	108319679	Trésorier
Mbarga Mengue, Philippe		Conseilleur
Maire de la commune de Mfou		Conseilleur
Délégué du Gouvernement auprès de la communauté urbaine de Yaoundé		Conseilleur
Recteur de l'Université de Yaoundé I		Conseilleur

* Compte tenu de la distance séparant son lieu de résidence à Yaoundé au Cameroun, M. Josep Juanbaró Portella s'est fait représenté par Me Benedicta Tsinga, notaire de Chantiers Africains SARL

Il a été établi lors de ladite Assemblée générale que chaque membre de plein droit est tenu de contribuer à hauteur de 10.000F CFA

La SDRCA, la société qui promeut le développement de la SARL Chantiers Africains à Yaoundé et dans un futur proche à Mfou à travers l'usine industrielle de fabrication de briques, tuiles et mosaïques, le fera sans enfreindre ses onjectifs tels que décrites dans ses statuts

En raison de son implication dans tous les processus pouvant garantir les actions au bénéfice de Chantiers Africains SARL, le SDRCA recevra mensuellement un montant de 4 milions FCFA sous forme de don, idem pour l'Université de Yaoundé I

Président	Secrétaire	Trésorier
Josep Juanbaró Portella	Fabien Essiane	Jean Paul Mbia
39320212X	106283442	108319679

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.11 ORGANIGRAMME

CONSEIL D'ADMINISTRATION

1. Président (Josep Juanbaró)
2. Secrétaire (Fabien Essiane)
3. Trésorier (Jean Paul Mbia)
4. Directeur général
5. Maire de Mfou
6. Maire de Yaoundé
7. Recteur de l'Université de Yaoundé I
8. Philippe Mbarga Mengue

CONSEIL DE DIRECTION

1. Directeur général (aussi directeur commercial)
2. Directeur de Marketing et Communication (Fabien Essiane)
3. Directeur de Ressources Humains (Jean Paul Mbia)
4. Directeur d'Achats
5. Directeur Technique et de l'Environnement
6. Directeur de Recherche et Design
7. Directeur de Formation et Documentation
8. Directeur d'Economie et Finances

CONSEIL DES CHEFS

1. Chef de ventes
2. Chef d'achats
3. Chef de gestion
4. Chef de personnel
5. Chef d'infirmèrie
6. Chef d'administration

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

7. Chef de cuisine
8. Chef de sûreté
9. Chef d'ateliers

CONSEIL DES TECHNICIENS

Vendeurs (3)
Acheteurs (3)
Chercheurs des marchés (2)
Journalistes (2)
Médecins (5)
Infirmières (5)
Administratives (8)
Administratifs techniques (2)
Cuisiniers (2)
Gardiens de portes (10)
Techniques de propreté (3)
Camionneurs (10)
Conducteurs de pales (6)
Conducteurs d'élévateurs (9)
Atelier électrique (10)
Atelier mécanique (10)
Atelier des matériaux (10)
Atelier de surveillance (3)
Mathématique (1)
Ingénieurs informatiques (2)
Designeure (1)
Architecte (1)
Chimistes inorganiques (2)
Chimistes analytiques (2)
Documentaliste scientifique et technologique (1)
Bibliotéconomiste (1)
Master de matériaux (1)
Master d'électricité (1)
Master de mécanique (1)
Chimistes industriels (5)
Techniques des matériaux (10)

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Ingénieurs électriques (6) Ingénieurs industriels (3) Ingénieurs mécaniques (5) Techniques de production (30)

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IV.12 ESTUDIO BÁSICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CARRETERA

Ancho de calzada para carreteras de bajo volumen de tránsito

- Vehículos/día: 0-350
- Ancho mínimo:
  - 5.50 para carreteras de 2 carriles
  - 4.00 para carreteras de 1 carril
- Superficie de rodadura: Desde tratamiento superficiales asfálticos hasta carpeta asfáltica

Escogiendo un ancho de 6 m, sabemos que por cada kilómetro de carretera tendremos una superficie a asfaltar de 6000m^2.

Velocidades recomendadas

- Terreno plano y ondulado: <90km/h
- Terreno accidentado: <50km/h
- Terreno muy accidentado: <30km/h

La velocidad de diseño es muy importante para establecer las características del trazado en planta, elevación y sección transversal de la carretera.
La velocidad de circulación corresponderá a la norma que se dicte para señalizar la carretera y limitar la velocidad máxima que deberá indicarse mediante la señalización correspondiente.

Estimación tráfico pesado

Para poder valorar y categorizar el tipo de asfaltado necesario para el uso, y ajustar al máximo el impacto económico al proyecto, se estipula un tráfico rodado según la norma 6.1 IC secciones de firme, de la instrucción de carreteras (BOE de 12 de diciembre de 2003).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

TABLA 1.A. **CATEGORÍAS DE TRÁFICO PESADO T00 A T2**

CATEGORÍA DE TRÁFICO PESADO	T00	T0	T1	T2
IMDp (vehículos pesados/día)	≥ 4 000	< 4 000 ≥ 2 000	< 2 000 ≥ 800	< 800 ≥ 200

TABLA 1.B. **CATEGORÍAS DE TRÁFICO PESADO T3 Y T4**

CATEGORÍA DE TRÁFICO PESADO	T31	T32	T41	T42
IMDp (vehículos pesados/día)	< 200 ≥ 100	< 100 ≥ 50	< 50 ≥ 25	< 25

Para el caso de este proyecto, se escoge una categoría T32, que equivale a un tráfico entre 50 y 100 vehículos pesados al día.

Módulo de compresibilidad de la explanada.

El módulo de compresibilidad, E_v, es una magnitud característica de la deformabilidad del suelo. Sus valores se calculan de la curva cargas-asientos en un primer ciclo de carga y en un segundo ciclo de carga, a partir de la inclinación de la secante entre los puntos 0.3 σ 1 max y 0.7 σ 1max por medio de la expresión:

$$Ev=1,5r(\Delta \sigma/ \Delta s)\ [MN/m^2]$$

(Si fuera necesaria la ampliación de la información, consultar la normativa NLT-357/98 donde se describe "Ensayo de carga con placa").

Al no conocer el tipo de explanada base (ni el módulo de compresibilidad en el segundo ciclo de carga Ev2), se supone un caso medio de Ev2 alrededor de los 120 Mpa.

TABLA 2. **MÓDULO DE COMPRESIBILIDAD EN EL SEGUNDO CICLO DE CARGA**

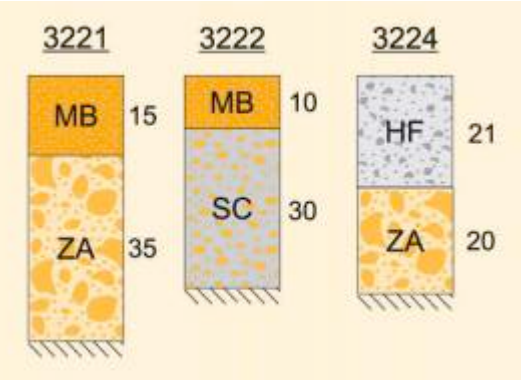
CATEGORÍA DE EXPLANADA	E1	E2	E3
E_{v2} (MPa)	≥ 60	≥ 120	≥ 300

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Elección de la sección de firme

Por lo tanto, escogiendo en la tabla 2.2. de la normativa, tenemos tres opciones de pavimentación (columna T32, fila E2), que se valorarán económicamente para escoger la opción más rentable.



Una vez estipuladas las secciones de firme utilizables para este proyecto, se adjuntan las tablas de las partidas donde se descomponen los precios unitarios del material y la cantidad necesaria por m^2, mano de obra y maquinaria utilizados para cada caso.

Descomposición de la opción 3221

UFF010	**m^2**	**Firme flexible.**
Firme flexible para tráfico pesado **T32** sobre explanada **E2**, compuesto de **capa granular de 35 cm de espesor de zahorra artificial ZA25 y mezcla bituminosa en caliente: capa de 10 cm de AC 22 bin D, según UNE-EN 13108-1; capa de rodadura de 5 cm de AC 16 surf D, según UNE-EN 13108-1**.		

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Ud	Descomposición	Rend.	Precio unitario	Precio partida
T	Zahorra artificial ZA25, coeficiente de Los Ángeles <35, adecuada para tráfico T32, según PG-3.	0,770	7,84	6,04
Kg	Emulsión bituminosa, tipo ECI, a base de betún asfáltico, según PG-3.	1,000	0,26	0,26
T	Material granular para la fabricación de mezcla bituminosa en caliente AC 22 bin D, según UNE-EN 13108-1, coeficiente de Los Ángeles <=25, adecuado para tráfico T32, según PG-3. Según UNE-EN 13043.	0,208	9,26	1,93
T	Filler calizo, para mezcla bituminosa en caliente.	0,011	41,00	0,45
T	Betún asfáltico B60/70, según PG-3.	0,009	292,74	2,63
Kg	Emulsión bituminosa, tipo ECR-1, a base de betún asfáltico, según PG-3.	1,000	0,24	0,24
T	Material granular para la fabricación de mezcla bituminosa en caliente AC 16 surf D, según UNE-EN 13108-1, coeficiente de Los Ángeles <=25, adecuado para tráfico T3, según PG-3. Según UNE-EN 13043.	0,101	9,79	0,99
T	Filler calizo, para mezcla bituminosa en caliente.	0,007	41,00	0,29
T	Betún asfáltico B60/70, según PG-3.	0,006	292,74	1,76

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

t·km	Transporte de áridos.	11,634	0,10	1,16
H	Camión basculante de 14 t de carga, de 184 kW.	0,016	39,06	0,62
H	Motoniveladora de 154 kW.	0,008	74,71	0,60
H	Camión cisterna de 8 m^3 de capacidad.	0,004	40,02	0,16
H	Compactador monocilíndrico vibrante autopropulsado, de 129 kW, de 16,2 t, anchura de trabajo 213,4 cm.	0,008	62,20	0,50
H	Pala cargadora sobre neumáticos de 120 kW/1,9 m^3.	0,009	40,13	0,36
H	Camión cisterna equipado para riego, de 8 m^3 de capacidad.	0,004	41,93	0,17
H	Barredora remolcada con motor auxiliar.	0,004	12,28	0,05
H	Central asfáltica continua para fabricación de mezcla bituminosa en caliente, de 200 t/h.	0,009	308,51	2,78
t·km	Transporte de aglomerado.	5,167	0,10	0,52
Ud	Desplazamiento de maquinaria de fabricación de mezcla bituminosa en caliente.	1,007	1,03	1,04
H	Extendedora asfáltica de cadenas, de 81 kW.	0,009	80,21	0,72
H	Compactador tándem autopropulsado, de 63 kW, de 9,65 t, anchura de trabajo 168 cm.	0,009	40,93	0,37
H	Compactador de neumáticos autopropulsado, de 12/22 t.	0,009	58,11	0,52
H	Oficial 1ª construcción de obra civil.	0,011	17,24	0,19

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

H	Ayudante construcción de obra civil.	0,017	16,13	0,27
%	Medios auxiliares	2,000	24,62	0,49
%	Costes indirectos	3,000	25,11	0,75
Coste de mantenimiento decenal: 13,71€ en los primeros 10 años.			Total:	25,86

Referencia norma UNE y Título de la norma transposición de norma armonizada	Aplicabilidad (1)	Obligatoriedad (2)	Sistema (3)
UNE-EN 13043:2003 Áridos para mezclas bituminosas y tratamientos superficiales de carreteras, aeropuertos y otras zonas pavimentadas.	172003	162004	2+/4
UNE-EN 13043:2003/AC:2004	162006	162006	

(1) Fecha de aplicabilidad de la norma armonizada e inicio del período de coexistencia
(2) Fecha final del período de coexistencia / entrada en vigor marcado CE
(3) Sistema de evaluación y verificación de la constancia de las prestaciones

Descomposición de la opción 3222

UFF010 m^2 Firme flexible.

Firme flexible para tráfico pesado **T32** sobre explanada **E2**, compuesto de **capa de 30 cm de espesor de suelocemento SC40 y mezcla bituminosa en caliente: capa de 7 cm de AC 22 bin D, según UNE-EN 13108-1; capa de rodadura de 3 cm de BBTM 11B, según UNE-EN 13108-2**.

Ud	Descomposición	Rend.	Precio	Precio

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

			unitario	partida
T	Material granular para la fabricación de SC40, adecuado para tráfico T32, según PG-3. Según UNE-EN 13043.	0,663	2,50	1,66
T	Cemento CEM II / A-V 32,5 N, a granel, según UNE-EN 197-1.	0,021	92,44	1,94
Kg	Emulsión bituminosa, tipo ECR-1, a base de betún asfáltico, según PG-3.	2,800	0,24	0,67
T	Material granular para la fabricación de mezcla bituminosa en caliente AC 22 bin D, según UNE-EN 13108-1, coeficiente de Los Ángeles <=25, adecuado para tráfico T32, según PG-3. Según UNE-EN 13043.	0,146	9,26	1,35
T	Filler calizo, para mezcla bituminosa en caliente.	0,008	41,00	0,33
T	Betún asfáltico B60/70, según PG-3.	0,006	292,74	1,76
T	Material granular para la fabricación de mezcla bituminosa en caliente BBTM 11B, según UNE-EN 13108-2, coeficiente de Los Ángeles <=25, adecuado para tráfico T3, según PG-3. Según UNE-EN 13043.	0,061	10,15	0,62
T	Filler calizo, para mezcla bituminosa en caliente.	0,004	41,00	0,16
T	Betún asfáltico B60/70, según PG-3.	0,003	292,74	0,88
h	Central discontinua para	0,007	86,38	0,60

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

	tratamiento de materiales con cemento, de 160 t/h.			
t·km	Transporte de áridos.	10,334	0,10	1,03
H	Camión basculante de 14 t de carga, de 184 kW.	0,013	39,06	0,51
H	Motoniveladora de 154 kW.	0,007	74,71	0,52
H	Camión cisterna de 8 m^3 de capacidad.	0,010	40,02	0,40
H	Compactador monocilíndrico vibrante autopropulsado, de 129 kW, de 16,2 t, anchura de trabajo 213,4 cm.	0,007	62,20	0,44
H	Pala cargadora sobre neumáticos de 120 kW/1,9 m^3.	0,013	40,13	0,52
H	Camión cisterna equipado para riego, de 8 m^3 de capacidad.	0,008	41,93	0,34
H	Barredora remolcada con motor auxiliar.	0,004	12,28	0,05
H	Central asfáltica continua para fabricación de mezcla bituminosa en caliente, de 200 t/h.	0,006	308,51	1,85
t·km	Transporte de aglomerado.	3,445	0,10	0,34
Ud	Desplazamiento de maquinaria de fabricación de mezcla bituminosa en caliente.	1,007	1,03	1,04
H	Extendedora asfáltica de cadenas, de 81 kW.	0,006	80,21	0,48
H	Compactador tándem autopropulsado, de 63 kW, de 9,65 t, anchura de trabajo 168 cm.	0,006	40,93	0,25
H	Compactador de neumáticos autopropulsado, de 12/22 t.	0,006	58,11	0,35

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

H	Oficial 1ª construcción de obra civil.	0,013	17,24	0,22
H	Ayudante construcción de obra civil.	0,019	16,13	0,31
%	Medios auxiliares	2,000	18,62	0,37
%	Costes indirectos	3,000	18,99	0,57
Coste de mantenimiento decenal: 10,37€ en los primeros 10 años.			Total:	19,56

Referencia norma UNE y Título de la norma transposición de norma armonizada	Aplicabilidad (1)	Obligatoriedad (2)	Sistema (3)
UNE-EN 13043:2003 Áridos para mezclas bituminosas y tratamientos superficiales de carreteras, aeropuertos y otras zonas pavimentadas. UNE-EN 13043:2003/AC:2004	172003 162006	162004 162006	2+/4
UNE-EN 197-1:2011 Cemento. Parte 1: Composición, especificaciones y criterios de conformidad de los cementos comunes.	172012	172013	1+

(1) Fecha de aplicabilidad de la norma armonizada e inicio del período de coexistencia
(2) Fecha final del período de coexistencia / entrada en vigor marcado CE
(3) Sistema de evaluación y verificación de la constancia de las prestaciones

Descomposición de la opción 3224

m^2 Firme rígido.

Firme rígido para tráfico pesado **T32** sobre explanada **E2**, compuesto de **capa granular de 20 cm de espesor de zahorra artificial ZA25 y capa de 21 cm de espesor de HF-4,0**.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Ud	Descomposición	Rend.	Precio unitario	Precio partida
T	Zahorra artificial ZA25, coeficiente de Los Ángeles <35, adecuada para tráfico T32, según PG-3.	0,440	7,84	3,45
m^3	Hormigón HF-4, resistencia a flexotracción a veintiocho días (28 d) de 4 MPa, con cemento de clase resistente 32,5 N, dosificación de cemento >= 300 kg/m^3 de hormigón fresco, relación ponderal de agua/cemento (a/c) <= 0,46, tamaño máximo del árido grueso < 40 mm, coeficiente de Los Ángeles del árido grueso < 35, fabricado en central, según PG-3.	0,210	96,56	20,28
Kg	Barras de unión de acero B 500 S UNE 36068, de 12 mm de diámetro y 80 cm de longitud, para juntas longitudinales en pavimentos de hormigón.	0,211	0,91	0,19
M	Cordón sintético y masilla bicomponente de alquitrán, para sellado de juntas en pavimentos de hormigón.	0,397	3,32	1,32
Kg	Pintura filmógena, para protección y curado del hormigón fresco.	0,250	3,38	0,85
t·km	Transporte de áridos.	6,648	0,10	0,66
H	Camión basculante de 14 t de carga, de 184 kW.	0,004	39,06	0,16
H	Motoniveladora de 154 kW.	0,004	74,71	0,30
H	Compactador monocilíndrico vibrante autopropulsado, de 129 kW, de 16,2 t, anchura de trabajo 213,4 cm.	0,004	62,20	0,25
m^3·km	Transporte de hormigón.	12,691	0,26	3,30
h	Pavimentadora de encofrados deslizantes, con equipo de inserción de pasadores, barras de unión, tendido, vibrado,	0,005	329,07	1,65

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

	enrasado y fratasado de pavimentos de hormigón.			
H	Texturador/ranurador de pavimentos de hormigón.	0,002	20,97	0,04
H	Pulverizador de producto filmógeno para curado de pavimentos de hormigón.	0,002	17,97	0,04
H	Equipo para corte de juntas en soleras de hormigón.	0,398	9,48	3,77
H	Oficial 1ª construcción de obra civil.	0,018	17,24	0,31
H	Ayudante construcción de obra civil.	0,017	16,13	0,27
%	Medios auxiliares	2,000	36,84	0,74
%	Costes indirectos	3,000	37,58	1,13
Coste de mantenimiento decenal: 18,19€ en los primeros 10 años.			Total:	38,71

Elección de la opción de firme más viable

Siguiendo criterios económicos, se comparan a continuación las tres opciones repercutiendo el precio unitario por m^2 a Km de carretera ejecutados, teniendo un ancho de vía a pavimentar de 6m

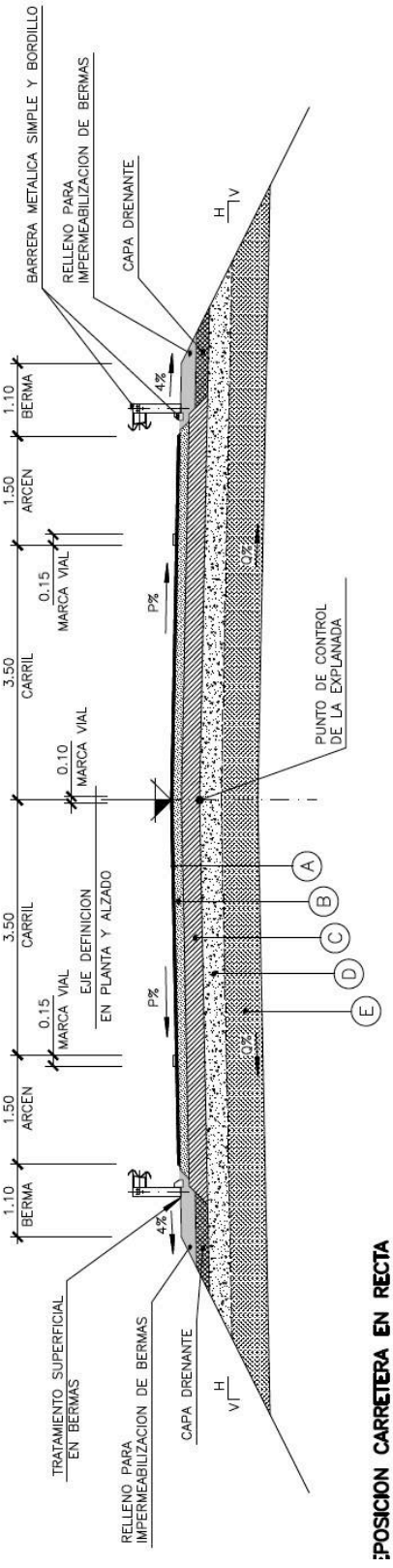
Opción	Composición (cm)	Precio m^2	Precio Km
3221	**Mezclas bituminosas (15)+Zahorra artificial (35)**	**25,86€**	**155.160€**
3222	**Mezclas bituminosas (10)+Suelocemento (30)**	**19,56€**	**117.360€**
3224	**Hormigón de firme(21)+ Zahorra artificial (20)**	**38,71€**	**232.260€**

Desde el punto de vista económico la opción 3222 es la más viable. Se requiere la comprobación de disponibilidad de material en la zona a ejecutar la infraestructura.

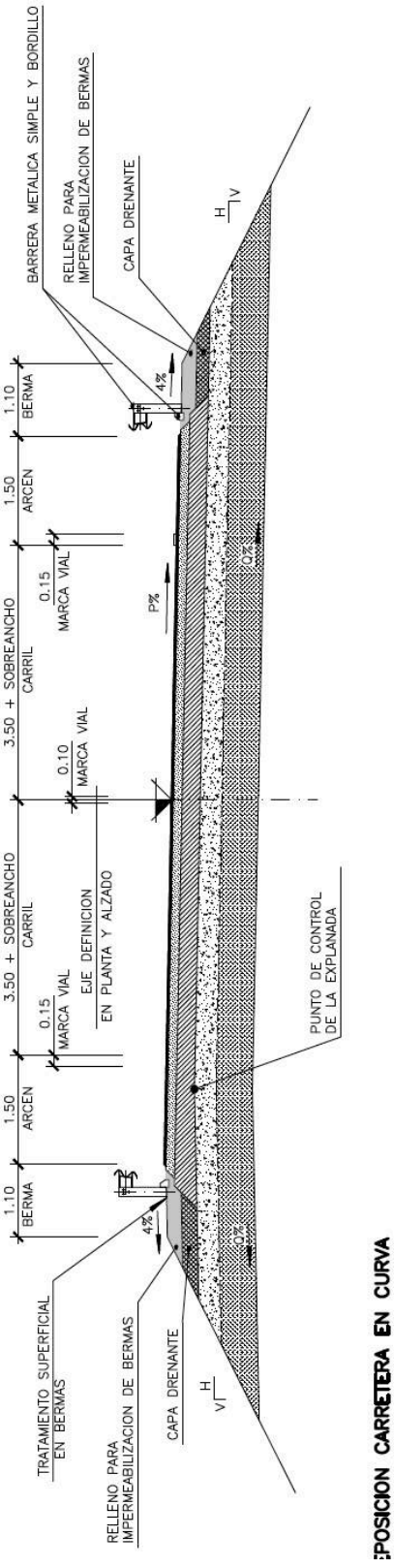
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Esquema constructivo genérico



EPOSICION CARRETERA EN RECTA
CALA 1/50



EPOSICION CARRETERA EN CURVA
CALA 1/50

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Conclusión

El presente estudio previo para la construcción de la carretera, parte de normativa española/europea para la composición de los materiales del firme a ejecutar. Se parten de criterios, tales como, anchos de carretera, tráfico de vehículos pesados al día, módulo de compresibilidad de la explanada, etc., aproximados o incluso desconocidos. Por lo tanto, para garantizar la durabilidad de la infraestructura, se recomienda analizar de forma empírica y sobre el terreno, los datos requeridos.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.2 CLUB40 (cooperació entre entitats africanes i entitats vinculades a l'Àfrica)

El CLUB40 és el conjunt de persones que estan vinculades en la cooperació entre entitats africanes i entitats vinculades amb Àfrica, són l'embrió d'un futur Parlament africà de Barcelona (proposta de 25 d'octubre de 2010)

Àgia Luna
Alba Gil Hoyos
Alex Espinosa Boronat
Aroa Ortega Ramón
Belén Ramos Anastasi
Carmen Cobaleda
Carmen Esteras Miñana
Edmundo Sepa Bonaba
Elena Tarifa
Elizabeth Ortiz
Flora Royo Salmerón
Helena Bertran
Ignasi Coromina Nualart
Iolanda Matarraz
Javier Zarco
Jean-Bosco Botsho
Jésica Rodríguez
Jessica González Herrera
Joan Manuel Cabezas
Juan Ramon Pallas Cardona
Julia Lopez Tremols
María del Mar García García
María Rodrigo Pérez
Mireia Borràs
Mónica Moles Ena
Vicky Medina

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Xavier Gil
Xavier Sanchez Soler

* Redefinició d'estratègies i línies de treball (1111 2016)

Cal aconseguir posar en contacte persones d'ascendència africana amb persones d'entitats autòctones per poder contribuir en una gestió adequada de recursos amb destinació al continent africà

L'ACCD es nega reiteradament per facilitar-nos noms i adreces d'entitats vinculades amb Àfrica tal com han fet altres organismes de la Generalitat de Catalunya pel que fa a associacions africanes

L'ACCD ens adreça a La Fede, entitat privada del carrer Tàpies de Barcelona. Ho tenim en compte, però no ho veiem clar

* DESENVOLUPAMENT DE LA COL·LABORACIÓ NACIONAL

Col·laboracions entre

- associacions africanes
- entitats autòctones, oenagés incloses
- centres per facilitar tecnologia en localitats africanes
- empreses nacionals amb inquietuds africanes
- sindicats d'empreses

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3 CLUB23 (interculturalitat)

El CLUB23 fa referència al programa SDRCA d'interculturalitat. Gràcies a l'acte anual de lliurament dels premis BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA interactuen mutuament tot teixint una oportunitat per a la coneixença i la relació.
L'edició i publicació dels llibres SDRCA també promouen aquest objectiu intercultural. L'any 2012 va ser especialment fructífer perquè autors de diferent procedència participaren en l'edició de 4 llibres.

La SDRCA va concloure afegir el 2014 l'apartat INTERCULTURALITAT a www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
De moment s'hi publiquen els butlletins d'interculturalitat de l'Ajuntament de Barcelona
Aquest CLUB23 ha quedat enguany com segueix:

Aura Guillén
Babara Eisele
Belén Ramos Anastasi
Carmen Álvarez Vilas
Carmen Esteras Miñana
Diego Molina Hernández
Fabien Essiane
Jean Paul Mbia
Kingsley Alani Lawal
Laura Velasco
Maria Àngels Revés
Marisa Mundina
Marta Heredia Jaén
Neus Gasulla Ejarque
Salim Medjerab
Xavier Muñoz-Torrent

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3.1 PREMIS

#1 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011.

La SDRCA va inaugurar els seus premis "BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA", dedicats a tota persona o jurídica vinculada amb Àfrica, la diada de Sant Josep de 2011 en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 08002 Barcelona. Els guardonats ex aequo foren Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, de Barcelona (modalitat Ciutat de Barcelona) i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, a Sant Sadurní d'Anoia (modalitat Principat de Catalunya).

#2 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012.

El 17 de març de 2012 a les 12:00 es va fer el segon acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Xavier Batalla Garcia (absent per tumor cerebral), Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
2) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
3) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
4) Universitat de Lleida, Lleida
5) Universitat de les Illes Balears, Palma
6) Universitat Miguel Hernández, Elx
7) The Global Learner University, Dénia

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", obsequi dels premis 2012, amb contribucions de:

1) Associaçâo Caué, Amigos de Sâo Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2011)
2) Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia (premi 2011)
3) Centre d'Estudis Africans, Barcelona (premi 2012)
4) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra (premi 2012)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5) Universitat de Lleida, Lleida (premi 2012)
6) Universitat Miguel Hernández, Elx (premi 2012)
7) The Global Learner University, Dénia (premi 2012)

Va col·laborar en l'acte Lorena Cervera Ferrer conduint-lo, tot va quedar molt bé.

Es varen enviar dos lots de 9 llibres (2 "CAMEROUN, MELTING POT." i 7 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA") a les dues absències: Xavier Batalla García, LA VANGUARDIA, per malaltia, i Mariano Pérez Arroyo, Universitat Miguel Hernández d'Elx, perquè és a Ruanda.

#3 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Els premis van encarats a persones físiques nascudes a Àfrica i a organitzacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica.

El 16 de març de 2013 a les 12:00 es va fer el tercer acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

1) Pierre-Rostand Essomba, Yaünde, Camerun
2) Marie-Rose Domisseck, Yaünde, Camerun
3) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú, Algèria
4) Saiba Bayo, Santa Perpètua de Mogoda, Senegal
5) Kingsley Lawal, Sabadell, Nigèria
6) Xavier Muñoz i Torrent, Barcelona, São Tomé e Príncipe
7) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla, Colòmbia
8) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Barcelona, São Tomé e Príncipe
9) Edmundo Sepa Bonaba, Barcelona, Guinea Equatorial
10) Kalilu Jammeh, Sant Pere de Ribes, Gàmbia
11) Pape Bouba Gassama, Barcelona, Senegal
12) Francesc Tort Chavarría, Tamaulipas, Mèxic

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA" obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia, (premi 2012)
2) Pierre-Rostand Essomba, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
3) Marie-Rose Domisseck, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
4) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú (premi 2013)
5) Fadhili Fredrick, Asociación de Voluntarios Children of Africa, Tsunza
6) Saiba Bayo, Associació sociocultural Fassulo, Santa Perpètua de Mogoda (premi 2013)
7) Kingsley Lawal, Associació de Nigerians de Sabadell, Sabadell (premi 2013)
8) Xavier Muñoz i Torrent, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
9) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla (premi 2013)
10) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
11) Edmundo Sepa Bonaba, ETANE i Fundació Nous Catalans, Barcelona (premi 2013)
12) Kalilu Jammeh, Associació Save the Gambian Orphans, Sant Pere de Ribes (premi 2013)
13) Pape Bouba Gassama, Associació Cultural Africacontact, Barcelona (premi 2013)
14) Francesc Tort Chavarría, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Tamaulipas (premi 2013)
15) Ade Akinfenwa, Akinson Consulting, Sant Joan Despí

#4 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.

El mateix dissabte 16 de març de 2013 es convoquen els IV Premis 2014. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?".

Els premis es lliuren dissabte 15 de març de 2014 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

1) Helen Mukoro (Nigèria), Dénia
2) Jean Paul Mbia (Camerun), Yaünde

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3) Araceli Piñol i Piñol, Barcelona
4) Ewa Zoladz (Polònia), Barcelona
5) Sandra Garcia, Barcelona
6) Jean Bosco Botsho (Congo Kinshasa), Barcelona
7) Gemma Nadal, Barcelona

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

1) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia
2) Jean Paul Mbia, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde
3) Araceli Piñol i Piñol, Llicenciada en Administració i Direcció d'empreses per la Universitat de Barcelona
4) Ewa Zoladz, Barcelona
5) Sandra Garcia, Barcelona
6) Gemma Nadal, Barcelona

#5 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015.

Els premis es lliuren dissabte 14 de març de 2015 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

1) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
2) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
3) Kingsley Alani Lawal (Nigèria) Sabadell
4) Carmen Esteras, Alella
5) Salim Medjerab (Algèria) Cubelles
6) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
7) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
8) Marta Heredia, Barcelona

El mateix dissabte 15 de març de 2014 es convoquen els V Premis 2015. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "SANITAT A L'ÀFRICA":

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1) Carmen Esteras Miñana, Alella
2) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
3) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
4) Kingsley Alani Lawal (Nigèria), Sabadell
5) María del Mar García García, Puçol
6) Salifo Djassi (Guinea Bissau), Barcelona
7) Carmen Cobaleda, Barcelona
8) Salim Medjerab (Algèria), Vilanova i la Geltrú
9) Soco Mbuy (Guinea Equatorial), Bata
10) Maleyo Placide Marius (Congo), Kinshasa

Mireia Borràs (Centre Cívic Sant Pere Apòstol) és la dinamitzadora cultural d'aquest acte, lliurant els premis de 2015.

#6 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016.

El mateix dissabte 14 de març de 2015 es convoquen els VI Premis 2016. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu. En un primer moment es va fer la proposta de RELACIONS BILATERALS AMB ÀFRICA, però després la SDRCA es va decantar per fer un glossari de malalties amb l'ajut de les següents persones:

1) Aura Guillén, Cornellà de Llobregat
2) Barbara Eisele, Barcelona
3) Belén Ramos Anastasi, Mataró
4) Diego Molina Hernández, Amposta
5) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
6) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
7) Laura Velasco, Barcelona
8) Maria Àngels Revés, Lleida
9) Marisa Mundina, Barcelona,
10) Neus Gasulla Ejarque, Manresa
11) Ricco Teguia (Camerun) Yaünde
12) Salim Medjerab (Algèria) Cubelles

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3.2 EDITORIAL

L'editorial SDRCA ha editat i publicat 8 llibres sobre temes africans, ara està acabant el novè

Núm.	Anys	Títols
1	2011	Cameroun, un melting pot.
2	2012	Una visió d'Àfrica
3	2012	Llibre blanc dels Nascut a Àfrica
4	2012	Eurafrica Trade Meeting / Workshop
5	2012	Llibre blanc del comerç amb Àfrica
6	2013	Nous Horitzons d'Àfrica
7	2014	Conseqüències d'una guerra civil
8	2015	Sanitat a l'Àfrica
9	2016	Maladies
10	2017	Jussà, l'últim país del món

Els llibres els han redactat 48 autors diferents (2011-2016) amb representació de 8 països africans:

1) Algèria
2) Camerun
3) Gàmbia
4) Guinea Equatorial
5) Kenya
6) Nigèria
7) São Tomé e Príncipe
8) Senegal

Així com persones vinculades amb l'Àfrica: Burkina Faso, Camerun, Kenya, Malawi, Moçambic, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

48 autors (2011-2016)

Autors	Origen	Residència
Ade Akinfenwa	Nigèria	Barcelona
Alba Gubert		Barcelona
Albert Roca Álvarez		Lleida
Albert Farré Ventura		Barcelona
Antumi Toasijé		Parla
Araceli Piñol Piñol		Barcelona
Aura Guillén		Cornellà de Llobregat
Barbara Eisele		Barcelona
Belén Ramos Anastasi		Mataró
Bernard Gayà		Barcelona
Carmen Álvarez Vilas		Ponferrada
Carmen Esteras Miñana		Alella
Carmen Navarro		Barcelona
Dan Rodríguez García		Bellaterra
Diego Molina Hernández		Amposta
Edmundo Sepa Bonaba	Guinea Equatorial	Barcelona
Ewa Zoladz	Polònia	Barcelona
Fabien Essiane	Camerun	Yaünde
Fadhili Fredrick	Kenya	Tsunza
Francesc Tort Chavarría		Barcelona
Gemma Nadal		Barcelona
Helen Mukoro	Nigèria	Dénia
Herminia Nubiola Muck		Sant Pere de Ribes
Jean Paul Mbia	Camerun	Yaünde
Joan Manuel Cabezas		Sitges
Josep Juanbaró		Barcelona
Kalilu Jammeh	Gàmbia	Sant Pere de Ribes

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Kingsley Alani Lawal	Nigèria	Sabadell
Laura Velasco		Barcelona
Lorraine Mbessa Ndzana	Camerun	Yaünde
Maria Àngels Revés		Lleida
María José Pintado		Miajadas
Mariano Pérez Arroyo	Ruanda	Elx
Marie-Rose Domisseck	Camerun	Yaünde
Marisa Mundina		Barcelona
Marta Heredia Jaén		Barcelona
Neus Gasulla Ejarque		Manresa
Oriol Ballesteros Gómez		Barcelona
Osvaldo Cunha	São Tomé e Príncipe	Barcelona
Pape Bouba Gassama	Senegal	Barcelona
Pierre Rostand Essomba	Camerun	Yaünde
Regina Casado Rodríguez		Dakar
Ricco Teguia	Camerun	Yaünde
Saiba Bayo	Senegal	Santa Perpètua de Mogoda
Salim Medjerab	Algèria	Cubelles
Sandra Garcia		Barcelona
Santi Jiménez		Barcelona
Sara Peretó Carmona		Sabadell
Xavier Muñoz-Guerra		Barcelona

* Publicació del glossari MALADIES (2902 2016)

La redacció del glossari MALADIES neix quan la SDRCA s'adona del potencial de la base de dades de la seva revista electrònica cultural independent ·"La veu d'Àfrica"

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA demana aleshores a la Belén Ramos Anastasi que faci un buidat de les malalties enregistrdes a "La veu d'Àfrica" des de 2012 fins a 2015. La Marisa Mundina fa una aportació essencial a l'hora de donar un marc homogeni a la descripció de totes les malalties

El llibre té dos apartats diferenciats. D'una banda hi ha les aportacions dels nostres cooperants camerunesos Jean Paul Mbia i Fabien Essiane, ambdós residents a Yaünde

La part següent és fruit de les aportacions de vàries infermeres: Maria Àngels Revés (Lleida), la que hi participa amb més intensitat, i Laura Velasco (Barcelona) i Neus Gasulla (Manresa)

Llegeix i corregeix el llibre el metge Dr. Ricco Teguia de l'Hôpital Jamot Yaoundé, qui vol romandre en l'anonimat

Diego Molina Hernández s'ocupa del disseny gràfic de la part exterior del llibre (portada, llom, contraportada). Aura Guillén (DILOGRAF) s'ocupa de la publicació. Barbara Eisele (Fundación Logística Justa) s'ocupa del transport de 900 exemplars a Yaünde.

Chantiers Africains SARL s'ocupa de distribuir els glossaris en diferents hospitals i centres mèdics de Yaünde com a patrocinadora

L'edició ha estat de 1.000 exemplars en color, 100 dels quals es queden a Barcelona per a la distribució durant els VI Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÁFRICA".

El glossari està completament escrit en francès. La part mèdica s'ha traduït al francès amb la col·laboració de Fabien Essiane (Yaünde) i de la resta se n'ha ocupat Salim Medjerab (Cubelles)

Fins enguany, la SDRCA publicava 100 exemplars dels llibres commemoratius dels premis, però aquest any la SDRCA n'ha fet 900 més, dedicats a la població de Yaünde amb la finalitat que la seva estructura pugui tenir un impacte per la prevenció i detecció precoç de malalties

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

És el tercer pas que completa la base triangular (renda, formació, salut) de la piràmide que té com a vèrtex superior el desenvolupament humà

Roman com a fase final aplicar el model sobre un col·lectiu camerunès, això vol dir millorar alhora la renda, la formació, i la salut per tal d'observar com puja el desenvolupament humà d'aquest col·lectiu

Chantiers Africains, com a patrocinadora del llibre al Camerun, s'ha cuidat de la recepció dels llibres a l'aeroport Nsimalen (Yaünde), del control de duanes, i de la distribució dels 900 exemplars en diferents hospitals i centres mèdics de Yaünde

Els 900 exemplars del glossari Maladies arriben a l'aeroport de Nsimalen d'acord amb un comunicat de Fabien Essiane d'ACVRC a Barbara Eisele de Fundación Logística Justa.

Fabien Essiane es fa càrrec dels 900 exemplars segons acords previs. Fabien Essiane confirma la distribució dels llibres en centres hospitalaris de Yaünde i a l'entitat Synergies Africaines (3004). La cerimònia es farà l'1 de juny

La societat Chantiers Africains fa de patrocinadora per fer-se coneguda. Fabien Essiane és una de tantes persones que fa servir molt la bandera del seu país, però que té com a únic objectiu el lucre personal

Els glossaris eren a l'aeroport de Nsimalen (Yaünde) el 30 de març de 2016, poc després de l'atorgament de premis del dissabte 19 de març

L'encarregat de recollir els llibres i distribuir-los en diferents centres sanitaris de Yaünde es va trobar amb molts obstacles administratius per treure'ls de l'aeroport

Això va destorbar l'agenda de repartiment dels llibres després de cada entrebanc

Chantiers Africains ha actuat sempre com a patrocinadora de les operacions

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Fabien Essiane no mostra una actitud compromesa a l'hora de distribuir els glossaris (0609 2016)

Fabien Essiane informa que avui (3009) s'han repartit els 900 exemplars de MALADIES a Yaünde: Sinèrgies Africanes / Hospital Militar a través de Chantiers Africains SARL

Queda clar que trigarem a fer una operació d'exportació com aquesta. Desaconsellem plenament Fundación Logística Justa. Fan l'operació a l'estil campi qui pugui, molt cara. Ens priven de fer la logística que teníem planejada a través de Jean Paul Mbia.

* Publicació de "Jussà, l'últim país del món" (1803 2017)

La SDRCA continua les negociacions amb Toni Espadas, Marie Rose Domisseck i Salim Medjerab perquè participin en el llibre (0809 2016)

La SDRCA mira de donar sentit a la secessió del Sudan del Sud de Khartoum. Els pares de la pàtria no van saber acordar un nom que els separés per sempre del Sudan. Es conformaren amb el nom de Sudan del Sud

La toponímia catalana assenyala dos Pallars: el Pallars Sobirà i el Pallars Jussà. Prenem el qualificatiu Jussà per dir Sudan Jussà, i per simplificar JUSSÀ. Proposem aquest nom a les autoritats sud-sudaneses

Quan Amics de la Unesco de Barcelona ens va proposar fer l'octubre de 2014 una conferència sobre el Sudan Jussà, vam preparar un dossier sobre aquest país que va agradar a l'Àngel Apezteguia d'Amics de la Unesco

És quan vam decidir escriure un llibre sobre aquest país a hores d'ara en ple sotrac. La SDRCA, com associada a l'ACNUR li va demanar primer per carta a la seu central a Madrid i després a la seva oficina a Barcelona per correu electrònic. En cap cas no va rebre resposta. És un secret el que hi passa ?

De moment gaudim de la col·laboració del camerunès Fabien Essiane que hi va ser en els darrers temps. Es va comprometre a fer-ne un article durant 2016. La Belén Ramos Anastasi, habitual col·laboradora de la SDRCA, està d'acord en fer

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

un buidat de notícies de les revistes "La veu d'Àfrica" i de "Barcelona, drassanes per Àfrica" des de gener de 2012.

Toni Espadas i Rafa Martín de Rift-Valley Expeditions hi van d'aquí poc a Jussà amb la qual cosa en prepararan un article (1504 2016). Hem insistit a Mireia Canals de Zumzeig Cinema que aporti material donat que han projectat un parell de cops la pel·lícula "*We come as friends*" d'Hubert Sauper sobre Jussà (1504 2016)

Belén Ramos Anastasi repassa el primer capítol i l'epíleg, on hi posa imatges. Aprofitant la base de dades de "La veu d'Àfrica" fa una cerca amb Sudan per després buidat tots els articles periodístics relalacionats amb el Sudan del Sud.

Fa referència a totes les fonts d'informació al final del text del primer capítol de "Jussà, l'últim país del món". L'il·lustra ella mateixa amb imatges triades per ella mateixa

Tenim també l'aportació del camerunès Fabien Essiane i de Toni Espadas, ambdós coneixedors per visita del Sudan Jussà. Vam convèncer finalment Toni Espadas anant a la trobada dels viatges Rift-Valley

No disposem de resposta de l'ambaixador del Sudan Jussà a les Nacions Unides ni de Xavier Aldekoa ni d'AMSudán. Es van fer varis intents per posar-no en contacte amb Amigos de los Misioneros del Sudán, però no hi va haver manera amb A/e. Despenja una dona per telèfon, però rebutja la conversa, no volen participar

S'envien diferents correus a Xavier Aldekoa a través de LA VANGUARDIA, especialment redacció, però mai no respon ningú

Diego Molina Hernández fa el disseny gràfic del llibre

* Publicació del llibre "Las raíces de la Ceiba" (2016)

Edmundo Sepa Bonaba ens demana si li podem publicar el seu llibre *Las raíces de la Ceiba*. Demanem pressupost a l'Aura Guillén de Dilograf.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

El llibre és fora del pressupost de la SDRCA. Fer una inversió tan elevada sense comptar la distribució no la podem assumir

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3.3 LLIBRERIA

La SDRCA és també una llibreria (2011), que afavoreix el contacte d'africanistes amb una sèrie de llibres africans, propis o aliens.

* Llibreria PayPal

La SDRCA ha refet www.SDRCA.es per encabir-hi els títols propis de la nostra editorial en vista d'una llibreria PayPal, però facilitant el contacte amb les persones interessades des de la forma com en el contingut que ara s'expressa en 4 idiomes: anglès, castellà, català i francès.

Des del mateix web corporatiu es poden descarregar els llibres propis, i es poden consultar els títols dels llibres aliens disponibles. Suggerim un preu de 10€ / llibre, però la descàrrega és lliure a www.SDRCA.es

S'ha fet un recompte dels llibres baixats durant un mes des de l'edició del primer llibre (1204 2016 / 0805 2017)

Títol del llibre	EDICIÓ	1204 2016	0805 2017
CAMEROUN, UN MELTING POT	2011	76	38
EURAFRICA MEETING / WORKSHOP	2012	10	4
LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB L'ÀFRICA	2012	8	4
LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A L'ÀFRICA	2012	18	8
UNA VISIÓ D'ÀFRICA	2012	12	16
NOUS HORITZONS D'ÀFRICA	2013	25	20
CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL	2014	31	6
SANITAT A L'ÀFRICA	2015	15	7
MALADIES	2016	13	2
JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN	2017	0	4
TOTAL		208	109

Es pot veure que el nivell de descàrrega durant els primers dies de dos mesos és important. A partir de 2017 en farem un recompte mensual.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.3.4 AUDIOVISUAL

S'hi inclou el video de presentació que hi ha també a www.SDRCA.es. En Jean Paul Mbia del Camerun hi participa amb videos del Camerun.
Salam Grup ofereix tres videos seus. S'acomiada l'Oriol Soler Pablo perquè li ha sortit feina a RNE

La SDRCA tenia interès per mantenir el programa radiofònic d'Edmundo Sepa Bonaba perquè voliar llençar la tovallola per no tenir prou diners per a pagar-la a l'amo

Vam perdre aquesta oportunitat de conservar-la, però no disposàvem de prou recursos econòmics. Vam demanar ajut a una Direcció de la Generalitat de Catalunya, però no ens van contestar

Ens dol haver perdut aquesta oportunitat

El periodista Jesús Conte aporta dos videos sobre la detecció precoç del càncer, un en català i l'altre en castellà, que s'incorporen a la videoteca d'àFricaTV (1409 2016). La font és Euroattractions a través de FECOC

55 videos africans (2212 2016). La SDRCA considera que podria editar 55 videos, un per cada país africà com a part de la convocatòria del Parlament africà de Barcelona. S'han iniciat diferents contactes

L'esquema de cada video serà el mateix. Una persona d'arrels europees vinculada amb el corresponent país africà exposarà els temes a tractar.

Després s'iniciarà una conversa entre tres o quatre persones originàries del país en qüestió. Tancarà una persona vinculada amb aquest país per esmentar-ne conclusions

YouTube (0212 2016).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Ha estat la primera vegada que entrem a les entranyes de YouTube, específicament pel tema d'estadístiques. El programa d'aquestes estadístiques és molt elemental, però en permet fer el seguiment diari de com evoluciona àFricaTV

La SDRCA va acabar el 2012 la distribució de videodiscos. És un producte excessivament car per a la butxaca de la SDRCA. La SDRCA va voler tancar la seva producció i distribució amb una trilogia: NOS (nosaltres), GENS (nació) i CIVES (ciutadans). Tots estan inscrits al Dipòsit Legal, a Biblioteca de Catalunya.

"*NOS és el reflex del pensament de tres dones i tres homes d'origen sudsaharià que viuen en la nostra societat*"

"*GENS és la voluntat de donar cos a un continent molt castigat per la Història*"

"*CIVES és l'expressió de les inquietuds de tres persones africanes que han decidit establir-se entre nosaltres*"

Ara la SDRCA els produeix i els publica a àFricaTV:

1) Presentació del llibre "El pescador que volia anar al país dels blancs" per Jordi Tomàs. Entrevista a càrrec de Josep Juanbaró / SDRCA per a editorial PÒRTIC, Barcelona

2) Entrevista de FEM Ràdio a Josep Juanbaró / SDRCA

3) "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", curtmetratge editat per Miguel Díaz Comunicación Audiovisual amb la idea, supervisió i producció de la SDRCA. És un flaix on emmarcar les activitats de la SDRCA.

Durant els primers temps ens vàrem adonar que amb una revista electrònica no n'hi havia prou a fi d'acostar Àfrica als catalans. Va néixer aleshores la idea d'un canal de televisió. Tenint en compte els pocs recursos econòmics, només podíem pensar en un canal terrestre, per tant es va optar per la via electrònica, i, al 2007, va sorgir àFricaTV.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La primera activitat va ser gravar un noticiari pilot i disposar d'una plataforma per a la seva emissió (des de Figueres). La gravació d'aquest noticiari es va fer en el Centre de la Imatge i les Tecnologies Multimèdia (CITM) de la Universitat Politècnica de Catalunya a Terrassa.

Durant el 2008 àFricaTV va prosperar molt gràcies a la subvenció atorgada per la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya. Es va aconseguir dotar àFricaTV d'una programació mensual molt ben acollida per les persones nascudes a Àfrica i pel públic en general.

Ens adonem que la nostra opció per una televisió a través d'Internet va ser realment un encert per quant les tecnologies de la comunicació han avançat molt. La nostra idea és "àFricaTV des del sofà". Hem començat a redactar un projecte per a convertir àFricaTV en una "televisió total".

Vàrem pensar en la possiblitat que a començament de 2013 es pugués oferir un programa diari d'actualitat d'uns 5 min de durada. Així ho vàrem pactar amb la Lorena Cervera Ferrer (9 d'octubre de 2012), però la realitat és que no disposem de prou diners. La SDRCA ha suspès des de l'1 de juliol de 2013 l'emissió de noticiaris per raons econòmiques.

S'ha renovat el web d'àFricaTV on s'ha inclòs una novetat original: el mapa audiovisual de l'Àfrica. S'hi aniran afegint imatges tant pròpies com a alienes. Pot arribar a ser un punt de participació.

àFricaTV (www.africatv.cat) és un punt de la xarxa que permet encabir audiovisuals externs o propis. Aquest conjunt d'elements l'anomenem recursos audiovisuals.

La imatge (fotografia, audiovisual) està coberta per Àngel Ballester Pané, i puntualment per edicions de Jordi Carreras (Miguel Díaz Comunicación Audiovisual).

La producció d'imatge s'eleva a àFricaTV gràcies a Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL).

La SDRCA promou la introducció de videos aliens a àFricaTV. En el seu dia es van fer vàries campanyes per captar imatges de persones que per vacances van a països africans, però aquestes persones es mostren reticents.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

A part de 3 DVD, la SDRCA també ha produït altres documents audiovisuals. Des de fa anys, Àngel Ballester Pané cobreix els actes organitzats per la SDRCA, principalment els premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" i tots els altres mitjançant combinació de fotografia i video. Aquests reportatges s'inclouen a àFricaTV.

Jordi Carreras va editar el curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" by SDRCA (desembre 2013), també inclòs a àFricaTV.

àFricaTV va sumant imatges no només de SDRCA sinó de persones simpatitzants. Enguany ha incorporat un treball fet per Artixoc, entitat que s'ocupa de l'organització de la trobada anual LES CORTS COOPERA en temps de les Festes del Remei, entre d'altres.

PUNT DIGITAL ha hagut de refer el web d'àFricaTV (connectat a YouTube) perquè el que teníem queia a trossos. La SDRCA ha aprofitat l'avinentesa per incorporar-hi un "mapa audiovisual" amb la intenció que quan es cliqui sobre un país en surtin imatges pròpies de determinades zones.

Aquesta nova aplicació és molt recent, per tant encara mancada de força continguts.

La SDRCA (2012) vol incorporar a àFricaTV un nou espai diari d'actualitat d'uns 5 min de durada.

Els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL).

La SDRCA (2013) va incorporar en Jordi Carreras de Miguel Díaz Comunicación Audiovisual com a nou proveïdor al costat de l'habitual Àngel Ballester Pané.

Aquest video "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es projecta en escenaris patrocinats per la SDRCA com en els actes del premis homònims així com a preludi dels concerts que organitza

La SDRCA té intenció de formar un grup audiovisual per a cobrir des de 2016 actes relacionats amb Àfrica i els africans. Aquesta agenda es projectaria a àFricaTV

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

IMATGES àFricaTV (fotografies i audiovisuals)

Títol	Foto o Àudio	Autor	Data
Llibre MALADIES	fotos	Sdrca	05/10/2016
Autoexploración de la mama	vídeo	Fundación FEFOC	16/09/2016
La danse traditionnelle du peuble Anagsama, Cameroun	vídeo		08/08/2016
Le jeûne du mois de Ramadan à Yaoundé	vídeo		27/06/2016
Reportage sur l'Est Cameroun zone enclavée	vídeo		27/06/2016
Fòrum Yaoundé 2016	fotos	Sdrca	18/05/2016
Informatiu maig 2016	vídeo	Sdrca	18/05/2016
Une femme coiffe à la tondeuse	vídeo		18/05/2016
Le bâton de manioc au service d'une famille	vídeo		18/05/2016
A Documentary on Association of African Universities / COREViP	vídeo		18/05/2016
L'artisanat Camerounais en images	vídeo		09/05/2016
La débrouillardise à Yaoundé au Cameroun	vídeo		09/05/2016
Les eleccions presidencials a Gabon 2016	vídeo		09/05/2016
Noticiari abril 2016	vídeo	Sdrca	20/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part I	vídeo	SALAM	07/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part II	vídeo	SALAM	07/04/2016
Salam Grup (Música i Dansa Popular Àrab) part III	vídeo	SALAM	07/04/2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

6ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	vídeo	Sdrca	21/03/2016
6ns Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica	fotos	Sdrca	19/03/2016
Noticiari març 2016	vídeo	Sdrca	17/03/2016
Belen Anastasi a Dones d'aquí i d'allà	vídeo	Sdrca	17/03/2016
Presentació Africa TV0	vídeo	Sdrca	17/03/2016
We Come As Friends (2014)	vídeo	Hubert Sauper	11/03/2016
Salam Grup - música àrab oriental	vídeo	SALAM	26/01/2016
SDRCA. Societat per la Difusió de les Realitats Culturals Africanes Drassanes per Àfrica	vídeo	Sdrca	26/01/2016
Concert Salam Grup	vídeo	SALAM	20/01/2016
Promo SALAM GRUP	vídeo	SALAM	15/01/2016
Alma Afrobeat Ensemble	vídeo	Alma	30/11/2015
Camerun 2015 -Viatge pel Camerun d'en Josep Juanbaró (president SDRCA)	fotos	Sdrca	30/11/2015
"The Truth Misunderstood"	v		07/05/2015
"The Truth Misunderstood"	v		07/05/2015
5ès Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	17/03/2015
5ns. premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2015	fotos	Sdrca	14/03/2015
Concert de l'Orquestra Africana de Barcelona	v	Sdrca	23/01/2015
Trailer de l'espectacle AFRICAN ROOTS	v	Sdrca	23/01/2015
Conferència Helen Mukoro	fotos	Sdrca	25/10/2014
Espagne, Tournée 2014	v	Najia Lotfi	29/09/2014
Analfabetisme al món per Artixoc	fotos	Fira "les Corts coopera"	30/06/2014
Barcelona Africa Business Forum	v	Barcelona Africa	29/05/2014

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2014		Business Forum	
4arts. Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	15/05/2014
4arts. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2014	fotos	Sdrca	14/03/2014
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA ® by SDRCA	v	Sdrca	13/03/2014
La Mar de Ma Mare	v	David Tarragó.	07/01/2014
Ser humà salva vides	v	MSF	30/11/2013
COA 2013	v	Children of Africa	28/10/2013
Africat Congo 2013	fotos		30/06/2013
Gàmbia 2013		Jordi i la Maxi	30/06/2013
Noticiari Juny 2013	v	Sdrca	18/06/2013
Noticiari Maig 2013	v	Sdrca	17/05/2013
3ers. Premis "Barcelona, Drassanes per Àfrica"	v	Sdrca	16/05/2013
Entrevista de Ràdio Gràcia a Josep Joanbaró	v	Ràdio Gràcia	08/05/2013
Noticiari Abril 2013	v	Sdrca	16/04/2013
Noticiari Març 2013	v	Sdrca	16/03/2013
3ers. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2013	fotos	Sdrca	14/03/2013
VÍDEO PER FEDERAL CONCERT	v	Children of Africa	07/03/2013
El pescador que volia anar al país dels blancs	v	Sdrca	18/02/2013
El pescador que volia anar al país dels blancs	fotos	Sdrca	18/02/2013
Noticiari Febrer 2013	v	Sdrca	12/02/2013
COA EDUCATION	v	Children of Africa	11/02/2013
KENYA 2012 – CHILDREN OF AFRICA	v	Children of Africa	04/02/2013
Noticiari Gener 2013	v	Sdrca	17/01/2013

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Noticiari Desembre 2012	v	Sdrca	17/12/2012
AIDS PREVENTION PROJECTS COA	v	Tsunza 4 Life Project	04/12/2012
Noticiari Novembre 2012	v	Sdrca	14/11/2012
Eurafrica Trade Meeting	fotos	Eurafrica	27/10/2012
Noticiari Octubre 2012	v	Sdrca	09/10/2012
Noticiari Setembre 2012	v	Sdrca	14/09/2012
Noticiari Agost 2012	v	Sdrca	14/08/2012
Etiòpia 2012	fotos	MIREIA GÀSQUEZ i JORDI SARRET	08/2012
Save the Gambain Orphans	v	Save the Gambain Orphans	01/08/2012
TV2 El viaje de Kalilu	v	TV2	01/08/2012
TV3 El viatge de Kalilu	v	TV3	01/08/2012
TVBlanes El viatge de Kalilu	v	TVBlanes	01/08/2012
Clipmetratges de Mans Unides	v	Mans Unides	31/07/2012
Entrevista a FEM Ràdio	v	FEM Ràdio	31/07/2012
SamSam	v	SamSam III, Dakar, Senega	31/07/2012
Josep Juanbaró a BTV	v	BTV	29/07/2012
Noticiari Juliol 2012	v	Sdrca	19/07/2012
Noticiari Juny 2012	v	Sdrca	18/07/2012
Guerra de Mali 2012	fotos	Sidi Mohamed	30/06/2012
Noticiari Maig 2012	v	Sdrca	16/05/2012
Noticiari Abril 2012	v	Sdrca	10/04/2012
Children of Africa	v	Children of Africa	31/03/2012
2ons Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2012	fotos	Sdrca	14/03/2012
Kenya Projects	v	Kenya Projects	12/03/2012
Noticiari Març 2012	v	Sdrca	09/03/2012
Noticiari Febrer 2012	v	Sdrca	14/02/2012
GENS	v	Produccions	07/02/2012

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

		Audiovisuals	
NOS Nosotros	v	Dani Amor y Edgar Baró	06/02/2012
KENYA 2011	v	Children of Africa Association	15/01/2012
Noticiari Gener 2012	v	Sdrca	10/01/2012
Noticiari Desembre 2011	v	Sdrca	13/12/2011
Afrique peu connue bon	v		07/12/2011
Mbuyi Kabunda a la taula rodona "Àfrica: dret a tenir drets"	v	Mans Unides	18/11/2011
NOS	v		16/11/2011
Relats a Dapaong	v		16/11/2011
Noticiari Novembre 2011	v	Sdrca	10/11/2011
Noticiari Gener 2011	v	Sdrca	26/10/2011
Conversaciones en el vientre de Dam	v		16/10/2011
L'escola	v		16/10/2011
Noticiari octubre 2011	v	Sdrca	10/10/2011
Gambia III	v		03/10/2011
Acte benèfic Oba Gallery	v		02/10/2011
Àfrica són veus	v		02/10/2011
Gambia II	v		02/10/2011
Johari Gautier	v		02/10/2011
Kirabo	v		02/10/2011
Mohamed Ismail	v		02/10/2011
Mustafa Alassane	v		02/10/2011
Gambia	v		01/10/2011
Noticiari setembre 2011	v	Sdrca	12/09/2011
Etiopia	v		02/09/2011
Noticiari Agost 2011	v	Sdrca	08/08/2011
Noticiari Juliol 2011	v	Sdrca	11/07/2011

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CIVES	v		01/07/2011
Noticiari Juny 2011	v	Sdrca	12/06/2011
Noticiari Maig 2011	v	Sdrca	09/05/2011
Noticiari Abril 2011	v	Sdrca	12/04/2011
1ers. Premis Barcelona, Drassanes per Àfrica 2011	fotos	Sdrca	14/03/2011
Noticiari Març 2011	v	Sdrca	14/03/2011
Noticiari Febrer 2011	v	Sdrca	25/02/2011
Noticiari Desembre 2010	v	Sdrca	26/12/2010
CHILDREN OF AFRICA (COA) 2010	v	CHILDREN OF AFRICA	19/12/2010
Noticiari Novembre 2010	v	Sdrca	26/10/2010
Noticiari Octubre 2010	v	Sdrca	16/10/2010
Cantando Macaco en Kenya	v	Children of Africa	17/09/2010
P1110532 xvid	v		17/09/2010
Noticiari Setembre 2010	v	Sdrca	16/09/2010
Noticiari Agost 2010	v	Sdrca	16/08/2010
Noticiari Juliol 2010	v	Sdrca	16/07/2010
Noticiari Juny 2010	v	Sdrca	16/06/2010
Noticiari Maig 2010	v	Sdrca	16/05/2010
Noticiari Abril 2010	v	Sdrca	16/04/2010
Noticiari Març 2010	v	Sdrca	16/03/2010
Noticiari Febrer 2010	v	Sdrca	16/02/2010
Noticiari Gener 2010	v	Sdrca	16/01/2010
Noticiari Desembre 2009	v	Sdrca	16/12/2009
Noticiari Octubre 2009	v	Sdrca	16/10/2009
CHILDREN OF AFRICA 2009	v	CHILDREN OF AFRICA	12/10/2009
CHILDREN OF AFRICA 2009 part 2	v	CHILDREN OF AFRICA	11/10/2009
Sponsoring Tsunza	v		05/10/2009

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Noticiari Setembre 2009	v	Sdrca	16/09/2009
Noticiari Maig 2009	v	Sdrca	16/05/2009
Noticiari Abril 2009	v	Sdrca	16/04/2009
Noticiari Març 2009	v	Sdrca	16/03/2009
Noticiari Febrer 2009	v	Sdrca	16/02/2009
Noticiari Gener 2009	v	Sdrca	16/01/2009
Noticiari Agost 2008	v	Sdrca	16/08/2008
Noticiari Pilot	v	Sdrca	16/03/2008
Afrika Inaamua	v	Afrika Inaamua	
COA 2012	v	Children of Africa	
Concert African Roots - Concert de l'Orquestra Africana de Barcelona - Sala Apolo	fotos		
Zoran i els tigres del gol	v	Sam Benstead	

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.4 CLUB09 (Cursos de solidaritat i cooperació internacional)

El CLUB09 és el conjunt de professors amb titulació universitària que s'ofereixen com a voluntaris per a redactar els Cursos de solidaritat i cooperació que SDRCA ofereix a la nostra societat i a societats africanes. Un cop assignats els alumnes, aquests professors passen a ser adequadament remunerats.

CURS 2012-2013

La SDRCA va entrar en el món de l'ensenyament mitjançant sobretot de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) i, molt especialment, gràcies al major responsable de la seva Escola de Pau. Ens vam entendre de seguida

La SDRCA va començar a redactar una sol·licitud de subvenció a l'Obra Social "la Caixa" el 26 de juny de 2012, procés en què es buscaven alhora socis per al projecte en qüestió

Va ser després que la UOC s'hi va adherir com a sòcia de ple dret. Mai no hauríem pensat que fer cursos per Internet fos del nostre interès, però de seguida hi vam trobar un gran potencial de comunicació i d'ingressos

Si l'acord es va establir a principis d'estiu, cal dir que al setembre la UOC ens va comunicar que es retirava del projecte per problemes interns que no permetien desenvolupar una acció docent

Va ser un cop inesperat quan aquest acord havia empès també la Cambra de Comerç de Barcelona a ser-ne sòcia. Tot se'n va anar en orris

No per això defallirem perquè ens vam envoltar de persones que tenien interès en col·laborar amb la SDRCA com a professors

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Amb aquesta fórmula es van redactar 16 cursos que vam incorporar a la memòria de l'Obra Social "la Caixa", centrada en una nova forma de codesenvolupament en països africans

La veritat és que vam trobar molt interessant desenvolupar aquests cursos perquè ens servien de comodí a l'hora de dur a terme les nostres activitats a l'Àfrica

Va ser quan es va formalitzar el CLUB09 per a impartir els nostres cursos de solidaritat i cooperació internacional. Quan l'Obra Social "la Caixa" denega la subvenció, aquest grup del CLUB09 es desfà.

La SDRCA havia posat preus als cursos en funció de l'àrea geogràfica a cobrir. La fórmula que es va adoptar va ser de 168€ / curs a Espanya i de 20€ / curs en països africans

La SDRCA va fer el 12 de març de 2013 una crida per incorporar professors amb titulació universitària. Es va habilitat una aplicació MOODLE per a l'ocasió (AULA AUSIÀS MARCH, aula.sdrca.es)

CURS 2013-2014

La SDRCA va començar el curs acadèmic amb només 16 matrícules gairebé totes a l'Àfrica i, molt concretament, a Zimbàbue. Tanmateix el resultat final és que només poguérem concedir 3 diplomes d'¡aprofitament

Aquesta manca de matrícules a Espanya va suggerir que el nostres cursos havien de tenir un aval oficial

A l'hivern de 2013 es van iniciar les tasques pròpies per al reconeixement oficial dels cursos davant el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i davant la Universitat de Barcelona. Era una forma de dotar-se d'una etiqueta que afavorís el reclutament d'alumnes

La receptivitat del Departament d'Ensenyament va ser inicialment molt satisfactòria, ens van donar els documents necessaris per estar dins de normes,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

però quan van rebre la quantitat de cursos que els aportàvem tot va indicar que tot se n'aniria en orris, tal com va esdevenir

El tema de la Universitat de Barcelona fou una completa disbauxa perquè la persona que se n'havia d'ocupar mai va tenir cap interès per al nostre projecte

Durant el curs 2013-2014 no vam estalviar mitjans materials per a publicitar per tota mena de canals per a publicitar els cursos de solidaritat i cooperació internacional, però de res no va servir

Vam acabar el curs 2013-2014 amb 39 professors preparats per a la tasca que els tocava. Els 99 cursos que van oferir en aquest període han ajudat a seguir endavant.

39 professors (juny de 2014)

Ahmeed Olumide Lawrence Otun
Ana Isabel Pajero Alonso
Araceli Bayán Sánchez
Bárbara de Sá Torres Neiva Correia
Carlos Muñoz
Catalina Escandell Bonnín
Corina Tulbure
Cristina Canet Moya
Cristina Mansanet i Vercher
Edmundo Sepa Bonaba
Elisa Salomon
Elisenda Homs González
Enric Ruiz Gil
Esther Saborido Vilardell
Francesc Carbonell Company
Hermínia Nubiola Muck
Ignasi Coromina Nualart
Javier Huerta Arocas
Jean Bosco Botsho
Joan Florit Amengual
Joaquima Salom Iglesias

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Jordi Alzina Iglesias
Jordi Fernández-Cuadrench
José Luis Maestro Coronas
Juan de Dios Ramírez-Heredia
Judit Casanova Panisello
Makhtar Thiam Fall
Maria C. Gutman
Maria del Mar García García
Maria Incoronata Colantuono
Marisa Mundina García
Marta Valero López
Marta Vicente Verdoy
Mercedes Mora Muñiz
Mónica Gassó Hernández
Moumouni Diarra Coulibaly
Noli Ensenyat Ruiz
Raquel Marchán Davila
Violeta Pigazo Nozal

Els Cursos de solidaritat i cooperació internacional es van iniciar el setembre per a aquells alumnes matriculats durant 2013:

Noms i cognoms	**Matèria**	**Localitat**	**Professor**
María Rodrigo	Entrepeneurship and co development	Aranda de Duero	José Luis Maestro Coronas
Friday Peni	Gestió RR. HH.	Harare	Mónica Gassó Hernández
Gilmore T. Moyo	International Cooperation for Development	Bulawayo	Cristina Canet Moya
Nadine Nouche Naoussi	Gestió RR. HH.	Yaünde	Mónica Gassó Hernández
Patrice Alice Delchambre	Llengua italiana	Harare	Maria Incoronata

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

			Colantuono
Tendai Grace Gurupira	Llengua italiana	Mutoko	Maria Incoronata Colantuono
María Rodrigo Pérez	Management of social projects	Aranda de Duero	María del Mar García García
Marcel van Ruiten	Llengua castellana	Harare	Marta Vicente
Tafadzwa Geza	Educació sanitària i nutrició	Harare	Mercedes Mora Muñiz
Daphine Murevanhema	Psicologia	Nigèria	Mónica Gassó Hernández
Fidelis Mudimu	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Gbenga Shobowale	Human Resources Management	Harare	Mónica Gassó Hernández
Grace Badaz	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Olivia Mangwiro	Peritatge psicològic i forense	Harare	Mónica Gassó Hernández
Mirriam Makwembere	Reconducció de la violència de gènere	Harare	Noli Ensenyat Ruiz
Tendai Mwenye	Reconducció de la violència de gènere	Harare	Noli Ensenyat Ruiz

D'aquestes 16 matrícules només van prosperar-ne 3. En van sortir 3 diplomes:

Friday Peni	Gestió RR. HH.	Harare	Mónica Gassó Hernández
Nadine Nouche Naoussi	Gestió RR. HH.	Yaünde	Mónica Gassó Hernández
Tendai Grace Gurupira	Llengua italiana	Mutoko	Maria Incoronata Colantuono

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CURS 2014-2015

Vist el fracàs inesperat de la petició de reconeixement oficial dels Cursos de solidaritat i cooperació internacional per part del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i per part de la Universitat de Barcelona per diferents raons, es va dissoldre l'equip de treball a començament d'estiu de 2014.

De tota manera vàrem mantenir l'estructura de l'Aula Ausiàs March (aula.sdrca.es), vàrem consolidar la figura de webmàster en la persona de Joan Florit Amengual (Palma) i Joan Cusí Salvat va instal·lar a petició de la SDRCA un sistema de matrícula en línia.

La SDRCA va fer una crida per determinar el desembre de 2014 quins professors podrien col·laborar de nou. Aquesta crida va confirmar 11 professors del 39 anteriors (juny de 2014) i va captar-ne 2 més. Dels actuals professors, 2 són de València (Puçol i ciutat de València) i 2 més són de Mallorca amb la qual cosa es manté l'àmbit catalonòfon de treball.

La SDRCA no va aconseguir alumnes arran de l'organització del concert de música africana per part de l'Orquestra Africana de Barcelona. Estem molt satisfets per haver pogut retenir aquests 11 professors així com del reclutament de 2 noves professores.

La SDRCA va instal·lar un mecanisme informàtic per a matricular-se en línia des d'aula.sdrca.es (sense www) gràcies a l'acoblament amb PayPal. De moment ningú s'hi ha matriculat.

La manca d'alumnes encara no ens va fer mal. Vamb apostar amb la Belén Ramos Anastasi, que es va passar el primer semestre de 2015 difonent de totes les maneres per Internet els cursos de la SDRCA

En paral·lel, la SDRCA va desplegar més iniciatives. La SDRCA té ara per validació la plataforma d'ensenyament AUSIÀS MARCH a mans del Servicio Público de Empleo Estatal (ADGG0508: Operaciones de grabación y

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

tratamiento de datos y documentos) gràcies a Diego Molina Hernández per als cursos del SEPE i els de la Fundación Tripartita para la formación en el Empleo

Més encara, durant uns quants mesos la SDRCA va aconseguir fer un equip de professors per a desenvolupar els cursos per al Magrib.

17 professors (desembre de 2015)

Amor Rodriguez Girgenti
Ana Lucía P. Olivos
Ariadna Benet
Etyenne do Rosário Anibal
Eva Bonet
Imma Rodríguez Esteve
Laia Plaza
Laura Garcia Chapa
Lorena Auladell Marín
Lourdes Pretel
Maria Grande Bagazgoitia
Marina Casas Varez
Marta Pérez Ramírez
Martí Camprodon Canal
Mireia Borràs
Mireia Gil
Vanessa Martín

CURS 2015-2016

La SDRCA ha estat acceptada com a entitat associada a la Association of African Universities (4 d'abril de 2016)

Durant el curs 2015-2016, l'Aula Ausiàs March disposa de les següents categories de cursos:

1) Francofonia
2) Catalanofonia

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3) Generals en 4 idiomes (anglès, castellà, català, francès)
4) SHORT COURSES
5) Hispanitat (nacionalització)
6) SEPE
7) FEFE (Fundación Tripartita)

La María del Amor Rodríguez Girgenti ha de posar més títols a SHORT COURSES i desenvolupar-ne un de 10 h lectives que sigui d'interès general. La María del Amor Rodríguez Girgenti ha de posar més títols a la Hispanitat, escollits entre els que hi ha actualment a l'Aula Ausiàs March. La SDRCA contractarà per 3 h/d a la María del Amor des de l'1 d'agost de 2016 fins el 31 de desembre de 2016 (12 d'abril de 2016)

En Diego Molina Hernández ha obert un apartat de llengües dividit en llengües africanes (amazic, àrab, ioruba, lingala, mandinga, wòlof) i llengües europees (anglès, castellà, català, francès, italià, occità, portuguès, romanès, rromanó o romaní). Al costat de cada llengua n'hi h descripció per un enllaç amb viquipèdia

No es va aconseguir cap més alumne malgrat els intensos esforços de difusió per als que s'anomerarien CURSOS GENERALS (els del 2013-2014 amb 4 idiomes). S'anomenen CURSOS PER A LA CATALANOFONIA (els del 2014-2015) els presentats a la Generalitat de Catalunya i a la Universitat de Barcelona. Vam tornar a fracassar amb el cursos per al Magrib, ara anomenats CURSOS PER A LA FRANCOFONIA.

A hores d'ara la SDRCA no ha rebut cap resposta per part de la Universitat de Barcelona, però el Departament d'Ensenyament va continuar denegant.

Els cursos per al Magrib es recolzaven en tres puntals: 1) la formació d'un equip de professors amb cursos pensats per al Magrib, 2) un finançament basat en un crowdfunding dissenyat per la PIMEC, i 3) un acord amb la PIMEC per facilitar el contacte amb les persones del Magrib. La PIMEC va fallar en gairebé tot. Resultat nul. En aquesta ocasió, per les informacions de què disposàvem podíem demanar al Magrib 50,00€ per un dels cursos de 240 h lectives, i de

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

què les persones on ens dirigíem sabien francès. Aquestes hipòtesis van resultar ser errònies.

Analitzant tot el panorama, vam idear els SHORT COURSES, que es desenvoluparan durant 2016. Un short course (anglès, castellà, català, francès) obvia la pressió dinerària tant de l'alumne com de la SDRCA, facilitant el coneixement de temes en unes deu hores lectives. La SDRCA confia plenament en aquesta conceptualització de cara el futur

* SHORT COURSES (2015-2016)

Nutrició i salut
Les grans migracions del s. XXI d'Àfrica a Europa
Les rutes marítimes de la Corona d'Aragó
Communication d'entreprise
Droits de l'Homme et développement
Histoire de Yaoundé (1889-1960)

* Trabajos desarrollados para la SDRCA desde el 07/08/2015 por Diego Molina Hernández

Cursos Magreb

1. Coordinación y recolección de material para los cursos del Magreb, profesores.
2. Organización de la información para incluirla en el Aula Virtual
3. Coordinación y asignación de cursos a profesores
4. Creación de 50 cursos para el Magreb en el Aula SDRCA
5. Creación de 50 fichas amarillas para el Magreb en formato html adaptables a Tablet, smartphones y pcs.
6. Conversión de material presentado por los docentes para su adaptación a la plataforma

Aula SDRCA

1. Modificación de inicio del aula adaptándolo a la necesidad de usuario y ofreciendo información necesaria para la difusión y información de los cursos.
2. Nuevo proceso de registro de matriculación adaptándolo a las necesidades de la SDRCA.
3. Diferentes desarrollos en diferentes formatos para presentar secciones nuevas de cursos, formularios de registro, banners, botones responsivos.
4. Diferentes formatos gráficos para la implementación de información sobre la SDRCA, portadas, fichas amarillas, banners, etcs

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5. Diferentes manuales de usuario en pdf ofrecer información guía sobre la navegación y el registro.
6. Diferentes pruebas de estabilidad en la plataforma de Deformación para el SEPE.

Trabajo administrativos

1. Diferentes gestiones administrativas para la SDRCA, subir vídeos para su descarga, gestión de correos electrónicos, subir archivos para su descarga.
2. Vínculo entre la SDRCA y el gestor de servicio de servidor
3. Tramite para la complementación de formulario para el SEPE
4. Soporte para configuración de correos electrónicos
5. Vinculo entre DGformación y la SDRCA
6. Clasificación de información para el desarrollo de tareas.

Marketing

1. Asesoramiento sobre diferentes acciones
2. Gestión de boletines semanales
3. Propuesta de logo más institucional

Cursos UB

1. Creación Cursos UB y adaptación de fichas amarillas con portada y toma de contacto mediante correo electrónico (En proceso)

Cursos Generales:

1. Cursos generales y adaptación de fichas amarillas con portada y toma de contacto mediante correo electrónico (Sin realizar)

* CURSOS PER AL MAGRIB o CURSOS PER A LA FRANCOFONIA (2015)

Art contemporain africain
Art contemporain (I) : peinture, sculpture et architecture du XIXè siècle à 1945/1960
Art contemporain (II) : peinture, sculpture et architecture de 1945/1960 à nos jours
Art dans la ville : la ville dans l'art du XXè siècle
Comment vous orienter professionnellement pour venir étudier et travailler en Espagne
Compétence digitale : Internet, web 2.0 et réseaux sociaux
Conditions de codéveloppement / Règles codéveloppement
Coopération Internationale
Coopération internationale pour le développement

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Coopération au développement de projet
Création de matériels éducatifs
Domaines cad
Droits de l'Homme et développement
Éducation pour le développement
Entrepreneuriat et codéveloppement
Entrepreneuriat vert
Gestion de projets et cadre logique en coopération internationale
Histoire Médiévale
Introduction à la coopération internationale pour le développement
Introduction à l'Union Européenne : sa raison d'être, le fonctionnement et sa place dans le monde d'aujourd'hui
Introducción a las Finanzas Islámicas
Langue Espagnole niveau A1/A2
Langue Française niveau B1
Langue Française niveau C1/C2
L'environnement en Afrique : gestion des ressources et développement durable
Les femmes comme agents de développement économique
Migration et intégration
Migration Internationale
Orientation professionnelle et construction de son profil professionnel 2.0
Planification et gestion de projets
Planification environnementale avec une perspective de genre
Progrès et le développement du sous-développement
Psychosocial intervention in crises and emergencies

* CURSOS PER A LA CATALANOFONIA (2014)

Curs d' educació sanitària i nutrició
Curs d'acció tutorial o l'orientació en el projecte educatiu del centre
Curs d'agronomia i alimentació
Curs d'alimentació equilibrada
Curs d'anàlisi de balanços i gestió d'empresa
Curs d'anatomofisiologia i patologia bàsiques
Curs d'anglès comercial
Curs d'anglès sanitari, nivell bàsic
Curs d'aprenentatge de la llengua anglesa, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua àrab, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua castellana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua catalana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua francesa, nivell a2

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs d'aprenentatge de la llengua ioruba, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua italiana, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua lingala, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua mandinga, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua occitana, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua portuguesa, nivell b2
Curs d'aprenentatge de la llengua romanesa, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua rromanó, nivell a2
Curs d'aprenentatge de la llengua wòlof, nivell b2
Curs d'aspectes bàsics per a una programació curricular per competències
Curs d'avicultura (carn i ous)
Curs d'economia empresarial
Curs d'economies i estratègies de la insularitat a l'àfrica. la dimensió interregional dels microestats africans
Curs d'educació i multiculturalitat
Curs d'educació inclusiva
Curs d'educació infantil
Curs d'educació social
Curs d'emprenedoria i codesenvolupament
Curs d'escriptura creativa
Curs d'estratègia
Curs d'habilitats socials i comunicació
Curs d'història contemporània de catalunya
Curs d'història contemporània i cinema
Curs d'història d'àfrica
Curs d'història d'espanya
Curs d'història de la música
Curs d'història de la música a l'edat mitjana
Curs d'història del cinema: dels orígens al star system
Curs d'història econòmica
Curs d'història medieval
Curs d'iniciació a la interpretació de la música africana moderna
Curs d'iniciació al treball social
Curs d'introducció al llenguatge musical
Curs d'introducció als sistemes d'informació geogràfica (sig)
Curs d'organització escolar i acció tutorial per a la diversitat
Curs de bioquímica
Curs de bovicultura (carn i llet)
Curs de ciència en context: els olis essencials com a mètode integratiu de l'estudi de les ciències a batxillerat
Curs de ciències pel món contemporani

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs de citologia i histologia
Curs de comerç amb àfrica
Curs de competència digital: internet, web 2.0 i xarxes socials
Curs de competència digital: ofimàtica
Curs de comptabilitat avançada
Curs de comptabilitat bàsica
Curs de cooperació internacional per al desenvolupament
Curs de cultura catalana
Curs de currículum i competències
Curs de direcció estratègica
Curs de direcció i lideratge (coaching executiu)
Curs de disseny de materials educatius
Curs de docència de la formació professional per l'ocupació
Curs de dret internacional dels drets humans
Curs de fiscalitat a l'empresa
Curs de geografia d'àfrica
Curs de geografia de la percepció
Curs de geografia del transport
Curs de geografia del turisme
Curs de geografia econòmica
Curs de geriatria i gerontologia
Curs de gestió d'entitats juvenils
Curs de gestió de projectes socials
Curs de gestió de recursos humans
Curs de la música africana moderna
Curs de lideratge i equips
Curs de literatura catalana
Curs de literatura espanyola
Curs de migracions, estrangeria i asil
Curs de models i sistemes d'informació territorial
Curs de osmologies, religions i negocis a l'àfrica
Curs de panafricanisme i procés d'integració africà
Curs de pedagogia
Curs de planificació i gestió de projectes segons el enfocament de l' marc lògic
Curs de planificació territorial
Curs de psicologia
Curs de reconducció de violència de gènere
Curs de ritual i música a les litúrgies cristianes d'àfrica i de l'orient mitjà
Curs de sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Curs de tècniques de relaxació
Curs del món, punts claus

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Curs món àrab i nord d'àfrica
Curs peritatge psicològic i forense
Curs sobre com elaborar i fer un diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Curs sobre com fer un treball de recerca social
Curs sobre dignitat, drets i deures de l'ésser humà al sud del sàhara
Curs sobre principis bàsics de les cosmologies africanes
Docència de la formació professional per l'ocupació

* CURSOS GENERALS en 4 idiomes (2013-2014)

Acció tutorial
Administració d'Empreses
Agronomia i alimentació
Alimentació equilibrada
Anàlisi de balanços i gestió d'empresa
Anàlisi de resultats (balanços)
Anàlisi mitjançant ràtios
Anatomia i fisiologia humanes bàsiques
Anatomofisiologia i patologia bàsiques
Anglès comercial
Anglès sanitari
Antropologia
Aspectes bàsics per a una programació curricular per competències
Avicultura (carn i ous)
Biologia cel·lular
Biologia I
Biologia i Geologia
Biologia II
Bioquímica
Bovicultura (carn i llet)
Business English
Ciència en context, els olis essencials com a mètode integratiu de l'estudi de les ciències de batxillerat
Ciències pel món contemporani
Ciències per al món contemporani
Ciències socials, geografia i història
Citologia i histologia
Com elaborar i fer un diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Com fer un treball de recerca social
Comerç amb Àfrica
Competència digital

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Competència digital, ofimàtica
Comptabilitat avançada
Comptabilitat avançada
Comptabilitat bàsica
Cooperació internacional per al codesenvolupament
Cosmologies, religions i negocis a l'Àfrica
Costos d'empresa
Cuina per fer front a la crisi (2)
Cultura catalana
Curriculum i competències
Diagnòstic socioeconòmic d'una regió
Dietoteràpia
Dignitat, deures i drets de l'ésser humà al sud del Sàhara
Direcció estratègica
Direcció i lideratge (coaching executiu)
Disseny de materials educatius
Docència de la formació professional per a l'ocupació
Dret internacional dels Drets Humans
Economia empresarial
Economies i estratègies de la insularitat a l'Àfrica. La dimensió interregional dels microestats africans
Educació i multiculturalitat
Educació inclusiva
Educació infantil
Educació sanitària i nutrició
Educació sanitària i promoció de la salut
Educació social
El món, punts claus
Emprenedoria i codesenvolupament
Escriptura creativa
Estratègia econòmica
Fiscalitat a l'empresa
Fiscalitat de l'empresa
Geografia
Geografia d'Àfrica
Geografia de la percepció
Geografia del transport
Geografia del turisme
Geografia econòmica
Geriatria i Gerontologia
Gestió d'entitats juvenils

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Gestió de projectes socials
Gestió de recursos humans
Habilitats socials i Comunicació
Història
Història contemporània de Catalunya
Història contemporània i Cinema
Història d´Espanya dels s. XIX i XX
Història d'Àfrica
Història d'Espanya
Història de Catalunya contemporània
Història de l'art
Història de la música
Història de la música a l'Edat Mitjana
Història de la música africana moderna
Història del cinema: dels Orígens al Cinema Clàssic
Història del món contemporani
Història econòmica
Història Medieval
Igualtat de gènere en projectes de cooperació
Iniciació a la interpretació de la música africana moderna
Iniciació al treball social
Introducció al lleguatge musical
Introducció als sistemes d'informació geogràfica (SIG)
Lideratge Coaching Consultiu
Lideratge i equips
Literatura catalana
Literatura espanyola
Llengua anglesa
Llengua àrab
Llengua castellana
Llengua castellana, nivell B2
Llengua catalana
Llengua catalana, nivell B2
Llengua francesa
Llengua francesa, nivell A2
Llengua ioruba (Nigèria)
Llengua italiana
Llengua lingala (RDC i Congo)
Llengua lingala, nivell A2
Llengua portuguesa
Metodologies d'aprenentatge del s. XXI

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Migracions, estrangeria i asil
Models i Sistemes d'Informació Territorial
Món àrab i nord d'Àfrica
Món, punts claus
Nutrició bàsica
Organització i acció tutorial per a la diversitat
Organitzacions internacionals
Orientació professional
Panafricanisme i procés d'integració africà
Pedagogia
Peritatge psicològic i forense
Planificació de projectes segons l'enfocament del marc lògic (EML)
Planificació i gestió de projectes segons l'enfocament del marc lògic
Planificació i gestió del comerç local
Planificació i gestió del desenvolupament local
Planificació territorial
Prevenció de riscos laborals (4)
Principis bàsics de les Cosmologies africanes
Psicologia
Reconducció de la violencia de gènere
Religió
Responsabilitat civil corporativa
Ritual i música a les litúrgies cristianes d'Àfrica i de l'Orient Mitjà
Seguretat social
Sistemes d'Informació Geogràfica (SIG)
Sociologia
Sociologia de la vida quotidiana en un món globalitzat
Tècniques de relaxació
Tipus de valoració d'inversions
Treball social

* CURSOS PER AL SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL (SEPE) (2015) i CURSOS PER AL FEFE (abans FUNDACIÓN TRIPARTITA) PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO (2015)

La SDRCA pels cursos del SEPE

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La idea de la SDRCA era entrar al SEPE per ensenyar una assignatura a prova. Aquest seria el primer pas per poder contribuir amb més cursos

Ana Garrido Fernández-Medina (València) es va comprometre a fer el curs GRABACIONES. Ella podia redactar el curs, però preferia tenir-lo fet

Com a conseqüència vam ensopegar amb DGFormación (Madrid) perr tenir accés a la seva galeria de cursos

Entrar al SEPE cal exigeix complimentar un formulari digital per la qual cosa vam contractyar l'informàtic Diego Molina Hernández

Donada la falta de coneixements per emplenar-lo, a l'hora de la veritat no va quedar ben bé

El supervisoe de la nostra sol·licitud, Jerónimo Serrano, va dir només mirar l'expedient que era unaoferta molt poc ambiciosa perquè només oferíemun curs

Diego Molina Hernández va poder tapar forats fins que va arribar Setmana Santa. Durant els feiners d'aquesta Setmana la SDRCA va enviar un missatge a Jerónimo Serrano qui no va contestar

En aquesta última etapa vam rebre el suport de dues institucions docents per completar la sol·licitud, una d'Almeríai l'altra de Santiago de Compostela a qui vam fer arribar el nostre màxim agraïment

Jerónimo Serrano va trucar dimarts o dimecres després de Pasqua, exigint que el límit era molt a prop. Vam fer el que ens va dir, però l'endemà ens va arribar el seu rebuig

Com a mínim, hem aconseguit determinar com moure'ns en aquests espais com el SEPE o com el FEFE (abans Tripartita)

Maria del Amor Rodríguez Girgenti en va fer desinteressadament el Manual de Qualitat a qui ho agraïm d'allò més

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Encara és calenta la calorada que vam agafar la qual cosa ens barra el pas per per al dissenyd'una nova estratègia

Fer el que demanava Jerónimo Serrano no és a les nostres mans per qüestió d'inversió econòmica. Ara bé, en aquest cas, caldria edificar una acadèmia

Barcelona Activa i PIMEC ens van animar dient que mai no ho aconseguiríem. Si no ho vam aconseguir, és perquè vam contractar una persona que no tenia l'empenta suficient per implicar-se en el projecte

Hem arribat fins on podíem arribat. S'ha fet real la malastrugança que ens va donar la PIMEC quan volíem aconseguir la seva col·laboració.

Tot i que Diego Molina Hernàndez, un professional de la informàtica contractat per la SDRCA durant molts mesos, té una compacta formació tècnica, no n'hem aconseguit la implicació suficient: vam fracassar a l'hora d'aconseguir el vist-i-plau del SEPE

En efecte, vam trobar en la seva presentació del currículum un tic que va tema de conversa, però li vam donar la feina com a menys dolent

L'inspector del SEPE, Jerónimo Serrano, ens va fet un passi de torero quan primer, al mateix dia, ens deia que ens afanyéssim a corregir les mancances per després donar-nos de baixa. Vam saber de la baixa per un comunicat quan la SDRCA havia presentat la correcció sol·licitada dels errors detectats

El mal ja estava fet: desbancats del SEPE, el FEFE va ignorar la nostra sol·licitud.

Cal destacar la brillant cooperació de la voluntària María del Amor Rodríguez Girgenti perquè en va escriure la Guia de Qualitat dels cursos, molt necessària per al SEPE

Gema Granizo de DGFormación (Madrid) va assessorar al llarg del procés perquè li vam comprar el curs GRABACIONES, únic curs de prova que volíem fer amb la professora valenciana Ana Garrido Fernández-Medina, però

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Jerónimo Serrano no era partidari d'un sol curs perquè ell volia una acadèmia

No hi farem res més durant 2017 pel que fa a poder impartir cursos a través del SEPE o el FEFE

Vam rebre ajuts importants de cooperació de dos centres d'estudis, un a Santiago de Compostela i l'altre a Almería. Des d'aquí, el nostre major reconeixement

La SDRCA té ara:

- la seva plataforma moodle "Aula Ausiàs March"
- l'experiència amb el SEPE
- la proposta de l'AAU (Associació africana d'universitats) de fer cursos en el continent africà des de Barcelona

L'opció de l'AAU és factible, només cal traduir els cursos a l'anglès i al francès, que els professors faran, i captar alumnes africans. Una certa experiènci la tenim quan buscàvem alumnes al Magrib (Algèria, Marroc, Tunísia)

En aquella ocasió no vam aconseguir cap alumne, i això que oferíem cursos de 50,00€. Aquí hi entra la part financera, i oferir els nostres SHORT COURSES de 10 h lectives.

La SDRCA ha de meditar bé quina línia seguir perquè ara ja té coneixement de causa

La SDRCA ha aconseguit 3 convenis de col·laboració amb Adams-Barcelona, Adams-València, i Salesians de Sarrià per adjuntar-los al dossier del SEPE

Alhora la SDRCA aconsegueix la col·laboració d'una acadèmia de Saltiago (Inma Viejo) i d'una altra a Almería (Trigueros) per al curs GRABACIONES

María del Amor Rodríguez Girgenti redacta la Guia de Qualitat que Diego Molina Hernández adjunta al dossier del SEPE

* Cursos de formación PARA el empleo / SEPE 2015-2016

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La presentació de la sol·licitud d'adhesió al SEPE per als cursos de formació per a l'ocupació ha estat agònica, laboriosa i caríssima

Tot va començar amb la contractació d'en Santiago Regidor Baile que va muntar un sidral de ca l'ample. El que feia de bo era que sabia moure's en el SEPE, però es va d'haver de prescindir d'ell per incompetència manifesta

Després va entrar en Dirgo Molina Hernández que, davant de situacions desconegudes, s'inhibeix. És per això que va omplir el formulari del SEPE de qualsevol manera. Quan va ser l'hora de la veritat, el SEPE no sabia per on agafar-ho (1003 2016)

Amb la indulgència de l'inspector ho vam presentar tot fora de termini (0304 2106)

En Diego s'ha rediat de Gema Granizo de DG Formación (Madrid), però això no era suficient. En Santiago Regidor Baile va ser el primer a posar-se en contacte amb aquesta DGF a qui vam veure'ns obligats a comprar-li el curs de promoció que vam triar

* Cursos de formación EN el empleo / FEFE 2015-2016

La Fundación Tripartita para la formación en el Empleo ens ha convidat a la Jornada tècnica I (nivell inicial), però potser no s'hi podrà anar per excés de demanda (13 d'abril de 2016)

CURS 2016-2017

La SDRCA ha fet una nova collita d'A/e d'arreu del món sobretot de centres on ens podem dirigir per promocionar l'Aula Ausiàs March. Ens hem encarat a l'Àfrica, però també a universitats o entitats on puguin seguir els cursos a través de Moodle. No hem acabat aquí, hem de seguir madurant el sistema

L'Aula Ausiàs March inclou més cursos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Short courses
- Cursos de la Hispanitat (incloent DELE A2 i CCSE)
- Proves de nacionalitat espanyola
- Proves de selectivitat 18 anys / 25 / 40 / 45

Es fan bustiades de tots aquests cursos esmentats a més d'idiomes moderns

SDRCA – AAU. Aconseguim un contacte a l'Association of African Universities, Ransford Bekoe qui proposa $2.000 per entrar-hi. Es manté la relació al temps que trobem l'Associació d'Universitats Àrabs

Anunci a LA VANGUARDIA (2404 2016): "LEARN by tuned teaching by the Association of African Universities", ningú no respon

Ransford Bekoe ens envia un video que posem a àFricaTV, diu que n'enviarà un altre

Visita al Centre d'Estudis Sant Francesc · Grup Stucom (2405 2016). Montse Fuentes Arrévola del CESF ens convida per parlar de cursos. La SDRCA no s'ajusta prou a les necessitats del Centre d'Estudis Sant Francesc (CESF)

Crear una plataforma Moodle va ser una aportació dels professors de Mallorca, però desconeixíem que no era sensible al Google

Diego Molina Hernández va intentar fer-hi un pegat, però l'audiència no puja. Diego Molina Hernández va dedicar-hi molt de temps per endreçar l'aula Ausiàs March

Les persones tenen ara a la vista les nostres possibilitats, però de moment no és activa encara, tenen un aparador que depèn sobretot del nombre d'alumnes que vulguin donar-s'hi d'alta

Després venen els professors amb els seus cursos i els honoraris que puguem pagar, funció del nombre d'alumnes matriculats

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Llengües africanes. Es busca la implicació d'africans per construir l'aula de llengües (www.SDRCA.es)

L'aula de llengües es fa com a promoció de llengües africanes perquè es poden ensenyar des de l'Aula Ausiàs March

Triem una llengua africana coneguda, el wòlof, per veure el potencial d'impartir-ne cursos. Aconseguim oferta de professors (Aziz Faye, i Kane Adji), però no tenim demanda per la part d'alumnes

Una noia pregunta pel curs de mandinga

* ESCOLA D'IDIOMES MODERNS

La SDRCA té capacitat per ensenyar llengües en diferents nivells. La SDRCA ha estat admesa com a membre associat a l'AAU, Association of African Universities (4 d'abril de 2016)

LLENGÜES AFRICANES	ENLLAÇOS VIQUIPÈDIA
Amazic	https://ca.wikipedia.org/wiki/Berber
Àrab	https://ca.wikipedia.org/wiki/Àrab
Ioruba	https://ca.wikipedia.org/wiki/Ioruba
Lingala	https://ca.wikipedia.org/wiki/Lingala
Mandinga	https://ca.wikipedia.org/wiki/Malinke
Wòlof	https://ca.wikipedia.org/wiki/Wòlof
LLENGÜES EUROPEES	ENLLAÇOS VIQUIPÈDIA
Anglès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Anglès
Castellà	https://ca.wikipedia.org/wiki/Castellà
Català	https://ca.wikipedia.org/wiki/Català
Francès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Francès
Italià	https://ca.wikipedia.org/wiki/Italià
Occità	https://ca.wikipedia.org/wiki/Occità
Portuguès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Portuguès
Romanès	https://ca.wikipedia.org/wiki/Romanès
Rromanó	https://ca.wikipedia.org/wiki/Roman%C3%AD

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* Presentació de JMN al CDL

El CDL no respon a la nostra proposta (2309)

Les adjuntamos el catálogo de las aplicaciones informáticas de nuestra asociación sin ánimo de lucro SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes · G64126311)

Les aconsejamos muy especialmente la web www.jmnanswers.es

En JMN podrán darse de alta como profesores o como alumnos

Podrán escoger gratuitamente quiénes quieran que sean sus profesores o sus alumnos

Definimos profesor como cualquier persona que desee impartir conocimientos a otras personas (alumnos) (0411)

* Cursos de la Hispanitat (2903 2016)

Arran de la trucada de Khadija Benchekroun (1403 2016) demanant ajut des de València (coneixement de "La veu d'Àfrica") per passar les proves DELE A2 i CCSE necessàries per accedir a la nacionalitat espanyola, la SDRCA assumeix impartir aquests cursos de l'Instituto Cervantes:

1) Diploma de Español como Lengua Extranjera (DELE A2)
2) Conocimientos constitucionales y socioculturales de España (CCSE)

María del Amor Rodríguez Girgenti, col·laboradora habitual d'AULA AUSIÀS MARCH) accepta impartir aquests cursos

La SDRCA es posa en contacte amb la Generalitat de Catalunya per saber si té competències en la nacionalityzació d'estrangers, afirma no tenir cap competència en la nacionalització de persones estrangeres. Ens dirigeix a la Delegación del Gobierno de España en Cataluña

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Això suggereix anar més enllà pel que va proposar en el seu dia (2015) el Sr. A. Habbaba d'ICEX España Exportación e Inversiones a Barcelona: la SDRCA pot programar cursos de la Hispanitat

Hem quedat amb la María del Amor Rodríguez Girgenti que s'encarregaria de buscar inicialment cursos de la Hispanitat a la resta d'AULA AUSIÀS MARCH

Juli Carbó i Mulet d'Ítaca Fundació va acceptar d'encarregar-se de l'assessorament en els tràmits de nacionalització, fent així un sol paquet. Juli Carbó i Mulet també proposa no publicar preus únics per tothom sinó cobrar en funció de cada alumne

La SDRCA posa en l'agenda de "La veu d'Àfrica" el programa de Renda 2015 al costat de Pasaporte español. Les declaracions de Renda que proposa Juli Carbó i Mulet va dirigida a persones que no estan obligades a declarar per tenir ingressos inferiors a 22.000€ anuals. Juli Carbó i Mulet cobra 30€ en cas que la quantitar a tornar sigui superior a aquesta quantitat, és una acció social a favor dels més necessitats

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.5 CLUB DRASSANES

El CLUB DRASSANES està format per persones d'origen estranger vinculades amb l'Àfrica

El CLUB DRASSANES prové del que va quedar de la desintegració de l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (Yaünde, 2013)

Aquest grup va ser encapçalat des de 2005 per Fabien Essiane. A la seva ombra es va fundar legalment l'associació al Camerun, integrant:

1) Fabien Essiane
2) Pierre-Rostand Essomba
3) Marie-Rose Domisseck
4) Jean Paul Mbia
5) Lorraine Mbessa Ndzana
6) Pierre Patrick Mouandjo Pollè

Le relació amb la SDRCA estava definida com a corresponsals del Camerun. La SDRCA era el sosteniment econòmic de l'associació camerunesa.

Quan l'associació camerunesa va perdre el contacte amb la SDRCA, la SDRCA va fitxar Jean Paul Mbia perquè fes un grup d'informadors a partir de la premsa camerunesa, però sense vincles comercials.

El CLUB DRASSANES va estar format fins a mitjan 2014 perquè la SDRCA no podia satisfer les compensacions econòmiques que exigien. El CLUB DRASSANES va estar constituït (2014) per les següents persones:

1) Jean Paul MBIA
2) Ekani François
3) Nemi Marie
4) Joseph Ndjodo
5) Bernard Onana
6) Elisabeth Akonogo

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

7) Virginie Olomo
8) Zinga Marcel
9) Afomo Colette
10) Onguéné Biloa
11) Awono Fabien

El CLUB DRASSANES és útil per tractar

- salut africana
- aula de llengües (activitats www.SDRCA.es)

CLUB DRASSANES (astilleros, chantiers, estaleiros, shipyards)

IF NECESSARY, USE GOOGLE TRANSLATOR

Good morning to every one !

The health program of SDRCA needs of your collaboration… when ? how ?

The idea is to write as soon as possible the Health System of each African country

Now, it is time only for choosing the countries you like

Be completely African…!

We can write a book about

Sincerely,

Josep, p.v. / SDRCA president / Les Corts / Barcelona / Spain

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4.6 CLUB BIZ

El CLUB BIZ troba sortida a temes que afavoreixen la projecció pública d'activitats fetes a l'exterior. El CLUB BIZ s'ha ocupat de l'organització del concert de l'Orquestra Africana de Barcelona. Fins gener de 2015 el grup estava format per les següents persones:

1) Belén Ramos Anastasi (Associació SDRCA)
2) Ignasi Coromina Nualart (Orquestra Africana de Barcelona)
3) Julia López Tremols (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
4) Elena Tarifa (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
5) Carmen Cobaleda (Asociación Afrikable)

Des de l'octubre de 2015 la SDRCA està organitzant el seu segon concert per a l'Apolo amb el suport de

1) Xavier Sanchez Soler (SALAM GRUP de música araboafricana)
2) Julia López Tremols (Associació MÓN COMUNICACIÓ)
3) Carmen Cobaleda (Asociación Afrikable)

Dins el capítol CLUB BIZ cal esmentar la col·laboració de

1) Míriam Sánchez López, arquitecta
2) Pau Majó Campabadal, enginyer

Per a la confecció de l'avantprojecte de fàbrica de maons, rajoles i mosais de la SARL hispanocamerunesa Chantiers Africains que, entre d'altres coses, ha d'aportar finançament a la SDRCA

Chantiers Africains està destinada al desenvolupament humà d'unes 185 persones que hi treballaran mitjançant renda, formació, i salut

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

5. LES NOSTRES EINES DE TREBALL

Canals de difusió prop dels mitjans	254
Processos de participació	256
Mitjans de cooperació	258
Programa CONVERGIM?	260
Aula Ausiàs March	261
Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"	262
Mercat internacional de ciència i tecnologia	268
Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica	270
Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica	271
Xarxa social	272
Suport assistencial	276
Llibreria SDRCA	277
Editorial SDRCA	278
Recursos editorials	280
Recursos audiovisuals	281
Productora de videodiscos	282
Recursos electrònics	283
Projecció exterior	287

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.1 Canals de difusió prop dels mitjans

La SDRCA ha ideat, dissenyat, desenvolupat i explotat tots els seus mitjans de comunicació:

12) "La veu d'Àfrica" (**www.laveudafrica.com**), revista electrònica cultural independent, des de 2004.

13) àFricaTV (**www.africatv.cat**), una televisió d'Àfrica per a tothom (noticiaris mensuals i documentals), des de 2007.

14) La SDRCA va preparar (2011) un nou web corporatiu per a KAFU BÁ (**www.kafuba.org**), federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya. La junta directiva de KAFU BÁ va triar la SDRCA com a directora del seu departament de Premsa i Comunicació (2010). La idea que la SDRCA té sobre aquest nou web és dotar a KAFU BÁ d'una eina de major projecció social de totes les seves associacions i d'entitats que participen al seu afrofestival anual BARNÀFRIKA, ara redefinit amb el nom d'AFROCAÑA (SOS África). Les associacions la poden dotar de continguts amb informacions pròpies que creguin oportunes en el nou web.

15) Un dels problemes que té Àfrica és que les seves notícies que ens n'arriben no solen ser de primera mà. La SDRCA ha trobat la manera perquè els africans es puguin expressar per ells mateixos arreu.

16) Sota el lema "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", la SDRCA ha construït una nova revista electrònica cultural independent, **www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org** S'hi hi pot accedir no només amb aquest nom sinó a través de diferents enllaços segons siguin les llengües oficials dels corresponents llocs:

17) "Chantiers par Afrique" (*www.Chantiers-par-Afrique.org*), per ser alimentades pels 8 corresponsals de la SDRCA al Camerun (Fabien Essiane, Pierre Rostand Essomba, Marie Rose Domisseck, Jean Paul Mbia, Lorraine Mbessa Ndzanza, Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses). Les 5 primeres persones cameruneses pertanyen a l'Association Camerounaise pour la Valorisation de les Realités Culturelles (ACVRC). L'1 de juliol de 2013 es va cessar l'entrada dels seus artiicles per minvar les despeses econòmiques de la SDRCA. Era una relació nascuda el 2005 que ha durat 8 anys ininterrompudament.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

18) "Estaleiros por África" (*www.Estaleiros-por-Africa.org*), per ser alimentada per Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses

19) "Shipyards for Africa" (*www.Shipyards-for-Africa.org*), per ser alimentada per Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses

En Jean Paul Mbia d'ACVRC s'ha cuidat de formar el CLUB DRASSANES amb aportacions gratuïtes de persones del seu entorn:

20) Jean Paul MBIA
21) Ekani François
22) Nemi Marie
23) Joseph Ndjodo
24) Bernard Onana
25) Elisabeth Akonogo
26) Virginie Olomo
27) Zinga Marcel
28) Afomo Colette
29) Onguéné Biloa
30) Awono Fabien

La SDRCA té a més a més 3 altres canals de participació:

31) Des del 2007 el *Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia* (**www.jmnanswers.es**), un taller per a establir a nivell personal de l'usuari comunicació amb d'altres membres del mercat. Aquest web es va reflotant de mica amb mica gràcies a la intervenció de WEBPOSITER (València), que ha permès assumir el segell de qualitat QWEB

32) Aula Ausiàs March (**aula.sdrca.es**, sense www) on es mostren les característiques de tots els cursos de solidaritat i cooperació internacional de la SDRCA (2013)

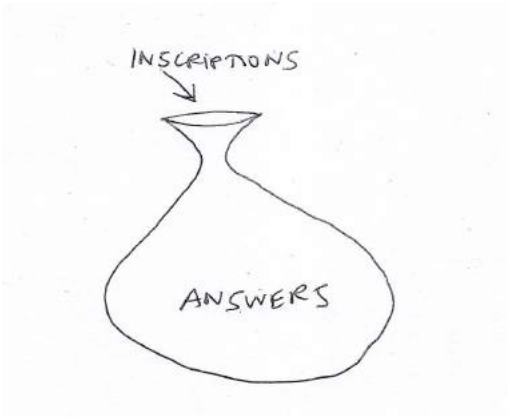
33) El web **www.SDRCA.es** on s'hi troba tot allò relacionat amb l'associació.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.2 Processos de participació

La SDRCA està treballant en el desenvolupament d'aquests projectes:



34) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, marca que agrupa el conjunt d'activitats que duu a terme la SDRCA.

35) Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, refet i adaptat al segell QWEB (www.jmnanswers.es)

36) CONVERGIM?, programa per al contacte entre persones interessades en projectar el comerç català i l'ensenyament superior a Àfrica (www.SDRCA.es). Aquest programa ha donat pas a 6 clubs: CLUB41, CLUB40, CLUB23, CLUB09, CLUB DRASSANES i CLUB BIZ

37) El CLUB41 (2009), el més antic, és el conjunt de 31 empresaris catalans i 58 emprenedors que dirigeixen el comerç fins a 21 països africans, repartits en totes les 5 macroregions africanes.

38) El CLUB40 neix arran de la publicació del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA (2012), que recull la participació de 40 entitats africanes i africanistes corresponents a Barcelona i les seves zones d'influència. Aquest club té com a objectiu trobar sinèrgies i complementarietats entre les entitats del CLUB40. S'aprofita l'existència del CLUB41 amb la finalitat d'estimular el comerç propi de les anomenades organitzacions no governamentals. En aquest tema hi han treballat Mireia Tarragón Maicas, Andrea Vieria i Oleguer Vall i Font amb la col·laboració de Carmen Cobaleda d'AFRIKABLE (ONG que treballa a Lamu, Kenya). Oleguer Vall i Font ho ha aprofitat per fer el projecte de postgrau del CEA (Barcelona, 2013).

39) El CLUB23 (2012) està format per16 persones que faciliten els processos d'interculturalitat

40) El CLUB09 (2012) està format per 13 professores i professors (amb titulació superior universitària) disposades a preparar cursos pràctics de nivell encarats tant a la població catalana, incloent persones nascudes a Àfrica, com a localitats africanes. El Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya ha permès l'accés a una aplicació informàtica per a reclutar professors d'aquests cursos.

41) El CLUB DRASSANES (Yaünde, 2013) ha servit per salvar l'aportació de notícies des d'Àfrica, en primer lloc gràcies a la Sefora, al Carlos i l'Isabel del

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Camerun, i després a Jean Paul Mbia qui ha fet un equip d'onze persones abocades a la cooperació, demostrant una bona gestió de recursos humans.

42) El CLUB BIZ (2013) vol seguir una via més pragmàtica a l'hora d'establir ponts de cooperació amb Àfrica. S'ha fet una proposta a una desena de persones, formen el grup 5 persones

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

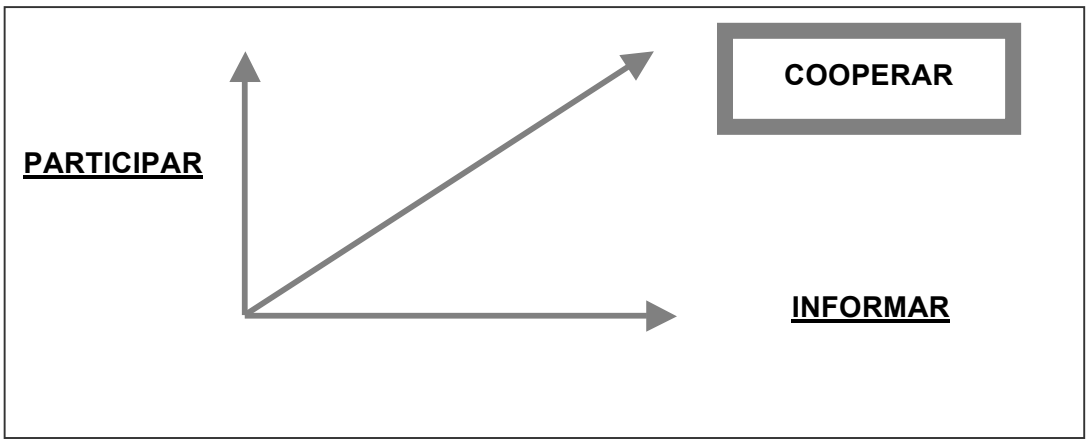
5.3 Mitjans de cooperació

Els nostres mitjans de cooperació resulten de la combinació dels mitjans de comunicació i dels mitjans de participació oferts a tota la societat. D'una forma gràfica, expressem aquesta idea en l'esquema adjunt. Un exemple paradigmàtic d'aquest procés el dóna el nostre programa CONVERGIM?, des d'inicis de 2009.

El conjunt de persones format per empresaris catalans i per persones que fan de pont amb Àfrica, sobretot africans residents a casa nostra o al seu país d'origen, se li ha donat el nom més funcional de CLUB41 perquè 41 eren les persones físiques o jurídiques que la SDRCA tenia enregistrades en el programa CONVERGIM? en el seu moment. Ara ja en són 93.

Durant 2013 la SDRCA s'ha anat ampliant el nombre de persones nascudes a Àfrica. La SDRCA obrirà una nova via per a CONVERGIM?. en serà una que afavoreixi les relacions entre universitats de la catalanofonia i de l'Àfrica.

Durant 2013 hem iniciat una nova crida per aconseguir adhesions d'universitats africanes al nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia. Això pot ser afavorit per la substitució del professor Olugbemiro Jegede al capdavant fins fa poc de l'Associació d'Universitats Africanes (AAU amb seu a Accra). La SDRCA s'encararà de nou cap a Accra i també a través d'ambaixades i consolats espanyols a l'Àfrica. Les representacions diplomàtiques espanyoles ens han ajudat a l'hora de fer una aproximació a les societats africanes. Les representacions en països lusòfons (Angola, Cap Verd, Guinea Bissau, Moçambic, São Tomé e Príncipe) han estat les més interessades.



Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

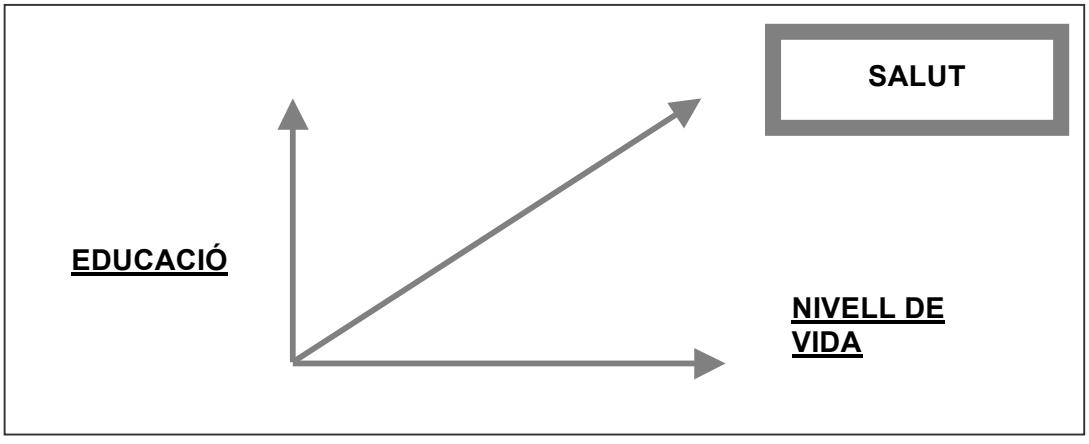
Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA ha posat en marxa el nou CLUB40, que es basa en les associacions africanes i africanistes recollides en el LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. L'objectiu d'aquest grup és fer un treball de camp que ajudi aquestes entitats a trobar complementarietats amb les altres. Es vol aprofitar l'experiència del CLUB41 per a trobar canals de comercialització entre punts de cooperació a Àfrica i els mercats catalans.

El CLUB40 està treballant en dues àrees: 1) cooperació entre entitats africanes o africanistes sense afany de lucre, 2) Oleguer Vall s'ocupa, a petició de Carmen Cobaleda de l'Associació Afrikable, de les importacions des de Kenya d'objectes produïts a Lamu.

El CLUB23 està format persones que acudeixen a la crida de la SDRCA en reunions que promouen la interculturalitat com ara l'atorgament dels premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", la gestió del facebook de la SDRCA i d'altres persones que volen participar en les tasques pròpies de la SDRCA

La SDRCA ha rellançat el CLUB09 dedicat al disseny i desenvolupament de cursos a distància mitjançant ordinador. Aquests cursos són d'interès intercontinental perquè la Universitat Oberta de Catalunya es va interessar en els nostres projectes. Aquesta nova línia de treball requereix una implicació important tant per a preparar els cursos per Internet com per a trobar alumnes tant aquí com a Àfrica. Hem fet una primera passada a través de les representacions diplomàtiques espanyoles a Àfrica, contestant-nos Accra, Dakar, Cape Town, Pretòria, Bissau, Luanda i Maputo, però Harare aporta alumnes. De fet només hem fet un escombrat ràpid per veure quins podrien ser els nostres possibles mercats.



Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

5.4 Programa CONVERGIM?

Es continua treballant en el programa CONVERGIM? Durant aquest any hi ha hagut una lleugera disminució dels que volen formar part del CLUB41: uns 26 empresaris i uns 56 ponts (en total, uns 82).

De fet, d'acord amb què s'exposa en aquesta memòria és fàcil deduir que tots els projectes de la SDRCA englobats sota el nom de BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA estan encarats al programa CONVERGIM?, l'eina de Cooperació Internacional de la SDRCA.

La SDRCA no exigeix diners a ningú, però considera que els empresaris catalans hi poden contribuir d'alguna manera (se'ls ha proposat que facin ingressos d'una quantitat a escollir per ells d'una forma desinteressada, irrevocable i lliure). La SDRCA té clar que en cap cas acceptarà diners dels voluntaris africans.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.5 Aula Ausiàs March

El 26 de juny de 2012 la SDRCA va començar a escriure una sol·licitud de subvenció a "la Caixa" amb la col·laboració d'altres entitats. Es va optar per demanar la meitat del pressupost i completar l'altra part mitjançant impartint cursos de solidaritat i cooperació amb Àfrica (eren 16 cursos). La fórmula adoptada era 168,00€ per curs a Espanya i 20,00€ per curs en països africans.

El 12 de març de 2013 la SDRCA feia una crida mitjançant una aplicació informàtica facilitada pel Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya per a incorporar més professors amb titulació universitària. El resultat a 19 de setembre de 2013 és 34 professors que impartiran 68 cursos. S'han iniciat un total de 16 cursos (2 a Espanya i 10 a Zimbàbue, 1 a Nigèria, 1 al Camerun i 1 al Senegal). S'han posat 20 falques a RAC105 (20 en una setmana a raó de 4 diàries), un anunci en dissabte a Tendències de LA VANGUARDIA, i un altre a CLASSIFICATS (diumenge 22 de setembre de 2013). S'han enviat unes 1700 cartes i s'ha publicitat reiteradament mitjançant correus electrònics a entitats i persones relacionades amb la SDRCA (unes 2.500 trameses). Finalment s'ha tornat a fer ús de la ràdio amb 20 falques de dilluns a divendres, 4 diàries.

Hi ha informació permanent al web corporatiu www.SDRCA.es, aula.sdrca.es i "La veu d'Àfrica".

Els cursos es fan a distància mitjançat una aplicació MOODLE especialment habilitada per a l'ocasió (AULA AUSIÀS MARCH, aula.sdrca.es).

Es van iniciar les tasques pròpies per al reconeixement oficial dels cursos davant el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i davant la Universitat de Barcelona. Va resultar un fracàs total, no van reconèixer els nostres cursos per diferents raons a Ensenyament i a la Universitat de Barcelona (juny 2014).

Hem rescatat 13 professores i professors (desembre 2014). Plantegem un major camp de treball: 1) la Fundación Tripartita, i 2) el Servei d'Ocupació de Catalunya o INEM en general. Esperem la resposta a les cartes enviades a totes les parts implicades (gener 2015).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.6 Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

#1 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2011.

La SDRCA va inaugurar els seus premis "BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA", dedicats a tota persona o jurídica vinculada amb Àfrica, la diada de Sant Josep de 2011 en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 08002 Barcelona. Els guardonats ex aequo foren Associação Caué, Amigos de São Tomé e Príncipe, de Barcelona (modalitat Ciutat de Barcelona) i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, a Sant Sadurní d'Anoia (modalitat Principat de Catalunya).

#2 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2012.

El 17 de març de 2012 a les 12:00 es va fer el segon acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

8) Xavier Batalla Garcia (absent per tumor cerebral), Corresponsal Diplomàtic de LA VANGUARDIA, Barcelona
9) Centre d'Estudis Africans, Barcelona
10) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra
11) Universitat de Lleida, Lleida
12) Universitat de les Illes Balears, Palma
13) Universitat Miguel Hernández, Elx
14) The Global Learner University, Dénia

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", obsequi dels premis 2012, amb contribucions de:

8) Associaçâo Caué, Amigos de Sâo Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2011)
9) Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia (premi 2011)
10) Centre d'Estudis Africans, Barcelona (premi 2012)
11) Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra (premi 2012)
12) Universitat de Lleida, Lleida (premi 2012)
13) Universitat Miguel Hernández, Elx (premi 2012)
14) The Global Learner University, Dénia (premi 2012)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Va col·laborar en l'acte Lorena Cervera Ferrer conduint-lo, tot va quedar molt bé.

Es varen enviar dos lots de 9 llibres (2 "CAMEROUN, MELTING POT." i 7 "UNA VISIÓ D'ÀFRICA") a les dues absències: Xavier Batalla García, LA VANGUARDIA, per malaltia, i Mariano Pérez Arroyo, Universitat Miguel Hernández d'Elx, perquè és a Ruanda.

#3 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2013.

Els premis van encarats a persones físiques nascudes a Àfrica i a organitzacions africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica.

El 16 de març de 2013 a les 12:00 es va fer el tercer acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis de 2011:

13) Pierre-Rostand Essomba, Yaünde, Camerun
14) Marie-Rose Domisseck, Yaünde, Camerun
15) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú, Algèria
16) Saiba Bayo, Santa Perpètua de Mogoda, Senegal
17) Kingsley Lawal, Sabadell, Nigèria
18) Xavier Muñoz i Torrent, Barcelona, São Tomé e Príncipe
19) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla, Colòmbia
20) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Barcelona, São Tomé e Príncipe
21) Edmundo Sepa Bonaba, Barcelona, Guinea Equatorial
22) Kalilu Jammeh, Sant Pere de Ribes, Gàmbia
23) Pape Bouba Gassama, Barcelona, Senegal
24) Francesc Tort Chavarría, Tamaulipas, Mèxic

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA" obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

16) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia, (premi 2012)
17) Pierre-Rostand Essomba, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)
18) Marie-Rose Domisseck, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde (premi 2013)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

19) Salim Medjerab, Vilanova i la Geltrú (premi 2013)
20) Fadhili Fredrick, Asociación de Voluntarios Children of Africa, Tsunza
21) Saiba Bayo, Associació sociocultural Fassulo, Santa Perpètua de Mogoda (premi 2013)
22) Kingsley Lawal, Associació de Nigerians de Sabadell, Sabadell (premi 2013)
23) Xavier Muñoz i Torrent, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
24) Antumi Toasijé, Wanafrica.org, Parla (premi 2013)
25) Osvaldo Vera Cruz Cunha, Associação Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona (premi 2013)
26) Edmundo Sepa Bonaba, ETANE i Fundació Nous Catalans, Barcelona (premi 2013)
27) Kalilu Jammeh, Associació Save the Gambian Orphans, Sant Pere de Ribes (premi 2013)
28) Pape Bouba Gassama, Associació Cultural Africacontact, Barcelona (premi 2013)
29) Francesc Tort Chavarría, Universidad Autónoma de Tamaulipas, Tamaulipas (premi 2013)
30) Ade Akinfenwa, Akinson Consulting, Sant Joan Despí

#4 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014.

El mateix dissabte 16 de març de 2013 es convoquen els IV Premis 2014. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?".

Els premis es lliuren dissabte 15 de març de 2014 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

8) Helen Mukoro (Nigèria), Dénia
9) Jean Paul Mbia (Camerun), Yaünde
10) Araceli Piñol i Piñol, Barcelona
11) Ewa Zoladz (Polònia), Barcelona
12) Sandra Garcia, Barcelona
13) Jean Bosco Botsho (Congo Kinshasa), Barcelona
14) Gemma Nadal, Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", obsequi dels premis 2013, amb contribucions de:

7) Helen Mukoro, The Global Learner University, Dénia
8) Jean Paul Mbia, Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles, Yaünde
9) Araceli Piñol i Piñol, Llicenciada en Administració i Direcció d'empreses per la Universitat de Barcelona
10) Ewa Zoladz, Barcelona
11) Sandra Garcia, Barcelona
12) Gemma Nadal, Barcelona

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

#5 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015.

El mateix dissabte 14 de març de 2015 es convoquen els V Premis 2015. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "SANITAT A L'ÀFRICA":

11) Carmen Esteras Miñana, Alella
12) Xavier Muñoz-Torrent, Barcelona
13) Carmen Álvarez Vilas, Ponferrada
14) Kingsley Alani Lawal (Nigèria), Sabadell
15) María del Mar García García, Puçol
16) Salifo Djassi (Guinea Bissau), Barcelona
17) Carmen Cobaleda, Barcelona
18) Salim Medjerab (Algèria), Vilanova i la Geltrú
19) Soco Mbuy (Guinea Equatorial), Bata
20) Maleyo Placide Marius (Congo), Kinshasa

Mireia Borràs (Centre Cívic Sant Pere Apòstol) és la dinamitzadora cultural d'aquest acte, lliurant els premis de 2015.

#6 PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016.

Els premis es donaven fins ara a persones que havien aportat capítols dels llibres commemoratius d'aquests premis anuals de la SDRCA

En aquest cas les persones premiades són:

* Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde, periodista
* Fabien Essiane (Camerun) Yaünde, periodista
* Maria Àngels Revés, Lleida, infermera
* Laura Velasco, Barcelona, infermera
* Neus Gasulla, Manresa, infermera

A més es premia les persones que han contribuït en diferents aspectes a la publicació del llibre:

* Ricco Teguia (Camerun) Yaünde, metge
* Marisa Mundina, Barcelona, farmacèutica

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

* Belén Ramos, documentalista
* Diego Molina, Amposta, dissenyador gràfic
* Aura Guillén, Cornellà de Llobregat, publicacions
* Barbara Eisele, Barcelona, logística
* Salim Medjerab (Algèria) Cubelles, traductor

El metge camerunès no ha volgut sortir com a autor, ha demanat restar en l'anonimat

També es donen premis a persones que han col·laborat en diferents línies de treball de la SDRCA:

* Míriam Sánchez López, L'Hospitalet de Llobregat, arquitecta
* Pau Majó Campabadal, L'Hospitalet de Llobregat, enginyer
* Amor Rodríguez Girgenti, Premià de Mar, professora

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.7 Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia

El Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es) no acaba d'arrencar, però s'hi treballa. Va estar inhàbil des de març de 2012 fins a setembre de 2013. Se'n va passar passat la gestió a SBSS (Barcelona) i WEBPOSITER (València), però durant 2014 és a mans de PUNT DIGITAL

Ara aquest mercat s'anomena Arts & Oficis | Borsa de recursos. Aquesta aplicació data de 2017, però ha anat tenint esmenes per aconsegui cridar l'atenció de persones en general i d'immigrats africans

Aquesta aplicació és anterioe al desglegament de les populars xarxes socials com ara facebook, twitter o linkedin

Continuem pensant que els canvis fets fins ara afavoreixin generar confiança als usuaris, però segueix tenint un potencial al que no volem renunciar

Hem blindat al màxim aquesta aplicació seguint al 100% segons els estàndards de la LOPD al temps que es treballa amb cookies

La instal·lació de paypal en el seu dia continua tenint un migrat rendiment

Continuem disposant de facebook, twitter i linkedin, però la presència a la xarxa continua essent passiva perquè no hi podem dedicar el temps necessari

Si d'alguna cosa ens hem beneficiat de la campanya duta a terme tant a nivell de rectorats com de facultats i escoles universitàries catalanes, aquesta ha estat l'acceptació tàcita de la presència de professors i investigadors a la base de dades del Mercat.

Hi ha però un hàndicap, no podem introduir les seves adreces electròniques per la nostra política de privacitat.

Som coneixedors que una important part dels registres és obsoleta perquè es varen utilitzar fonts del 1990 gràcies a l'acceptació tàcita dels 2 autors del Llibre Blanc de la Recerca a Catalunya (1990). En efecte així vàrem quedar amb l'Institut d'Estudis Catalans i amb la Comissió Interdepartamental per a la Recerca i la Innovació Tecnològica de la Generalitat de Catalunya.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Una font principal d'errors prové del fet que el 1990 no existien moltes de les universitats actuals de Catalunya. En aquella època només existien la Universitat de Barcelona, la Universitat Politècnica de Catalunya, la Universitat Autònoma de Barcelona i, d'una forma tàcita, la Universitat Ramon Llull, les grans universitat del moment.

Durant 2015 una persona a temps parcial intentarà captar l'atenció dels possibles interessats en el que és una mena de borsa de treball.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

5.8 Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica

El disseny del que ha estat el Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica ha estat realitzat pels membres de la SDRCA des de fa temps. Hem tingut moltes dificultats per aconseguir persones voluntàries que volguessin treballar en aquest projecte. Alba Gubert ha mostrat molt d'interès i dedicació. Tenim la sort que d'haver encarrilat adequadament el tema amb la col·laboració d'Oriol Ballesteros Gómez i Joan Manuel Cabezas López.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

5.9 Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica

La SDRCA ha establert les àrees de treball per a dur a terme aquest Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica. És conceptualment més complex que l'anterior, però també pot exigir més participació de les parts implicades. Vàrem aconseguir fitxar una noia polonesa que hi va posar interès, Ewa Zoladz feia un postgrau sobre Àfrica.

Aquest llibre ha servit de base per al desenvolupament d'activitats del CLUB40 durant 2013. Destaca la contribució del treball de postgrau en Societats Africanes feta per Oleguer Vall i Font amb la col·laboració de Carmen Cobaleda d'Afrikable (associació que treballa a Lamu, Kenya). També destaca el treball fet per Andrea Viera a l'hora de posar en contacte l'ONG Kirabo, amb dedicació al Camerun, amb l'ACVRC, una associació camerunesa de Yaünde.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.10 Xarxa social

L'associació SDRCA té una estructura de tres nivells:

1) Membres de la junta directiva
2) Membres dels diferents clubs del programa CONVERGIM?
3) Vincles periòdics o esporàdics

L'estructura està coordinada per la junta directiva o pel president en representació seva. Entenem per xarxa un conjunt de persones enllaçades entre si. Aquesta és l'estructura de la junta directiva

Les persones adherides als clubs poden formar-ne part d'un o més, treballen també en xarxa. Els vibcles estan en contacte amb el president, però poden interactuar per voluntat pròpia de forma autònoma.

L'organització és totalment transversal, no prevalen les diferències de nivell entre els membres de la xarxa. La SDRCA és una plataforma que permet compartir i intercanviar informació a les comunitats d'internautes (xarxa social)

EQUIPS	MEMBRES	VINCLES
CLUB00	45	1.486
CLUB09	13	113
CLUB15	8	38
CLUB23	15	178
CLUB40	14	103
CLUB41	27	186
CLUBS	122	2.107

El treball en xarxa que la SDRCA duu a terme a Barcelona es pot considerar de gran importància perquè les seves línies de treball formen part de les xarxes socials de Catalunya, i, en particular, de Barcelona.

La creació del CLUB40 arran de la publicació del LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA ha de servir per ajudar a les associacions africanes i africanistes a optimitzar els seus recursos i una empenta amb d'altres associacions on es pugui detectar sinèrgia i complementarietat. El nostre interès és passar la

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

nostra experiència del CLUB41 al CLUB40 sobretot en els intercanvis comercials amb Àfrica. Considerem que Fundación Logística Justa hauria de tenir un paper important en aquest procés.

El CLUB09 ha de servir per a crear un grup de treball encarat a la formació acadèmica dels diferents actors que intervenen en la cadena de valor del foment del comerç dirigit cap a l'educació sanitària, alimentària i nutricional.

La SDRCA continua cercant voluntaris per impulsar els projectes econòmics i de comerç internacional.

La SDRCA manté també vies establertes de diàleg i de col·laboració amb altres entitats i institucions africanes o relacionades amb aquest continent així com amb organismes oficials: l'Ajuntament de les Corts, l'Ajuntament de Barcelona, els Consells Comarcals, les Diputacions, la Generalitat de Catalunya, la Generalitat Valenciana, el Govern de les Illes Balears o el Govern d'Espanya.

Un dels aspectes de primera importància per a la SDRCA és la promoció de l'associacionisme en els països africans on hi té un peu. Així, si la SDRCA durant 2005 va iniciar un enllaç amb el Camerun, captant corresponsals autòctons, s'ha continuat recolzant i desenvolupant aquesta iniciativa del 2009, havent assolit la creació de l'**Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles** (ACVRC).

També els seus 6 membres varen acceptar de formar part de CONVERGIM?

Des de l'estiu de 2013 les veus d'aquesta associació han passat a només ser 2, Fabien Essiane i Jean Paul Mbia

Aquesta xarxa va donar pas al CLUB DRASSANES al Camerun. Aquesta nova organització ha treballat en projectes propis relatius a mitjans de comunicació. Aquest grup s'ha desfet enguany per exigències econòmiques des de l'estiu.

Aquest treball està en línia per a donar oportunitats als africans d'informar des de l'africanitat al continent europeu mitjançant la sèrie de webs "Chantiers par Afrique", "Estaleiros por África" i "Shipyards for Africa", pertanyents al moviment anomenat "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els objectius de la SDRCA com a xarxa social són:

1) Consolidar i estructurar l'organització dels corresponsals al Camerun, ampliant-la si és possible. No cal dir que la SDRCA aixopluga els seus corresponsals quan vénen a Barcelona.
2) La SDRCA va aconseguir en el seu dia 2 corresponsals de Sud-àfrica a través de l'agència ACC1Ó de la Generalitat de Catalunya, una corresponsal a Johannesburg i un corresponsal a Cape Town. Tots dos varen ser donats de baixa.
3) Ampliar el nombre de vincles per a nodrir l'Agenda de "La veu d'Àfrica".
4) Potenciar la cooperació amb altres entitats africanistes de Barcelona així com amb les associacions africanes de Catalunya.
5) Aprofitant les eines de què actualment disposa la SDRCA, i, molt concretament, mitjançant el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, dotant-la encara de més continguts i consolidant els ponts culturals amb països africans com a xarxa de difusió i sensibilització.
6) Una xarxa realment interessant i que durant 2014 ha aconseguit madurar la SDRCA és la xarxa de CONVERGIM? Un centenar de persones treballant per a instal·lar un negoci per mig Àfrica: 21 països repartits en les 5 macroregions
7) Tenim el convenciment de la bona marxa dels CLUB40, CLUB23 i CLUB09 perquè estan encarats justament a crear xarxa
8) Es va crear el CLUB DRASSANES perquè aconseguim notícies d'Àfrica de franc
9) Es va crear el CLUB BIZ com a laboratori que doni idees profitoses per al desenvolupament del programa CONVERGIM?
10) Com es pot veure s'estan aprofitant les sinèrgies que es donen entre projectes de tal forma que els resultats es multipliquen

Cal tenir en consideració que la SDRCA va llançar el 2007 una xarxa social primerenca, el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es) que durant 2015 vol rellançar adequadament.

Aquesta aplicació JMN l'hem refeta diverses vegades. Funciona com una mena de borsa de treball on els inscrits es poden posar en contacte amb d'altres persones segons les necessitats de cadascú.

La SDRCA s'ha introduït a les xarxes socials en sintonia amb la comunicació 2.0

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Estimularem l'ús de les xarxes socials a les que ens hem adherit, però, que per diferents raons, tenim força abandonades:

1) www.facebook.com/SDRCAfricanes
2) twitter.com/SDRCA
3) www.youtube.com/user/africatvtube
4) www.linkedin.com
5) www.PayPal.com

La SDRCA ha anat incorporant durant el transcurs del temps aquesta sèrie d'aplicacions conegudes pel gran públic.

L'ús que en fa la SDRCA és desigual, en molts casos hi hem dedicat poques hores, a l'espera de trobar algú que es vulgui cuidar de facebook, per exemple. Hem tingut vàries ofertes (Alba Gubert o Soco Mbuy).

Farem un esforç per explotar al màxim aquestes eines de comunicació 2.0

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.11 Suport assistencial

Un aspecte no esmentat fins ara és la capacitat assistencial de la SDRCA. No és un tema contemplat pels Estatuts, però s'hi dedica temps quan convé. Aquesta feina la fa la junta directiva i ningú més. S'han donat 5 casos de certa magnitud, però uns altres 4 o 5 que s'han pogut resoldre per telèfon, per correu electrònic o dedicant-hi cert temps per a parlar amb les persones que necessiten ajut:

1) Català retornat d'Àfrica (Sitges, 2008): se l'acull i se li facilita un contracte de treball per a que faci activitats necessàries a la SDRCA
2) Becari camerunès (Girona, 2010): se l'acull, se'l guia i se'n fa un seguiment fins que torna al seu país
3) Becària camerunesa (Lleida, 2012): se li facilita TOT el que li fa falta per assegurar-nos que pugui seguir els estudis satisfactòriament.
4) Directiva d'empresa catalana de nova creació (Barcelona, 2013): assessorament en societats i realitats culturals africanes (gestió d'hotels a mig Àfrica amb personal del país)
5) Senegalès (Barcelona, 2013) que vol fer d'enllaç en afers africans.
6) Senegalès (Barcelona, 2014) que, per indicació seva, li vam trobar feina com a mosso de mudances a Barcelona, també el vàrem ajudar per a la publicació dels seus llibres per ensenyar castellà i català des del wòlof
7) Camerunès (Yaünde, 2014) amb la sospita de patir tuberculosi, tractat en un hospital de Yaünde gràcies a la mediació de Mans Unides d'Espanya a petició de la SDRCA
8) Camerunesa (Yaünde, 2016) amb càncer de gola, la SDRCA paga l'operació

La SDRCA no és una entitat assistencial tot i que en faci sinó una colla de persones que ofereixen oportunitats fins a 21 països africans, amb representació en les 5 macroregions de l'Àfrica.

Per raó de les facilitats que dóna "La veu d'Àfrica" d'interactuar amb els lectors, la SDRCA dóna assistència persones relacionades amb Àfrica sempre dins les seves possibilitats, tot i que aquesta tasca no figuri en els seus Estatuts. Cal recordar que la SDRCA té com a arbre de navegació intentar la millora de l'esperança de vida en països africans.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

5.12 Llibreria SDRCA

La SDRCA és també una llibreria (2011), que afavoreix el contacte d'africanistes amb una sèrie de llibres africans, propis o aliens.

La SDRCA ha refet www.SDRCA.es per encabir-hi els títols propis de la nostra editorial en vista a una llibreria PayPal, però facilitant el contacte amb les persones interessades des de la forma com en el contingut que ara s'expressa en 4 idiomes: anglès, castellà, català i francès.

Des del mateix web corporatiu es poden descarregar els llibres propis, i es poden consultar els títols dels llibres aliens disponibles.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.13 Editorial SDRCA

Una novetat important és que SDRCA és des de 2011 editorial i llibreria. No ha venut cap llibre propi encara, però en va vendre 4 durant 2011 de diverses editorials.

La SDRCA té totes les seves produccions enregistrades al Dipòsit Legal: els 8 llibres i els 3 videodiscos NOS, GENS, i CIVES.

La SDRCA està treballant en el llibre commemoratiu dels cinquens premis 2015. Els dos llibres blancs es consideren molt importants i alhora complementaris.

Disposem d'un programa de TELEGESTIÓN per a administrar els nostres recursos de biblioteca i videoteca, que exposem a www.SDRCA.es També vàrem adquirir un programa CONTAFAC de comptabilitat a METROWEB (Madrid).

La SDRCA és també una editorial de temes africans (2011). En aquest sentit va editar i distribuir el llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT:" Aquest llibre és un recull d'articles escrits pels nostres cinc corresponsals camerunesos residents a Yaünde i publicats durant 2007-2011 a "La veu d'Àfrica".

La SDRCA va publicar un segon llibre, "UNA VISIÓ D'ÀFRICA", amb la col·laboració dels premiats per Sant Josep 2011 i de premiats per Sant Josep 2012 amb els guardons "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" en les modalitats Ciutat de Barcelona, Principat de Catalunya i Corona d'Aragó. Aquests premis han estat ideats per la SDRCA com una tribuna de diàleg entre persones vinculades a Àfrica.

La SDRCA va publicar durant el mes de juny de 2012 el seu tercer llibre amb la col·laboració de la voluntària polonesa Ewa Zoladz: LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA. Aquest llibre està dividit en 3 parts: la primera és un estudi estadístic sobre els nascuts a Àfrica residents a la catalanofonia, una segona part analítica escrita pel Dr. Joan Manuel Cabezas, i finalment un recull d'entitats africanes i africanistes de Catalunya amb una àmpli descripció de les activitats que realitzen.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA va editar durant 2012 el LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA amb la col·laboració dels voluntaris catalans Oriol Ballesteros Gómez, Joan Manuel Cabezas i Alba Gubert.

La SDRCA va editar en forma de llibre les contribucions a l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP, celebrat el dissabte 27 d'octubre de 2012 a la sala de reunions de NETWORKIA, plaça de Catalunya 9, 1r, 08002 Barcelona

La SDRCA va publicar "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA", llibre commemoratiu dels premis 2013, amb contribucións de persones físiques nascudes a Àfrika i d'entitats africanes formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrika. Es va publicar durant el mes de febrer de 2013.

Durant 2014 va editar i publicar el nou llibre "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?", commemoratiu dels IV Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2014. És una mostra de procés intercultural.

També es va editar i publicar "SANITAT A L'ÀFRICA", llibre commemoratiu dels V Premis 2015. Aquest llibre és molt valuós perquè segueix la marcada línia per al foment de la salut a l'Àfrica reforçada per la implicació en aquest tema tan important per al desenvolupament humà de les persones.

La SDRCA considera de gran importància el glossari *MALADIES parus dans la presse* perquè estirant en el camp de la salut perquè és un assaig que pot contribuir en la salut dels camerunesos on se'ls enviarà 900 exemplars per a distribuir entre la ciutadania

Com diem, el desenvolupament humà es veu afavorit per l'increment dels següents principis: renda, formació, i salut. L'experimentació feta per la SDRCA demostra que des de Barcelona es pot augmentar la renda i la formació, ara queda veure si es pot millorar la salut amvb aquest glossari que estem preparant.

Un cop demostrats els tres processos, cal aplicar-los alhora a la fàbrica de maons i rajoles de Mfou (Cameroun) de la societat mixta Chantiers Africains

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.14 Recursos editorials

Una novetat important és que SDRCA és des de 2011 editorial i llibreria. No ha venut cap llibre propi encara, però en va vendre 4 durant 2011 de diverses editorials.

La SDRCA té totes les seves produccions enregistrades al Dipòsit Legal: els 8 llibres i els 3 videodiscos NOS, GENS, i CIVES.

La SDRCA està treballant en el llibre commemoratiu dels sisens premis 2016. Els dos llibres blancs es consideren molt importants i alhora complementaris.

Disposem d'un programa de TELEGESTIÓN per a administrar els nostres recursos de biblioteca i videoteca, que exposem a www.SDRCA.es També vàrem adquirir un programa CONTAFAC de comptabilitat a METROWEB (Madrid).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.15 Recursos audiovisuals

Ara, tot d'una, els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí (PUNT DIGITAL)

La SDRCA va parlar (9 d'octubre de 2012) amb la Lorena Cervera Ferrer per tal d'incoporar a àFricaTV un nou espai diari d'actualitat (uns 5 min). Donat que ella s'ha habilitat un estudi d'audiovisual, la SDRCA pagaria directament el lloguer de la il·luminació així com la compra d'un ordinador Apple específic per al tractament d'imatges.

La SDRCA n'ha incorporat durant 2013 Miguel Díaz Comunicación Audiovisual com a proveïdor al costat d'Àngel Ballester Pané.

Probablement, tornarem a fer el noticiari audiovisual mensual per a àFricaTV gràcies a la col·laboració de voluntaris. Serà qüestió de recollir la informació africana en un video

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.16 Productora de videodiscos

La SDRCA és una productora de videodiscos segons diu el Registre d'Empreses Audiovisuals de Catalunya (REAC 2100). La SDRCA ha fet una trilogia: NOS (2008), GENS (2010) i CIVES (2011).

Se n'ha fet difusió des de centres comercials de Barcelona (Llibreria La Ploma, Ofites/EntornGràfic i Tarannà Club de Viatges, 40 centres cívics de Barcelona i 50 centres d'ensenyament secundari de les Corts, Sants-Montjuïc i Ciutat Vella de Barcelona. Altres videos produïts per la SDRCA són (2012-2013):

1) Presentació del llibre "El pescador que volia anar al país dels blancs" per Jordi Tomàs. Entrevista a càrrec de Josep Juanbaró / SDRCA per a editorial PÒRTIC, Barcelona

2) Entrevista de FEM Ràdio a Josep Juanbaró / SDRCA

3) Curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" encarregat a Miguel Díaz Comunicación Audiovisual (Barcelona, 2013), i ideat i produït per la SDRCA, seguint la proposta de Seed&Click. Es veu en un lloc prominent de la primera pàgina d'àFricaTV.

Videos i àudio produïts per entitats externes (2012-2013):

1) Bouba Diaby entrevista per a Infos Idiomes (en mandinga) de Barcelona TV a Josep Juanbaró / SDRCA
2) BTV grava l'EURAFRICA TRADE MEETING & WORKSHOP del 27 d'octubre de 2012, organitzat per la SDRCA
3) TVE grava per al seu programa Babel el curs d'Agents Antirumors del 13 de gener de 2013, on hi participa la SDRCA
4) Enric Castellá de Ràdio Gràcia de Barcelona entrevista el 22/03/2013 a Josep Juanbaró, president de la SDRCA.

Tots els materials audiovisuals es veuen a àFricaTV (propis i aliens)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.17 Recursos electrònics

* Signatura electrònica

Hem hagut de treballar al costat de l'Agència Tributària per actualitzar el nostre certificat electrònic perquè havia caducat

La nostra assessoria també ens ha ajudat davant les noves necessitats telemàtiques d'Hisenda. Ha estat un treball d'equip format per vàries persones. L'informàtic Xavier Molina Verde ha estat essencial

DNIe instal·lat. Hem actualitzat també el DNIe al costat de l'amable col·laboració de la policia. Només signa PDF (1910).

* Política de privacitat

Juan Carlos Burgos de Buraltec desperta l'interès per la LOPD, però, que per raons de llunyania, la desenvoluparà LANT Abogados de Barcelona (Xavier Argiles) a proposta de Mònica Moles

L'empresa ESBUPA (Cáceres) instal·la cookies a tots els webs de la SDRCA un cop van començar per www.jmnanswers.es

Segons ens informen, la instal·lació de cookies és suficient pel que fa a la política de privacitat, però LANT Abogados tanca el tema amb la implantació de les normes de la LOPD a tots els nostres webs

* Canó de correus electrònics (1111 2016)

Disposar de Diego Molina Hernández ha facilitat l'enviament de correus en massa gràcies a la disposició de l'aplicació MailChimp. Aquesta experiència va ser començar una experiència agradable

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Xavier Molina Verde ens va facilitar l'ús de MailChimp des del nostre ordinador. Així s'ha difós inicialment l'edició del llibre sobre Sudan del Sud, la diada mundial del refugiat, o el CLUB15

Vam fer servir primer un arxou històric amb més de 3.000 A/e, vam continuar utilitzant les A/e dels clubs transversals fins a aconseguir una llista neta de 4980 A/e

El comportament del canó de correus és essencialment molt bo. És una eina que realment feia falta. No és només la tramesa o bustiada de correus sinó que també quantes i quines persones els han obert o clicat

Per arribar a les 4980 A/e, la SDRCA va dedicar molt de temps per recuperar molts arxius i posar-los al dia

Una cosa molt important és que en Diego Molina Hernández ens va apropar a les grans possibilitats que aporta MailChimp per fer difusió en massa de correus a milers de persones

Xavier Molina Verde ens ha fet un pas més, ensenyar-nos com funciona aquesta aplicació (1910)

Treballar ara amb aquesta eina ens fa pensar que hem fet un pas de gegant des de la prehistòria

Amb MailChimp es pot fer un seguiment ideal de les nostres bustiades, abans anàvem a cegues

Es fa una primera oferta a en Robert Lafoz Ferràs, que denega (2309)

* LO AFRICANO EN BARCELONA

S'ha triat un títol universal per fer totes les bustiades que es fan en massa. Donat que tenim seguidors de diferents punts d'Espanya, i també de fora, els missatges s'escriuen bàsicament en castellà.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hem arribat a aquesta conclusió experimentalment. El títol del missatge també ha de ser en castellà, encaraque el contingut del text sigui en català

És una qüestió de marca que facilita el reconeixement dels nostres missatges. "LO AFRICANO EN BARCELONA" és la nostra marca a MailChimp

*** Webs**

La SDRCA manté actius els 8 webs tradicionals:

1) www.laveudafrica.com
2) www.africatv.cat
3) www.jmnanswers.es
4) www.SDRCA.es
5) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org, amb rebots des de www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org, i www.Shipyards-for-Africa.org
6) www.kafuba.org (per a la federació KAFU BÁ)
7) aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH)
8) www.Chantiers-Africains.com

El web d'àFricaTV (www.africatv.cat) ha estat refet totalment per a l'adequació de les noves tecnologies com ara YouTube, entrar documents i veure'ls del tot bé.

El 27 d'agost de2012 vàrem cedir el comandament del manteniment dels webs a PUNT DIGITAL (Llançà). L'evolució d'aquest canvi és positiva, però, donat que A3 no domina el web www.jmnanswers.es, se'n cedeix la responsabilitat a Oriol Sánchez (SBSS, Barcelona, 9 de setembre de 2012). WEBPOSITER (València) l'ha dotat del segell QWEB proveïdor per al reflotament d'aquest web tecnològic.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Dins del programa de projectes, tenim damunt la taula el llibre d'aplicacions informàtiques *InnovativeMonarch*. Aquest llibre d'aplicacions informàtiques està encarat a la gestió de la innovació i a la gestió del dia a dia i de projectes d'empreses principalment industrials. Aquesta iniciativa s'emmarca en l'autofinançament de la SDRCA. Lluïsa Morales de SBSS ho va descartar adduint falta d'ortodoxia, perquè sortiria molt car de desenvolupar-lo i perquè les pimes van avui en dia escanyades. La SDRCA no cedeix, buscarà altres possibles socis.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.18 Projecció exterior

La SDRCA **organitza** actes i **participa** assistint a reunions a què és convidada

5.18.1 Organització

* LLIURAMENT DELS V PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2015 (14/03/2015)

El mateix dissabte 15 de març de 2014 es convoquen els V Premis 2015. Es convida a participar aportant articles per al nou llibre commemoratiu "SANITAT A L'ÀFRICA".

Els premis es lliuren dissabte 14 de març de 2015 a les 12:00 en el centre NETWORKIA d'avinguda de Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona:

1) Xavier Muñoz-Torrent
2) Carmen Álvarez Vilas
3) Kingsley Alani Lawal
4) Carmen Esteras Miñana
5) Salim Medjerab
6) Fabien Essiane
7) Jean Paul Mbia
8) Marta Heredia Jaén

A més del diploma acreditatiu es varen lliurar exemplars del llibre commemoratiu "SANITAT A L'ÀFRICA", obsequi dels premis 2015, amb contribucions de:

1) Xavier Muñoz-Torrent (São Tomé e Principe) Barcelona
2) Carmen Álvarez Vilas (São Tomé e Principe) Ponferrada
3) Kingsley Alani Lawal (Nigèria) Sabadell
4) Carmen Esteras Miñana (Malawi) Alella
5) Salim Medjerab (Algèria) Cubelles
6) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
7) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
8) Marta Heredia Jaén (Kenya) Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* CONCERTS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"
(23/01/2015 – 31/01/2016)

S'ha escenificat que Barcelona pot estar al voltant d'Àfrica, abrigant les realitats culturals africanes. "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" ha elevat als escenaris els components de grups africans per fer sentir la veu d'Àfrica

El primer concert, preparat des del darrer trimestre de 2014, va donar veu a l'Orquestra Africana de Barcelona amb una participació notable de músics africans. L'Orquestra Africana de Barcelona va servir tot un repertori de música moderna negroafricana

El següent concert fou el dels Petits Músics del Món (27 d'abril de 2015), organització vinculada al Consolat de la República de Malawi a Barcelona. És un concert ofert per nois de Lilongwe a Sant Cugat del Vallès des de fa vàries temporades. Són nois malawis que es van alternant any rere any amb la idea que vegin món

El tercer concert és el que oferirà el SALAM GRUP en la seva especialitat de música araboafricana, grup liderat per Xavier Sanchez Soler (31 de gener de 2016)

* AFRICAN ROOTS, concert de l'Orquestra Africana de Barcelona (23/01/2015)

Sala Apolo 2, Barcelona

CONCEPTE	IVA*	IMPORT / €
12 entrades	10,00%	60,00
2 entrades	10,00%	20,00
35 entrades	10,00%	350,00
119 entrades	10,00%	845,00
TOTAL	113,18€	1.275,00

* La SDRCA està exempta d'IVA des de l'1 de febrer de 2012

La taquilla afirma que l'entrada ha estat de 168 persones en total

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA va determinar convidar l'*Orquestra Africana de Barcelona,* liderara per l'Ignasi Coromina Nualart, perquè fes un concert de música africana moderna. La SDRCA va començar a preparar el concert d'aquesta orquestra l'octubre de 2014.

La data no era clara en un bon començament, però es va decidir fer-lo a la sala Apolo 2 de Barcelona el 23 de gener de 2015 a partir de les 19:00 fins les 21:30.

El CLUB BIZ de la SDRCA s'encarregà des d'aleshores de l'organització. L'orquestra per a la SDRCA era l'ham per a aixoplugar durant unes hores tota una sèrie de persones interessades per l'Àfrica (l'aforament màxim és de 400 persones).

L'organització tenia com a objectiu utilitzar-lo com un ham per a reclutar possibles alumnes per als Cursos de solidaritat i cooperació internacional.

La SDRCA es va fer saber mitjançant tota una sèrie complements. Una pancarta de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" de 7m visible durant el concert damunt els músics. La SDRCA hi aportà també el seu curtmetratge institucional (el vam passar 3 cops a partir de les 19:00).

Gràcies al pla de treball, l'Orquestra Africana de Barcelonsa actuà en el programa de Mònica Terribas de Catalunya Ràdio així que hi fou entrevistada la Diada de Reis de 2015 a les 11:00, entre d'altra difusió.

L'objectiu del concert era triple:

1) promocionar una orquestra africana a Barcelona
4) escenificar Barcelona al voltant d'Àfrica
5) el concert era un ham per a captar simpatitzants de la SDRCA i per a reclutar alumnes dels nostres Cursos de solidaritat i cooperació internacional

Les entrades eren a l'abast del públic al preu de 10,00€, però hi hagué descomptes per a menors i per a persones amb la TARGETA SDRCA (fetes i enviades durant desembre de 2014) a raó de 2 entrades al preu d'una.

La nostra associació repartí tríptics sobre els seus Cursos de solidaritat i cooperació internacional. La SDRCA oferí cupons perquè els assistents poguessin escriure els seus noms i coordenades. S'aprofita la idea de final de 2013, quan vam publicar les

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

primeres targetes de la SDRCA com a obsequi de les festes de Nadal entre associacions afins. Se'n va fer una segona edició a final de 2014 per captar més públic

El pla de treball de la SDRCA fou:

8) es preparen noves TARGETES SDRCA per la compra de 2 entrades pel preu d'una
9) penjar una pancarta de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"
10) s'aporta el curtmetratge "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" per projectar-lo 3 vegades abans del concert
11) fer una presentació de l'acte
12) es dóna pas a l'Oabcn
13) es lliuren tríptics dels Cursos de Solidaritat i Cooperació Internacional per trobar alumnes de l'AULA AUSIÀS MARCH de la SDRCA
14) i finalment es reparteixen cupons perquè els assistents escriguin els seus noms i cognoms i les seves adreces electròniques

També hi és present l'*Asociación Afrikable*, una ONG que treballa a Lamu (Kenya), de la mà de Carmen Cobaleda.

El concert va ser un èxit tant pel repertori de l'Oabcn com d'assistents. El públic va arribar a ser de 168 persones. Hi va ajudar la promoció de les targetes. L'Oabcn va aprofitar per fer un video promocional. La taquilla no va eixugar les despeses del concert. La Belén Ramos Anastasi fou la coordinadora de l'esdeveniment

"HEAR US", concert benèfic de Petits Músics del Món (26 d'abril de 2015)

L'associació Petits Músics del Món (Sant Cugat del Vallès) dóna suport al Cor de nenes i nens de 6 a 16 anys del Hear Us Children Choir (Music Crossroads of Malawi) del districte 23 de Lilongwe, capital de Malawi

SDRCA és el nou patrocinador de Petits Músics del Món (2 d'abril de 2015) amb una aportació de 600,00€

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Gràcies a la seva ajuda es dóna suport als projectes d'educació que Petits Músics del Món realitza amb l'equip de Music Crossroads de Malawi. SDRCA ha entès la importància de fer tasques de sensibilització i de cooperació i patrocina el concert del cor de Malawi, Hear Us, el dia del Mercat Solidari del 26 d'abril, a les 18:00

SALAM GRUP, concert de música araboafricana (31 de gener de 2016)

SALAM GRUP va néixer arran d'unes jams sesions, on músics marroquins i catalans van coincidir i per l'interés mutu en les músiques d'uns i altres, fins arribar a formar el grup cap a principis del 2014.

FORMACIÓ ACTUAL: Ziana Rajae (veu) / Abdel Jalil Mohamedía (violí àrab) / Taha Boulikdane (teclat àrab) / Musa Abdulà (baix) / Ivó Oller (trompeta) / Quimi Montañés (guitarra eléctrica) / Rafik Dakka (darbouka i percusió àrab) / Cristina Arribas (ball àrab)
ESTIL de MÚSICA: Chaby (món àrab), Jabalía (Marroc), Oriental (Egipte), Raï (Algèria)...

MÙSICA POPULAR ÀRAB D'ARREL, amb un tractament modern Funk, on sólos àrabs de teclat i violí s' alternen amb sólos de trompeta jazz i de guitarra eléctrica potents...

La SDRCA ha adquirit experiència amb això dels concerts, ens hem familiaritzat de com funciona la sala Apolo 2 de Barcelona arran del concert de música negroafricana moderna African Roots per part de l'Orquestra Africana de Barcelona (23 de gener de 2015)

L'organització del concert va perpetre posar-se en contacte amb en Xavier Sanchez Soler de Vilassar, capdavanter de SALAM GRUP de música araboafricana

La nostra idea era fer el concert abans de l'estiu de 2015, però van surtir tota MENA d'impediments que ara s'han resolt (tardor de 2015)
Donat que Xavier Sanchez Soler ha mostrat un fort interès personal, aquest any ens hem posat de seguida d'acord a la sala Apolo 2 (31 de gener de 2016). Les coses han quedat clares:

3) les despeses van a càrrec de la SDRCA com ara el lloguer de la sala

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

4) la promoció la coordina Julia López Tremols de l'associació Món Comunicació amb la col·laboració de SALAM GRUP
6) la taquilla se la queda SALAM GRUP
7) es torna a convidar l'associació AFRIKABLE de la mà de Carmen Cobaleda, com en el primer concert, cooperant a Lamu, Kenya

La SDRCA:

8) penjarà la pancarta habitual "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" dalt de l'escenari
9) passarà un mínim de tres cops el seu video corporatiu
10) promocionarà el nou glossari MALADIES als assistents perquè se n'enviaran 900 exemplars a Yaünde, Camerun

SALAM GRUP ha proporcionat el seu video a àFricaTV. La SDRCA espera de Juli Carbó de NewsCatTV el video promocional que ens va fer junt amb altres persones implicades en el projecte

La SDRCA ha demanat que les persones que puguin entrar sense entrada s'apuntin a una llista per poder-los assegurar

* CRIDA PER FORMAR UN GRUP ESTABLE SOBRE INTERCULTURALITAT (2014-2017)

"*Des d'aquest punt de vista cadascú en té feta la seva pel·lícula. És bo que compartim entre tots aquests imaginaris per fer-ne un de col·lectiu*"

La SDRCA ja disposa del CLUB23 per la interculturalitat, però cada any es va renovant perquè van variant els títol dels llibres commemoratius dels seus premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA". Seria bo que hi hagués un grup formal per a desenvolupar aquest concepte tan sutil com difícil de penetrar en les persones. L'Ajuntament de Barcelona va encertar plenament adaptar aquest model a la ciutat vist que el que més abunda en les ciutats europees és la multicuralitat

* DIFUSIÓ D'AVISOS I NOTÍCIES DE LA SDRCA (2015)

La SDRCA informa de les seves activitats a persones que s'han interessat pels seus àmbits de treball mitjançant el manteniment de les bases de dades obtingudes a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

partir de correus electrònics rebuts. Enguany s'ha informat als nostres col·laboradors agrupant-los per grups de treball (CLUBS 00, 09, 23, 40 i 41).

Per al 2016 s'ha ideat un nou sistema de presentació que, mantenint els CLUBS 00, 09, 23, 40 i 41, faciliti el contacte amb els nostres informadors. S'han fet els següents apartats: ARTS, BIZ, CHANTIERS, COMERÇ, CV, ENTITATS, LES CORTS, ONG, PREMSA, SDRCA,VIATGES, XARXES. Se'ls informa de forma segregada

* EDICIÓ DEL LLIBRE "JUSSÀ, L'ÚLTIM PAÍS DEL MÓN" (2014-2016)

Publicació d'aquest llibre sobre el Sudan Jussà a partir del dossier lliurat a Àngel Apezteguía del Club d'Amics de la Unesco de Barcelona per la conferència del 27 d'octubre de 2014. Hem demanat com a afiliats vàries vegades informació actualitzada d'aquest país a ACNUR, però no han donat senyals de vida. El llibre s'acabarà amb l'ajut dels documents corresponents publicats a "La veu d'Àfrica"

* PUBLICACIÓ DE DOCUMENTS ENDARRERITS (2015)

Publicació de centenars de dotzenes de documents que s'han anat acumulant des de 2012 per diferents causes tant tècniques com per manca de temps

No només no hem tingut temps de buidar el que ja teníem acumulat sinó que n'hem retingut encara més

Els nostres objectius per a "La veu d'Àfrica" és fer allò que havíem fet sempre: aportar documents d'un elenc de publicacions periòdiques

* PROPOSTA DE VIATGE A SUD-ÀFRICA (2015)

A final d'estiu de 2014, la SDRCA va començar a organitzar un viatge col·lectiu a Sud-àfrica (2015). Estava pensat que fos un viatge per esbrinar les característiques de les societats sud-africanes.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Es varen demanar diferents pressupostos per a un viatge en grup per a 100 persones cap a Sud-àfrica. Hi col·laboraren Viajes El Corte Inglés, RACC, Tarannà Club de Viatges i Rift Valley. Tothom tenia dret a dir-hi la seva

El viatge és d'uns 8 dies, visitant els llocs més coneguts d'aquest país (Ciutat del Cap, Johannesburg, Kruger, Mpumalanga, Pretòria). Aquesta era per a nosaltres la millor forma de fer el viatge.

No consta a la SDRCA cap sol·licitud de viatge tot i que no es descarta que a nivell personal es posessin en contacte algunes persones directament amb les empreses que oferien el viatge. Es va deixar morir el viatge perquè ningú ens va dir res.

* PROPOSTES DE VIATGES A ETIÒPIA (2015)

Després del fracàs amb Sud-àfrica, la SDRCA va plantejar fer un viatge a Etiòpia de la mà de Rift Valley. Rift Valley es va decidir a presentar ofertes en diferents dies del calendari per a fer dos viatges diferents cap a Etiòpia.

Tampoc es va posar ningú en contacte amb la SDRCA. Potser prosperaren a nivell individual sobretot per l'interès que van tenir en pressupostar el segon viatge

Més endavant vam insistir per fer amb Rift Valley un altre viatge a l'Etiòpia de les construccions cristianes. Tampoc vam reeixir

* PARLAMENT AFRICÀ DE BARCELONA (2010-2020)

La Unió Europea reconeix en la seva estructura regions estadístiques, una d'elles és la formada per Catalunya, València i Mallorca (catalanofonia).

El Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica fet al 2012 pensat i dirigit per la SDRCA posa de relleu que el 43% dels nascuts a l'Àfrica de tot Espanya es concentra a la catalanofonia.

Aquest llibre comença d'una forma pràctica la convocatòria del Parlament africà de Barcelona, iniciativa que va rebre l'interès per part de l'alcalde de Barcelona (2015). Aquesta iniciativa fou també traslladada a l'alcaldessa de València qui li va donar curs administratiu.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aquest llibre blanc es va poder publicar gràcies a l'empenta de la polonesa Ewa Zoladz, voluntària de la SDRCA. La informació recopilada té vàries sortides, entre elles alimentar el CLUB41 (cooperació exterior) i el CLUB40 (cooperació interior)

El CLUB40 promou la interacció entre associacions de persones immigrades i entitats pròpies del país que tenen un peu en algun país africà

La SDRCA va proposar durant 2015 un projecte professional per a bastir adequadament el CLUB40 en un intent d'avançar en el camí del Parlament africà de Barcelona

Es va contractar una persoa per a aquesta feina, però per raons personals ens en qudearem sense. Això no és obstacle per continuar amb aquesta aproximació tan essencial: posar fec a frec dos mons tan útils per a generar prosperitat en països africans

Aquest tema l'està treballant des de fa anys (25/10/2010) la SDRCA només des de Barcelona i per a Barcelona dins del que es podria anomenar com a projecte pilot

Entenem per Parlament africà de Barcelona com un espai on diferents associacions i entitats vinculades amb Àfrica ouguin expressar els seus coneixements i les seves deficiències en l'àmbit de cadascun dels països que conformen l'Àfrica. L'objectiu final del Parlament és coordinar recursos amb benefici de tot allò africà

Estem buscant el camí més efectiu per convocar el Parlament africà de Barcelona

- publicar un anunci a LA VANGUARDIA (secció internacional, un dimarts). És molt car (uns 1.500€)
- enviament massiu de correus electrònics
- enviament massiu de cartes postals
- trobar una entitat pública rellevant com a soci
- produir videos per àFricaTV
- etc.

En aquesta línia estem dissenyant un fòrum de diàlefs amb persones d'ascendència africana i persones d'origen europeu amb substrat de països africans

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La idea és que totes les persones xposin entre sí els recursos que hi ha a Barcelona amb destinació a l'Àfrica . la nostra idea ñes que el fòrum es reuneixi periòdicament per tal d'analitzar que dóna de sí el nostre eslògan "LO AFRICANO EN BARCELONA" i com es pot optimitzar

* CONVOCATÒRIA (1610 2016)

Es fa una crida a totes les persones jurídiques públiques i privades per analitzar en comú llur experiència en temes africans

Convoca l'associació sense afany de lucre SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) www.SDRCA.es · info@sdrca.barcelona

Una "plantilla" de voluntaris no és a hores d'ara viable perquè l'associació no és del tot desenvolupada en el camp social

Hi ha com a mínim dues classes de voluntaris:

- qui va a vendre la missió de l'associació
- qui col·labora en el desenvolupament dels projectes d'associació

Un altre tema serien els associats...

* TARGETES SDRCA (2013-2015)

Les targetes Sdrca es van idear com un obsequi per a persones que treballen al voltant de l'Àfrica, propi de les festes de Nadal de 2013

Es van recuperar com a promoció del concert de música africana de 2015. Qui en portava una tenia dret a adquirir dues entrades a preu d'una

Finalment es va intentar donar-les-hi un valor en botigues i tota mena d'actes. Vam aconseguir que la botiga d'objectes de segona mà KeWaaay les acceptés. Es fa una crida informant d'aquest valor de la targeta SDRCA

La nostra idea es que el valor de la TARGETA SDRCA prosperi

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* CURSOS DE SOLIDARITAT I COOPERACIÓ INTERNACIONAL (2013-2017)

La SDRCA ha après una mica més com funcionen tant els professors com els alumnes. Aquest fet tindrà repercussions en la seva forma de treballar.

Les matrícules es cobraran totalment per endavant. Els professors no cobraran l'import total així que s'iniciï el curs. Mantenint els 100,00€ per matrícula com a honoraris, començaran a cobrar-ne un 30% quan el curs hagi començat. La resta serà ingressada a final de curs.

Aquest nou tarannà s'aplica per assegurar el bon acoblament entre professor i alumne, però sobretot per a evitar l'abandoment dels alumnes

L'import de les matrícules es refà:

5) 150,00€ (alumnes nacionals de la Unió Europea)
6) 150,00€ (alumnes immigrats residents a Espanya)
7) 50,00€ (alumnes residents en països del Magrib)
8) 20,00€ (alumnes residents en la resta de països africans)

Es farà especial èmfasi enguany en els cursos que es facin a casa nostra. Els països africans quedaran en principi desatesos perquè la SDRCA ha de recuperar els diners emprats en la difusió dels cursos i perquè cal fer bossa pel desequilibri que hi ha entre el costos docents de les matrícules (100,00€) i el preu que tenen en molts països africans (20€ / matrícula)

Tanmateix s'han organitzat els cursos per al Magrib a raó de 100€ / curs per als professors i 50,00€ / matrícula. Els cursos es preparen en francès. Un cop ho hem tingut tot a punt, no hem aconseguit cap alumne, i encara sort perquè no vam aconseguir cap mena de finançament ni per crowdfunding

En l'actualitat disposem d'una sèrie de cursos agrupats en

4) Cursos generals en 4 idiomes (anglès, castellà, català, francès)
5) Cursos per a la francofonia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

6) Cursos per a la catalanofonia

Aquesta situació econòmica ha dut a treballar perquè poguem fer

1) Cursos del SEPE (Servicio Público de Empleo Estatal)
2) Cursos de la Fundación Tripartita para la formación en el Empleo (convidats el 20 de març de 2013)

Les nostres propostes són ara en procés de validació

* IDEACIÓ, DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS CURSOS PER AL MAGRIB (2015)

La SDRCA va fer un penúltim intent per vendre cursos, ara al Magrib. Eren cursos de 240 h lectives en francès (24 setmanes). Vam treballar en equip amb la PIMEC tant en el reclutament d'alumnes com en el seu finançament. Res de res, cap alumne. En Diego Molina Hernández de la SDRCA va coordinar tot el tema informàtic de l'AULA AUSIÀS MARCH. Es partia del supòsit que el francès era familiar al Magrib, i que 50,00€ / curs els podien pagar els alumnes magrebins

* IDEACIÓ, DISSENY I DESENVOLUPAMENT DELS SHORT COURSES (2015)

No ens rendim, volem impartir cursos. L'anàlisi de tot el que envolta els cursos diu que els cursos anteriors són de preu elevat, que impliquen molta dedicació per part dels alumnes. La idea que en surt és fer cursos de menor durada (10 h lectives) i de menor preu (20,00€ / curs, impostos inclosos). Els cursos es poden fer a mida dels alumnesHo deixem embastat per poder-nos-hi dedicar durant 2016.

* VI PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" (14/03/2015-19/03/2016)

Es convoquen els VI PREMIS "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA", convidant a aportar dedicació al nou glossari commemoratiu "MALADIES":

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

13) Aura Guillén, Cornellà de Llobregat
14) Barbara Eisele, Barcelona
15) Belén Ramos Anastasi, Mataró
16) Diego Molina Hernández, Amposta
17) Fabien Essiane (Camerun) Yaünde
18) Jean Paul Mbia (Camerun) Yaünde
19) Laura Velasco, Barcelona
20) Maria Àngels Revés, Lleida
21) Marisa Mundina Garcia, Barcelona
22) Neus Gasulla Ejarque, Manresa
23) Ricco Teguia (Camerun) Yaünde
24) Salim Medjerab, Cubelles

L'edició es fa per 1.000 exemplars, 900 pel Camerun, i 100 per Barcelona. És per aquesta raó que el glossari serà en francès per a la prevenció i detecció precoç de malalties

* VIATGE AL CAMERUN (14-22 de novembre de 2015)

Va ser un viatge per trobar els dos cooperants camerunesos de la SDRCA que va organitzar-lo amb la col·laboració d'ells dos per lligar caps després de la constitució de la societat camerunesa Chantiers Africains per a la fabricació de maons i rajoles a Mfou (13 d'octubre de 2015)

* RENOVACIÓ de www.jmnanswers.es (2015-2017)

Aquest web és una espina clavada a la SDRCA perquè des de la seva concepció avança molt poc. Intetarem donar-li una imatge de seguretat per a les persones que no gosen inscriure-s'hi. Comptem per aquesta tasca amb en Joan Cusí Salvat i amb en Diego Molina Hernández

* MEMÒRIA 2015 (2015-2016)

S'ha seguit el mateix model que es va dissenyar per a la del 2014. La memòria està pensada per tal com cada capítol sigui complet. Per expressar-ho d'una forma gràfica, la memòria segueix un fil argumental d'on pengen els diferents capítols que miren de donar fe completa del que s'expressa en cada títol

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* ASSISTÈNCIA ALS SOCIS CAMERUNESOS DE Chantiers Africains SARL (2015-2016)

Preparació de la sol·licitud de línia de crèdit a la banca camerunesa

* CROWDFUNDING DIRIGIT ALS CURSOS PER AL MAGRIB (2015)

Les hipòtesis de treball tenien l'objectiu de formalitzar 100 matrícules. L'únic cost considerat fou 100,00€ / curs per als professors. Matrícules de 50,00€ / curs. Els 5.000€ restants els han de posar els donants. La PIMEC va posar el crowdfunding a la plataforma hazloposible, però no va tenir cap mena de resultat

* CROWDFUNDING PER AL GLOSSARI MALADIES (2015-2016)

Aquest crowdfunding ha estat ideat per la SDRCA amb un valor de 740,00€, despeses necessàries per transportar 900 exemplars del glossari MALADIES a Yaünde, Camerun. El pressupost total del llibre és d'uns 5.000€. Fins ara no té cap resultat.

* DIFUSIÓ DELS CURSOS GENERALS (2015)

La Belén Ramos Anastasi va dedicar tot un semestre per a difondre els Cursos generals de l'AULA AUSIÀS MARCH de la SDRCA, però sense cap mena d'èxit amb cap de les estratègies considerades

* TALLER DE CUINA AFRICANA (25 de gener de 2015)

S'han donat adreces del CLUB41 a Daniel Zapater Caminal

* CLÚSTER AUDIOVISUAL DE CATALUNYA (27 de gener de 2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

S'ha deixat a Foment una carta amb sol·licitud de finançament d'àFricaTV així com una mostra de la TARGETA SDRCA

* CONSULTA A PIMEC SOBRE SINGULAR WEB (26 de gener de 2015)

L'advocat Ramón Espino de Balanzo no vol donar-nos suport a l'hara de demanar una indemnització a Singular Web per fer-nos un servei que ens va provocar uns danys i perjudicis d'uns 25.000€ a la SDRCA (2012)

* CURS DE MOODLE AL CIBERNÀRIUM (2015)

Seguim el curs, però no té l'especificitat desitjada

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5.18.2 Participació

* DEBATS SOBRE ÀFRICA (2012 2016)

Alícia Oliver Rojo del Col·legi de periodistes de Catalunya ens va convidar a una reunió sobre uns debats sobre Àfrica que organitzava el Col·legi. Explica que a partir de març els primers debats porten els següents títols:

- Àfrica aquí (2203 2017)
- Recursos naturals d'Àfrica (2404 2017)
- Etcètera

La SDRCA en fa una àmplia difusió per cada debat aprofitant la seva experiència en la utilització de canons de correus eletrònics

* Fundació Ítaca (2016)

El president de la Fundació Ítaca Juli Carbó Mulet ens demana la nostra implicació. Li cedim l'ús de videos nostres, anunciarà cursos. Participem en el seu projecte de Passaport / Renda 2015

El projecte de Renda 2015 es basa en fer la declaració de Renda 2015 sense l'obligació de fer-la. Els seus clients li paguen una quantitat fixa, i s'enduen la resta dels diners sobrants que d'altra manera no tindrien

No queda clara la nostra participació, que abandonem a mesura que passa el temps

VISITA A COSMOCAIXA (0106 2016)

El Director Territorial de CaixaBank a Barcelona, Jordi Nicolau, ENS VA convidar a la presentació del Balanç de l'activitat social de CaixaBank al territori

L'acte va tenir lloc a les 17:30 del dimecres 1 de juny de 2016 al Cosmocaixa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

(carrer d'Isaac Newton 26, 08022 Barcelona)

* CITIZENS, RESEARCH AND SOCIAL IMPACT: IMPACT-EV · CREA (1512 2016)

Open Seminar on the scientific, political and social impact of social sciences and humanities

CREA-UB · IMPACT-EV (Evaluation)

CREA-UB: Community of Research on Excellence for All

La SDRCA escriu un correu al CREA com a presentació formal

La SDRCA va assistir a un acte acadèmic organitzat pel CREA-UB. La SDRCA s'hi va posar en contacte per exposar-los la nostra línia de recerca en Ciències Socials

Fem referència a l'impuls que la SDRCA fa per construir una fàbrica ètica per a la producció de totxos al Camerun

⇒ **CREA-UB**: Moltes gràcies per escriure'ns, va ser un seminari molt intens en el que va quedat patent el paper que té la ciutadania en l'avaluació de la recerca.

CREA
Community of Research on Excellence for All

Passeig de la Vall d'Hebron, 171
Campus Mundet. Edifici de Llevant.
Desp. 12-13. 08035 Barcelona
Tel. 93.403.51.64 / 93.403.50.99
crea@ub.edu
crea.ub.edu/index/
@crearesearch

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SDRCA: Vam assistir a l'acte de l'IMPACT-EV a l'Ateneu Barcelonès. Ens ha agradat no només el que hi hem escoltat sinó el clima. Estem convençuts que les Ciències Socials arribaran lluny. A nosaltres ens agradaria que arribin a ser ciències experimentals

En això hi estem implicats perquè estem refinant un model per al desenvolupament humà en una comunitat laboral d'unes 180 persones. Us escrivim per tal de, si és possible, trobar en el CREA un lloc de referència

Molts químics tenim vocació social perquè estem acostumats a treballar sistemes mitjançant models. Creiem que és d'interès projectar les metodologies de les ciències experimentals a les Ciències Socials

* MAKING AFRICA (2305 2016)

El CCCB convida la SDRCA per a repartir informacions sobre el desenvolupament d'aquest important esdeveniment. La SDRCA ho accepta amb moltes ganes

* AFRICANISME (2016)

Unes jornades organitzades per Antirumors de l'Ajuntament de Barcelona ens van fer adonar que érem africanistes.

La intervenció de Rafael Crespo, ara secretari general de Centre d'Estudis Africans (CEA), va animar-nos a preguntar sobre Àfrica. Vam dir que érem africanistes.

Ell va seguir la conversa sobre aquest tema per dir que, malgrat que hi ha moltes persones relacionades amb el continent africà (per raó d'estudis o recerca, per exemple), que no es defineixen com africanistes

La SDRCA té en efecte una acció dirigida cap a l'Àfrica que es distingeix per l'acció socioeconòmica encarada cap aquest continent veí

En efecte, mirem de convèncer molts conciutadans vegin l'Àfrica com un lloc que, per exemple, sigui terra d'arribada en benefici dels africans.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Malauradament hem conegut empresaris que veuen països africans com a lloc d'enriquiment d'esquena als africans, sense voler transmetre aquesta riquesa als africans del seu continent

Sí, hi ha moltes formes de veure l'Àfrica, però nosaltres som africanistes per vocació perquè valorem les característiques intrínseques del món africà

Als africans no se'ls ha d'ensenyar res, ells han de prendre la iniciativa a l'hora allò bo de nosaltres. Hem après moltes coses dels africans

Hi ha persones que amb un cop d'ull s'atreveixen a qualificar persones, res més lluny de la certesa.

Les persones africanes s'han d'anar entenent de mica en mica perquè el salt que han fet des d'on van néixer fins a casa nostra és estratosfèric. El mateix podem dir dels viatges que hi fem

* PIMEC - Contactes amb Jordi Turu (1612 2016)

La SDRCA assisteix al I Fòrum de vendes de la PIME amb la intervenció de Mónica Mendoza i David Baró.

La SDRCA ha marxat abans d'hora perquè tot sembla un safareig, però deixa el butlletí d'inscripció demanant la col·laboració de PIMEC per aconseguir més visites a jmnanswers.es i aula.sdrca.es

No han dit res tal com era d'esperar

* Fires i mostres (2409 2016)

No és tant el menyspreu de l'Ajuntament sinó la deixadesa dels organitzadors d'aquestes fires

Tanmateix, el pitjor és la poca cultura del públic en general en aquests certàmens

És allí, essent al peu del canó, que es veu la gran manca d'interès pel que hi ha

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

al seu abast

La incultura dels visitants és enorme sense poder distingir edats

Barcelona, està preparada per a fer front al futur amb totes les seves conseqüències ?

* Smartphones, cobalt i explotació infantil. La maledicció de les riqueses a la República Democràtica del Congo (1205 2016)

Acte organitzat per Amnistia Internacional. Amnistia Internacional presenta la seva campanya per la República Democràtica del Congo

Amnistia internacional utilitza un discurs carrincló dels miners congolesos. La ponència inicial sobre el Congo diu el que es pot llegir en qualsevol diari o forma part del coneixement popular vistes les imatges que ens concedeixen els canals de televisió

Queda clar que el que passa a la RDC és el que aquí passava fa un segle. Només cal observar que la piràmide d'edats de l'any 1900 a Espanya és equivalent a la que mostra l'esperança ponderada de vida que hi ha en el conjunt d'Àfrica

Entre d'altres coses, destaquen els miners que treballaven i treballen fora de les més elementals normes de Salut i Higiene en el treball a preus ridículs

Assaonen la presentació amb un video on surten joves congolesos explicant la manca de Drets Humans amb què treballen. Saben dels Drets Humans per allò que els han dit perquè treballen a les mines per una necessitat peremptòria com és el menjar

No són discursos espontanis sinó dirigits perquè probablement no saben ni què són els Drets humans. Una sessió que no lliga causes i efectes. Als Drets Humans només s'hi pot arribar amb una feina a l'ombra, que permeti aconseguir uns estàndards de vida cada dia millors

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

És una vergonya que empresaris vagin a l'Àfrica per enriquir-s'hi mitjançant unes condicions infames de treball. Aquesta mena d'empresaris no és altra cosa que un club de veritables explotadors que ni consideren la vida dels seus empleats

Empresaris s'informen primer dels costos laborals: "la mà d'obra surt bé de preu", diuen...!

Molts treballadors només saben que cada dia s'han de posar menjar a la boca i mentre que això sigui així no hi ha res a dir... qui alçarà la veu ?

* ACNUR (2905-0205 2016)

La SDRCA envia missatges a María Ángeles Siemens (Madrid) i Joan Reventós Rovira (Barcelona) demanant la seva col·laboració per al llibre "Jussà, l'últim país del món", però es neguen a participar-hi

La SDRCA vol organitzar una reunió al voltant de Sudan Jussà durant el Dia mundial del Refugiat (2006 2016) invitant Joan Reventós per fer la conferència inaugural. Aconseguim contactar amb Joan Reventós qui mostra desgana, però accepta.

L'Ajuntament de les Corts no ajuda a celebrar l'acte perquè triga molt a prendre la decisió de cedir-nos una sala, fent avorrir Joan Reventós a qui hem de dir que ho deixem córrer deixant-lo descansat

Poc haguéssim dit de l'actitud de tot un ACNUR

* FOCUS GROUP CIDOB (1805 2016)

La SDRCA assisteix al debat de la sala Maragall del CIDOB segons el següent ordre del dia:

- Presentació (15 min)
- Quin considereu qu és l'abordatge que es fa als mitjans de comunicació de la diversitat cultural i el fet migratori ? (35 min)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Quines eines i recursos considereu necessaris per afavorir la normalització del tractament de la diversitat en els mitjans de comunicació ? (40 min)
- Pausa (20 min)
- Què us agradaria trobar en una jornada adreçada a mitjans de comunicació ? (40 min)
- Posada en comú (30 min)

L'assistència s'ha de dividir en dues rotllanes per qüestions d'espai. La trobada està controlada per mitjans de magnitud notable (en la nostra rotllana hi ha ARA i TV3). ARA fa de presentador/coordinador. TV3 escolta

La SDRCA se sorprèn de l'alegria de dos editors de diaris per a immigrats (xinesos i paquistanesos) perquè s'hi ensuma una mena de gueto. Tothom s'alegra de la seva presència, però la SDRCA creu que això no pot continuar així. Els immigrats ja estan satisfets publicant les seves notícies en els seus diaris

La SDRCA proposa que els grans mitjans de comunicació afegeixin informacions dels diferents col·lectius d'immigrats en alguna part dels diaris o espais de televisió. La SDRCA fa els possibles des de sempre de rebre cròniques o notícies per a la seva publicació en els seus webs

* Convocatòria del grup de comunicació de la Xarxa antirumors (3010 2016)

La SDRCA assisteix a la convocatòria del grup de comunicació de la Xarxa antirumors a final d'octubre

* Festa de les Cultures i la Diversitat (2306 – 2506 2017)

La SDRCA accepta la proposta de participar-hi segons diu WONTANARA (Jaume Mateu i dues persones més)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA convida Ransford Bekor (AAU) per participar-hi, però sense resposta. L'AAU no ens fa partícep de la seva decisió

* Trobades BNB Networkings Barcelona (0704, 2104, 2804, 2016)

BNB és un club financer dirigit per Josep Maria Cañellas (Restaurant El Clàssic). Jordi Jové és qui convida la SDRCA.

No és lloc per a la SDRCA perquè els altres convidats són una mena d'oportunistes de negoci fàcil

* VIQUIPÈDIA (1507 2016)

Alícia Casals fa una convocatòria per formar l'equip de viquipèdia al ser de la Societat Catalana de Tecnologia per als dies 3011 i 1412 al Campus Nord de la UPC

Forma part del projecte IEC per a viquipèdia. Alícia Casals és la coordinadora de química preuniversitària

La SDRCA va ser admesa a final d'any en el grup català de viquipèdia. Hi hem contribuït en dues entrades

1) desenvolupament humà
2) bagàs de la cervesa (possible aplicació al Camerun)

Hi tenim temes pendents

* Subscripció popular de deute (17-19/07/2015)

En el context del festival AFROCAÑA, IV Festival del mundo afro, al Moll de la Fusta es va presentar un esborrany per a recaptació de fons per a la constitució de la societat camerunesa Chantiers Africains SARL (13 d'octubre de 2015)

Cas 1: recuperació anual del capital (5 anys)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Anys	Capital	Interès	Rendiment	Recuperació	
2015	1,00	8%	0,000	0,000	
2016	0,80	8%	0,080	0,280	
2017	0,60	8%	0,064	0,264	
2018	0,40	8%	0,048	0,248	
2019	0,20	8%	0,032	0,232	
2020	0,00	8%	0,016	0,216	
TOTALS	1,00	24%	0,240	1,240	

Cas 2: recuperació quinquennal del capital (5 anys)

Anys	Capital	Interès	Rendiment	Recuperació	
2015	1,00	8%	0,000	0,000	
2016	1,00	8%	0,080	0,080	
2017	1,00	8%	0,080	0,080	
2018	1,00	8%	0,080	0,080	
2019	1,00	8%	0,080	0,080	
2020	1,00	8%	0,080	1,080	
TOTALS	1,00	40%	0,400	1,400	

*ADAPTACIÓ DE L'AULA AUSIÀS MARCH PER ALS CURSOS DEL SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO ESTATAL (SEPE) (2015-2016)

Aquest tema ha estat completament dut per la SDRCA mitjançant primer la col·laboració d'en Santiago Regidor Baile, i finament duta al nivell de validació gràcies a en Diego Molina Hernández

L'interès d'impartir els cursos del SEPE des de la SDRCA és disposar de les principals línies d'ensenyament a través de plataformes digitals. És una forma de col·laborar pensant que aquesta pot ser una de les fonts de finançament

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

* ADAPTACIÓ DE L'AULA AUSIÀS MARCH PER ALS CURSOS DE LA FUNDACIÓN TRIPARTITA PARA LA FORMACIÓN EN EL EMPLEO (2015-2016)

Aquest tema ha estat completament dut per la SDRCA mitjançant la col·laboració d'en Diego Molina Hernández que l'ha dut al nivell de validació

L'interès d'impartir els cursos de la FUNDACIÓN TRIPARTITA des de la SDRCA és disposar de les principals línies d'ensenyament a través de plataformes digitals. És una forma de col·laborar pensant que aquesta pot ser una de les fonts de finançament. Els cursos SEPE i Tripartita són complentaris perquè els SEPE són per persones que no treballen i els de la Tripartita són per persones que estan treballant

SDRCA (18/12/2014): "*Probablement seria el moment oportú de segregar les petites entitats populars dels pressupostos compartits amb les majors ONG radicades a Barcelona. Les petites no poden competir amb les de la FCONGD".*

"*Tots sabem que cadascú de les nostres coordenades té una visió diferent dels països africans. Des d'aquest punt de vista cadascú en té feta la seva pel·lícula. És bo que compartim entre tots aquests imaginaris per fer-ne un de col·lectiu*"

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

6. ORGANITZACIÓ

L'estructura de la SDRCA és la que figura en els seus Estatuts renovats (2014). Els tres únics socis i fundadors es reparteixen els càrrecs de president, secretària i tresorera.

El president és el portaveu (p.v.) que alhora coordina la feina que fan proveïdors, clients i voluntaris. Aquests tres únics socis són els socis capitalistes de l'entitat que compensen els saldos perquè l'associació pugui seguir endavant.

Fora d'aquest nucli dur floreixen proveïdors i voluntaris sota la direcció de la junta directiva.

Un dels propòsits de la SDRCA és ampliar el nombre de clients tant els qui ho són per visitar els nostres webs com els qui ho són per ser els nostres alumnes.

L'estructura de treball és plenament horitzontal així com transversal.

Cal remarcar que cap dels socis ni voluntaris percep cap salari, remuneració o contraprestació econòmica. Al contrari, tota l'activitat associativa es realitza de forma gratuïta i altruista.

- RECURSOS MATERIALS: dels que disposat fins ara la SDRCA, més del 90% coincideixen amb els recursos personals dels socis.

- RECURSOS FINANCERS: La SDRCA ha comptat fins al moment amb les diferents aportacions del seus socis i algunes aportacions extraordinàries.
  - Al 2007: una subvenció de 10.000,00€ de la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya
  - Al 2008: una subvenció de 760,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Al 2009: sobre un pressupost global de gairebé 30.000€, les subvencions rebudes han estat de 800,00€ del districte de les Corts de l'Ajuntament de Barcelona i de 40,00€ de la Secretaria per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya que, de fet, els devia de l'any anterior.
- Al 2010: mantenint un pressupost similar a 2009, el districte de les Corts ens ha atorgat 1.000,00€. Aquest fet posa de manifest que, quan se'ns coneix, ningú deixa d'aportar recursos econòmics a la SDRCA. La Secretaria per a la Immigració ens ha atorgat també 1.000,00€.
- Al 2011: el districte de les Corts ens ha assignat també 1.000,00€ de subvenció.
- Al 2011 Caja Navarra ens va donar una subvenció de 21,70€.
- Al 2012 la Direcció General per a la Immigració de la Generalitat de Catalunya va atorgar a la SDRCA 1.000,00€ de subvenció, cobrats 950,00€ durant 2013. En queden pendents 50,00€ per a 2014
- Al 2012 la SDRCA va rebre per part de l'Ajuntament de les Corts 1.000,00€ de subvenció.
- Al 2012 la SDRCA va rebre 232,59€ de l'Obra Social de Banca Cívica, ara "la Caixa"
- Al 2013 la SDRCA va rebre per part de l'Ajuntament de les Corts 1.000,00€ de subvenció.

La SDRCA ha rebut un total de 17.804,29€ en subvencions des de la seva fundació el 13 de gener de 2006.

Nogensmenys, cal observar que el BALANÇ DE SITUACIÓ de l'any 2011 indica, entre d'altres coses, que La SDRCA ha pagat a les Administracions públiques 12.668,97€. Encara més, la partida de CLIENTS assenyala que aquests han gaudit d'uns serveis de la SDRCA, determinats en 136.412,69€. Aquest és el punt que més ha de treballar la SDRCA: trobar una manera que els nostres clients valorin el nostre esforç mitjançant aportacions econòmiques.

La SDRCA està treballant per una política d'autofinançament, que vol basar en aconseguir prou donacions per a que el sistema sigui sostenible. L'esforç dinerari dels 3 socis és realment gran. Hem instal·lat PayPal a tots els nostres webs (abril 2012).

Hem estat treballant des de 2009 per tal que la SDRCA fos oficialment reconeguda d'Utilitat Pública. Així ens ho ha atorgat el Departament de Justícia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

de la Generalitat de Catalunya. Això representa el retorn cap els 3 socis d'un màxim del 25% de les seves aportacions a la SDRCA a través de la Declaració d'Hisenda de cada soci. En la declaració de renda de 2013 l'Agència Tributària ha tornat més de 3.000€, comptant la suma corresponent dels tres socis.

L'Administració d'Hisenda ens ha atorgat l'estatus d'entitat exempta d'IVA per la qual cosa la SDRCA no té l'obligació de fer declaracions d'IVA, ni trimestrals ni anuals. Des del darrer quadrimestre de 2014, la SDRCA ha posat a mans de la Mònica Moles per tota mena de treballs de gestoria

Un punt en què també hem entrat és que l'Ajuntament de Barcelona ens acrediti oficialment com a seguidors del Codi Ètic, factor que pot ajudar a tenir més credibilitat davant del nostre entorn, donant pas a donacions. La SDRCA es va posar en contacte amb la Síndica de Greuges per desencallar aquest tema. Una conversa propiciada pper ella amb el responsable de l'Oficina del codi ètic va fer que de motu propio es desvinculés d'aquesta sol·licitud per la manca d'ètic del representant del codi ètic

La SDRCA considera que a mitjà termini els Cursos de solidaritat i cooperació internacional poden representar una bona font d'ingressos, però fins ara ha representat una important font de despeses (2015).

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

7. LES NOSTRES ACTIVITATS FINS L'ACTUALITAT

Propietat industrial	316
La veu d'Àfrica	317
àFricaTV	318
Altres canals internacionals	319
Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia	320
Ampliació de la xarxa	321
CONVERGIM?	322
BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA	323

La SDRCA es va fundar el 13 de gener de 2006, però les seves activitats pels qui en serien socis va començar la tardor de 2002, en què es va iniciar la definició de la missió i dels objectius de l'associació, així com la seva forma d'organització i procés de desenvolupament. "La veu d'Àfrica" es va inaugurat el 2014

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7.1 Propietat industrial

Cal fer esment que totes les nostres marques estan enregistrades, essent de la propietat de SDRCA.

* SDRCA
* “La veu d’Àfrica”
* àFricaTV
* JMN
* BARCELONA DRASSANES PER ÀFRICA
* SDRCA Briques Et Tuiles

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7.2 La veu d'Àfrica®

A començaments de 2004 va aparèixer per primer cop "La veu d'Àfrica" a Internet. Va resultar ser un exercici molt útil perquè s'havia d'aconseguir el major nombre de visites al web i això ens va portar a cercar i ampliar les fonts d'informació i entrar en contacte amb d'altres entitats i persones vinculades d'alguna manera amb el continent veí. Vàrem redissenyar doncs el producte i el vàrem tornar a fer operatiu durant la primavera de 2005. A partir d'aleshores "La veu d'Àfrica" ha estat contínuament activa fins els nostres dies, ampliant objectius i temes, amb dues excepcions:

El servei que WEB INTEGRAL SERVICE (WINS) ens va començar a donar el 2005 va començar a degenerar el 2010 fins arribar a una situació que ens va obligar a pensar a canviar de servidors cap a la primavera de 2011. Aconsellats per R Consultors (amb qui teníem una bona relació) vàrem derivar a TRIOPS / ANACRÓNICO. Aquesta situació ens va deixar a les fosques durant uns tres mesos. TRIOPS / ANACRÓNICO no va tenir massa delicadeses amb nosaltres fent-nos ajornar les nostres sol·licituds a la seva conveniència. Va ser quan el 26 de març de 2012 la SDRCA va donar l'ordre al nou proveïdor SINGULAR WEB de fer-se amb el control de tots els nostres 6 webs. Només varen deixar en condicions www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i www.kafuba.org Es van inhibir amb "La veu d'Àfrica" i el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia des de finals d'abril. En aquest sentit els nostres serveis van quedar en via morta, amb l'afegit de deixar-nos en la corda fluixa amb www.SDRCA.es i www.africatv.cat El 27 d'agost vàrem dir prou. Vàrem transferir tots els nostres webs a PUNT DIGITAL perquè es varen fer càrrec de la nostra situació. A 12 d'octubre de 2012 estem en condicions per pensar que en breu "La veu d'Àfrica" estarà restaurada. De fet fa setmanes que han restaurat www.africatv.cat, aguantant per un fil www.SDRCA.es Donat que www.jmnanswers és un web relativament complex, SBSS se n'ha fet càrrec (9 d'octubre de 2012). A tancament d'any, la SDRCA té 8 webs plenament en marxa, però encara té pendent de resoldre www.jmnanswers.es que s'ha derivat també a WEBPOSITER per al seu posicionament a la xarxa (maig de 2013). Fins a tancament de 2015 tots els 8 webs són a ple rendiment

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7.3 àFricaTV®

Durant els primers temps ens vàrem adonar que amb una revista electrònica no n'hi havia prou a fi d'acostar Àfrica als catalans. Va néixer aleshores la idea d'un canal de televisió. Tenint en compte els pocs recursos econòmics, no podíem pensar en un canal terrestre, per tant es va optar per la via electrònica, i, al 2007, va sorgir àFricaTV.

La primera activitat va ser gravar un noticiari pilot i disposar d'una plataforma per a la seva emissió (des de Figueres). La gravació d'aquest noticiari es va fer en el Centre de la Imatge i les Tecnologies Multimèdia (CITM) de la Universitat Politècnica de Catalunya a Terrassa.

Durant el 2008 àFricaTV va prosperar molt gràcies a la subvenció atorgada per la Secretaria de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya. Es va aconseguir dotar àFricaTV d'una programació mensual molt ben acollida per les persones nascudes a Àfrica i pel públic en general.

Ens adonem que la nostra opció per una televisió a través d'Internet va ser realment un encert per quant les tecnologies de la comunicació han avançat molt. La nostra idea és "àFricaTV des del sofà". Hem començat a redactar un projecte per a convertir àFricaTV en una "televisió total".

Vàrem pensar en la possiblitat que a començament de 2013 es pugués oferir un programa diari d'actualitat d'uns 5 min de durada. Així ho hem pactat amb la Lorena Cervera Ferrer (9 d'octubre de 2012), però la realitat és que no disposem de prou diners. La SDRCA ha suspès des de l'1 de juliol de 2013 l'emissió de noticiaris per raons econòmiques.

Durant l'any 2016, la SDRCA tornarà a posar en marxa el noticiari mensual fet per estudiants voluntaris de l'audiovisual

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7.4 Altres canals internacionals

Cal fer esment del registre i creació durant 2009 d'unes noves capçaleres electròniques en l'àmbit internacional: www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org on també s'hi pot accedir mitjançant

1) Chantiers par Afrique (www.Chantiers-par-Afrique.org), per a l'Àfrica francòfona mitjançant l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (ACVRC) de Yaünde, de fundació induïda per la SDRCA.
2) Estaleiros por África (www.Estaleiros-por-Africa.org), per a l'Àfrica lusòfona.
3) Shipyards for Africa (www.Shipyards-for-Africa), per a l'Àfrica anglòfona.

S'han fet càrrec de les 3 seccions idiomàtiques Sefora N'guema, Carlos Obingo i Isabel Michelle Houses, tots tres són camerunesos i ho fan desinteressadament.

Des de 2010 s'ha n'anat fent el disseny. El vector per a l'arribada d'aquests nous webs a les llars de cadascú és el nou apartat, present en tots tres nous webs, anomenat CATALANOFONIA. Aquest apartat dóna informació del que passa en les relacions entre la Catalanofonia i l'Àfrica.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7.5 Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, JMN ANSWERS

S'ha explicat també que la SDRCA va dissenyar el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia com un workshop, un lloc de trobada, treball i recerca útil per a la divulgació, però alhora una font d'ingressos. L'objectiu n'és posar en contacte titulats universitaris de tots els continents, creant entre ells intercanvis tant des del vessant pedagògic com d'experiències personals i professionals, i si s'escau, generant negoci.

Tot i que els resultats inicials no van ser els esperats, degut segurament a una comunicació insuficient, hem aconseguit ara una remodelació que ha de fer-lo més atractiu.

Caixa Penedès ens va dotar de suport institucional, com ara facilitar-nos totes les eines financeres que tenen a l'abast de forma gratuïta a l'hora d'instal·lar el sistema de cobrament a www.jmnanswers.es. La SDRCA considera que aquest sistema és molt feixuc per la qual cosa va fer instal·lar el sistema PayPal. El sistema PayPal es posa tots els webs de la SDRCA igual que l'enllaç Nollywood de pel·lícules fetes a Nigèria.

WEBPOSITER (València) està treballant-hi des de 2013 per a elevar el posicionament. A setembre de 2013 encara no han acabat per problemes de reorganització interna.

Durant 2016 es farà una complreta reorganització d'aquest web per tal que sigui més popular

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

7.6 Ampliació de la xarxa

La SDRCA continua cercant voluntaris per impulsar els projectes econòmics i de comerç internacional. La SDRCA manté també vies establertes de diàleg i de col·laboració amb altres entitats i institucions africanes o relacionades amb aquest continent així com amb organismes oficials: l'Ajuntament de les Corts, l'Ajuntament de Barcelona, els Consells Comarcals, les Diputacions, la Generalitat de Catalunya, la Generalitat Valenciana, el Govern de les Illes Balears o el Govern d'Espanya.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7.7 CONVERGIM?

Aquest ha estat un projecte ideat i dissenyat durant 2009. Aquest projecte està encaminat a la cooperació econòmica en el marc del codesenvolupament. Es tracta de posar en contacte persones (físiques o jurídiques) autòctones amb persones d'origen africà residents aquí o en el continent veí.

La finalitat és augmentar el comerç catalonòfon a Àfrica. Aquestes noves relacions contribuiran a pujar el nivell de vida de persones residents a Àfrica d'una forma socialment responsable. El programa només té consideracions microeconòmiques. Es tracta d'anar plantant llavors. La idiosincràsia africana condueix normalment a estendre la riquesa entre els més propis. Aquest fet assegura l'èxit.

Aquest programa per objectiu pretén demostrar que la creació de riquesa des d'un punt de vista microeconòmic pot facilitar el creixement econòmic en punts de la geografia d'on són naturals les persones d'origen africà residents a la catalanofonia. Durant 2012 s'ha anat desenvolupant el programa que es presenta en el capítol anterior.

La SDRCA persegueix en aquest programa unes relacions bilaterals socialment responsables amb el suport del comerç just. Les reunions iniciades el 2011 amb Fundación Logística Justa del Port de Barcelona marcaran de gran manera la projecció del comerç just sobre els projectes a desenvolupar en un futur pròxim per la SDRCA dins del seu programa CONVERGIM?

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

7.8 BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®

"BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" és el nom del projecte que engloba totes les activitats de la SDRCA. Aquesta denominació s'ha enregistrat durant 2010 com a marca de la SDRCA. El projecte ha rebut durant 2009, 2010, 2011 i 2012 el vist-i-plau de l'Ajuntament de Barcelona a través del seu districte de les Corts. Ha estat successivament subvencionat en 2009, 2010, 2011, 2012 i 2013.

L'àmbit d'acció d'aquest projecte que en 2009 només arribava a Algèria, Camerun, Congo-Kinshasa, Guinea-Bissau o Sud-àfrica, a finals de 2010 arriba a Angola, Camerun, Senegal, Gàmbia, Guinea-Bissau, Guinea-Conakry, Mali, Ghana, Nigèria o Sud-àfrica. Durant 2011 s'hi ha afegit Uganda. Durant 2012 assoleix un màxim de 21 països de les 5 macroregions africanes: Algèria, Angola, Burkina Faso, Camerun, Congo Kinshasa, Etiòpia, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Guinea Equatorial, Kenya, Mali, Marroc, Moçambic, Nigèria, Ruanda, São Tomé e Príncipe, Senegal, Sud-àfrica, Uganda.

Els objectius específics de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" es poden posar de manifest de la forma següent:

1) Informar la societat autòctona honestament de les realitats culturals africanes sense estereotips: que la nostra societat assumeixi aquestes realitats.
2) Informar honestament les persones d'origen africà de tot allò que els pugui ser d'interès des d'un punt de vista europeu a fi d'aconseguir que no se sentin sols en el nostre país.
3) Establir llaços de cooperació entre les dues riberes de la Mediterrània a través de contactes personals amb interessos professionals afins o complementaris per tal de facilitar un augment de les relacions econòmiques amb països africans.
4) Aconseguir que hi hagi una transferència de tecnologia des de la Catalanofonia fins a països africans gràcies a l'acció mediadora de persones residents d'origen africà. Donar força social a les persones residents d'origen africà.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5) Contribuir en la millora de l'esperança de vida a Àfrica, on d'una forma ponderada és lleugerament superior als 51 anys (una de les causes d'emigració) i en una millora del nivell de vida a Àfrica gràcies a les persones residents d'origen africà mitjançant la prescripció de bons usos.

Els beneficiaris són:

1) Les societats catalanòfones.
2) Les persones d'origen africà residents aquí.
3) Africans residents en els seus països d'origen.

Els mitjans utilitzats són:

1) CONVERGIM? (www.SDRCA.es)
2) "La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com), amb molts col·laboradors (vegeu-ne per exemple a la seva AGENDA o a NOTÍCIES)
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org
4) àFricaTV (www.africatv.cat), una televisió d'Àfrica per a tothom.
5) Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).
6) KAFU BÁ, federació d'associacions africanes i africanistes de Catalunya (www.kafuba.org).
7) AULA AUSIÀS MARCH (aula.sdrca.es)
8) CHANTIERS AFRICAINS (www.Chantiers-Africains.com)

En el marc de "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" s'han generat vàries línies de treball:

1) CAMEROUN, UN MELTING POT. (2011)
2) Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica (2012)
3) Llibre Blanc del Comerç Català a Àfrica (2012)
4) Sanitat a l'Àfrica (2015)

El ponts culturals s'articulen a través del nostre Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia (www.jmnanswers.es).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8. GERÈNCIA

Gestió de recursos humans	327
Gestió de les relacions institucionals	333
Gestió dels recursos materials	336
Gestió de recursos patrimonials i propietat industrial	337
Gestió administrativa	338
Gestió economicofinancera	344
Gestió dels recursos electrònics	350
Gestió de recursos informàtics	358
Gestió acadèmica	361
Gestió de la informació	364
Gestió de l'audiovisual i fotografia	367
Gestió editorial	368
Gestió dels premis	371
Gestió de trobades sectorials	372

La SDRCA, com totes les altres organitzacions, ha experimentat durant tota la seva història des de la seva fundació el 13 de gener de 2006 (gairebé 11 anys de vida) tota una sèrie de vicissituds.

No sabem si fem cara de pocs amics, però ens trobem contínuament amb obstacles que d'entrada semblen insalvables. La SDRCA continua al peu del canó, però tot plegat suposa sovint un desgast econòmic molt important.

Una altra conclusió podria ser que Barcelona no estima l'Àfrica. Si fos així, la SDRCA en podria girar la truita.

Un exemple paradoxal de la manera de fer de determinats grups de treball ho és la Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona. La SDRCA es relaciona amb aquesta cambra des dels orígens de la nostra associació. Quan consideren que s'han alimentat prou de la SDRCA, la cambra tanca reiteradament la porta.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Xuclen el que els interessa i després, quan creuen que no els podem aportar res més, et porten a l'ascensor, directament al carrer. La SDRCA no dóna la guerra per perduda, ja arribarà un altre dia en què els farem falta.

La SDRCA s'ha associat durant gairebé tot l'any 2015 a la PIMEC, però els resultats no han estat significatius, essent la causa de donar-nos-hi de baixa a final d'any

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.1 Gestió de recursos humans

Sense buscar-ho, ens han trobat. Enguany hem disposat de més d'un centenar voluntaris fixos, tot i que d'altres han plegat poc després. Tots els voluntaris que ho han volgut han estat assegurats a la Fundació Pere Tarrés.

Quant al gruix de persones vinculades a la SDRCA, aquestes es poden dividir en socis, voluntaris, corresponsals, col·laboradors i uns 50 proveïdors, però els nostres clients són els més importants. Això vol dir que el gruix de persones vinculades a la SDRCA són persones que gaudeixen d'una gratificació dinerària per la feina que ens fan.

L'èxit dels corresponsals és variat. Aquest equip, que es va començar a formar des de 2005, tot i ser un equip sòlid que fa contribucions periodístiques conforme van sortint notícies a la societat camerunesa, l'hem desvinculat per raons econòmiques.

Vàrem aconseguir dissenyar un llibre d'articles publicats a "La veu d'Àfrica" des de 2007 fins a principis de 2011 ("CAMEROUN, UN MELTING POT."). És un document original que té per missió fer conèixer més l'anomenada "petita Àfrica".

Dins d'aquest context, la SDRCA, d'acord amb els seus estatuts aprovats, s'ha constituït davant de l'administració d'Hisenda com a editorial, llibreria i centre d'ensenyament telemàtic mitjançant la plataforma informàtica informàtica Moodle.

La crisi patida durant 2012 encara no s'ha resolt quant a la possible publicació de documents digitals i per digitalitzar a disposició de la SDRCA.

Pel que fa als col·laboradors externs, aquests són els següents:

1) Àngel Ballester Pané, imatge
2) Joan Cusí, webs
3) Copysat, impremta
4) Aura Guillén, impremta
5) Mónica Moles, gestoria integral
6) Xavier Gil, viatges
7) CIC, comunicació
8) AECOC, distribució

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

9) SEUR, missatgeria
10) Networkia, centre de negocis
11) PayPal, botiga electrònica

Els nous centres d'allotjament dels webs de la SDRCA són a PUNT DIGITAL

Un projecte que des de fa més dos anys any que és en marxa, i que considerem molt important, és el nou web www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org És un camí per a informar una bona part del món occidental del que s'esdevé a Àfrica, però ara des d'Àfrica, sense intermediaris. És una forma de saber què interessa als africans que viuen a Àfrica. Aquest web té 3 satèl·lits que dirigiran al nou web en qüestió: www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org i www.Shipyards-for-Africa.org, amb la col·laboració de tots els nostres corresponsals que es nodriran dels mitjans de comunicació dels seus corresponents països.

El programa CONVERGIM? ha donat lloc al CLUB 41 on s'hi acullen uns 26 empresaris catalans i uns 56 ponts amb Àfrica. L'augment de membres del CLUB 41 s'ha anat fent d'una forma espontània. A petició de membres del CLUB 41, la SDRCA ha cridat l'atenció del Consolat del Senegal i de la Cambra de Comerç de Barcelona. El CLUB 41 funciona sol i s'hi comença a notar més activitat a mida que s'incorporen d'altres persones físiques o jurídiques. La SDRCA afavoreix la formació de grups de treball i l'impuls del comerç intraafricà. El CLUB 41 ofereix serveis per a uns 21 països, la tercera part d'Àfrica, en les 5 macroregions africanes.

ÀFRICA	Països
Nord	Algèria, Marroc
Occidental	Burkina Faso, Gàmbia, Ghana, Guinea Bissau, Guinea Conakry, Mali, Nigèria, Senegal
Oriental	Etiòpia, Kenya, Ruanda, Uganda
Sud	Angola, Moçambic, Sudan
Central	Camerun, Congo Kinshasa, Guinea Equatorial, São Tomé e Príncipe

El CLUB41 deixa de ser alimentat amb nous membres així que tancà l'any 2015. Han estat gairebé 6 anys de projecte que ara es deixa per part nostra com està. És temps suficient per a que els seus membres (82) hagin pogut articular-se en funció dels seus interessos comercials d'una forma autònoma en grups de treball.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

El CLUB41 té ara uns 26 empresaris (comercials, energia solar, energia eòlica, telefonia mòbil, consultoria, imatge, parafarmàcia, moda, enginyeria, entre d'altres). El CLUB41 té 56 persones que fan de pont entre Barcelona i 21 països africans. D'acord amb aquestes dades, es pot dir que hi ha hagut almenys 4 contactes per dia.

Entre els organismes oficials representats destaquen:

1) ACC1Ó – Generalitat de Catalunya
2) Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Barcelona
3) Cambra de Comerç, Indústria i Navegació de Tarragona
4) Casa África
5) Consolat d'Angola a Barcelona
6) Consolat de Malawi a Alella
6) Consolat de Moçambic a Barcelona
7) Consolat del Senegal a Barcelona
8) Consolat d'Uganda a Barcelona
9) Universitat de Girona (CIDC)
10) Universitat de Navarra (IESE)
11) Universitat Oberta de Catalunya (Escola de Pau)
12) Fundación Logística Justa
13) Association of African Universities (Accra)

Entre les plataformes hi ha:

14) Espai Àfrica Catalunya
15) Institut Catalunya Àfrica
16) Africagua
17) Red de beneficiarios de Africagua

Entre les associacions africanes:

18) CASC (Coordinadora d'Associacions Senegaleses a Catalunya)
19) Club d'emprenedors afrocatalans
20) ETANE
22) AFRICAT

Entre organitzacions africanistes i ONG hi ha

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

23) OOZEBAP
24) SÀPIENS
25) AStGO (Gàmbia)
26)ETNOSISTEMA
27) Nigerians Sabadell
28) Asociación de Voluntarios SAVE THE CHILDREN
29) Associació Caué – Amigos de São Tomé e Príncipe

No només ha estat una gran experiència per a la SDRCA sinó una veritable font de projectes i realitats. L'anàlisi de la seva marxa dóna pas a una nova iniciativa que convenim a anomenar CLUB BIZ. Aquest CLUB BIZ permet a la SDRCA ser més a prop dels projectes que es contemplin i se'n farà una avaluació qualitativa i quantitativa.

La SDRCA ha tingut durant 2016 8 col·laboradors assalariats

Noms	Percepcions	Retencions	CA / AP
Diego Molina Hernández	3.949,85	79,00	CA
Belén Ramos Anastasi	1.795,00	125,65	AP
Oriol Soler Pablo	1.475,00	29,50	CA
Salim Medjerab	317,46	6,36	CA
Xavier Molina Verde	187,49	13,12	AP
Àngel Ballester Pané	170,00	25,50	AP
TOTAL	7.894,80	279,13	
Mitjana mensual	657,90	23,26	

* CA = Compte d'altri

* AP = Activitats professionals

Destaquen entre els voluntaris els autors del llibres SANITAT A L'ÀFRICA (2015) i MALADIES

Noms	Origen	Acció	Residència
Aura Guillén		Camerun	Cornellà

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

			de Llobregat
Barbara Eisele		Camerun	Barcelona
Belén Ramos Anastasi		Camerun	Mataró
Carmen Álvarez Vilas		São Tomé e Príncipe	Ponferrada
Carmen Cobaleda		Kenya	Barcelona
Carmen Esteras Miñana		Malawi	Alella
Diego Molina Hernández		Camerun	Amposta
Fabien Essiane	Camerun	Camerun	Yaünde
Jean Paul Mbia	Camerun	Camerun	Yaünde
Kingsley Alani Lawal	Nigèria		Sabadell
Laura Velasco		Camerun	Barcelona
Maria Àngels Revés Juanbaró		Camerun	Lleida
Marisa Mundina Garcia		Camerun	Barcelona
Marta Heredia		Kenya	Barcelona
Neus Gasulla Ejarque		Camerun	Manresa
Ricco Teguia	Camerun	Camerun	Yaünde
Salim Medjerab	Algèria	Camerun	Cubelles
Xavier Muñoz-Torrent		São Tomé e Príncipe	Barcelona

Així com els voluntaris del CLUB09

Amor Rodriguez Girgenti
Ana Lucía P. Olivos
Ariadna Benet
Etyenne do Rosário Anibal
Eva Bonet
Imma Rodríguez Esteve
Laia Plaza
Laura Garcia Chapa
Lorena Auladell Marín
Lourdes Pretel
Maria Grande Bagazgoitia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Marina Casas Varez
Marta Pérez Ramírez
Martí Camprodon Canal
Mireia Borràs
Mireia Gil
Vanessa Martín

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.2 Gestió de les relacions institucionals

Com sabeu, la nostra ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006, però l'activitat pública dels qui serien els seus socis es va iniciar la tardor de 2002.

Els projectes de la SDRCA han estat ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats pels seus socis. Els dos nostres primers projectes varen ser la revista electrònica cultural independent "La veu d'Àfrica" (2004) i àFricaTV (2007).

La SDRCA té fins ara dos altres projectes: "Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia" (2007) i el programa CONVERGIM? (2009). Aquests dos projectes obliguen que les persones es posin en contacte entre sí, permetent la difusió de les realitats culturals africanes.

A nivell institucional ens hem mogut a nivell de l'Ajuntament de Barcelona i de la Generalitat de Catalunya. Els resultats no han estat massa falaguers. Destaquen l'Ajuntament de les Corts i el Departament de Justícia com els millors interlocutors independentment dels colors dels equips de govern

Hem intentat trobar diàleg amb el president de la Borsa de Barcelona, els degans dels col·legis d'Economistes, Enginyers i Arquitectes, amb els rectors de les universitats Politècnica de Catalunya i Barcelona. També amb el vicerector acadèmic de la Universitat de Barcelona perquè aclareixi el reconeixement de crèdits dels cursos per a la catalanofonia

L'Association of the African Universities (AAU) ha admès la SDRCA com a Associate Member (0404 2016)

Hem fet molt ús de l'oficina de la Delegación del Gobierno de España en Cataluña sobretot pel que fa al SEPE i la Fundación Tripartita, satisfactòriament

L'ICEX ens va suggerir que féssim els cursos per a la Hispanitat, ho hem fet

Cal contactar totes les ambaixades, consolats, instituts Cervantes i altres entitats repartides per tot Àfrica i al món. També cal contactar els casals catalans d'arreu

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Les ocupacions del que fins l'any 2012 era el Consell de Drets Civils i Cooperació de l'Ajuntament de les Corts passen al grup de Solidaritat i Cooperació i Drets Civils, que no és ben bé el mateix perquè ens han preguntat en quins dels grups volíem ser. Hem demanat que ens considerin dins aquest nou grup.

Gràcies a la invitació d'aquest grup, la SDRCA participa al matí del dissabte 14 de juny al Generador Solidari, aquest any dedicat també a una entitat del mateix grup, l'associació L'ALTRE COR CREMAT.

Amb el 2014 torna la nostra participació com a representants de l'Ajuntament de les Corts en el Consell de Cooperació dels Districtes. Aquesta participació no ha estat erma perquè ens ha permès obrir els ulls en tot allò que està relacionat amb les subvencions municipals.

Queden enrere les sol·licituds de subvenció al Departament de Benestar Social i Família de la Generalitat de Catalunya perquè la SDRCA n'ha rebut un tracte inadequat per les seves característiques intrínseques. Demanar subvencions a la Generalitat de Catalunya és perdre temps i diners perquè la SDRCA n'ha rebut.

L'estratègia del finançament col·lateral amb el Govern de la Generalitat de Catalunya ha fracassat en tots els Departaments amb qui s'ha contactat. Esperem inútilment les respostes del Departament de Governació i de l'Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament. No és tant una conseqüència de la forta crisi econòmica sinó de com es fan les coses.

La SDRCA continua participant a la federació africana KAFU BÁ com a directora del departament de Premsa i Comunicació, perquè la SDRCA té una mentalitat oberta a tota mena d'intercanvi i de col·laboració. La SDRCA va dotar un web corporatiu nou a la federació, que alimenta diàriament amb nous continguts. Sembla que, després de les dificultats inicials, ha entrat bé.

La SDRCA encara està bastint el seu projecte global, però treu rendiment de la infraestructura que ha anat desenvolupant.

La idea de la SDRCA no és ser primera en res sinó que actua com a animadora d'altres entitats per anar més lluny en tota una mena de camins que permetin enaltir els valors de l'Àfrica i els africans.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Exemples d'aquesta estratègia han estat contribuir en d'altres grups com ACC1Ó (en la fase prèvia del seu Pla Àfrica) o com FONCECA (Club d'Emprenedores i Emprenedors afrocatalans) perquè dins la seva missió hi ha la inducció en altres grups perquè vagin més lluny.

La SDRCA ha aparcat les sol·licituds de subvenció per no ser la majoria rendibles, no compensen econòmicament. No demanarem per norma més subvencions ni a institucions públiques ni a privades.

La SDRCA considera de gran interès que aquestes institucions fessin una segregació entre les grans organitzacions i les petites, per consideracions òbvies.

Volem manifestar el nostre profund desacord en desestimar cap mena d'ajut al poble japonès per part del Consell de Drets Civils de les Corts quan va experimentar el recent tsunami l'any següent del desastre d'Haití. A Haití se li va fer arribar una quantitat simbòlica de diners arran del Triatló Sísmic Solidari, però al Japó ni una sola carta perquè "són prou rics". La SDRCA va escriure a nivell individual al Consolat del Japó a Barcelona que va ser molt ben agraïda pel cònsol.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.3 Gestió de recursos materials

Un cop havent deixat el despatx que la SDRCA tenia en el Centre de Negocis Affirma, plaça de Catalunya 9, 1r, Barcelona, ara la SDRCA és on era en un principi (Nicaragua 139A, 3r, 1a, Barcelona).

Affirma, ara NETWORKIA, ens ha permès donar continuïtat al lloc de lliurament dels premis amb un lloguer de dissabte de la sala Neptú d'aquest centre de negocis. Ens han donat molta cobertura i atencions.

Els grans avenços en el camp de l'electrònica ens assenyala que l'aposta feta per Internet quant a àFricaTV era correcta. Ara mateix, el canal internacional de TVC ha passat de via satêl·lit a Internet. Caixa Penedès promocionava Smart TV, un avenç tecnològic que s'ajusta a les nostres necessitats.

La Lorena Cervera Ferrer va fer un estudi d'acoblament d'Internet a televisió TDT així com una descripció àmplia de formes i continguts per a una plena àFricaTV. Aquest estudi es vol aprofitar per a presentar-lo en el seu dia com a sol·licitud a la Direcció General de Mitjans de Comunicació.

La SDRCA, per ser més a prop de les persones, ha comprat un ordinador portàtil per anar a fires i mostres. Ho hem provat i ha funcionat. Una bona experiència per a 2015. Això ho hem aconseguit mitjançant un instrument que fa d'antena.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.4 Gestió de recursos patrimonials i propietat industrial

La SDRCA continua formant part de la Fundació Consell de la Informació de Catalunya, la qual cosa reafirma la continuïtat de "La veu d'Àfrica" i d'àFricaTV.

La SDRCA és dipositària de la propietat i gestiona, d'acord amb els seus estatuts, les marques:

1) "La veu d'Àfrica", revista
2) àFricaTV, televisió
3) JMN, consultoria cientificotècnica
4) BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA, cooperació internacional
5) SDRCA, associació
6) SDRCA Briques Et Tuiles, fàbrica

així com tots els seus 8 webs:

1) www.SDRCA.es
2) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (www.Chantiers-par-Afrique.org, www.Estaleiros-por-Africa.org, www.Shipyards-for-Africa.org)
3) www.laveudafrica.com
4) www.africatv.cat
5) www.jmnanswers.es
6) www.kafuba.org
7) aula.sdrca.es
8) www.Chantiers-Africains.com

Hem renovat al venciment les nostres marques, afegint-hi la nova SDRCA®, per indicacions d'UNGRÍA, Patentes y Marcas. La SDRCA és també titular de tots els seus webs.

La SDRCA ha promogut la constitució d'una societat catalanocamerunesa a Yaünde per a la fabricació de maons, rajoles i mosaics. Aquesta empresa és d'interès nacional al Camerun, i per a la SDRCA tot un laboratori on pofdrà aplicar a una plantilla d'unes 185 persones els principis bàsics del desenvolupament humà: major renda, més formació i un increment notable de sanitat. Chantiers Africains ha superat fins ara tots els requisits legals i formals per construir la fàbrica a Mfou

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.5 Gestió administrativa

* Memòries econòmiques 2013, 2014, 2015 (0212 2016)

La SDRCA va tenir un ensurt considerable quan al migdia de divendres 2 de desembre de 2016 va rebre un certificat del Departament de Justícia on ens demanava preparar una serie de documents corresponents als exercicis 2013, 2014, i 2015

Teníem per endavant que tenia una festa rera l'altra. El certificat esmentava la necessitat d'aportar entre d'altres les memòries econòmiques de 2013, 2014, i 2015

Ens va sorprendre que, havent lliurat les corresponents comptabilitats, ens demanessin uns documents que no n'ém conscients d'haver-lo hagut de presentar

Vam dedicar tots els nostres esforços per presentar-los el més aviat millor. Donem les gràcies a la nostra assessora per haver-nos posat al dia en festes tan assenyalades

Vam rebre al final la conformitat del Departament de Justícia a l'aprovar-nos els documents presentats

Estem molt satisfets de la positiva acció que ens va fer el Departament de Justícia

No sabíem per ignorància nostra que havíem d'haver entregat les memòries econòmiques a partir del primer exercici després d'haver estat declarada d'Utilitat Pública la SDRCA (1809 2012)

Anàvem tranquils donat que com sempre lliuràvem les comptabilitats anuals, però ens havien passat per alt les memòries econòmiques. Vam aconseguir, treballant de valent, lliurar-les abans l'inici de 2017

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La SDRCA va recórrer a serveis comptables externs tan bon punt va poder per allò de la major fiabilitat que la SDRCA.

Des de poc després d'iniciar les seves activitats com a associació sense afany de lucre, la SDRCA va triar l'assessoria SÁNCHEZ i NAVARRO perquè era un despatx professional molt proper a la seu de l'associació.

La seu de la SDRCA és veïna d'una assessoria que crèiem conèixer bé, però el seu amo l'havia traspassada. Aquesta nova assessoria ens donà "servei" fins el 2008, quan passàrem a l'assessoria SEREM (2009) del mateix barri.

Des d'un punt de vista comptable fou pèssima encara que en d'altres serveis fou correcta.

Un cop havent deixat de banda SEREM, la SDRCA va fer totes les seves comptabilitats des de 2006 fins 2011 perquè a la SDRCA hi ha un soci amb nocions de comptabilitat.

Aquestes comptabilitats varen rebre el vist-i-plau del Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya en el procés de sol·licitud d'entitat d'Utilitat Pública.

L'any 2010 vàrem acudir a l'agència GIATS, S.A. perquè ens fessin els tràmits per a aconseguir la declaració d'Utilitat Pública, però al cap d'un any no havien fet gairebé res en aquest sentit.

La SDRCA va reiniciar ella sola aquests tràmits, aconseguint l'honor de ser declarada d'Utilitat Pública el 18 de setembre de 2012.

GIATS, S.A. va patir una escissió arran de la desaparició de Caixa Penedès. La persona de referència a GIATS, S.A. va continuar treballant a GRUPO CG.

Durant 2014 vàrem estar temptejant aquesta nova empresa, però no vàrem aconseguir garanties.

Donat que la SDRCA està associada a la Cambra de Propietat Urbana de Barcelona, aquesta institució ens va dirigir a l'assessoria LLORT quan havíem

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

de contractar la María Noelia Ramos Tapia. L'assessoria LLORT es va fer càrrec de tota la part laboral perquè no és comptable ni fiscal.

Donat un inoportú requeriment de l'Agència Tributària de Letamendi, els vàrem demanar consell, però el gestor recomanat va decidir solucionar-nos el problema sense donar continuïtat.

Veient que Hisenda ens preguntava, LLORT ens va dirigir aleshores a SBSS (2012) on va costar molt acceptar la nostra realitat. Al final aconseguírem un acord perquè ens fessin d'assessoria comptable i fiscal.

La SDRCA va acudir al despatx SBSS (2012) apressada per aconseguir un informe d'auditoria, necessari per a poder presentar aquest informe de 2011 per sol·licitar 2 subvencions a l'Obra Social "la Caixa".

SBSS va refer la comptabilitat de 2011, i després es fan les de 2012 i 2013. Després d'agost de 2014 la SDRCA deixa aquest despatx. Per unificar temes laborals, fiscals i comptables anàrem a MOLES ASSESSORS (setembre de 2014). Al final de l'estiu de 2014, SDRCA decideix un nou canvi de despatx professional a favor de MOLES ASSESSORS.

La sensació que fa lliurar tota la documentació de la SDRCA des del seu origen (2006) fins l'estiu de 2014 no és agradable. Deixes tota la documentació comptable a persones forasteres una història que no han viscut.

Fer l'auditoria significà que SBSS tornés a fer la comptabilitat de 2011 per passar la documentació necessària a l'auditoria FORWARD ECONOMICS (2012). Aprofitant el temps, vàrem decidir fer una segona auditoria a partir de la comptabilitat de 2012 que s'estava fent (2012). Es va fer fer una última auditoria de 2013.

Anàvem justos de temps, però SBSS va passar a l'auditor escollit per aquesta assessoria, FORWARD ECONOMICS. La primera sorpresa que tinguérem és que hi havia unes despeses que no estaven acreditades adequadament.

Mai no vàrem saber de quines partides parlaven, però aquest buit es va reflectir en 2011, 2012, i 2013. Les opinions d'aquests anys donaven a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

entendre que no eren manques d'acreditacions de despeses sinó manques formals. És així que puguérem dormir tranquils perquè l'auditor les va donar per satisfactòries.

Malgrat que l'opinió de l'auditoria era satisfactòria, aquesta quedà bruta per l'única raó que, tot i que la SDRCA insistia contínuament WINS, proveïdor d'informàtica des de 2005 fins a 2011, va deixar de lliurar les factures que altrament cobrava en la seva última etapa de relacions amb la SDRCA

Només disposàvem de rebuts passats per la banca. La SDRCA es va desfer de WINS tot i la seva reticència a desendollar.

La SDRCA va encarregar la tercera i última auditoria tot plantejant-se la seva utilitat pràctica perquè vàrem desistir de tornar a fer cap altra sol·licitud de subvenció a l'Obra Social "la Caixa".

Semblaria que aquesta darrera auditoria de 2013 havia estat escrita per una altra persona amb un llenguatge molt tecnificat i fora de context.

Sense signar-la, la vàrem guardar. En aquesta decisió s'hi va ajuntar la fam (poc interès pràctic) i la gana (el nostre dèficit comercial).

No assolir la màxima nota va contrariar la SDRCA. La SDRCA no va poder fer una anàlisi tècnica perquè SBSS lliurà a FORWARD ECONOMICS les mancances atribuïdes a la documentació comptable cedida a SBSS. Les mancances de la primera auditoria s'arrossegaren durant 2012 i 2013, però sense cap mena d'increment de pífies.

Les presses que la SDRCA tenia per aconseguir l'informe d'auditoria de 2011 fou mala consellera nogensmenys necessària per a presentar durant 2012 2 sol·licituds de subvenció a l'Obra Social "la Caixa". La SDRCA no revisà la documentació lliurada a FORWARD ECONOMICS.

Malauradament la SDRCA no fou convidada al procés realitzat per SBSS de cara a presentar els comptes a l'auditora FORWARD ECONOMICS. Ens van poresentar els balanços de l'auditoria quan ja era enquadernada.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Tot plegat es pot qualificar de deixadesa i desinterès de SBSS més que d'una manca de deontologia professional. Afortunadament hem pogut deixar de banda SBSS per sempre.

Les auditories s'han fet totes a FORWARD ECONOMICS a proposta de SBSS. Les 3 úniques auditories encomanades a FORWARD ECONOMICS tenen la mateixa categoria per l'opinió de l'auditor. Dels quatre nivells possibles, s'aconseguí la segona nota per sota de la superior, satisfactòria per l'auditor.

En l'escala d'opinions, FORWARD ECONOMICS afirma que la SDRCA havia quedat just per sota de l'òptima.

Va sortir l'oportunitat de disposar d'una assessoria única i total (final d'estiu de 2014) perquè fins aleshores arrossegàvem 3 assessories, la laboral LLORT, la comptable i fiscal SBSS i el GRUPO CG que presentava les donacions fetes a la SDRCA davant de l'Agència Tributària.

Tot i que la comptabilitat externa millorà consecutivament de SÁNCHEZ i NAVARRO, a SEREM, i finalment a SBSS, mai han assolit els estàndards exigits per la SDRCA. És allò que "si vols estar ben servit, t'has de fer tu mateix el llit".

És el que vàrem fer quan vàrem sortir de SEREM per al període complet de 6 anys, des del 2006 al 2011, comptabilitats acceptades pel Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya

Entre d'altres coses, la SDRCA aconsegueix concentrar en un únic despatx la feina de tres: LLORT, SBSS i GRUPO CG. Fins ara, considerem satisfactòria aquesta concentració.

Afortunadament, des de setembre de 2014, qui duu tots els temes relacionats amb la SDRCA és MOLES ASSESSORS perquè n'estem molt contents.

Revisarem tota la documentació comptable dipositada a SBSS (2006-2014) que ens varen tornar durant el mes de setembre de 2014.

Ens dol no haver aconseguit subvencions per part de l'Obra Social "la Caixa" ni de Barcelona solidària. Hem rebut constantment un lacònic missatge que ve a

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

dir “la vostra sol·licitud ha estat denegada”. Considerem que el temps que la SDRCA ha dedicat en les seves sol·licituds mereix un diàleg per saber on falla la SDRCA, per exemple.

Donat que l’Obra Social “la Caixa” exigia l’auditoria de 2011, vàrem raure a SBSS, recomanada per l’assessoria LLORT, alhora recomanada per la Cambra de la Propietat Urbana de Barcelona. Igualment SBSS ens dugué a FORWARD ECONOMICS per fer-hi l’auditoria 2011 i també la 2012. Amb l’auditoria 2013 vàrem dir prou.

No farem cap altra auditoria perquè tampoc volem participar en cap altre concurs de subvencions de l’Obra Social “la Caixa”.

En lloc d’auditories presentarem la declaració de l’impost de Societats per ser un indicador de cost inferior.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.6 Gestió economicofinancera

Els 3 socis de la SDRCA han estat les úniques persones que durant 2016 hi han aportat recursos econòmics. Resulta un total de 105.200,00€

Això significa unes aportacions totals de 484.412,69€ des de la data de fundació (o una mitjana anual de 44.037,51€). No hi entren en aquest còmput els ingressos extraordinaris de subvencions i d'altres petites fonts d'ingressos, relativament molt menors

La taula següent indica les despeses anuals en

* premsa escrita (diaris, revistes,...)
* entitats cíviques (col·legis professionals, etc.)
* entitats humanitàries o de cooperació (Metges sense Fronteres, Intermón, Unicef...)

ANY	2014	2015	2016	*2017	TOTAL / €
Premsa escrita	3376,25	2909,34	3823,96	1288,43	11397,98
Entitats cíviques	1384,46	2182,70	1374,56	609,20	5550,92
Obra Social	2667,76	3065,10	2866,80	1066,92	9666,58
SUMA	7428,47	8157,14	8065,32	2964,55	26615,48

* fins 31 de març (3 mesos)

La SDRCA continua patint dificultats financeres, però hi hem començat a posar-hi remei

Des d'un bon començament la SDRCA ha tingut el neguit d'aconseguir ingressos de caràcter comercial:

1) Videodiscos (des de 2008 fins 2011) editats i produïts per la SDRCA. Vam fer-ne una trilogia: NOS, GENS i CIVES, que va topar amb la incredulitat de les distribuïdores
2) Llibreria (des de 2011) de títols propis i aliens. Només hem aconseguit vendre 4 llibres aliens per poc més que 100€

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

3) Cursos de solidaritat i cooperació internacional (2013-2017). N'hem ingressat un pèl més que 400€
4) El Club d'Amics de la Unesco de Barcelona ens va convidar (2014) a fer-hi una conferència de la qual vàrem ingressar més de 120€, pot ser un punt de partida... (?)
5) Vam organitzar el concert de música africana moderna amb l'Oabcn que fou totalment deficitari
6) Estem organitzant (2015 / 2016) el concert de música araboafricana, en sabrem el resultat durant el proper mes de gener
7) Tenim en cartera el programari *InnovativeMonarch* des de fa temps. Donat que exigeix més dedicació que la que tenim, l'anem endarrerint. Creiem que una aplicació com aquesta pot tenir un bon mercat en les petites i mitjanes empreses que vulguin avaluar d'una forma comptable els seus projectes de recerca, desenvolupament o innovació
8) La SDRCA va acordar no demanar per norma cap més subvenció (2013). Així ha estat durant 2014 / 2015 perquè subvencions de 1.000€ no paguen les despeses administratives associades. Quan la SDRCA ho consideri factible, en sol·licitarà, però no per norma.
9) La SDRCA ha decidit fer sol·licituds de subvenció quan ens conviden.

La SDRCA gaudeix ara d'una targeta de crèdit de Banco Sabadell. La SDRCA té llibretes a Banco Sabadell i a CaixaBank junt amb les dues corresponents targetes de dèbit.

La SDRCA troba finançament a Banco Sabadell i Catalunya Caixa quan li fa falta. La SDRCA ha sol·licitat a aquestes 2 entitats bancàries petites donacions que podrien ser regulars o esporàdiques. En cap cas hem reeixit. Hem participat en el programa Catalunya Solidària de Catalunya Caixa, però aquest no és el nostre lloc perquè les subvencions es dirigeixen majoritàriament a entitats assistencials.

Banc Sabadell facilita una targeta de dèbit a cadascun dels membres de la Junta Directiva per facilitar les compres de SDRCA

Un aspecte que vàrem iniciar sense èxit fou buscar donacions en entitats

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

asseguradores perquè en una trobada del Consell de l'Audiovisual de Catalunya es va indicar que les companyies asseguradores necessitaven publicitat. La SDRCA ho ha tornat a provar, enviant per correu postal 24 cartes dirigides als directors de Màrqueting (29 de desembre de 2014).

Si en aquests casos esperàvem donacions de 200€ o 300€, ara ens hem decantat per buscar aportacions mensuals de 50€ o 20€. També tenim punts PayPal en la majoria dels nostres webs.

Estem organitzant un concert de música araboafricana per al diumenge 31 de gener de 2016 a càrrec de SALAM GRUP a la sala Apolo de Barcelona a les 21:00.

No considerem que la taquilla pugui eixugar les despeses de preparació, però considerem aquest concert per a un total de 400 persones com a ham per poder vendre matrícules dels nostres Cursos de solidaritat i cooperació internacional.

En qualsevol cas el projecte global de la SDRCA, BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA®, pot tenir més ressò i més confiança entre possibles donants. En aquest sentit recordem que la SDRCA permet la desgravació mínima del 25% de l'import rebut en la Declaració de la renda.

El departament de Finances de la SDRCA impedeix a fer-nos càrrec de les despeses pròpies de reproducció, estocatge i distribució de productes seus com ara videodiscos o llibres. És per aquesta raó que vàrem despatxar de seguida les còpies de GENS i CIVES als distribuïdors.

Les persones físiques o jurídiques, interessades en aquest tipus de productes, ens hauran de fer sol·licituds formals de les seves necessitats.

La SDRCA buscarà la manera per a que les despeses pròpies de la reproducció de videodiscos o llibres siguin mínimes per als seus clients. Això és tan fàcil com acumular sol·licituds perquè, com més còpies es fan, més barates surten. Un cop la

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SDRCA hagi arribat a un acord amb els seus clients, ho farà saber als seus proveïdors (laboratoris audiovisuals o impremtes). Serà aleshores quan els nostres clients hauran de fer directament les comandes als nostres proveïdors.

Durant l'any 2014 es varen acabar de pagar tots els webs, només queda el manteniment. La SDRCA ha canviat d'allotjament dels webs. Es va passar de SINGULAR WEB (Barcelona) i SBSS a PUNT DIGITAL (Llançà). La SDRCA decideix a finals de març fer aquest canvi per incompliment reiterat d'obligacions per part de TRIOPS. Al final tot queda en mans de PUNT DIGITAL amb qui mantenim una bona sintonia.

Aquesta nova dinàmica de la SDRCA no priva que, si els seus clients en queden satisfets, no puguin fer arribar-nos aportacions puntuals o periòdiques, segons els impresos que estan a l'abast de tothom que ho vulgui o també via PayPal.

Estem treballant a Banco Sabadell perquè adquireixi els mateixos compromisos de Caixa Penedès (malauradament desapareguda). Essent Banco Sabadell ara el nostre principal centre d'operacions, la SDRCA ha demanat reiteradament que ens rebaixi al màxim totes les comissions i recàrrecs.

Arran de la contractació de Maria Noèlia Ramos Tapia a partir del segon trimestre de 2012 (8 hores setmanals), Belén Ramos Anastasi (40 hores setmanals), i Josep Martí i Cabrejas (6 hores setmanals), MOLES ASSESSORS (2014) no només ens porta tota la part laboral sinó també tota la part comptable i fiscal. La SDRCA ha estat declarada per l'Administració de Letamendi, Barcelona, EXEMPTA d'IVA (2012).

La SDRCA per si sola no té recursos suficients davant els possibles requeriments de l'Administració d'Hisenda. Es va haver de córrer per trobar algú que pugués solucionar el tancament d'IVA de 2011. Tenim ara una persona professional que segueix l'atorgament d'Utilitat Pública.

LA SDRCA és una associació sense afany de lucre que també és a efectes d'Hisenda llibreria, editorial i centre d'ensenyament a distància (reconegut per la Fundación Tripartita el 20 de març de 2013). Editorial per a llibres propis i llibreria per a tota mena de llibres propis o aliens. Tenim el projecte d'arreglar el web ww.SDRCA.es per a que pugui escometre la funció de llibreria.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Des d'inici de 2012 ens hem trobat amb una situació horrorosa quant a despeses perquè estem tapant forats quant a tota mena d'inversions fetes durant el passat com ara www.kafuba.org o www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org. En general, coses que hem considerat necessàries. Ara queda gestionar adequadament totes les línies de treball.

L'ús de diversos mitjans de comunicació per a fer saber de l'existència dels nostres Cursos de solidaritat i cooperació internacional ha conduït a unes despeses molt elevades amb un mínim retorn (2014).

Un aspecte que sobresurt és l'enorme despesa que suposa la SDRCA per als seus 3 únics socis.

Considerant els gairebé 10 anys que abracen el funcionament de la SDRCA (2006-2015) la mitjana mensual de les donacions per càpita representa un dispendi exagerat de prop de 1.000€

¿Com pot ser que la dedicació de tot un any per fer les sol·licituds de subvenció a l'Obra Social "la Caixa" acabi dient més o menys: "la vostra sol·licitud de subvenció ha estat denegada"? Però, la nostra pregunta "per què?" no arriba enlloc.

L'absorció de Caixa Penedès per part de Banco Sabadell ha tingut una gran repercussió en la SDRCA. Acostumats a un bon tracte personal per part de Caixa Penedès, Banco Sabadell ha perdut les formes.

Donat que Caja Navarra va ser absorbida per CaixaBank, la SDRCA ha perdut la capacitat de rebre'n subvencions. Ara en aquesta oficina de CaixaBank, molt allunyada de la nostra seu, ja ni ens coneixen.

El tracte és molt millor a CaixaBank que a Banco Sabadell.

Durant aquest any ha canviat el funcionament de la banca electrònica (Banco Sabadell, CaixaBank) amb la política de donar menys oportunitats als qui es dediquen al rentat de diners la qual cosa preocupa la SDRCA des de fa anys a l'hora d'acceptar donacions.

La SDRCA ha instal·lat un mecanisme informàtic que permet matricular-se en línia als Cursos de solidaritat i cooperació internacional en la pròpia Aula Ausiàs March.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.7 Gestió de recursos electrònics

"La veu d'Àfrica" (www.laveudafrica.com) es va fundar durant la primavera de 2004 en un despatx d'informàtica de la Diagonal de Barcelona. Es va aixecar malgrat les mancances tècniques al no ser compatible amb Macs. És per aquestes mancances que la vàrem despenjar d'Internet el mes d'agost de 2004.

Uns mesos després se'n va fer càrrec WEB INTEGRAL SERVICE (WINS) des d'inici de 2005 fins 2010 perquè el servei havia degenerat considerablement.

Gràcies a Montserrat Ronchera (R Consultors, Andorra) es va aconseguir la completa transferència de webs a TRIOPS / ANACRÓNICO, però la seva política mercantil va dur a la SDRCA a prescindir-ne.

S'arribà a un acord amb SINGULAR WEB per a penjar-los en els seus servidors (març de 2012). La SDRCA es va equivocar profundament en aquest traspàs perquè SINGULAR WEB va tenir segrestats els webs, tot destruint-ne la majoria, deixant sense servei "La veu d'Àfrica" (LvdA) durant sis llargs mesos.

Veient que el tema no se solucionava, la SDRCA (agost de 2012) va acudir a Joan Cusí i Salvat (ara PUNT DIGITAL), qui va poder reconstruir la LvdA, el web SDRCA i àfricaTV. Només BDA i KAFUBA es varen poder rescatar amb certes facilitats.

JMN va poder ser reconstruït per Oriol Sánchez (SBSS) i posteriorment ajustat per PUNT DIGITAL (2014).

LvdA (2004) / WINS (2005) / PUNT (2012)
JMN (2007) / WINS (2007) / SBSS (2013) / PUNT (2014)
SDRCA (2007) / WINS (2007) / PUNT (2012)
àFricaTV (2007) / WINS (2007) / PUNT (2012 / 2014)
BDA (2011) / TRIOPS (2011) / PUNT (2012)
KAFU (2011) / TRIOPS (2011) / PUNT (2012)
AULA (2013) / PUNT (2013)
CHANTIERS (2015) / PUNT (2015)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Al final hem aconseguit gràcies a PUNT DIGITAL un bon paquet estadístic comú a tots els webs.
Hem recuperat JMN amb una nova estratègia basada en fer que les persones que arribin a SDRCA s'hi inscriguin. Hem refet àFricaTV perquè l'anterior web havia perdut funcionalitat.

La SDRCA ha redefinit els càlculs que es fan a partir de les dades estadístiques diàries de cadascun dels seus webs.

Gràcies per haver utilitzat moltes estadístiques, incloent la Google, ens vàrem adonar intuïtivament que el nombre de visites no definien prou bé la marxa dels webs.

La raó és que les diferents estadístiques concentren el seu punt de mira en el nombre de visites. Això va provocar certa inquietud en el seu dia.

Aquest es pot resoldre. Per exemple, què es fa amb els grans percentatges de visites que duren 30 s o menys? En efecte, el nombre de visites no permeten fer una adequada anàlisi del comportament dels webs.

La SDRCA ha definit el concepte de CONSUM, quantitat de temps que els nostres clients miren al llarg d'un dia o d'un mes el conjunt de webs.

La SDRCA ha definit el CONSUM com el nombre de dies que l'audiència dedica cada dia per la seva visita. Aquest paràmetre també és útil a nivell mensual. No l'hem vist enlloc, considerem que és una aportació que es fa al públic en general.

L'anàlisi estadística feta de les dades de 2015 permet establir que el CONSUM fa una descripció fidedigna de l'evolució dels webs. Com a exemple, es pot dir que el CONSUM diari dels webs ha estat de 2,51 dies. El consum mitjà mensual fou 74,1.

Un cas interessant és el pacte informal que la SDRCA va aconseguir de Metges sense Fronteres tant per a publicar a "La veu d'Àfrica" com per a incorporar als webs de la SDRCA un bànner d'MSF.

Un bon dia ens vàrem adonar, al cap de setmanes d'haver incorporat els bànners que eren aquests bànners els que havien provocat la reducció a la meitat de les visites. Naturalment, els vàrem treure tots ipso facto.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

¿Ens havien considerat sucursal de Metges sense Fronteres? o ¿el nostre públic no és afí a MSF? El mal va ser realment important. Ens vàrem aprendre una lliçó que no recordàvem que la sabíem.

S'ha distingit un temps mitjà de consulta diari de visites de 5,08 min i un consum de 74,10 dies / mes o 2,51 dies / dia d'exposició.

Hem abandonat la idea d'una àFricaTV per TDT perquè les tecnologies de comunicacions han avançat prou com per a dur a un televisor TDT les tecnologies d'Internet.

La Lorena Cervera Ferrer té l'encàrrec de dissenyar una àFricaTV per ser vista des de la butaca o el sofà perquè és on volem arribar: a la butaca o el sofà.

Hem donat de baixa TRIOPS (Andorra) i SINGULAR WEB (Barcelona) amb l'esperança que les coses vagin millor del que anaven. PUNT DIGITAL se'n fa càrrec de tot

No tenim intenció d'augmentar la flota de webs. Davant la temptació de reformar www.SDRCA.es, aprofitem totes les seves disponibilitats per a mostrar la nostra producció editorial de llibres i videodiscos a la "botiga" i els títols aliens a "notícies".

Un projecte que no hem descartat és el llibre d'aplicacions InnovativeMonarch. La SDRCA està buscant qui pugui desenvolupar i comercialitzar el programa amb un donatiu a l'hora de la venda de 1.000,00€ a la SDRCA per part del client del desenvolupador i comercialitzador.

La idea d'Innovative Monarch és simple. Es tracta que les empreses sobretot industrials gestionin millor llurs recursos humans, llurs línies de producció i llurs línies d'innovació, utilitzant en els darrers casos una comptabilitat en línia.

Un càlcul aproximat assenyala que el conjunt de la nostra audiència dedica 74 dies per mes d'exposició dels nostres webs. La SDRCA considera que gaudeix d'una bona clientela.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

L'anàlisi de les dades de comportament quant a audiència demostra una clara recuperació a partir de gener de 2013. Cal recordar que durant l'any 2012 la SDRCA va patir greus desconnexions d'Internet (un període que abarcava uns sis mesos) per raons pròpies de qui van ser fins l'agost de 2012 els nostres proveïdors d'informàtica.

Trabajos realizados en Aula Ausiàs March de la SDRCA por Diego Molina Hernández

Creación 38 cursos para el Magreb "Francophonie"

1. Gestión de recopilación de contenido para la creación de los cursos
2. Gestión de profesores, contenido y asignación de cursos
3. Creación de 46 fichas Amarillas en html pata la adaptación a dispositivos
4. Conversión de 46 documentos en words a pdf.
5. Implementación código traductor de google y redes sociales.
6. Sección de cursos especifica para el Magreb.

Cambio de inicio aula.sdrca.es

1. Inclusión de nuevo contenido texto y video en el inicio.
2. Programación de botones en CSS para el acceso más rápido a los cursos.
3. Modificación de la columna derecha del aula incluyendo módulos de redes sociales, banners, botones para la matriculación y acceso al aula del SEPE.
4. Se recomiendo a dirección de SDRCA la inclusión de ley de políticas de Cookies y su implementación en el aula.sdrca.es
5. Sección nueva en html y css sobre acceso rápido a los cursos SDRCA con efecto acordeón para su mejor navegación. (esta sección se descarta, por la implementación de la nueva estructura de navegación descrita más abajo)
6. Implementación código traductor de google y redes sociales.
7. Modificaciones varías de contenido dentro la web, correo electrónico, quitar baners, etc.

Gestión nueva aula para el SEPE.

1. Se sigue el procedimiento marcado por dirección de SDRCA para el tramite de la creación de este aula paralela y el formulario de validación.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2. Gestión con DG formación para la creación de una aula paralela impartir cursos SEPE.
3. Pruebas de estabilidad en la plataforma de Deformación para el SEPE.
4. Gestión de formulario para la validación de la plataforma virtual para impartir cursos del SEPE.
5. Gestión de modificaciones con técnicos DG Formación en Aula cursos SEPE.

Registro de matriculación

1. Para cubrir la necesidad y demanda de poder admitir matriculaciones de diferente países y con distintos precios se optó por desarrollar un formulario de contacto en html en cuatro idiomas.
2. Programación en html, php y css con seguridad reCaptcha.
3. Se recomienda a la dirección de SDRCA el la creación he implementación de la protección de datos según la Ley vigente.

Guía de uso para la matriculación

1. Se diseña una guía en pdf para la resolución de dudas y una buena practica de navegación en el aula.sdrca.es.

Modificación de pasos sección registrarse como usuario

1. Modificación de texto y pasos incluyendo enlaces en sección registro nuevo usuario. En los idiomas es_es y fr.

Nueva estructura SDRCA

1. Se crean 4 secciones nuevas con diferente contenido para una organización más eficiente. SHORT COURSES, CURSOS GENERALS, CURSOS PER A LA CATALANOFONIA, COURSES POUR LA FRANCOPHONIE.
2. Short Curses, creación de estructura, texto presentación y gestión de 8 cursos
3. Crusos Generals, instauración de estructura, texto presentación de los cursos y creación de 143 cursos, reasignando profesores y texto de presentación y botón a descarga de ficha amarilla en cada curso.
4. Crusos Catalanofonia, instauración de estructura, texto presentación de los cursos y creación de 101 cursos, reasignando profesores y texto de presentación y botón a descarga de ficha amarilla en cada curso. (al día 25 Feb 2016 faltan unos 38 cursos)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

5. Crusos Francophonie, instauración de estructura, texto presentación de los cursos y creación de 38 cursos, reasignando profesores y texto de presentación y botón a descarga de ficha amarilla en cada curso.

Clasificación y gestión

1. Se han procesado unos 230 archivos en words a PDF con diseño de portada corporativo y se han subido al servidor del aula para su correcta descarga.

Otras tareas.

1. Gestión de correo electrónico con consulta profesores o para clasificar e implementar el contenidos en los cursos.
2. Soporte ayuda a los profesores.

POSICIONAMENT DE LA PLATAFORMA MOODLE A GOOGLE

Diego Molina Hernández: Tareas que nos quedan por hacer

aula.sdrca.com

1. Nos quedan unos cuantos cursos para la catalanofonia por terminar
2. Tema cookie "mensaje que sale al inicio" este tema va relacionado con la protección de datos.
3. Traducir a otros idiomas la sección registro de usuarios nuevos. Ésta sólo en es-es y fr, creo que como mínimo también tendría que estar en cat.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Marketing aula.sdrca.com

1. Se propone crear un wordpress para dar visibilidad en buscadores de los cursos.

DG formación.

1. ¿Seguimiento?
2. Validación por el SEPE

Web JMN

1. Estamos en proceso para desarrollar los puntos que me marcó para esta web.

Administrativo.

1. Ley de protección de datos es imprescindible tenerla puesto que algunas de las web que tenemos pedimos datos a los usuario mediante formularios, también en el tema boletines informativos nos curaríamos en salud.
2. Por norma de este campo se ocupan algunas asesorías o gabinetes jurídicos. ¿podría preguntar?

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Luego podríamos ver algo de SEO para las demás páginas de la SDRCA.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.8 Gestió de recursos informàtics

L'ordinador que teníem des de 2010 es va espatllar d'una forma molt ridícula. La pantalla es posava negra, però l'ordinador funcionava. Vam estar provant-lo, però va resultar que, tocant i tornant a tocar l'interruptor d'engegada, la pantalla tornava a la normalitat

Així vam seguir fins que aquest sistema no responia. El vam dur a arreglar a MacServiceBCN, però, fins al cap de tres setmanes, ens el van donar per arreglat. No va ser així perquè el vam tornar perquè l'arreglessin definitivament

Va ser aleshores que en vam comprar un altre igual. L'ordinador arreglat serviria des que ens el van tornar a lliurar com a ordinador de reserva com el que vam fer amb un ordinador precedent

Aquest ordinador ja l'havíem portat a arreglar, però era massa vell i no hi havia peces de recanvi per la qual cosa el vam llençar al punt verd del nostre barri

Xavier Molina Verde ha ajustat el Mac (1409). Xavier és el nostre informàtic particular, arribat a la SDRCA com a subcontractat de MacServiceBCN, centre d'avaries, en detriment de Doctor Clic (0610)

2705 2016	S'espatlla la impressora, que es fa arreglar
3105 2016	S'espatlla el Mac, que es fa arreglar
0106 2016	La impressora ha quedat inservible, n'hem de comprar una altra
2706 2016	L'ordinador ens el donen per arreglat, però torna a fallar Es torna perquè l'arreglin
0107 2016	Es compra una impressora nova
0507 2016	Arreglen l'ordinador que el guardem de recanvi
0607 2016	Comprem un altre Mac nou amb característiques equivalents a l'anterior
0707 2016	Rebem el Mac nou, tornem a començar

La SDRCA, per ser més a prop de les persones, ha comprat un ordinador portàtil per anar a fires i mostres. Ho hem provat i ha funcionat. Una bona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

experiència per a 2015. Això ho hem aconseguit mitjançant un instrument que fa d'antena. Així, la SDRCA pot presentar millor els seus productes electrònics a la pròpia fira.

La SDRCA ha hagut de reparar el seu ordinador principal i l'auxiliar

La SDRCA ha hagut d'instal·lar el Certificat electrònic per obligació en el tracte relacionat amb les institucions públiques

La greu crisi per on va passar la SDRCA els seus webs des d'inici de la primavera de 2012 no es pot únicament atribuir a la probable incompetència de SINGULAR WEB sinó també a l'agressiva política comercial de TRIOPS / ANACRÓNICO (2011-2012) i la manca de professionalitat de WINS apareguda al final de campanya (2005-2010).

L'actual PUNT DIGITAL entra en joc a final d'agost de 2012 per a normalitzar fins ben entrat el segon trimestre de 2013.

La SDRCA bé va considerar escriure una denúncia a la policia per danys i perjudicis (per un valor aproximat de 25.000€) per allò que els Mossos d'Esquadra van qualificar d'estafa.

Vàrem perdre molts diners, però només vàrem enviar una carta, exigint explicacions, a la direcció de SINGULAR WEB, que va contestar d'una forma cínica i burleta.

Dels webs que teníem aleshores només se'n van salvar 2 (KAFU BÁ i DRASSANES), àFricaTV es va haver d'ajustar. SDRCA i LvdA es varen haver de fer de nou així com JMN, en aquest cas a SBSS

La SDRCA ha dedicat tot aquest any 2015 a posar ordre al seu web aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH) on hi ha accés als cursos

* per a la francofonia (dissenyats prèviament per al Magrib)
* per a la catalanofonia
* generals en 4 idiomes (anglès, castellà, català, francès)
* per al SEPE

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

* per a la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo (abans Tripartita)

Els cursos per al SEPE i per a la Fundación els estan validant, havent significat tot plegat un gran dispendi de temps i de diners

Trabajos realizados en SDRCA por Diego Molina Hernández

Trabajo administrativos

7. Diferentes gestiones administrativas para la SDRCA, subir vídeos para su descarga, gestión de correos electrónicos, subir archivos para su descarga.
8. Gestión buscar personal para realizar tareas para SDRCA
9. Vínculo entre la SDRCA y el gestor de servicio de servidor web.
10. Tramite para la complementación de formulario para el SEPE
11. Soporte para configuración de correos electrónicos
12. Vinculo entre DGformación y la SDRCA
13. Clasificación de información para el desarrollo de tareas.

Marketing

4. Asesoramiento sobre diferentes acciones sobre alumnos, usuarios y diferentes formatos multimedia.
5. Propuesta de logo más institucional
6. Tarea de difusión de la marca en redes sociales o boletines
7. Secciones Crowdfunding para el libro Maladies
8. Gestión creación de lista para la difusión de boletines
9. Lanzamiento entre 1 o 2 boletines semanales.

Diseño Gráfico.

1. Diseño de diferentes formatos para la comunicación de la SDRCA, boletines, banners, pdfs.
2. Diseño gráfico libro Maladies
3. Diseño del artículo para viquipèdia

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.9 Gestió acadèmica

El rebuig dels cursos tant per part d'unes oficines administratives de la Universitat de Barcelona com per unes persones del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya fou una galleda d'aigua freda que va dur a la clausura de les activitats acadèmiques així que els nostres alumnes anaven acabant els seus cursos.

La gran majoria de les matrícules es varen aconseguir en països africans: sobretot Zimbàbue, i també el Camerun, Nigèria i el Senegal (lloc on es va desplaçar un alumne de Zimbàbue).

Els principis dineraris en què es basen els cursos són un preu diferenciat (150,00€ / matrícula a Espanya, 50,00€ / matrícula al Magrib, i 20,00€ / matrícula a la resta d'Àfrica) i uns honoraris per als professors de 100,00€ / matrícula, tot seguint les pautes legals establertes a Barcelona a l'hora de facturar.

Com que els assaliarats africans cobren a l'Àfrica uns deu cops menys que els assalariats de casa nostra, la seva matrícula era inferior. Disposem d'un bon preu que a Espanya és menys que un 50% d'una matrícula oficial universitàra.

Vàrem patir molt aquest desequilibri d'estudiants entre tots dos continents perquè els professors continuen cobrant el mateix indiferentment d'on venia la matrícula. Els honoraris dels professors els va acabar de pagar la SDRCA, com una mena de subvenció, en un intent de mantenir dreta l'estructura.

L'orla que pot donar un curs reconegut oficialment havia desaparegut. La nostra estratègia actual és aconseguir només alumnes residents en el nostre territori, a l'espera de temps millors.

L'impuls que hem donat aquest desembre ens dóna seguretat per quant el 25% dels professors de juny s'ha mantingut fidel al projecte.

De cara a 2015 intentarem introduir-nos en d'altres mercats: Fundación Tripartita (on hi som reconeguts des de 20 de març de 2013), SOC (Servei d'Ocupació de Catalunya) o INEM a la resta d'Espanya, i entorns de Cooperació al

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Desenvolupament. Aquesta darrera possibilitat ha estat suggerida per Carmen Cobaleda d'Afrikable.

Arran d'una carta rebuda com a resposta al nostre interès perquè els Cursos fossin reconeguts per la Universitat de Barcelona, ens vàrem posar a fer la llista de tots els cursos de llicenciatura de la Universitat de Barcelona.

Es varen comparar les dues llistes, la de la UB i la de la SDRCA, per presentar la nostra proposta a la UB. Aquesta proposta fou rebutjada al final de la primavera de 2014.

L'argument donat era que el tema no pertocava a cap secció administrativa de la UB sinó dels centres docents. La SDRCA va enviar cartes a tots els degans de la UB sol·licitant el reconeixement, però ningú no va contestar.

El Col·legis de Doctors i Llicenciats de Catalunya ens va donar les coorduinades del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya per qui férem les descripcions de cada curs segons els seus estàndards.

Va ocupar moltes setmanes per acabar amb la redacció de prop de cent descripcions proposades.

Si bé en una primera trobada Ensenyament es va mostrar molt acollidor, quan ho tinguérem tot presentat, vàrem formar part d'un escenari que havia perdut totalment la seva inicial cordialitat.

Donades les expectatives que ens varen donar en la primera reunió, tinguérem un ensurt al denegar-nos incomprensiblement el reconeixement oficial de tots els 99 cursos presentats.

Resultat, Ensenyament va denegar tots els Cursos amb un espai de temps molt escadusser.

La SDRCA va lliurar els cursos de la catalanofonia a la Universitat de Barcelona per la seva homologació, però a tancament d'any encara no han dit res.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Com a font de finançament hem fet tot el que demana el SEPE per a teleformació, ara estem esperant la seva avaluació (2015). També ens hem inscrit a la Fundación Tripartita, però a tancament de 2015 encara no en sabem res

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.10 Gestió de la informació

La SDRCA ha augmentat o conservat l'audiència dels webs. La SDRCA ha quantificat en 2.950 les persones físiques i jurídiques vinculades amb el conjunt de les nostres activitats. La SDRCA ha aconseguit vàries vegades ultrapassar les 1.000 visites diàries.

La SDRCA dirigeix el lector cap a temes de salut perquè la salut és un dels principals problemes de l'Àfrica. Cal recordar que l'esperança ponderada de vida al néixer d'un africà estàndard no supera els 51 anys. Donat que els continents no es distingeixen per malalties, és bo abordar temes relacionats amb la medicina que es donen arreu.

La SDRCA criba les informacions que rep de 820 informadors o col·laboradors alhora que tria articles periodístics procedents de diferents mitjans d'informació tan nacionals com internacionals.

Des de començament d'any, la SDRCA dóna molta importància a temes relacionats amb la salut i l'alimentació, havent augmentat també la perspectiva comercial. Aquest fet està en consonància amb la convocatòria del VI Premis 2016, dedicats al glossaire de MALADIES parues dans la presse (2012 / 2015), per a la prevenció i la detecció precoç de malatiesal Camerun

La SDRCA vol estimular l'interès per aquests temes donat que són fonamentals per al bon desenvolupament dels països africans.

L'edició distingeix: 1) les revistes, 2) els llibres, i 3) l'audiovisual i fotografia.

L'edició de les revistes és diferent en cada cas. "La veu d'Àfrica" es forneix d'informacions intrínseques de països africans així com de les relacions del continent africà amb la resta del món.

"La veu d'Àfrica" posa gran interès per tot allò que fa referència al comerç, però des de 2014 el plat fort ha estat la salut i l'alimentació perquè volem promoure la sanitat i la higiene a l'Àfrica.

La revista especialitzada www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org té per vocació ser alimentada per notícies explicades des d'Àfrica.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El CLUB DRASSANES ha cobert durant aquest any notícies aparegudes en la premsa escrita del Camerun. Donat que les persones d'aquest CLUB DRASSANES posaren pegues per qüestions de diners, vàrem deslligar-nos-en a l'estiu de 2014.

Ara aquest web s'alimenta de premsa escrita sobretot en angles, i francès i portuguès i de notícies d'interculturalitat sobretot en català o castellà.

La SDRCA s'ocupa de la part informativa del web KAFU BÀ, fent més aviat de complement del web de la federació KAFU BÁ o en el seu defecte de SOS África. No inclou totes les notícies possibles, només considera determinats temes propis de la seva clientela.

L'edició d'àFricaTV considera documents propis i aliens. La SDRCA hi vol afegir un mapa audiovisual d'Àfrica. Confiem en les aportacions externes perquè qui s'hi desplaci tinguin alguna idea del veuran en un possible viatge. L'edició de l'audiovisual es fa triant documents que encaixin a àFricaTV.

L'edició dels llibres es fa buscant persones vinculades amb Àfrica que escriuen articles afins al títol proposat del nou llibre. Els escriuen persones voluntàries per a enaltir l'interculturalitat.

La SDRCA convida persones per participar-hi voluntàriament.

La SDRCA es nodreix sobretot d'informacions que apareixen a la premsa diària i en publicacions setmanals o periòdiques. També utilitza informacions procedents de Societats i Col·legis professionals, a part d'entitats i organismes que ens informen durant tot l'any.

Pel que fa a la premsa diària, sobresurten LA VANGUARDIA, EL PUNT AVUI+, ARA, Financial Times, Cinco Días, Expansión així com amb molt d'encert les informacions de Diario de Mallorca i de LEVANTE – El Mercantil Valenciano. La incorporació d'aquest diaris dóna a més una major cobertura de la manera de veure el món a la catalanofonia.

Quant a publicacions setmanals destaquen The Economist, TIME, EL TEMPS, L'ECONÒMIC, DINERS, Magazine, Presència.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Pel que fa a les revistes mensuals, tenim Serra d'Or, Sàpiens, CÓDIGO 84, MUNDO NEGRO, Aguiluchos, També publiquem notícies de major periodicitat, sobretot d'organitzacions humanitàries com ara CRUZ ROJA, Médicos del Mundo, Manos Unidas, Oxfam Intermón, Médicos sin Fronteras, Mans Unides, UNICEF, Aldees infantils, Acción contra el Hambre així com d'altres com Alumni UB, Amics de la UPC, Col·legi de Periodistes de Catalunya, Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya o Col·legi de Químics de Catalunya. La SDRCA utilitza a més una gran varietat d'altres fonts d'informació des de tota mena de formats.

La SDRCA posa èmfasi en notícies relacionades amb la salut perquè aquest àmbit es contempla l'objectiu principal a millorar en el continent africà tot mantenint o augmentant comerç, cooperació i catalanofonia.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.11 Gestió de l'audiovisual i fotografia

Ara, tot d'una, els documents audiovisuals es poden veure alhora a YouTube. Des d'agost de 2012 se n'encarrega en Joan Cusí i Salvat (PUNT DIGITAL)

La SDRCA (2012) vol incorporar a àFricaTV un nou espai diari d'actualitat d'uns 5 min de durada.

La SDRCA (2013) ha incorporat Miguel Díaz Comunicación Audiovisual com a nou proveïdor al costat de l'habitual Àngel Ballester Pané.

Els videodiscos de la SDRCA han estat reproduïts gràcies a diferents laboratoris audiovisuals de Barcelona, bàsicament VIDEOLAB i INFORFILM.

La trilogia NOS, GENS i CIVES es va distribuir diferentment. El NOS (2008) va donar pas a 2.000 còpies mentre que dels altres se'n va fer 500 còpies.

Des d'un punt de vista institucional es van fer arribar 500 videodiscos de GENS (2010) a la Llibreria "La Ploma" (especialitzada en Àfrica negra). CIVES (2011) es va repatir a 50 instituts d'ensenyament mitjà de les Corts, Sants i Ciutat Vella.

NOS, amb una gran distribució de 2.000 còpies, es va fer arribar a la majoria de centres cívics de Barcelona (500 videodiscos a raó de 10 per centre)

La distribució de videodiscos s'ha fet gràcies a la col·laboració de l'empresa de mudances JACK PINTO / ACÀCIA. Les bones relacions aconseguides van permetre que un senegalès hi entrés a treballar per sol·licitud nostra.

Tots els videodiscos de la SDRCA i altres materials propis i aliens es poden consultar a àFricaTV des del propi web o a través de YouTube.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

12. Gestió editorial

Si a l'any 2012 es tanquen totes les fonts de despesa procedents de la producció de videodiscos i llibres blancs, des del primer de juliol de 2013 s'han tancat les despeses procedents de contribucions periodístiques des del Camerun i de les despeses de producció de noticiaris per a àFricaTV. Es tanquen uns capítols que estaven en marxa des de 2005 i 2007, respectivament.

Pel que fa a llibres n'haurem preparat fins ara 8 de nous:

1) "CAMEROUN, UN MELTING POT." (2011)
2) "UNA VISIÓ D'ÀFRICA" (2012)
3) LLIBRE BLANC DELS NASCUTS A ÀFRICA (2012)
4) LLIBRE BLANC DEL COMERÇ AMB ÀFRICA (2012)
5) EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012
6) "NOUS HORITZONS D'ÀFRICA" (2013)
7) "CONSEQÜÈNCIES D'UNA GUERRA CIVIL, COM EVITAR-LA?" (2014)
8) SANITAT A L'ÀFRICA (2015)

Des de l'actual perspectiva, havent fet els 2 llibres blancs, haurem aconseguit assolir una fita que portava anys de reflexió i de manca de recursos. Donem aquesta línia de llibres científics per acabada.

El glossari MALADIES parues dans la presse (2012-2015) està lligat a l'atorgament dels llibres commemoratius dels premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016.

El 14 de març de 2015 a les 12:00 es va fer el cinquè acte de lliurament dels premis en el mateix centre de negocis que 2011:

1) Xavier Muñoz-Guerra
2) Carmen Álvarez Vilas
3) Kingsley Alani Lawal
4) Carmen Esteras Miñana
5) Salim Medjerab
6) Fabien Essiane

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

7) Jean Paul Mbia
8) Marta Heredia Jaén

La SDRCA està mantenint tota una sèrie de webs:

1) www.SDRCA.es (web corporatiu)
2) www.laveudafrica.com (web insígnia des de 2004)
3) www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org (web basat a Àfrica)
4) www.africatv.cat (televisió d'Àfrica per a tothom)
5) www.jmnanswers.es (Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia)
6) www.kafuba.org (web corporatiu de la federació KAFU BÀ)
7) aula.sdrca.es (AULA AUSIÀS MARCH)
8) www.Chantiers-Africains.com (Chantiers Africains)

A efectes pràctics s'ha iniciat una alimentació periòdica de www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i de www.kafuba.org des de començaments de 2012. Atorgant la part tècnica dels webs a TRIOPS (2011), vàrem sortir del foc (WEB INTEGRAL SERVICE) per caure a les brases. Durant la primavera de 2012 la SDRCA va prendre la decisió de sortir de les mans de TRIOPS iniciant una migració de tots 6 webs cap a SINGULAR WEB.

Ha estat una experiència molt penosa perquè aconseguir totes les migracions ens ha dut a molts mesos d'ostracisme. Es va preveure que s'acabarien abans de començar el mes d'agost de 2012. Això significa uns sis mesos sense "La veu d'Àfrica" amb alts i baixos en els altres webs, quedant pendent www.jmnanswers.es La raó d'aquesta situació és complexa d'analitzar perquè hi han intervingut dues empreses: SINGULAR WEB i TRIOPS, que segons SINGULAR WEB ha obstaculitzat deliberadament la transferència. Però SINGULAR WEB ha fallat en la gestió perquè al veure la dificultat del tema l'ha anat guardant en el calaix. Donem per acabats aquests problemes tècnics amb la col·laboració de PUNT DIGITAL.

Si l'any passat es deia que la pau és un estat de benestar social, enguany es defineix salut com un estat de benestar personal, inclòs en el nou llibre commemoratiu dels VI Premis 2016, "MALADIES", per la qual cosa estem muntant-lo per al Camerun gràcies a diverses contribucions.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Els llibres han estat reproduïts per diferents impremtes així que anaven tancant o bé que les persones amb qui hi teníem confiança anaven migrant: IMPRÈS, HOSTENCH, TIRO Y RETIRO, DILOGRAF.

Normalment la distribució es divideix les comandes de 100 llibres en dos: NETWORKIA, on es lliuren els premis, i SDRCA que els reparteix segons els seus criteris. Tots els llibres de la SDRCA també es poden aconseguir des del web corporatiu www.SDRCA.es

La biblioteca de la vila de Gràcia, especialitzada en l'Àfrica, ens va convidar a fer-hi una visita, la SDRCA va lliurar una còpia de tots els seus llibres disponibles al seu responsable (2014). La visita de la biblioteca va ser xocant perquè hi vàrem trobar un exemplar del nostre primer llibre "CAMEROUN, UN MELTING POT." (2011)

La SDRCAha estat treballant per un projecte que ens resulta extraordinari, editar el glossari MALADIES per enviar-ne 900 exemplars a repartir en hospitals de Yaünde. Uns altres 80 es repartiran durant els VI Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2016 i 20 se'ls quedarà per repartir la SDRCA

Volem adonar-nos quin impacte tindran els glossaris al Camerun perquè el que intentem fer és demostrar que des de Barcelona s'hi pot promoure la salut

Si aconseguim aquest extrem haurem demostrat que des de Barcelona es pot millorar la renda, la formació, i la salut de famílies africanes (major desenvolupament humà)

Aquest és l'objectiu de promoure la societat catalanocamerunesa Chantiers Africains SARL, on s'aplicaran alhora millores de renda, de formació i de salut (2015)º

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.13 Gestió dels premis

Recuperem la idea inicial dels premiats, volem que siguin persones nascudes a Àfrica o associacions formades totalment o parcialment per persones nascudes a Àfrica, però el camí que hem seguit amb des dels primers premis als tercers ha estat l'adequat per a arribar a aquestes persones que inicialment "no trobàvem".

Han acceptat els premis persones i entitats de primer nivell la qual cosa ens dóna credibilitat de cara a la convocatòria dels sisens premis, dedicats a persones físiques o jurídiques que vulguin descriure les conseqüències de la prevenció i detecció precoç de malaties. La nova convocatòria es va fer pública poc durant el lliurament dels sisens premis.

Els primers premis varen ser una espècie de salt mortal: totes les persones implicades n'havien de sortir satisfetes, i la SDRCA ho va aconseguir. La SDRCA va emergir del no-res i va atorgar els dos premis a entitats prou serioses com Associação Caué - Amigos de São Tomé e Príncipe, Barcelona, i Agrupament de petites i mitjanes ONG de Catalunya, Sant Sadurní d'Anoia.

Els segons premis són el que ha donat més solidesa a la SDRCA perquè han estat guardonades entitats acadèmiques sobretot universitàries de tota l'àrea catalalonòfona. Ara les persones nascudes a Àfrica han adquirit confiança per a escriure el llibre commemoratiu dels premis 2016 "MALADIES"

L'Ewa Zoladz, una voluntària polonesa que treballa sobre el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica, està ajudant a trobar persones nascudes a Àfrica que vulguin participar en l'edició dels llibres commemoratius**.** S'ha fet una gran difusió dels V Premis 2015 ("SANITAT A L'ÀFRICA")

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

8.14 Gestió de trobades sectorials

La SDRCA organitza el dissabte 27 d'octubre de 2012 l'EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012 al Centre de Negocis NETWORKIA de la plaça de Catalunya de Barcelona. S'ha aconseguit la participació de vàries persones que permeten fer 12 exposicions orals sobre el comerç amb Àfrica i 6 tallers territorials (Algèria, Nigèria, Moçambic, São Tomé e Príncipe, Senegal, Uganda). S'han demanat les intervencions per escrit a fi de preparar el llibre "EURAFRICA TRADE MEETING / WORKSHOP 2012".

La Helen Mukoro de Dénia es va oferir per fer el curs presencial Make Wealth Anywhere de 3 hores. L'acte es va celebrar a NETWORKIA, av. del Portal de l'Àngel 36, 08002 Barcelona el dissabte 25 d'octubre.

La següent relació fa referència a les persones que van ser acreditades amb diploma:

ABDRAHAMANE SIDIBE
ADRIANA MILLÁN
CARMEN ESTERAS MIÑANA
CRIS KANU YBEH
EHIGIATOR OTA VINCENT
FRANCESC TORT CHAVARRÍA
JOHNBOSCO OKEKE
JUAN RAMÓN PALLAS CARDONA
KINGSLEY ALANI LAWAL
MERCEDES DE LA TORRE

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

9. BALANÇ

La SDRCA manté per a 2016 els mateixos objectius generals de 2015

Objectius generals 2016	373
Objectius específics 2016	380
Normalitzar l'entrada de documents	380
Publicar el libre "JUSSÀ, l'últim país del món"	380
Projecte de convergència entre les associacions	380
Recuperar el noticiari mensual d'àFricaTV	380
Projecte a favor de la salut dels camerunesos	381
Construcció de la fàbrica de maons a Mfou	381
Preparació dels VII Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017	381
Renovar del tot el web www.jmnanswers.es	381
Incentivar la venda de SHORT COURSES	381
Ajudar la SDRCA per al seu manteniment econòmic	382
Promoció de viatges a l'Àfrica	382
Posicionament de la plataforma Moodle a Google	382

9.1 Objectius generals 2016

[1] *Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.*

"La veu d'Àfrica"acaba de fer 12 anys de mantinguda presència en l'espai d'Internet. Durant aquest temps s'han hagut de salvar circumstàncies adverses que l'audiència ha permès superar . L'objectiu inicial d'aquesta revista electrònica era Barcelona, però el temps ha demostrat que aquesta audiència s'escampava per tota la catalanofonia, per tot Espanya i arreu del món.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La idea bàsica era servir un públic autòcton amb la intenció d'informar correctament sobre les realitats culturals africanes per tal de trencar estereotips contraris a l'africanitat. Això ho continuem fent cada dia.

A aquest públic s'hi han afegit col·lectius afrocatalanòfons que troben en "La veu d'Àfrica" un lloc on informar-se dels seus països d'origen. La mateixa filosofia s'aplica als altres webs de comunicació: àFricaTV (gairebé tota en català), i www.Barcelona-Drassanes-per-Africa.org i www.kafuba.org, encara amb una audiència inferior a la de "La veu d'Àfrica".

Un capítol apart són els altres webs participatius del CLUB00, el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, i l'Aula Ausiàs March. A aquests dos capítols s'aplicarà una teràpia mantinguda de xoc perquè busquen la implicació de les societats catalanòfones en el moviment a favor dels països africans.

Els grups de treball CLUB41, CLUB40, CLUB23, i CLUB09 estan arrelats a la catalanofonia perquè són grups plenament terrestres, lligats al territori. La incidència d'aquests clubs és realment important: transferència de tecnologia o ponts comercials, cooperació entre associacions africanes o africanistes, interculturalitat, i formació.

[2] *Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania*

"La veu d'Àfrica" i tots els altres webs informatius són objectes continus que faciliten la integració de les persones nascudes a Àfrica. Troben en aquests webs lligams amb els seus països d'origen. Aquest fet és especiament important quan ens referim a la descendència d'aquests catalanoafricans.

Seria bo que tots aquests col·lectius d'ascendència africana es decidissin a participar obertament en els nostres webs de participació. Quan això

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

passi, podrem dir que la integració d'aquestes persones procedents de l'Àfrica serà plenament satisfactòria.

[3] *Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà*

Aquesta és la finalitat del CLUB41, un grup plenament cotitzat a Barcelona per quant ha facilitat i facilita el comerç entre tos dos continents, entre els nostres territoris i els països africans. És un col·lectiu d'un centenar de persones, que no és pas poca cosa, oi? Amb aquests principis s'ha constituït la societat catalanocamerunesa Chantiers Africains

[4] *Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a l'Àfrica i el seu desenvolupament.*

La *vox populi* aprova el nostre model d'intervenció a l'Àfrica. Àfrica és molt gran, supera els 1.000 milions d'habitants. Conseqüentment, hi ha persones de tota condició. Simplificant, diríem que hi ha tres classes socials, una d'acomodada, unes classes mitjanes i unes classes que viuen del que poden fer cada dia. L'àmbit de treball de la SDRCA és aquella nebulosa que agrupa classes mitjanes baixes i classes baixes altes.

El nostre model s'acobla bé a aquest públic. És qüestió que les empreses dels territoris catalanòfons inverteixin en aquest *núvol* que acabem de descriure. Aquest model suposa que amb aquesta transferència de tecnologia o bastiment de ponts comercials El *núvol* incrementi el seu poder adquisitiu.

Aquest major poder adquisitiu fomenta l'educació dels fills i dels adults o directament permet invertir en salut. Una bona formació també permet augmentar el nivell de salut.

[5] *Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els*

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de territoris catalanòfons i la resta d'Espanya.

La SDRCA ha permès millorar les relacions internacionals amb Àfrica gràcies a retornats d'Àfrica i gràcies als membres dels diferents clubs de la nostra associació. A més cal tenir en compte que la SDRCA ha aconseguit induir per activa o per passiva programes i fòrums de cooperació internacional. No volem recordar quins programes perquè ja s'han descrit en aquesta memòria.

[6] *Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.*

Aquest tema pel que hem anat veient és de dícil incorporació per una gran majoria de la població auctòctona. Als socis de la SDRCA no ens ha resultat dur a terme aquests processos perquè som síntesi de les dues Catalunyes: la Catalunya occidental i la Catalunya oriental.

Aquest és justament el nostre cavall de batalla entre els nostres conciutadans. Des d'un punt de vista autòcton hi ha una gran tendència a buscar els defectes dels catalanoafricans. Per altra banda, als catalanoafricans els costa molt de penetrar en la nostra societat perquè gairebé no entenen res la qual cosa indueix al gueto.

La SDRCA treballa en els dos bàndols, aquesta tasca resulta gratificant, però a mitjà termini. És molt difícil que d'entrada es puguin assimilar tots dos mons, però és molt gratificant veure que els altres, de mica en mica, obren els ulls.

[7] *Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons*

La SDRCA ha estat molt afortunada en fer arribar la nostra llengua al Camerun i a Zimbàbue. El nostre impacte per qüestió de temps de contacte ha estat molt superior al Camerun que a Zimbàbue, però Déu

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

n'hi do...! Al Camerun hem estat en contacte amb quatre grups diferents i amb Zimbàbue amb un col·lectiu homogeni d'unes deu persones.

La llengua catalana sorprèn a l'Àfrica perquè tot i ser en situacions fins a cert punt equiparables, el que hi mana és gairebé sempre la llengua oficial que equiparan amb el castellà. Segons aquesta línia de pensament, el català no hauria de ser cap altra llengua de diàleg entre iguals, les llengües colonials priven a nivell nacional o acadèmic.

[8] *Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.*

El CLUB41 és el més cotitzat per tothom, catalanòfons o catalanoafricans. És realment una eina de treball útil que s'ha utilitzat o s'utilitza a ACC1Ó, Cambra de Comerç de Barcelona, Club d'Emprenedores i Emprenedors Afrocatalans, Ajuntament de Barcelona. Els membres del CLUB41 actuen de forma autònoma, fent la SDRCA de dinamitzadora.

Sabem de varis casos concrets molt edificants. Considerem que del centenar de membres tots o gairebé tots n'han tret o en treuen profit. Hi ha representacions de fins a 21 països africans, repartits en les 5 macroregions africanes.

[9] *Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.*

Un dels públics més importants tant dels grups de treball del CLUB41, CLUB40, CLUB23, i CLUB09, així com del CLUB 00 és el catalanoafricà. Hem d'incidir més en la participació en el Mercat Internacional de Ciència i Tecnologia, i en l'Aula Ausiàs March.

És per això que hem creat un grup de treball que s'ha posat en marxa el proper mes de febrer a l'hora d'estimular aquesta participació. El nostre públic és molt passiu, li costa aixecar-se de la butaca...!

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

[10] *Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.*

La SDRCA orienta les persones adherides als nostres clubs i al públic en general, encara que sobretot escoltem. El CLUB41 es dedica plenament a aquest tema, però ens arriben oportunitats de negoci d'arreu. Només cal pensar que estem en contacte amb amb més de dues mil persones..., i més de cinc-centes són del món de l'empresa que treballa en països africans.

Hi ha un aspecte que ens preocupa quan es parla de les inversions catalanòfones, és la Responsabilitat Social Corporativa. Tenim les nostres pròpies idees respecte al Comerç Just la qual cosa ens permet definir amb molt d'entusiasme el que anomenem com Comerç Franc.

Tal com es va determinar en el Llibre Blanc del Comerç amb Àfrica (SDRCA, 2012), el comerç africà amb la catalanofonia representa al voltant del 13% del comerç total, el 60% del nostre comerç s'orienta a Europa posem per cas.

La pròpia SDRCA s'ha posat a prova quan promou una societat catalanocamerunesa per a la fabricació de materials per a la construcció. N'ha redactat l'avantprojecte i s'ha constituït coma tal, estimulant la Responsabilitat Social Corporativa expressada com a entitat que lluita a favor del desenvolupament humà de 185 empleats a qui aporta una renda superior a la mitjana del Camerun, formació, i salut a través de la pròpia infermeria

[11] *Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Cursos de solidaritat i cooperació internacional que tenen com a objectiu últim un alumnat resident a l'Àfrica.*

El projecte de formació del CLUB09 abarca el període 2013-2017 en una primera fase. Durant el curs 2013 / 2014 hem tingut 11 alumnes de Zimbàbue, 1 del Camerun, 1 de Nigèria i 1 del Senegal.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Per una sèrie de dificultats, aquest curs 2014-2015 l'estem dedicant a reordenar el nostre mercat ampliant des de la formació acadèmica a la formació laboral i a la formació de la Cooperació per al Desenvolupament, entre d'altres.

La SDRCA ha desenvolupat els cursos per al Magrib durant 2015 en francès amb una matrícula dels cursos de 240 h de 50,00€. Com que, malgrat els esforços esmerçats, no hem aconseguit alumnes, aquests cursos han passat a anomenar-se com a cursos per a la francofonia. La SDRCA es concentra en impartir cursos a casa nostra, incloent els cursos del SEPE i de la Fundación Tripartita. La raó és simple, ens hem reorganitzat

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

9.2 Objectius específics 2016

9.2.1 L'objectiu prioritari de l'any 2016 és normalitzar l'entrada de documents a totes les revistes electròniques culturals independents de la SDRCA

La SDRCA va escometre aquesta feina amb fermesa, però només va aconseguir publicar al voltant del 40% del seu arxiu històric amb data d'origen de 2012

9.2.2 Publicar el libre "JUSSÀ, l'últim país del món"

La SDRCA va aconseguir posar punt final a aquest llibre durant 2016, just abans de qualsevol canvi històric al Sudan del Sud. És un llibre actual quan es publica abans dels premis de 2017

9.2.3 Continuar el projecte de convergència entre les associacions africanes i entitats autòctones versades en Àfrica

Aquest tema s'ha abordat a fons. Reconeixem que de moment no tenim prou capacitat de convocatòria, però no abandonem la idea de posar-nos en contacte amb un ampli espectre d'associacions africanes i entitats vinculades amb l'Àfrica. Hem intentat crear uns fòrums de debat entre aquestes dues menes de persones jurídiques. La tercera solució és cara de diners, però sempre es pot trampejar d'alguna manera: la SDRCA vol fer un video de cadascun dels 55 països africans. Una gran majoria estan representats a Barcelona, persones representatives de cada país participarien en l'edició dels videos al costat de persones no-africanes coneixedores del país en qüestió

9.2.4 Recuperar el noticiari mensual d'àFricaTV

L'Oriol Soler Pablo va treballar per àFricaTV durant unes setmanes tot aportant noticiaris i un projecte, però li va sortir una oferta a RNE. Se'n va anar. No ens vam quedar igual perquè va posar una falca a un tema que és de gran interès per la SDRCA. Aprofitarem les seves aportacions. L'Oriol Soler Pablo va fer un treball que valorem molt satisfactòriament

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

9.2.5 Avaluar els resultats del projecte a favor de la salut dels camerunesos

No podem avaluar el resultat de MALADIES perquè prou feina vam tenir per repartir-los. Qui va tenir cura del repartiment, es va fer fonedís. La SDRCA va tenir coneixement al cap de sis mesos que el repartiment es va consumar a l'Hospital militar de Yaünde i a l'associació de presidentes o mullers de presidents africans Synergies Africaines

9.2.6 Empènyer la construcció de la fàbrica de maons a Mfou

La SDRCA fa un gran esforç de coordinació i de transferència de coneixements I tecnologia. La SDRCA aporta una gran quantitat de diners per aquest projecte tan important a nivell de la societat de Mfou, però que recuperarà quan la part financera de la fàbrica de totxos s'hagi resolt satisfactòriament. Cal entendre-ho així: els diners que aporta la SDRCA els recuperà la SDRCA a partir de Chantiers Africains SARL

9.2.7 Preparació dels VII Premis "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" 2017

La preparació d'aquests 7ns premis ha exigit plena dedicació. A part dels premis atorgats als autors del llibre "Jussà, l'últim país del món" també es premien persones vinculades a la SDRCA així com a persones jurídiques que han ajudat plenament la nostra societat en el camp de la cooperació

9.2.8 Renovar del tot el web www.jmnanswers.es

Aquesta ha estat una gran feinada executada amb la col·laboració de l'informàtic Diego Molina Hernández. Com es pot veure no hi planyem des del punt de vista de la promoció d'aquest web on hi hem dedicat des de la seva creació una gran quantitat d'esforços de tota mena. Ho fem perquè creiem que aquesta aplicació pot ser determinant dins el context de la SDRCA

9.2.9 Començar a fer cursos des de la nova plataforma Moodle de l'AULA AUSIÀS MARCH, incentivant la venda de SHORT COURSES

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

No hi hagut cap persona que s'hagi interessat per matricular-se a cap curs, incloent els SHORT COURSES, però hem aconseguit establir un diàleg constructiu amb l'Association of African Universisities (Accra, Ghana). Hi tenim la porta oberta per a associar-nos-hi. Només caldrà fer retocs formals que en facilitin la seva comprensió en anglès i en francès

9.2.10 Trobar sistemes que ajudin la SDRCA per al seu manteniment econòmic a partir d'altres persones físiques o jurídiques

Els treballs que dediquem a Chantiers Africains SARL no només tenen característiques científiques i filantròpiques sinó de Chantiers Africains por arribar a ser una constant font d'alimentació dinerària de la SDRCA. El sistema triat serà primer la devolució dels diners que la SDRCA ha aportat com a font de finançament, i en segon lloc Chantiers Africains SARL aportarà, a títol de donacions a la SDRCA, 6.000€ mensuals

9.2.11 La SDRCA farà promoció de viatges a l'Àfrica a partir d'agències de viatges

La SDRCA considera que la promoció de viatges a l'Àfrica és bàsica per al seu desenvolupament. Està publicant viatges de diferents agències així com ha dissenyat viatges a l'Espanya africana amb la col·laboració d'importants entitats com Viajes El Corte Inglés i RACC viatges

9.2.12 Posicionament de la plataforma Moodle a Google

La SDRCA ha fet un esforç important en aquest sentit, però encara li queda feina per fer. Quan haguem acabat la campanya dedicada Arts & Oficis, la SDRCA emprendrà més mesures per a posicionar l'Aula Ausiàs March. Aquestes noves aportacions són bàsicament dineràries perquè la tecnologia existeix

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Hem fet un esborrany d'article per a Viquipèdia sobre el nostre projecte global "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA® (2015)

La SDRCA és una associació sense afany de lucre (Barcelona, 2006) que utilitza el mètode científic per desenvolupar el seu projecte global anomenat BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA

La SDRCA en les seves accions no fa altra cosa que experimentar i treure'n conclusions

La SDRCA ha desenvolupat el model de la piràmide triangular

Model de desenvolupament humà (2013)

El vèrtex superior és la fita a aconseguir, això és el major desenvolupament humà. Desenvolupar el model exigeix determinar l'objectiu tant a nivell personal com comunitari. El model es conforma en tres etapes

Augment de la renda (2009)

La SDRCA va començar per la renda de persones que viuen a l'Àfrica (21 països localitzats en les 5 macrogeions).

El mètode utilitzat va ser el de l'aeri, on es distingeixen dues estacions, la de sortida és Barcelona i la d'arribada són famílies africanes. L'enllaç entre ambdues estacions és la cabina que es mou en un sentit i l'altre, diríem que és l'enllaç

En el nostre cas, els missatgers són persones nascudes a l'Àfrica, però residents a Barcelona. El missatger o pont transmet les intencions d'inversió als seus familiars o amics residents a l'Àfrica, on posen un negoci tot augmentant la renda. L'èxit d'aquestes operacions es demostra

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Foment de la formació (2012)

En una fase ulterior s'ofereix formació a africans residents a l'Àfrica. Es fan cursos des de Barcelona molt ben rebuts a Zimbàbue, i al Camerun, el Senegal i Nigèria

S'ha demostrat que des de Barcelona es pot millorar la formació dels africans

Millora de la salut (2015)

Un tercer experiment és en marxa. Es vol determinar com des de Barcelona es pot millorar la salut dels camerunesos, incidint en la prevenció i la detecció precoç de malalties. Els destinataris són 900 persones amb la col·laboració dels hospitals de Yaünde

Disseny del model (2013)

El model de la SDRCA assenyala una base triangular de tres vèrtexs. Una renda superior permet accedir a més formació i a una millor salut. La formació també ajuda a augmentar el nivell de salut

Els tres vèrtexs del triangle basal s'uneixen en el vèrtex superior de desenvolupament humà

Aplicació conjunta de tot el model (2017)

Un cop s'hagi finalitzat la tercera etapa del model, s'experimentarà mitjançant aquestes tres contribucions als assalariats d'una nova planta industrial d'interès nacional al Camerun

La planta a més d'haver de ser rendible, serà un laboratori que permeti corroborar tots aquesta esforços

Es calcula que l'experiment durarà un mínim de cinc anys. La SDRCA ha promogut la constitució d'aquesta nova planta al llarg d'un any (2015).

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Si aquest model es confirma es podrà transmetre a d'altres sistemes

Condicions per a l'aplicació del model (2014)

La SDRCA està esperant l'aprovació d'una línia de crèdit que permeti edificar la planta i començar l'activitat laboral (2017), recolzada per la SDRCA

Els socis de la SDRCA tenen un bagatge suficient per a dur a terme l'experimentació que, ineludiblement, haurà de ser ajustada segons la resposta dels assalariats.

La planta es regeix per la Responsabilitat Social Corporativa. Els sous seran notablement superiors que els de la mitjana de la regió. A part de la maquinària disposarà d'elements que ajudin a la integració sociolaboral

No era fàcil imaginar que Viquipèdia fos tan exigent per publicar una simple ressenya. Vam treballar per saber com s'instal·lava, però els aspectes formals han pesat més que els continguts. Hem optat al final per fer un article científic al voltant del desenvolupament inacabat d'un projecte que dóna la pauta de com incidir a favor del desenvolupament personal i comunitari

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Compromís amb viquipèdia

La SDRCA ha tingut accés al grup català de viquipèdia

La SDRCA ha contribuït fins ara al

· desenvolupament humà
· enriquiment del bagàs de cervesa

La SDRCA ampliarà les seves aportacions a viquipèdia durant 2017

*** DESENVOLUPAMENT HUMÀ**

URL: https://ca.wikipedia.org/wiki/Desenvolupament_humà

Com afavorir el desenvolupament humà

El desenvolupament personal està molt condicionat pel medi on ha nascut i crescut una persona perquè depèn de la seva inculturació. La inculturació és aquell procés d'aprenentatge que una persona fa des que neix i creix en una determinada comunitat sense que ningú li hagi explicat res

La qualitat de la inculturació comença a expressar-se de forma notable quan arriba a la majoria d'edat oimés quan va a viure a una altra comunitat

El desenvolupament humà no és altra cosa que el desenvolupament personal adquirit en una o més comunitats. El desenvolupament humà no té edat sinó circumstàncies

Hi ha tres factors que determinen de gran manera el desenvolupament humà, però, per a desenvolupar una persona, és millor que aquests factors actuïn alhora en la persona en qüestió

Com se sap aquests tres factors principals són la renda o poder adquisitiu, la formació, i la salut. Poc s'ha escrit en com afavorir per augmentar-lo

S'ha demostrat que des de la catalanofonia es pot millorar la renda de famílies, es pot millorar la formació de persones, sempre en indrets negroafricans. S'ha

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

començat també per la forma de millorar la salut en comunitats africanes, sempre des de la catalanofonia

La recerca en aquest àmbit no està encara molt ben definida. La fase última per aplicar aquests tres factors alhora en una comunitat laboral de mida mitjana radicada a l'Àfrica

* Bagàs (restes)

https://ca.wikipedia.org/wiki/Bagàs_(restes)

Bagàs o **remòlta** és el residu que resulta de certs processos d'elaboració d'aliments, com ara les restes d'extracció del canyamel o canya de sucre o del premsatge de les olives i de llavors oleaginoses, etcètera, un cop s'han premsat per a treure'n suc [1][2]
Alguns d'aquests subproductes tenen interés com a font de pinsos i proteïnes per a consum animal o humà,[3] per la fabricació d'aiguardent o bioetanol. Més recentment aquesta biomassa s'ha descobert com a combustible bioenergètic en instal·lacions de cogeneració o com primera matèria per fabricar biogas[4] la fabricació de paper o altres productes a alt valor afegit.[5][6]

Bagàs de cervesa

Actualment, el bagàs de cervesa és generalment comercialitzat com a complement de la dieta de remugants, com ara de vaques lleteres. S'ha analitzat com a possible font d'additius per benzinols perquè se'n disposa durant tot l'any, al ritme de fabricació de cervesa. És el residu de la maceració del malt en el procés de fabricació de cervesa ,[7] el conjunt de matèries insolubles residuals que durant el procés cerveser se separen del most per filtració a l'acabament de l'etapa de maceració del malt. El bagàs surt moll a 74ºC. com a focus de contaminació microbiològica del procés cerveser, cal evacuar a la major brevetat.[7]

Composició del bagàs de cervesa

Per a la fabricació de cervesa es conreen varietats d'*Hordeum vulgare*, L. i d'*Hordeum distichon*, L. En els corresponents grans d'ordi es poden distingir les

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

següents parts:[7]

6 Clofolla, 7-13%
7 Pericarp i testa, <1%
8 Capa d'aleurona, 1-3%
9 Endosperma, 80-85%
10 Embrió, 3-5%

L'estructura de la clofolla és feta de polisacàrids. La cel·lulosa del gra és en gran part confinada a la clofolla. També hi ha hemicel·luloses que contenen residus de pentoses, hexoses i àcids urònics.[7]
Aquest esquelet polisacarídic conté lignina, la funció principal de la qual és conferir rigidesa a les parets cel·lulars. La lignina del gra es localitza en gran part a la clofolla. També hi són presents petites quantitats de polifenols (tanins), compostos que poden ser involucrats en la biosíntesi o degradació de la lignina.[7]

Composicions químiques brutes descrites per al bagàs de cervesa

- Balanç de matèria del gra d'ordi, g/kg[7]
- Remull, 5-15
- Respiració, 31-75
- Arrels, 24-45
- Most, 637-697
- Bagàs, 170-300

Components del bagàs de cervesa / continguts, g/kg

- Cel·lulosa, 180
- Hemicel·luloses, 246[8]
- Midó, 68
- Sucres solubles, 11
- Matèries grasses, 83
- Matèries nitrogenades, 250
- Matèries minerals, 39
- Altres sense nitrogen, 123[9]

Les variacions en la composició del bagàs són degudes a la naturalesa del malt,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

la finesa de la mòlta, la tecnologia de la maceració, el grau d'exhauriment i el sistema de filtració. Les diferències més notables provenen del desigual grau d'hidròlisis del midó a l'acabament de la maceració.

Els polímers sense nitrogen del bagàs:

· **Sosteniment**

+ *Polisacàrids*

Cel·lulosa, ß-1,4 (d'alt i baix grau de polimerització)

Hemicel·luloses

§ Xiloglucans, ß-1,4

§ Arabinoxilans, ß-1,4

§ Arabinogalactans, ß-1,3

§ Xilans (tipus variats), ß-1,4

§ Glucomannans, ß-1,4

§ Galactoglucomannans, ß-1,4

§ ß-glucans, ß-1,3;ß-1,4

Pectines

§ Poligalacturonans

§ Ramnogalacturonans

§ Galactans

§ Arabinans

§ Arabinogalactans

+ *No polisacàrids*

Lignina

· **Reserva**

+ *Polisacàrids*

Midó

Hemicel·luloses

Els principals polímers sense nitrogen del bagàs de cervesa són:[7]

· *Hemicel·luloses*

* Xilans (**arabinoxilans**)

* **ß-glucans**

. Cel·lulosa

· *Midó*

* **Amilosa**

* **Amilopectina**

· *Lignina*

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aplicacions

- Una classe de remòlta és el residu llenyós de la canya de sucre. En estat fresc conté un 40% d'aigua. Sol utilitzar-se com a combustible a les pròpies sucreres. També s'utilitza en la indústria del paper i fibres, per la cel·lulosa que contenen. Com a font de fibres papereres té unes limitacions similars a les de la palla de cereals, encara que ofereix major versatilitat. Globalment es pot utilitzar per substituir les pastes de frondoses sense disminuir la qualitat del producte final; s'utilitza actualment en pràcticament totes les qualitats de paper, si bé no es pot usar en alts percentatges en qualitats d'embalatge d'alta resistència.
- El residu de raïm o la brisa queda després d'extreure el most. Està constituït per la pell, les llavors i els caps dels raïms.Se n'obté, mitjançant destil·lació a l'alambí, l'aiguardent també anomenat oruxo, grappa a Itàlia, Argentina i Uruguai, marc de Bourgogne o de xampany a França, marc de cava a Catalunya, bagaço a Portugal…
- La remòlta d'olives es diu refeta o pinyolada. Es tracta dels pinyols i altres restes dels quals, mitjançant l'ús de pressió extrema i dissolvents s'aconsegueix l'oli de pinyolada, de molt inferior qualitat: perquè sigui apte per al consum ha de refinar, després es barreja amb oli verge per donar-li una mica de sabor.

El bagàs de cervesa s'utilitza principalment com a aliment per a remugants[10] tot i que pot tenir aplicacions en la indústria química.[7]

la SDRCA va determinar al tancament de 2013 no fer cap altra sol·licitud de subvenció a cap entitat pública o privada de Barcelona perquè va veure que les quantitats aportades només ens feien perdre el temps i els diners en qüestions estrictament administratives

Els diferents projectes que hem fet fins ara, la SDRCA els va emprendre pensant en un retorn de la inversió, però mai no ha estat així. Només petits ingressos en activitats comercisals com la venda de llibres o impartint alguna conferència entre d'altres

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

La SDRCA ha trobat en el tema d'Àfrica una mena de tabú. Hi ha diverses entitats que hi treballen de forma professional, però que no se sàpiga

El projecte Chantiers Africains ens ha permès sortir del cercle viciós que Barcelona té al voltant d'Àfrica. Quan la planta de Mfou es posi en marxa, la SDRCA tindrà un retorn per les despeses vinculades. Aquesta és l'opció més prometedora que la SDRCA té de cara el seu finançament proporcional a les seves despeses

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CONCLUSIONS (OBJECTIUS 2017)

Objectius generals 2017	395
Objectius específics 2017	396

Tal i com dèiem en les Memòries dels anys anteriors, tot indica que som en el bon camí. La SDRCA ha anat omplint forats i enfortint capacitats, però no som encara al final. Continuarem treballant de valent, estudiant les nostres debilitats, projectant-nos als teatres d'operacions. La feina no és fàcil, requereix dedicació i esforços, coses que posen a la pràctica socis, voluntaris i proveïdors.

La SDRCA fa difusió cultural amb mitjans de comunicació propis per a tota la població, essent ideats, dissenyats, desenvolupats i explotats de manera pròpia. L'altra comunicació ho és per participació de persones privades i anònimes, la SDRCA només hi posa els mitjans. Aquests són el Mercat i CONVERGIM?, sobretot.

CONVERGIM? és un avenç radical, posant en contacte persones físiques o jurídiques catalanes amb mercats africans, facilitant el comerç i la transferència de tecnologia entre ambdós continents a escala microeconòmica i feta a mida per als interessats.

Quatre altres projectes complementen els mitjans de comunicació i de participació: els ponts culturals amb països africans (països "La veu d'Àfrica" i països CONVERGIM?), el Llibre Blanc del Comerç a Àfrica, el Llibre Blanc dels Nascuts a Àfrica i el Llibre per a la gestió de la innovació a l'empresa (aquest vol ser el ganxo per a captar mitjanes empreses)

La SDRCA entén que al llarg del temps aconseguirà més resultats amb l'ajut d'institucions públiques, sense el qual les despeses es multiplicarien. Hem fet esforços importants per a ingressar diners mitjançant les nostres infraestructures, que ja comencen a gaudir de certa importància.

Donat que Espanya no té, a diferència de no pocs països de l'Europa Occidental, massa rèmores colonials a Àfrica, o potser per la seva naturalesa no les

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

recorden, la SDRCA espera que el nostre país pugui ser una potència socialment responsable que permeti a molts països africans aixecar el cap. Els països catalanòfons tenen una intensa història africana, és qüestió de reprendre el camí. Àfrica és representada a Catalunya amb 48 països, tots llevat de Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia, d'acord amb el Cens de 2007.

La SDRCA evitarà al màxim de sol·licitar subvencions sobretot a organitzacions públiques perquè, pel que rep, el resultat és ruïnós. Els 3 socis de la SDRCA es comprometen a aportar menys del 40% de les despeses originades durant 2014. La reducció comptable de l'any 2013 al 2014 ha estat d'un bon 17%, però del 2014 al 2015 hi hagut un notable augment de les despeses (+62%) que han absorbit els tres únics socis fundadors de la SDRCA.

Aquesta situació ha vingut determinada per la gran quantitat de feina que s'ha hagut de fer. L'any 2015 ha prioritzat 4 projectes de certa importància:

1) S'ha consolidat l'AULA AUSIÀS MARCH per fer formació arreu
2) S'ha promocionat la música africana en 3 concerts
   * Orquestra Africana de Barcelona (23 de gener de 2015)
   * Cor de jovent de Malawi (27 d'abril de 2015)
   * Salam Grup de música araboafricana (31 de gener de 2016)
3) Glossari MALADIES com a mitjà per interessar ñla societat camerunesa quant a prevenció i detecció precoç de malalties
4) Constitució i legalització dels objectius de la societat Chantiers Africains SARL a Yaünde

Hem entrat de ple en el món laboral, especialment en el sector del teletreball amb molts més riscos que el treball presencial. Hem contribuït a disminuir la desocupació, aspecte a tenir en compte per a una associació sense afany de lucre com la SDRCA. La nostra iniciativa africana és verosímil, però no serà fins l'any 2016 que sabrem quan es posarà en marxa

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

1. Objectius generals 2017

1) Informar adequadament la societat catalanòfona sobre Àfrica.
2) Facilitar la integració de persones nascudes a Àfrica a la nostra ciutadania
3) Projectar i promoure les empreses catalanes al mercat africà
4) Analitzar com el desenvolupament del treball i del comerç pot ser un factor important per tal d'augmentar l'esperança de vida de la població resident a Àfrica i el seu desenvolupament.
5) Fer més fluïdes les relacions internacionals, aprofitant els ambaixadors que tenen les terres de parla catalana en gairebé tots els països africans, així com els ambaixadors africans que resideixen a Catalunya, la resta de països catalanòfons i la resta d'Espanya.
6) Fomentar la participació en l'anàlisi cultural africana i fer nostres els valors africans.
7) Fer arribar la nostra llengua més enllà dels territoris catalanòfons
8) Com a Centre de Cooperació Internacional, oferir transferència de tecnologia i contribuir al codesenvolupament.
9) Com a Centre Informatiu Consolidat, fer arribar la veu d'Àfrica a Europa amb la participació de persones d'ascendència africana.
10) Com a Centre de Promoció de Negocis, trobar les millors eines que facilitin la inversió en llocs d'Àfrica des de la catalanofonia, tot seguint els passos de la nostra història.
11) Com a centre d'ensenyament superior, desenvolupar adequadament els Cursos de solidaritat i cooperació internacional que tenen com a objectiu últim un alumnat resident a l'Àfrica.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

2. Objectius específics 2017

1) Refinançar el deute de la SDRCA
2) Aconseguir finançament per construir i posar en marxa la fàbrica de Mfou
3) Posicionar Arts & Oficis (www.jmnanswers.es)
4) Analitzar com la SDRCA pot accedir al mercat africà d'ensenyament
5) Refundar les revistes electròniques culturals independents "La veu d'Àfrica" i "Barcelona, Drassanes per Àfrica"
6) Nodrir àFricaTV
7) Posar al dia l'Aula Ausiàs March
8) Gestionar asequuadament el canó de correus MailChimp
9) Aprofitar els avantatges de pertànyer al grup català de viquipèdia
10) Avaluar les possibilitats de convocar el "Parlament africà de Barcelona"
11) Avaluar l'edició i la producció dels "55 videos africans"
12) Balanç del projecte "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA"

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Agraïments

El desenvolupament del projecte de la SDRCA "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA" inclou una llista molt extensa de persones, entitats i organismes. És difícil fer una tal relació de noms. A totes les persones físiques o jurídiques que han intervingut fins ara només les hi podem fer arribar des d'aquí el nostre més profund i sincer agraïment.

Les institucions i persones més destacades que ens han ajudat durant 2016 les exposem ara per ordre alfabètic, però sense menystenir les que no s'anomenen:

012 immigració	A Navarro
Abdelhamid Hammi	Abdullah Harumakindawo
Abigail Baker	ACC1Ó
Acción Contra el Hambre	Acnur
Acord Ciutadà per una Barcelona Inclusiva	Acquajet
ACRS Associació Catalana de Residents Senegalesos	ACS Industry Insights
ACS Member Services	ACS Professional Education
ACS Publications	ACS Webinars
ACSUR LAS SEGOVIAS	ACVRC Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles
Addi Mavengere	Ade Akinfenwa
Adeslas	Administración AECOC
ADN Galeria	Adrián Departamentos Construcción
Adrián Mansilla	Adriana Cabeceran
AECOC	AECOC Formación
AECOC WEBINAR	AEDEA
Africa Digna	Africa Esperança
AFRICA FASHION WEEK BARCELONA	África nos mira
AFRICagua, Zaragoza	Africània, grup solidari

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Africat	AFRIQDETOURS
Agenda Club Diario de Mallorca	AGERMANAMENT SENSE FRONTERES
AGERMANAMENT SENSE FRONTERES	Agustin Montoro
Ahmeed Olumide Lawrence Otun	Aigua per al Sahel
AIGUA PER AL SAHEL	Aimada Solé
Aimée Williamson	Aitana Leralta
AJUDA EN ACCIÓ	Akrocard
Alan Lomas	Alba Cucurull
Alba Gubert	Albert Farré Ventura
Albert Grabulosa Reixach	Albert Olivas
Albert Puell	Albert Roca Álvarez
Alberto Bertran García	Alberto Capilla Jiménez
Alberto Ruiz Rodríguez	Alejandra – EAE
Alex Espinosa Boronat	Alex Goñi
Alexandre Nunes de Oliveira	Alexia-EAE
Alfombras de diseño	Alfombras minimalistas, decoración, almohadones
Alfombras minimalistas, decoración, almohadones	Alfred Mautsane
Ali Rod	Alícia Casals
Alícia Oliver Rojo	AliPress by dpromo
Alitalia	All you need is love
Alta cualificación	ALTAÏR
Altergraf	ALTERNATIVA 3, FILLS DEL CAFÈ
Alumni UB	Amadou Sam
Ambientum	Amics del Circ
Amics Unesco Barcelona	Amnistia internacional
AMNISTIA INTERNACIONAL CATALUNYA	AMV Moto
AMV Seguros	Ana
Ana - ibericafbo	Ana Isabel Pajero Alonso
Ana Lorente	Ana Lucía Olivos
Ana Maria Garrido Fernández-Medina	Ana Silva

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Anastasie	Andrea Gonzalez
Andreu Casamitjana	Andy Gen
Àngel Ballester Pané	Ángela López de Haro
Anna Bonet Fiol	Anna Bosch Torrens
Anna Llaudet	Anna M Dolcet
Anna Serra Pallas	ANTHROPOS EDITORIAL
Antirumors	Antoni Coll Tort
Antoni Montserrat Domènech	Antonio Javier Ariza Martín
Antonio Pastor	Antonio Pérez-Portabella
Antonio Torres	Antonio-Toasije Pallas
Antumi Toasijé	Anuncios Publipress Media
Anvarro20 bonificada	Apertamundos - Viatges Món Obert
Apival integración	Aplaza impuestos
Aprende oficio	Aprende Photoshop y Crea tus anuncios
APROMAB	Aqua Service
Aquajet	Aquaservice
Araceli Bayán Sánchez	Araceli Piñol Piñol
ARANAT, S. L.	Área saludable
Áreas termales	areavisual5
Ariadna Benet	Aroa Ortega Ramón
ARQUITECTES SENSE FRONTERES	Artixoc
ARXIVERS SENSE FRONTERES ESPANYA	Ascio Technologies
Asesorías Brokers	Asociación de Cooperación Fallou ONGD
Asociación de Kininkoumou Mauritania	Asociación de Nigerianos de Sabadell
Asociación de Voluntarios Children of Africa	ASPIAF
ASSEMBLEA DE COOPERACIÓ PER LA PAU	(ACPP)
Associa't a la Festa	ASSOCIACIÓ AMICS UNESCO DE MANRESA

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Associació Atlàntida	ASSOCIACIÓ CATALANA D'ENGINYERIA
SENSE FRONTERES	Associació Catalana de Professionals del Turisme
ASSOCIACIÓ CATALANA PER A LA	PREVENCIÓ I TRACTAMENT DE LA
TUBERCULOSI AL TERCER MÓN	ASSOCIACIÓ CATALANA PER LA PAU (ACP)
Associació Caué Amics de Sâo Tomé e Príncipe	ASSOCIACIÓ CULTURA, SOLIDARITAT I
PAU – Comunitat de Sant Egidi	ASSOCIACIÓ CULTURA, SOLIDARITAT I
PAU – Comunitat de Sant Egidi	Associació de Turisme Sostenible ETHNNIC
Associació Enxartxad	Associació IMAGO Barcelona
ASSOCIACIÓ PER A LES NACIONS UNIDES	D'ESPANYA (ANUE)
ASSOCIACIÓ PER A LES NACIONS UNIDES	D'ESPANYA (ANUE)
ASSOCIACIÓ POBLES GERMANS DE	CATALUNYA
Associació Save the Gambian Orphans	Association enfance
Atenció ciutadana presidència	Atención cliente La Vanguardia
Audi 4	Aula Activa
Aula de l'Aigua	Aura Guillén
Autores Editores	Aval Medioambiental
Avales	Avantcard
Avui i demà - Tey ak Euleuk	Axa
AXA Auto	AXA Coche
AXA Salud	Axa Seguros
Axalpha Consulting	Axvisual Promocom
Ayuda en acción	Aziz Faye
BabelBlogs	Banco Popular
Banco Sabadell	Bankinter
Baraka	Barbara Correia

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Barbara Eisele	Barcelona Acció Solidària
Barcelona Activa	Barcelona Digital
Barcelona Solidària	BARCELONAF2F - EACNUR
Barclaycard	BBVA
BCN Acció intercultural	Beatriz López Rey
BEC MADRID	Belén Álvarez
Belén Ramos Anastasi	Beltrán de Agueda Corneloup
Benedicta Tsinga	Benoit Victor Ndong
Bermúdez Esquerra, Maria	Bernard Afonso González
Bernat Gayà	BillyBig
Blanca Gago Domínguez	Bloomberg
Blue Planet	BLUME
Boletines Repsol	Bolo don been
Bonotravel	Booking.com
Booking.com Customer Service	Born comerç
Borsa Treball Col·legi Periodistes	Bouba Diaby Gassama
BrettZopew	Bricoprivé
Bruna Marin Lienas	BSOnlineEmpresa, SS.CC.
Buraltec	Burkina Faso També
Business Network bcn	BusinesSchool
Businesses-Properties	Bústia Activitats Fundació La Marató
Bústia Formació Migracions	Bústia Immigració Treball, Afers Socials i Famílies
Bústia Subvencions ACCD	Butlletí Projecte Assocat
Butlletí Vigilància ASPCAT	BUZON COMERCIOS
C&EN Media Group	C&EN Webinars
Cabo Verde.cat	CAC AUDIOVISUAL
Acción contra el Hambre	Caibla Sert
CaixaBank	CaixaForum Barcelona
Calidad	Cambra Barcelona Estudis Econòmics
Cambra Comerç Baix Llobregat	Cambra Comerç Girona
Cambra de Comerç - Dinars Cambra	Cambra de Comerç - Internacional
Cambra de Comerç – Formació	Cambra de Comerç de Barcelona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

cambraDigital	Camerdata
Camilo Giner	Carinna Buzza
Carla Alsina Muro	Carles Capdevila
Carles Constante Enrich	Carles Farres
Carles Garcia Ridorsa	Carles Ibañez
Carlos Arafam Mane	Carlos Delclós
Carlos Esther	Carlos Gómez
Carlos Martín Badell	Carlos Núñez Romero-Balmas
Carlos Rodríguez	Carme Teixeiro
Carmela de la Torre	Carmen Álvarez Vilas
Carmen Catalán Cardona	Carmen Cobaleda
Carmen Esteras Miñana	Carmen Navarro
Carmen Soto Gil	Carol Pereira
Carolien Kroon	Casanova Foto
CASAS DE MADERA Y JUEGOS DE MADERA PARA JADÍN	Casas y cabañas madera
CASER	Caser Información
Catalina Escandell Bonnín	CatalunyaCaixa
Càtedra d'Immigració, Drets i Ciutadania	Catnova
Catorze Edicions	CAUSES
CCCB	CCCB Debats
CCCB Exposicions	CCCB Lab
CCONG Ajuda al desenvolupament	CEA Barcelona
Cehdaghana Cultural Environmental Human Development Association of Ghana	CEIEFI
Centre d'Estudis Africans	Centre d'Estudis i Recerca en Migracions (UAB)
Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	Centre euroàrab de Catalunya
Centro de promoción y comercial España - Nigeria	Centro Euráfrica
CEPCEN S.L.	Cercle de Lectors Atenció al Soci
Cesar Hugas	César Ortega

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Christian Tiako	Christine Toutabo
Cibernàrium	CIC
CIC Fundacio	Cipais equip clínic
Circ de Nadal de Girona	Círculo de Lectores
Cisko Band	City to City Barcelona FAD Award
Ciutadans de Perai	Clara Rubio
Claudi Mans	Claudia Malca
Clientes DVD	Clínica Baviera
Clínicas Zurich	Club Cambra
Club d'Amics de la UNESCO de Barcelona	Club Vanguardia
Clúster Audiovisual Catalunya	Cmaquedann tecarma
Coaching Comercial	CODESPA CATALUNYA (FUNDACIÓ)
Col·lecció Sensus	Col·legi de Doctors i Llicenciats de Catalunya
Col·legi Periodistes Catalunya	Comercio Exterior
COMITÈ CATALÀ DE L'ACNUR	Comunicació Agrupació
Comunicació CDL	Comunicació Emprenedoria EMO
Comunicació ICEC	Comunicació intercultural
Comunicació Les Corts	Comunicació TSF GenCat
Comunicaciones efectivas	Comunicaciones Repsol
Comunicats MEDIA Catalunya	Conductors solidaris
Confirmación Orange	Consejo general CDL
Consell de l'Audiovisual de Catalunya	Consell de la Informació de Catalunya
Consolat de Casablanca	Consolat de Rabat
Consolat de Tànger	Construcción en seco
Construcción en seco fácil	Consumibles de impresora
Consumibles impresora y periféricos	Contabilidad
ConteBCN Comunica	Convergencia de las culturas
Cooperació Activa ONGD	Cooperacion BierzoSur
CoopHalal	Coordinadorta d'Associacions Senegaleses de Catalunya
Copysat SL	Correos España

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Covadonga Rodríguez	CREA-UB
CREART	CREU ROJA CATALUNYA
Cristina Aragay	Cristina Benítez Flores
Cristina Canet Moya	Cristina Díaz
Cristina Flores Vallespín	Cristina Mansanet i Vercher
Cristina Miró Bonnín	Cristina Picazo Alda
Cristina Rojas	Cristina Vadell
Cristina Vila	Curso de Diseño Profesional
Curso de melamina	Curso de programación
D Promo – Logitravel	Dan Rodríguez García
Daniel Benchimol	Daniel Rodríguez
Daniel Torrent	Daniel Utrera
Daniel Vallhonrat	Daniel Zapater
David Vall	Deepika Bhoolabhal
Dentix	Departament Qualitat RACC
Departament Serveis Jurídics-Secretaria	Desarrollo 2000 en África
Desirée Villarejo Núñez	Deusto Formación
Deusto Salud	DGF – Teresa Fernández
DGF Formación · Servicio Técnico	DGF Información
DGF Soporte Técnico	Diana Mizrah
Diana Presas Garcia	Diari ARA
Diario de Mallorca	Diàspora Barcelona
Dídac Lagarriga	Diego Gutiérrez Zarza
Diego Molina Hernández	Diego Valentín
Dir. Relacions Internacionals	Disseny Web
Districte de les Corts	Diversitas
DIVERSITAT CAC	Doctor Clic
Doctor Clic info	Doctor José Antonio Alonso Navarro
Documentació periodistes	doinGlobal
Dolores Cortés	Dolores Pineda
Domain Notice	Domain Services
Domini .barcelona	Drap-Art
DRARI 2	DVUELTA Viajes
DZ-Export	EAE - Business School

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

EasyJet	ECN
Economist Subscriptions	Edén Agua
Edith Laari	Edith Mbella
Editorial Gregal	Editorial Mundo Negro
Edmundo Sepa Bonaba	Eduard Vinyamata Camp
Educaweb	Edurne Baquero Arellano
El almacén de sublimación	El Butlletí de l'IEC
El Corte Inglés Seguros	El Espectador Imaginario
El Punt Avui Quiosc	El Punt Avui+
EL TEMPS	El tiempo es hoy
Eleccions CtiC	Elena Caballé
Elena Carbonell Graells	Elena Presas Batlló
Elena Terán – Naret Coco Ziur	Elena Zamora · Forward Economics
Eli Escofet	Elisa Blanco
Elisa Morell Cervera	Elisabet Barcons
Elisenda Homs González	Elizabeth Juliana Ortiz
Elsa Couceiro	EMANUEL PACHECO
EMB-Editor	Emprendimiento
Emprenedoria Generalitat	Empresa Líder Seguros
Endesa One	Endesa S. A.
Endoethiopia	Enginyers Industrials de Catalunya
Enkratela	Enric Ruiz
Enrique Castella	ENS DE COMUNICACIÓ PARTICIPATIVA
ENTREPOBLES	Entumesa
Enzo EAE	ePubOnline
Equipo Qweb.es	ErickBob
esbupa.com	ESCOLTES CATALANS
Escuela Administración Empresas	esLujo-Estilos de vida que atrapan
Espai Avinyó	Espai Mallorca
Esteban Faro Maldonado	Ester López
Esther González	Esther Oliver
Esther Prats	Esther Saborido Vilardell

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Esther Vera	ETANE Equip de Treball de l'Àfrica Negra a l'Ensenyament
ETSEIB Alumni	Etyenne do Rosário Aníbal
Eugènia Berga	Euro África
Eurodeport.es	Europa Creativa Media
Euroregió Euram	Eva Bonet
Eva M. Euiz · Networkia	Eva Marini
Eva Ruiz	Eva Sanagustín
Evo Finance	Evo Ruiz Finance
Ewa Zoladz	Fabien Essiane
Fabietics	Fabrique Muebles
Facebook	Factor Ordenador
FAD. Foment de les Arts i del Disseny	Fadhili Fredrick
FARMACÈUTICS MUNDI	Fassulo
Fastbase Analytics Team	Fatou Bintou Sanneh
Fdacomín	Fedeboletin
FEDELATINA	FEDERACIÓ D'ASSOCIACIONS CATALANES AMIGUES DEL POBLE SAHRAUÍ – ACAPSPere
Fernando Trigueros Rodrigo	Ferran Pérez Traver
Fibra sin coste	Ficomsa
Filippo Poli	Financial Times
Flamenco Barcelona	Flirin Jobin
Flora Torrents Sesé	Florence Hiard
FNAC	Fono RACC
Formación	FormIT
FormIT – Xavi	Forum Altair
Fòrum Comunicació	Fotocopias Diagonal
Fragmenta Editorial	Francesc Carbonell Company
Francesc Estivill Casas	Francesc Tort Chavarría
Roses Sant Jordi	Francisco Turrion
Fundaciño PAGESOS SOLIDARIS	FUNDACIÓ ADRA
Fundació AKWABA	Fundació Carulla
Fundació Catalunya-La Pedrera	Fundació CODESPA CATALUNYA
Fundació Emprèn – Vanessa	Fundació Guné

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Fundació INTERED	Fundació internacional Olof Palme
FUNDACIÓ INTERNACIONAL SOLIDARITAT	COMPANYIA DE MARIA – FISC
Fundació Itaca	Fundació JUAN CIUDAD
Fundació MÓN 3	FUNDACIÓ MONTBLANC PER A LA
PROMOCIO DE LA DONA	Fundació PAGESOS SOLIDARIS
Fundació Pasqual Maragall	FUNDACIÓ PAU I SOLIDARITAT – CC.OO.
Fundació Pere Tarrés	Fundació Pinnae
FUNDACIÓ PROMOCIÓ I	DESENVOLUPAMENT – PROIDE
Fundació puntCAT	Fundació SAVE THE CHILDREN
FUNDACIÓ SOLIDARITAT UB	Fundació Torrens-Ibern
Fundació Ulls del món	Fundació UNICEF - Comitè de Catalunya
Fundación hazloposible	Fundación INTERED
Fundación Josep Carreras	Fundación Mujeres por África
Fundación Pasqual Maragall	Fundación Privada Rosa Alfieri de Biologia y Medicina Tropical
Fundación Real Dreams	FUNDESO - FUNDACIÓ
DESENVOLUPAMENT SOSTINGUT	Gabinete Diaz - Fiscal
Gabinete Diaz - Recepción	Gabriel Mendes
Galdric Iglésias Oliveras	GANNAU FOLCH, JORGE
GARCIA PORRAS, DOLORES	Gas natural fenosa
Gedesco	Gema Granizo
Gemma Andreu	Gemma Cosialls
Gemma Nadal	Gemma Postico
Geoff Wellard	Gerard Alberch
Gestión Ayuda-T Pymes	Gestoría
Giovanna Alexandra Sáenz	Gisela Crespo Casademunt
Gotham Comunicación	Gràcia Work Center
GreenFrog Salud	Grup 62
Grup Bcn Amnistia Internacional	Grup El Punt - Usuaris
Grup Ue	Grupo Planeta
Grupo Travenque	Guillem Oset Bover

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Guillem Rocafull	Guillermo Vargas Quisoboni
Hadrouji Abdallah	Hansulrich Zellme
Haz una escapada	Helen Anthony Mukoro
Hermínia Delgado Guilherme	Hermínia Nubiola Mück
HotelScan	Hyundai
IBERIA	Ibericox.es
Ibrahima Kamara	Icaria Editorial
ICEX España	ICICAT
Ico Sánchez-Pinto González	ICTINEU Submarins
Idigital	IEC Comunicació
IGMAN-ACCIÓ SOLIDÀRIA	Ignacio Ripoll
Ignasi Coromina Nualart	Ignasi Miranda
IKEA	IMAGO Catalunya
IMAGO Project	Imma Rodríguez
Immigració BSF GenCat	Iñaki García López
Info Alumni UPC	INFO CIDUI
Ingrid Baraut · Bito Produccions	Inma Viejo
Institut Català de Finances	Institut Català de les Indústries Culturals
Institut Català de Tecnologia	Institut Catalunya Àfrica
Institut de Cultura de Barcelona	Institut Ignasi Villalonga d'economia i empresa
Intercanvi	Intermón Oxfam
InternetRegistrarOrganization	Inversores inmobiliarios
Invitations	IONotice
Irene Ruiz	Isabel Amador
Isabel Franc	Isabel Ortiz Romero
Isabel Prada	Isabel Santos
Isabella Soligo Gama	ISP Enrollment process thawte
Itziar Gondar	ivan
Izaro Bo	J. Ramón Pallas
J. Vinyes	Jaume Bassa i Pasqual
Javier Cambra	Javier G de Pedro
Javier Huerta Arocas	Javier Sacristán de Alva
Javier Sardá	Javier Scherk
Javier Zarco	Jay

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Jazztel	Jean Bosco Botsho
Jean Paul Mbia	Jerónimo Serrano
Jerson	Jesús Conte
Joan Carulla Roig	Joan Florit Amengual
Joan Garcia Martínez	Joan Josep Ardanuy Peris
Joan Manuel Cabezas	Joan Manuel Cabezas
JOAN REVENTOS ROVIRA	Joan Riera
Joana Videira Álvarez	Joaquima Salom Iglesias
Joaquín Moreno Devesa	Jocelyn Bocanegra
Johari Gautier Carmona	Jonathan Mercado
Jordi Alzina	Jordi Fernández Cuadrench
Jordi Giménez Piñol	Jordi Jové
Jordi Lizarán	Jordi Mur – AECOC
Jordi Roca Viladrich	Jordi Sala Carreras
Jordi Turu	Jordi Zagarriga Roquí
Jorge Aldao	Jornades idigital
Jornades Tecnologiques CAC	José Luis Maestro
Jose M Bonmati	Jose Riera Siquier
Josefina Sánchez	Josep Brustenga Ollé
Josep Dinarès	Josep M. Cervera
Josep M. Fernández Novell	Josep Maria Cañellas
Josep Maria Pons	JOSEP MARIA SARABIA
Josep-Maria Mas	Joseph Okundaye
Joventuts Musicals Banyoles	Joyc consumibles
Juan Abellán Martínez	Juan Carlos Burgos Buraltec
Juan García	Juan García
Juan García Vegarrubias	Judit Casanova Panisello
Judit Castellví	Judit Torrent
Judit Vives Soler	Juli Boned Gilabert
Juli Carbó Mulet	Julia Ferrer Torres
Julia López Tremols	Julia Oliver
Julia Vega	K-tuin
Kafu Bá	Kalilu Jammeh
Kane Adji Thioro	KARINA MORET MIRANDA
Karo Miranda	Katia Armesto Pérez
KCW	Khadija Benchekroun

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Kibebew Tilahun Tamirat	Kingsley Alani Lawal
Kiosko y más	Kirabo
Kituoo cha Wanafrika Centre Pan-África Centro Panafricano Pan African Center	Kompass Spain
Kyocera	L'Econòmic
L'Obs	L'Ull Anònim
La Búha Marga	La casa de la aldea
La Marató de TV3	La Mirada Descoberta Festival de Cinema i Drets Humans de Barcelona
La Vanguardia	La Veu de la Síndica
Laia Lucena - akrocard	Laia Plaza
Laia Solé	Lant Abogados
Laura Blanco	Laura Cabra Isanta
Laura de Francisco	Laura Garcia
Laura Garrido	Laura Huerga · Rayo Verde Editorial
Laura Lobo	Laura Martínez
Laura Sans Mercader	Laura Valtondrà
Laura Velasco	Legalitas Familia
Legalitas Multas	Lentillasbaratas
Les Corts	Levante EMV
Lidia Sebastian	Línea Directa via Instagolf
Linia Directa	Linkedin
Listados de empresas	Llatins per Catalunya
Llibreria La Ploma	Lliga dels Drets dels Pobles
Lluís Renart	Lluís Victori Beneyto
Logística Justa	Lois Campbell
LOPD Buraltec	Lorena Antón
Lorena Auladell	Lorena Cervera Ferrer
Lorraine Mbessa Ndzana	Lotería Navidad
Louis Vanfraechem	Lourdes Juan
Lourdes Pretel	Lucia Castejon
Lucia Gor Ballester	Luis Canales GGB
Luis Vila Sánchez	Luke Sanderson

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

M Canal Surís	M. Assumpció Vilà
Ma Vinyet Vallespir i Quelon	Ma. Claude Vila de Font-Riera
MacServivceBcn	Mactar Thiam Fall
Magda Oranich	Magdalena Cardona Vidal
MailChimp	Maira Ropero
Maisons du Monde	Maite Molina
Makhtar Thiam Fall	Maletas con ilusión
Maleyo Placide	Mamadou Sall
Mamadou Seck	Manel Moles Canal
Manela B F	Manos Unidas
Mans Unides	Manuel Bernal Matilla
Manuel Jardón	Manuela Rojas
Manuele Escuela Administración Empresas	Mar Garcia
Marcel Rosell	Marcial González
Mari Carmen Ortiz	Maria Acosta Ortega
Maria Angels Revés Juanbaró	Maria Barber Lluch
María Belén Pozo Esbupa	María Carmen Casado
María del Amor Rodríguez Girgenti	Maria del Carme Rincon Blazquez
María del Mar García García	María del Pilar - Adeslas
Maria Dolors Artero Colomer	Maria Dolors d'Argemir Cendra
Maria Eíos	Maria Fullana
Maria Grande Bagazgoitia	Maria Gutman
Maria Incoronata Colantuono	María Jose Gómez Sevilla
María José Pintado	Maria Moliner Álvarez
Maria Novella	Maria Ribas
María Rodrigo Pérez	Maria Sánchez
María Teresa Gallego Martínez	Maria Teresa Sirera González
Marian Álvaro	Mariano Pérez Arroyo
Maribel Vidal	Marie Rose Domisseck
Marina Casas Varez	Marina Jiménez
Mario Bargunyo Viana	Mario Cuevas
Marisa Mundina Garcia	Marketing
Marketing Empresas	Marta Benito
Marta Borreguero	Marta Heredia Jaén

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Marta Lanau Martí	Marta Lopez
Marta López Banyuls	Marta Martínez
Marta Orcera Duel	Marta Pérez
Marta Pérez Ramírez	Marta Valero López
Marta Vicente	Marxa mundial per la pau i la no-violència
Más que libros	Masara Traoré
MasMovil	MasMovil con fibra
Máster de Cooperación al Desarrollo UV	MasterCard
Mathieu Conseiga	Matres Mundi
Mbendi	MCIslamofobia
Med Khelifi	Mediación Catalunya
Medicare	Médicos del Mundo
Médicos sin fronteras	MEDICUS MUNDI CATALUNYA
Mélanie Barrès	Mercedes de la Torre
Mercedes Goicoa	Mercedes Lara
Mercedes Navarro	Merche Mora Muñiz
Meritxell Ferrer Rodríguez	Mesa per a la Diversitat en l'Audiovisual
METGES DEL MÓN	Mhic
Microsoft Excel Cod	Microsoft Outlook
Middle East UNWTO	Migena Seferi
Miguel A. Gutiérrez	Miguel Garrido
Miguel Gil	Mikel Iriso Ivchenko
Mikhael Kors	Mimouna Haizer
Mireia Borràs	Mireia Canals
Mireia Cristià Castellví	Mireia Galobart i Portella
Mireia Gil	Mireia Perarnau
Mireia Rosseti	Mireia Tarragón Maicas
Míriam Sánchez López	Míriam Xuriach
Mirriam Makwembere	Moncler
Mónica Gassó	Mónica Martín
Mónica Moles Ena	Mònica Muñoz
Mónica Valverde	Montse Bou Compte
Montse Fuentes	Montse Vancells Flotats

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Montserrat Bou Compte	Montserrat Vidal Soler
Moodle Newsletter	Moreno Bros.
Moumouni Diarra Coulibaly	Mousseti
MOVIMENT PER LA PAU – MPDL	Movistar Empresas
Movistar Fibra	Movistar Fusión
Movistar Negocios	Movistar Profesionales
Movistar Virtual	Musa
Museu d'història de la immigració de Catalunya	Museu de Cultures del Món
Museu Egipci de Barcelona	Museu Marítim Barcelona
Mútua intercomarcal	myDonor© para el Tercer Sector
Nacho Travieso Ferrando	Nadie sin medicamento
Najat Dahan Yeder	Najia Lofti
Nalle Club	Nastasia EAE
Natàlia Moya	National Geographic
Nden den golen	Neios Disseny web
Nespresso	Nestle
Neus Coll · CINC	NEUS FERRON VILAR
Neus Gasulla Ejarque	Newsletters CCCB
NH Hotel Group	Nicolas Carbonell
Nigerians de Sabadell	Noblemix
Noemí Mauri Carbonés	Noemí Sala Apolo
Noli Ensenyat	Nominalia Internet S. L.
NOUS CAMINS	NOVA - CENTRE PER A LA INNOVACIÓ
SOCIAL	Nueva colección Nancy
Nuevo MasterCard	Nuez Seguros
Núria Artigas Bellsolell	Nuria Juan
Nuria Mateu Marimon	Nuria Quintana Compte
Nuria Santos Morais	Nutella
Nutrición sin Fronteras	O C U
Oberaxe	Obra Social Fundació "la Caixa"
Observatori del Tercer Sector	Ocio atlántico
OCU	OCU Combustible
OCU Promoción	OCU y Mooverang
Oficina Coop Internacional DIBA	Okiodata

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Oleguer Vall Font	Olga Estalella
Olugbemiro Jegede	Òmnium Cultural
One Love Ghana Project Barcelona	ONGD SED-Catalunya
ONO	Orange Básico
Orange Empresas	Orfeo Catala de Mexico
Organización Mundial del Turismo (UNWTO)	Oriol Ballesteros Gómez
Oriol Illa	Oriol Soler
Oscar Cavero Catalán - Grupo Eulen	Òscar Mateos
OSI Benestar Social	Ostelea
Osvaldo Cunha	Ousmane Mballo
Outlet pandora	Oxatis Group
Pablo Decoración de hogares	Pablo Espada Esbupa
Packlink envíos	Palau Macaya
Paloma García Pérez	Panoràmic 2015
Participació	Patricia Campos
Patrocini Herrero	Pau Majó Campabadal
Pau Novella	Pau Pellicer
Pau Valero i Riera	PayPal
Pep Bernadas	Pep Sala
Pere Cañamero Carreño	Pere Castán
Pere Temprado	Periodismes Jornada
Peter Pfeiffer	Petilobos
Petits Músics	Petits Musics del Món
Peugeot	Philippe Mbarga Mengue
Photobox	Pierre & Vacances
Pierre Rostand Essomba	Pimec
PIMEC Actes i Jornades	PIMEC Barcelona
PIMEC Comerç	Pla d'interculturalitat
Plan conecta Movistar conecta	Plan General de Formación
Plataforma per la Llengua	Playmobil
Pobles Germans	Polo
Popular en tu red	PortVell
Posicionamiento Web SEO	Premio Nobel Alternativo, Right

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

	Livelihood Award
Premis Llanterna Digital	Premsa ICUB
Prensa / Blume	President CAC
Presión arterial	Primark
Producciones AVER	PROfesional informa
PROJECTE LOCAL	Promo Jazztel
Promocion Especial	PROMOCIONES LV
Promos LV	Propuestas LV
Prosegur	Protocolbcn
PROYECTO VISION	Proyecto451
Publicacions aedob	Publicacions de l'Abadia de Montserrat
Publicacions DG Immigració	Publicidad 20minutos
Publiemail	Publipress Media
Puig Pérez, Marc	PUNT DIGITAL Joan Cusí
Quirón Salud	Quirón Salud oftalmología
RACC	Radio Africa Magazine
Rafa Martin	RAFAEL GÓMEZ
Rafael Juan Lluís	Ramon Izquierdo Clemente
Ramon Rovira Baldrich	Ransford Bekoe
Raquel Marchán Davila	Raúl Alonso
Raul Estañol Amiguet	RecerCat SUR
Red asociaciones beneficiarias de AFRICagua	Redacción C84
Regidoria Les Corts	Regina Casado Rodríguez
Regina Etelvina Casado	Register auth registry nominalia
Registro ONGD	Reglade3 sccl
Renault	Renfe
Renova tus ambientes	Revista2384 .
Ricco Teguia	Rift-Valley Expeditions
Roberta Coci	Rodrigo Díaz
Roger Cumeras	Roger Martinet
Roland	Romée Fisher
Roméo Ela Mvondo	Rosa Fortuny Guasch
Roser Mora	Roser Valenxzuela
Rubén Pitarch	Rui Lopes

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Rumbo Ofertas	Rundació AKWABA
Ruth Soto	Ryanair vacaciones
S. Sánchez telegestión	Sacha – EAE
Sagebaobab	Saiba Bayo
Salifo Djassi	Salim Medjerab
Salimou Samoussa	Sally Salamata Bassolet
Salwa Gharbi	Samia
Sandra Garcia	Sanitas
Sanitas Salud	Santander Supernet
Santhi Kaideli	Santi Jiménez
Santiago Rabadan Jiménez	SAP Axalpha Consulting
Sara Gandini	Sara Garrido Miñambres
Sara Peña	Sara Peretó Carmona
SAT MacServiceBCN	Satisfacción clientes ONO
SBSS Consulting, S.A.	SEAS
Secret escapes	Secretaria per a la Immigració
Securitas	Securitas Direct
SED Catalunya	Seguro Axa Auto
Seguros de protección	SEO Media PVT Ltd
SEPE	Sergi Martínez-Klousner
Servei Atenció Client Cambra	Servei de Desenvolupament Empresarial
Service Clients VIAPRESSE	Servicio de envío de correo
SETEM	Shanti Valls
Sharon Brol	Silo
Silo GuineeBissau	Sílvia Llombart
Simon Kizola Malambu	Singular Web
SIT Telegestión	Skype
Smailing Miguel Ventura Francisco	Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica
Societat Catalana de Química	Societat Catalana de Tecnologia
Soco Mbuy	Sofia Díaz Rasero
Sofia inad	Sofia Villatoro
Sol Ortega	Sólo bolsas
Sonia Abadia	Sònia Casas
Sonia Cruz Fernández	Sonia Gallardo Cardona

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Sonia Ibi	Sorella Acosta
SOS África	SPA Regalo
Stéphane Kungne	Stephanie Broster
Streaming de Radio Tu radio online	Subvención privada
Sugerencia de Rumbo	Suministros
Supermercados Leclerc	Survival International
Susana Alonso	Susanna Garcia
Susanna Gómez	Suyan Castelo Branco
Svenson	Tamara Cajo
Tania Adam	Tania García
Tarannà Club de Viatges	TarannaNewsletter
Tarjeta BankinterCard	Tasación online
Tatiana Guerrero Muñoz	Taula Tercer Sector Social
TAXI TRIP BUS	TaxiTripBus.com
Telegestion.com	Tendai Gurupira
Teresa García Blanco	Teresa Roig
Teresa Sordé · Impact-EV	Thawte Customer Support
The Economist	The Social Media Company - Community Internet
Thwate Authentication Services	TIC.cat
Ticket regalo	Tienda Mapas
TIME	TIME Magazine Customer Service
Toasije	Todo en uno
TomTom Telematics	Toni Albadalejo
Toni Espadas	Toni LUNA
Toprural	Torre Jussana
Tot Història Associació Cultural	totSuma
Tratamiento anticelulítico	Tribu Social Media
Trivago	Trocobuy
TsEdi teleserviciops editoriales	Tu asistente de luz
Tu bazar online	Tu outlet online
Tu seguro Adeslas	TU seguro de coche
Tu seguro online	Twiter
Twiter Marketing	Uganda in Spain
Ulls del món	UnescoCat

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Ungria Barcelona	UNICEF
Unió Catalanista de Sabadell – Secretaria	Union Romani
United Minds	Universitat de Lleida – Oficina de desenvolupament i cooperació
UPV	Vanessa Figuerola
Vanessa Martín Puga	Ventana Global
Verónica López	Viajes El Corte Inglés
Viapresse	Viatges Món Obert
Vicky Medina	Victoria Maraña Pérez
Victoria Medina Fernando	Vidal Sunyer, S. L.
Videolab	Vigilancia Informa 24 h
Viladrau Espai Montseny	Vimeo
Violeta Pigazo Nozal	Virgin Active
ViVi	VLM
Vocal SED Catalunya	Vodafone Ono
VOLS - VOLUNTARIAT SOLIDARI	Voluntariado Senegal
Voluntariat Unesco	Volvo
Vuelo regalo	Web Conversion Master
Web conversion master	Web corporativa Fundación tripartita
Webform PayPal	Webpositer
Wh4tsapp	WhatsApp
William Munga	Wispping
Wontanara	WordPress
World Tourism Organization (UNWTO)	Worldvision
XARXA DE CONSUM SOLIDARI	Xavi Homs
Xavi Masip	Xavi Puente
Xavier Alert	Xavier Argiles
Xavier Fontana	Xavier Herreros Torrens
Xavier López	Xavier Molina Verde
Xavier Muñoz i Torrent	Xavier Paz
Xavier Rodríguez	Xavier Sánchez
Xavier Sanchez Soler	Xavier Zaballos
Xopie	Xtrade

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

XTRart	Yasmin Sancho
Yolanda Calle Muñoz	Yolanda González López
Zona Integral	Zurich Clínica

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Annex 1

PONÈNCIA PER A UN PARLAMENT AFRICÀ A BARCELONA

EIX 1: RECONEIXEMENT.

Nova proposta de ponència.

Barcelona i les realitats culturals africanes.

Dr. Josep Juanbaró Portella
Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes – www.SDRCA.es)

Barcelona, 25 d'octubre de 2010.

L'associacionisme és una de les grans forces que té Barcelona. Persones amb inquietuds socials s'apunten per a crear i participar en associacions sense afany de lucre. És un moviment de voluntats per a fer front a problemes que vocacionalment es volen resoldre o per a crear noves actituds en la ciutadania

Cal fer un esforç per a avaluar els recursos de què disposa la nostra ciutat. Molts poden ser els interessos dels que s'associen, però moltes vegades actuen d'una forma transversal i efectiva perquè individualment poden moure altres recursos-

L'associacionisme forma part de la cultura de Barcelona: un treball callat, però eficient. Tothom respecta el voluntariat, és un dels actius de Barcelona. Però el voluntariat s'ha de formar, s'ha de fer encarrilar cap a coses que condueixin a un món millor. Associacionisme i voluntariat interactuen.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

En un ambient social tan mercantilitzat, l'associació apareix com una flor a la llera d'un riu. Les necessitats del nostre món són enormes. Per aquesta raó cal avaluar els recursos humans i els recursos materials per a fer front a les desviacions que sovint s'observen en molts àmbits comuns.

Barcelona és un municipi únic a Catalunya, amb unes característiques que podrien definir-la molt exactament com una ciutat-estat, a l'estil de l'antiga Grècia. L'empenta dels seus encara no 2 milions de ciutadans és eixordidora. Barcelona només es pot entedre a partir de la seva història.

Barcelona és al costat de València Cap i Casal de la catalanofonia. Les inquietuds dels barcelonins embarquen la nostra ciutat nombrosos esperits que estiren del carro, fins i tot davant de les de vegades grans diificultats que ha experimentat en el seu passat. És la Barcelona pal de paller.

Barcelona viu amb entusiasme les inquietuds dels seus ciutadans. Un dels temes importants que el nostre municipi ha de saber treballar és la gestió adequada dels seus recursos humans en la direcció d'aconseguir una societat plenament intercultural.

L'Associació SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) s'ha abocat des de la seva fundació a inicis de 2006 a estudiar tot allò relacionat amb Àfrica i a prendre decisions efectives de cara a abordar la realitat africana tant a casa nostra com en països africans.

Són dues parts d'un tot. És imperatiu destapar i fer saber a la ciutadania la complexitat africana en un tot. Aquesta presència gairebé anàrquica de diferents associacions que treballen allò africà hauria d'obligar a posar en comú els seus esforços i els seus interessos per a gestionar millor els recursos humans i materials d'una temàtica tan actual i i viscuda pels barcelonins.

Barcelona té davant seu un repte important. És imperatiu parlar, que parlin associacions en un parlament que podríem qualificar d'Àfrica. La idea de tenir un parlament d'Àfrica pot semblar agosarada, però avui dia és essencialment necessària.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

El tema d'Àfrica dóna per molt: entitats que s'ocupen dels affricans de Barcelona i entitats també barcelonines que juguen la carta del desenvolupament a Àfrica, on avui dia és remarcable llur situació en la millora de les condicions de vida.

La salut és el principal problema del continent. Cal recordar que l'esperança de vida dels africans supera lleugerament els 50 anys. Àfrica té un problema greu de salut que es pot resumir en tres parts:

1) disposar d'aigiua potable corrent i gestió de les aigües brutes
2) fornir d'una bona alimentació a tots els africans
3) aconseguir una atenció sanitària universal

Un parlament d'Àfrica hauria de determinar les millors polítiques i hauria de fer una gestió dels recursos associatius que té Barcelona.

L'Associació SDRCA ja va començar a treballar sobre aquests temes des de fa vuit anys, més de tres anys abans de la seva fundació amb els recursos que ha tingut a l'abast amb resultats esperançadors. La SDRCA brinda al municipi de Barcelona la seva marca "BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA".

Cal assumir els resultats actuals. La Catalanofonia reposa sobre el 12% del territori d'Espanya, i el 25% de la població. La Catalanofonia abriga gairebé el 50% dels immigrats d'origen africà de tot Espanya. L'assimetria és clara, cal trobar solucions sòlides.

Més encara, Catalunya tenia el 2007 representants de 48 països africans respecte del total de 53. Els únics que no hi eren representats eren Comores, Djibouti, Lesotho, Suaziland i Zàmbia. La projecció barcelonina en aquest continent podria arribar a ser important de cara a aconseguir un progressiu millor nivell de vida dels africans. La història de la Catalanofonia ha donat lloc a no poques empreses africanes.

La SDRCA té molt clar que Barcelona s'ha d'implicar la problemàtica africana i que per molts metges o enginyers que enviem al continent no s'aconseguirà assolir els nivells de vida necessaris per a aconseguir un benestar social tant dels nostres nouvinguts africans com de les seves famílies a Àfrica. Caldria que

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

entre totes les associacions amb vocació africana decidissin, parlant, quines són les prioritats, però sempre assessorades per entitats o organismes que tingui a dir sobre el tema.

*** *** *** ***

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Annex 2

1975: Sàhara lliure o democràcia a Espanya

Josep Juanbaró – Barcelona – WIKIDIARI – 29 de juny de 2013

En Josep Martí és un home de sentit militar en la més noble connotació de la paraula. Es va enrolar a la Marina als 16 anys per fer-se legionari fins arribar als 20. Ell ens permet arribar a fer entendre una situació tan insòlita com l'ocupació del Sàhara espanyol.

El Marroc va aprofitar el poc que quedava de vida a Francisco Franco durant un Govern d'Espanya que podria ser considerat com a interí o de circumstàncies.

Foren molts qui a través dels mitjans de comunicació varen fer un seguiment d'un dels fets històrics més sorprenents de la història contemporània.

Va ser una discontinuïtat de la història. Si en anys anteriors els militars espanyols dedicaven una part de les seves forces a contenir les accions independentistes del Front Polisario, els mateixos militars es varen posar a favor del poble sahrauí.

La Marxa Verda només va ser l'epíleg d'un fet consumat (1975). La població sahrauí, atemorida per la presència d'efectius marroquins, va fugir al sud d'Algèria, al Tinduf. Avui dia encara hi viu la major part del poble sahrauí, distribuït en quatre grans campaments amb el nom de les principals ciutats del Sàhara occidental.

Aquesta fugida, provocada per la por, no és la primera que passa durant el s. XX dins el món àrab. La declaració d'independència de l'estat d'Israel (1948) va generar uns quatre milions de fugitius, que ara són moneda de canvi entre les autoritats israelianes i palestines.

Què va passar amb els àrabs que van decidir quedar-se on eren? Res, només ser mal considerats per les autoritats, però tenen passaport israelià i dret a vot.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Això és molt similar al que passa ara en el Sàhara occidental: els sahrauís hi fan una vida força normal, però són una nosa per a les autoritats marroquines.

La situació actual del Sàhara ha entrat en un punt mort, una situació d'equilibri entre les parts implicades (Espanya, França, Estats Units, Marroc, Algèria i la República Àrab Sahrauí Democràtica).

38 anys de mal dormir al ras pesen. Tothom sap que Espanya apreta fins on pot perquè, en definitiva, l'administració del Sàhara occidental és marroquina, però hi roman la sobirania espanyola.

*** *** *** ***

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Annex 3

InnovativeMonarch

L'ASSOCIACIÓ SDRCA (Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes) es va fundar el 13 de gener de 2006 (G64126311).

La SDRCA és una associació sense afany de lucre que ha ideat i dissenyat una aplicació informàtica anomenada *InnovativeMonarch* per a l'optimització dels recursos humans i materials a l'empresa.

Aquesta aplicació avalua en temps real la rendibilitat de cada línia de treball, incloent les línies d'innovació i fins i tot la recerca i el desenvolupament.

Aquesta aplicació dual està encarada a les pimes tot i que pot ser d'interès per a grans empreses industrials. Convergeixen gestió de recursos i gestió de fabricació de productes en el que coneixem com a llibre de gestió global.

La gestió de recursos se centra en un direccionament òptim de les tasques del dia a dia. Les ordres de treball les distribuirà automàticament l'aplicació. Mai una feina la farà ningú sense l'autorització de l'últim en la cadena de comandament ni sense el vist-i-plau del seu immediat superior.

Aquesta metodologia la seguirà tant la presidència com la direcció general així com qualsevol altra direcció o departament. El treball es divideix en operacions unitàries amb pressupost segons la categoria salarial de qui les faci i segons el valor del recursos materials que facin falta.

Aquests dos paràmetres els alimenta automàticament el departament de Recursos Humans i el departament de Compres d'acord amb el que quedi establert quant a temps per fer la feina com pel cost dels materials.

Els serveis generals es repartiran a parts iguals per nombre d'empleats.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Per altra part, cada línia de treball estarà sota el control comptable de materials per a fer un producte així com la càrrega laboral inherent. Supervisarà el departament d'Economia i Finances.

La SDRCA no té capacitat per a desenvolupar i comercialitzar aquesta aplicació així que necessita un soci que es vulgui fer càrrec d'aquestes últimes etapes.

El mercat d'aquesta aplicació pot ser doble, però amb marcades diferències culturals: Europa i Àfrica.

L'únic que la SDRCA demana al soci en la comercialització és que els seus clients facin una aportació única de 250,00€ a la SDRCA.

La SDRCA demana al seu soci que no transfereixi la tecnologia corresponent sense l'acord de la SDRCA.

Barcelona, 25 de juliol de 2012

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Projecte àFricaTV

Projecte àFricaTV – Oriol Soler Pablo – 31 de març de 2016

El noticiari mensual d'Àfrica Tv tindrà una sèrie de premisses i punts de partida que permetran donar-li uniformitat i ser un informatiu rigorós i útil per aquelles persones que vulguin estar informades del que passa al continent africà.

Cada dia 15 de cada mes, hi haurà un nou informatiu de cinc minuts de durada. Aquest informatiu s'elaborarà a partir d'una selecció de notícies que responen a criteris periodístics però també al mitjà i al tipus d'informatiu que volem fer. Com que en un mes passen moltíssimes coses i no es poden explicar totes, seleccionarem les notícies en funció a tres variables: rellevància, grau de desconeixement i contextualització. Tot i no semblar variables molt estandarditzades, són les adequades per al tips d'informatiu que pot oferir Àfrica Tv. La rellevància és evident, ja que si hi ha un gran esdeveniment (eleccions, conflictes oberts, mort d'algun cap d'estat) no es pot obviar. El grau de desconeixement també és molt important, ja que hi ha molts països dels quals mai es parla als mitjans perquè no interessen o l'espectador no té uns coneixements mínims suficients per posar un fet dins un context social, polític i econòmic determinat.

La contextualització serà la gran raó de ser d'aquest informatiu. És per això que cada mes el noticiari estarà dividit en dues parts. La primera consistirà en un recull de tres o quatre notícies, depenent del temps necessari per explicar-les com cal, que seran escollides segons les variables esmentades anteriorment. Després, cada informatiu tindrà un petit monogràfic sobre un país africà concret. La idea és donar context sobre el seu país, fer un petit repàs a la seva història més immediata i saber en quin estat es troba actualment. La idea també és esborrar l'estigma de les males notícies sobre Àfrica, ja que sovint només es parla de països africans quan hi ha grans catàstrofes naturals, de fam o bèl·liques. Sense obviar la realitat dura que viu el continent i molts dels seus estats, volem tenir una finestra per on poder mirar tot allò bo que té Àfrica, la seva riquesa cultural i natural, i totes les coses que se'n poden aprendre.

En el primer noticiari, del mes de març, l'esquema és el següent:

- *Benvinguda* i introducció a la nova estructura d'informatiu d'Àfrica Tv.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- *Nacionalització de diamants a Zimbàbue*. El president Robert Mugabe ha decidit nacionalitzar la producció de diamants per tal que l'estat pugui quedar-se una part més àmplia del benefici. Aprofitem la notícia per parlar també de Mugabe, que amb 92 anys és el cap d'estat més vell del món.
- *Mort de 150 membres d'Al Shahab a Somàlia*. Els Estats Units assguren haver colpejat amb duresa aquesta filial d'Al Qaeda a Somàlia. Aprofitem per explicar quina evolució ha tingut aquest grup terrorista dins el país.
- *Crisi de fam a Malawi*. El país està en crisi, per culpa de la fam, que amenaça a 7 dels seus 11 milions d'habitants. Expliquem la impossibilitat de recursos, accentuada per la venda d'unes reserves d'excepció que el país tenia a Tanzània. Aquesta venda s'ha fet per poder pagar els interessos del deute al Fons Monetari Internacional.
- *Guinea Equatorial*: primer dels monogràfics amb l'única colònia Espanyola a Àfrica.

Per tal de poder fer aquest informatiu s'han fet servir diversos recursos i materials. Hem gravat amb una càmera Cànon 700D i un trípode. Per fer l'edició de vídeo s'ha utilitzat un ordinador Mac amb el programa d'edició Adobe Première. També s'ha utilitzat un micro de corbata, i el set de gravació s'ha fet amb una taula, una cadira i una prestatgeria amb llibres. En el procés hi ha intervingut diversa gent: el propi presentador, que ha seleccionat i redactat les notícies prèviament, un ajudant que ha fet les funcions de càmera i editor i un altre ajudant per penjar el vídeo a la web. L'informatiu es podrà veure a www.africatv.cat, i es renovarà el dia 15 de cada mes.

Ítaca Fundació

El president d'Ítaca formació (29/03/2016), Juli Carbó i Mulet, es va oferir com a soci de la nova programació amb un intercanvi de documents audiovisuals entre NewsCatTV i àTV, com a primera pedra de col·laboració entre ambdues TV

ACVRC (Yaünde)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

En Jean Paul MBIA, camerunès resident a Yaünde, s'ha ofert a enviar documents audiovisuals propis des de Yaünde al llarg de cada mes. Hem aprofitat així per donar una nova vitalitat a l'Association Camerounaise pour la Valorisation des Réalités Culturelles (ACVRC)

AREAVISUAL

La SDRCA ha convidat Jordi Jové d'Areavisual a formar part de l'equip audiovisual vinculat a àTV

àTV *et alium*

L'Associació Món Comunicació ha passat a àTV els videos promocionals del SALAM GRUP, el concert del qual vam patrocinar el 31 de gener de 2016 a la sala Apolo 2, i de la SDRCA pels 6ns premis BARCELONA, DRASSANES PER ÀFRICA (19 de març de 2016). També s'han incorporat les imatges d'Àngel Ballester pròpies d'aquests premis.

PROYECTO ÁFRICA TV

Oriol Soler Pablo
Josep Juanbaró Portella

ASSOCIACIÓ

SDRCA

(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN pág 4.

DATOS IDENTIFICATIVOS pág 5.
UBICACIÓN DE LA ASSOCIACIÓN EN EL MAPA DE BCN pág 6.
DATOS PERSONAS RESPONSABLES pág 7.
DATOS DESCRIPTIVOS pág 8.
JUSTIFICACIÓN pág 10.
MARCO DE REFERENCIA pág 13.
DESTINATARIOS pág 16.
UBICACIÓN Y COBERTURA pág 17.
OBJETIVOS pág 18.
METODOLOGIA pág 19.
ACTIVIDADES AUDIOVISUALES pág 21.
CALENDARIO pág 24.
ORGANIGRAMA pág 25.
MECANISMOS DE EVALUACIÓN pág 26.
A MODO DE CONCLUSIÓN... pág 27.

Lo más importante de la comunicación es escuchar lo que no se dice
PETER F. DRUCKER

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

INTRODUCCIÓN

Nuestra asociación SDRCA (Sociedad por la difusión de las realidades culturales africanas) dispone de varios proyectos en funcionamiento para favorecer la información veraz que llega a Cataluña sobre los sucesos que acontecen en los países africanos, como también todas las novedades que van haciendo crecer el país en diferentes ámbitos. Uno de los proyectos con la que se inicio esta tarea fue la creación de una revista virtual donde poder acceder por temas a diferentes artículos publicados por diferentes medios y por el nuestro propio, todos referentes al mundo africano, tanto de ese continente como de casa nuestra, dando voz a las personas inmigradas, las que viven en diferentes países de África, y personalidades y entidades vinculadas con la cooperación con el continente en cuestión.

Durante los primeros años nos dimos cuenta que una revista electrónica no era suficiente para acercar África a todos los ciudadanos. De aquí nació la idea de poder crear un canal de televisión.

Teniendo en cuenta los escasos recursos económicos con los que contábamos no podíamos pensar en un canal terrestre, por lo tanto se optó por la vía electrónica y fue en 2007 cuando se le empezó a dar forma, así surgió África tv.

Nuestra primera actividad fue grabar un noticiario piloto y disponer una plataforma para su emisión. Durante 2008 África tv prospero notablemente.

A causa de los problemas económicos nombrados, la plataforma experimentó un parón, que este año hemos querido superar y volver a poner en funcionamiento, para nosotros muy importante. Este se ha mejorado y ha sido transformado para poder llegar mejor a todo el público. Como resultado de todas las ideas y experiencia anterior, se ha creado un canal más dinámico y variado, de noticias y proyectos que se hacen aquí y en África.

Además se van introduciendo nuevas aportaciones de otras entidades con lo cual conseguimos dar más cuerpo y envergadura al proyecto, así la creación y desarrollo resulta más colectivo.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

ASSOCIACIÓ

SDRCA

(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

La asociación SDRCA (Sociedad para la difusión de las realidades Culturales Africanas) es inscrita en el Departamento de Justicia de la Generalitat de Catalunya con el número 31681 con NIF G64126311.

SDRCA

La SDRCA se fundó en Barcelona el 13 de Enero de 2006, pero sus actividades por los que serian socios comenzaron el otoño del 2002, en el que se inició la definición de la misión y los objetivos de la asociación, así como su actual forma de organización y proceso de desarrollo.

Esta se ubica en Calle Nicaragua 139 A, 3r 1ª, 08029. Barcelona.

La organización SDRCA es la que figura en sus estatus (2014):

Presidente: químico industrial, editor y periodista.
Secretaria: profesora titular de universidad.
Tesorera: interiorista, licenciada en diseño y en Biotecnología.
Vocal proyecto África tv: periodista

DATOS DE LA ASOCIACIÓN

Asociación: SDRCA. Sociedad por la difusión de la realidad cultural africana.
Dirección: Calle Nicaragua 139 A, 3º 1ª. Barcelona.
Teléfono: + 34934304134 / 676765345.
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139ª, 3r, 1ª, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
Mail: josep.juanbaro@laveudafrica.com,
Web: www.SDRCA.es
Espacios: despacho y salas aleatorias según acción

UBICACIÓN DE LA ASOCIACIÓN EN EL MAPA DE BARCELONA

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

DATOS DE LA PERSONA RESPONSABLE DE LA ASOCIACIÓN

Nombre: Josep Juanbaró Portella
Teléfono: 676765345
Mail: josep.juanbaro@laveudafrica.com
DNI: 39320212

DATOS DE LA PERSONA RESPONSALE DEL PROYECTO

Nombre: Oriol Soler Pablo
Teléfono: 630120967
Mail: oriol.soler92@gmail.com
DNI: 43558763Y

DATOS DESCRIPTIVOS

Denominación:
Nombre: África TV
Significado:
África tv surge como globalidad de las noticias, artículos, reportajes, entrevistas… que se podrán visualizar el dia 15 de cada més, en nuestro canal electrónico. Como el nombre indica , todas las publicaciones harán referencia a tdo aquello que pasa en el continente africano, dando cabida a toda la información de lo que allí acontece, no solo a aquellas noticias, a menudo negativas, que llegan a nuestro país, sino de todas las innovaciones

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

que se plantean en territorio africano, a nivel de agricultura, ganadería, sanidad, importación, exportación , cooperación …

Personas vinculadas, actualmente, con África TV:

Oriol Soler Pablo	*responsable de proyecto y filmaciones en Barcelona*
AFRICANISTAS	*intelectuales vinculados con África.*
Jean Paul Mbia	*filmaciones en Camerún*
Belén Ramos Anastasi	*Coordinadora proyectos SDRCA*
Josep Juanbaró Portella	*director asociación y responsable edición.*

Descripción:

El noticiario África tv contará con una serie de premisas y puntos de partida que permitirán darle uniformidad y ser un informativo rigurosos y útil para aquellas personas que quieran estar informadas de lo que pasa en el continente africano.

El informativo se elaborará a partir de una selección de noticias que responden a criterios periodísticos pero también al medio y a la tipología de periodismo que queremos hacer. Como en un mes pasan muchas cosas, y obviamente, no se pueden explicar todas, seleccionaremos las noticias en función a tres variables: relevancia, grado de desconocimiento y contextualización. Todo y no parecer variables estandarizadas, son las adecuadas para el tipo de informativo que queremos ofrecer. La relevancia es evidente, ya que si hay un gran suceso (elecciones, conflictos abiertos, muerte de algún jefe de estado) no se puede obviar. El grado de desconocimiento también se considera de gran importancia, ya que hay muchos países de los cuales nunca se habla en los medios porque no interesan al espectador o el espectador no tiene los conocimientos mínimos suficientes para situar un hecho dentro de un contexto social, político y económico determinado.

JUSTIFICACIÓN

Nuestra Asociación (SDRCA) se inicia en el 2002 (definiendo misión) y 2006 realizando diferentes proyectos orientados a difundir las realidades culturales africanas, crear intercambios y sinergias enriquecedoras hacia una sociedad intercultural y alojando

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

núcleos de riqueza en países africanos.

En los inicios de 2009 la SDRCA se constituye como centro de cooperación internacional, y se nutre en gran parte de voluntarios. En este momento es cuando se define el programa **CONVERGIM?** , como plataforma de codesarrollo.

Al cabo de estos años **CONVERGIM?** Ha dado como resultado 6 grupos de trabajo, en los cuales se enmarcan diversidad de proyectos:

- Club 41: dedicado a llevar comercio des de Catalunya hasta África como fuente de progreso. Este grupo está formado por dos subgrupos característicos de personas:

  - Empresarios catalanes

  - Emprendedores nacionales o inmigrantes.

Estos emprendedores, muy conocedores de las realidades africanas, hacen de puente entre los empresarios que quieren invertir en África y los mercados africanos (normalmente personas africanas conocidas por los inmigrantes: familia, amigos, conocidos…) Este club facilita el diálogo intercultural entre las diferentes categorías de voluntarios.

- Club 23: dedicado a la interculturalidad, es el resultado de encuentros hechos que buscan las relaciones interculturales entre personas nacidas en África y personas nacidas aquí. Este club se alimenta de los encuentros organizados por la SDRCA: premios "Barcelona, Drassanes per ÀFRICA o EURAFRICA TRADE MEETING/ WORKSHOP. También se incluyen en estas ferias o la gestión de facebook, twitter, linkedin, paypal o youtube.
- Club 09: dedicado a la teleformación de nacionales, inmigrantes y residentes en África.

- Club Drassanes: dedicado a aportar contenidos africanos des de África a la revista electrónica independiente y plurilingüe www. Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org
- Club Biz: dedicado al diálogo y cuna de nuevas ideas para proyectar África en nuestro entorno social.
- Club 40: que es el que redactamos en nuestro documento, es la culminación de todas las ideas y problemáticas surgidas en la variedad de proyectos llevados a cabo por la asociación y surge de la necesidad de encontrar puntos de coincidencia o complementariedad con el fin de que todas las entidades con algún vínculo resulten más efectivas. Este también favorece el diálogo intercultural entre los diferentes lugares de procedencia.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

-El número que incluye cada club es un número circunstancial. Se trata de la cantidad de personas que ya trabajaban en el correspondiente tema en el momento de la creación del club en cuestión-

Àfrica tv, en cambio no entra en ninguno de estos clubs anteriores, pertenece al **club 00,** dedicado a la difusión de las realidades a través de los medios comunicativos que tenemos en vigor. Decimos que no está dentro de los clubs de convergim porque realmente los alcanza todos, es decir, de todo lo que va sucediendo en estos se hace eco Club 00, y de lo que se investiga y reproduce desde Club00 se ven repercutidos todos los otros proyectos, ya que desde aquí se extraen diferentes matices para incidir en diferentes ámbitos.
África sufre un problema sanitario de grandes dimensiones que se puede resumir con una cifra del todo entendedora. La esperanza de vida al nacer no llega a los 51 años.

Todo y que los esfuerzos de un número inmensamente grande de organizaciones humanitarias han conducido a importantes mejoras en los últimos 50 años, en conjunto, ha llegado a un punto en que, por muchos médicos e ingenieros que se envíen, el progreso en África continuará siendo lento en muchos países.

La voluntad de la SDRCA, y en parte de este proyecto, es que con tenacidad y paciencia, Barcelona se pueda erigir como centro de relaciones de Europa con África. Queremos potenciar la concienciación de la ciudadanía de hasta donde se puede llegar con elementos propios, gestionando bien los recursos y dando fuerza social a personas nacidas en África que conviven con nosotros.

La SDRCA se dedica a difundir las realidades culturales africanas para que la ciudadanía, en su conjunto, se pueda hacer una idea lo más exacta y acotada posible de los africanos y de los países de los mismos (muchos totalmente desconocidos , en todos los aspectos)

El conocimiento cultural puede beneficiar a todas las partes implicadas y ser, en consecuencia, un motor de progreso social y económico.

Por este motivo el nacer de este proyecto, para facilitar este conocimiento y difusión, como punto para llegar al público interesado tanto en visualizar como en participar. Llegar lo más lejos posible y al mayor número de ciudadanos, proponiendo diferentes alternativas, para tocar todos los temas y todos los proyectos que viven hoy en Barcelona, dando voz a las personas implicadas y receptoras de los mismos. Apostando por la buena convivencia, el trabajo bien hecho y la ampliación de conocimiento, teniendo como pilar la información veraz, sin ningún tipo de filtros, dando a conocer la realidad tal i como es, con todos sus matices.

Marco de referencia

La temática de este proyecto se inicia tomando como base las siguientes leyes y derechos:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

De la declaración Universal de los derechos humanos

- **Artículo 1**

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

- **Artículo 2**

Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónoma o sometida a cualquier otra limitación de soberanía.

- **Artículo 13**

Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.

- **Artículo 18**

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia

* **Artículo 19**

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

- **Artículo 27**

Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

De la Constitución Española

- **Artículo 14**

Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

Artículo 20

Se reconocen y protegen los derechos:

- A expresar y difundir libremente los pensamientos, ideas y opiniones mediante la palabra, el escrito o cualquier otro medio de reproducción.

- A la producción y creación literaria, artística, científica y técnica.

- A la libertad de cátedra.

- A comunicar o recibir libremente información veraz por cualquier medio de difusión. La ley regulará el derecho a la cláusula de conciencia y al secreto profesional en el ejercicio de estas libertades.

El proyecto se enmarca dentro de las actuaciones realizadas por la SDRCA , en colaboración con otras entidades y personas voluntarias que aportan conocimientos intelectuales sobre el audiovisual y el mundo africano, de manera puntual o continuada.

La actuación tendrá como pilares básicos:

- Actuación global y integral: planteamiento integral y coordinado con todas las personas que cooperen en el desarrollo de África tv.
- La descentralización: es necesario que las decisiones y la información sean las adecuadas y contextualizadas, leales a la realidad.
- La normalidad: para adoptar, las propuestas más claras, más cercanas y más integradoras, a los colaboradores y a los espectadores.
- La mejora constante de las actuaciones: con el objetivo de dar respuestas ajustadas a las necesidades y establecer los instrumentos y los indicadores que permitan ir ajustando las estrategias, según los acontecimientos y la actualidad.

VALORES

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

RESPETO:

Respeto a la verdad, el cual es el primer compromiso ético de un buen periodismo.

LIBERTAD:

De difundir con honestidad la información, aceptando comentarios a favor, en contra y críticas.

SENSIBILIDAD:

A la hora de dar informaciones u opiniones de contenido discriminatorio hacia algún colectivo sin prejuicios por raza, color, sexo, origen social, religión o cualquier enfermedad.

COMUNICACIÓN:

Imprescindible para adoptar decisiones y cohesionar los grupos humanos; aceptar y realizar críticas constructivas; ponerse en el lugar del otro y tener un espíritu crítico; desarrollar la confianza en la misión; trabajar en equipo de manera cooperativa. Comunicar-se y conversar con los demás y el entorno y acercarse a culturas nuevas. Por eso, las competencias de comunicación, son presentes en la capacidad efectiva de convivir y resolver conflictos.

COOPERACIÓN:

Como ayuda mutua para lograr/alcanzar un objetivo común .Operar en conjunto para producir un determinado resultado. Unir fuerzas y capacidades para dicho fin. **Cooperar** es un valor que nos acerca a los demás, que nos impulsa a tener buenas relaciones interpersonales y nos impulsa a lograr el bienestar en este caso, para los africanos .Cooperar en pro de la igualdad de oportunidades y la ayuda social.

Destinatarios.

África tv va dirigido a un público muy amplio, es decir, se dirige a todo el interesado en conocer en profundidad la cultura, geo-política, fauna (entre otros muchos aspectos) del continente africano, en toda su amplitud. También a aquellas personas inmigradas a nuestra comunidad, que quieran informarse de lo que pasa en sus países de origen y en nuevas normativas y actualidad que les afecta de nuestra ciudad. Todo basado en el principio de lealtad a la información veraz y lo más fiel a la realidad que acontece. Al ser un informativo muy dinámico y respetuoso, es apto para todas las edades e ideologías.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Nuestras expectativas de futuro son de una continuidad del canal, por esta vía, y si hubiese posibilidades abrir camino hacia otros medios de comunicación, con idiomas puntales en los países africanos, como son el ingles y el francés.

DESTINATARIOS	
REALES	Público autóctono e inmigrado, de todas las edades.
POTENCIALES	Cualquier persona interesada en difundir y recibir la información retransmitida en otras lenguas puntales y globales, respetando todas las culturas e ideologias.

Ubicación y cobertura

UBICACIÓN

Las retransmisiones mensuales se podrán visualizar en la web: http://www.africatv.cat/.

Las filmaciones de presentación se realizan en:

Las entrevistas de los mini reportajes tendrán ubicaciones variadas, según los intereses de los entrevistados y de la temática del mes.

Local físico no resulta indispensable, pero este factor también dependería del presupuesto, facilitando, de esta manera, la organización y programación de los responsables.

COBERTURA

Una vez puesto en marcha el proyecto piloto en catalán, evaluando el éxito del mismo, se pretende ofrecer este informativo en otros idiomas. Para abarcar un público más amplio, la duración del programa, también se podría ampliar si fuese necesario.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Objetivos

GENERALES

- Documentar respecto a todos los países africanos, los que son conocidos y los que pasan más inadvertidos a modo informativo.
- Investigar sobre los sucesos.
- Comunicar desde el principio de la veracidad.
- Abrir una ventana por donde poder mirar todo lo bueno que tiene África, su riqueza natural y cultural, y todas las cosas que se pueden aprender.
- Facilitar la integración de las personas nacidas en África en nuestra ciudadanía
- Fomentar la participación en el análisis cultural africano y hacer nuestros los valores de estos.
- Como centro informativo consolidado, hacer llegar la voz de África a Europa con la participación de personas de ascendencia africana.

ESPECÍFICOS

- Crear un noticiario intercultural , mensual, donde participen personas de nuestra ciudad, personas africanas y personas o entidades vinculadas con la cooperación local o exterior con África.
- Hacer diferentes mini reportajes dando contexto sobre un país, hacer un pequeño repaso a su historia más inmediata y saber en que estado se encuentra actualmente.
- Borrar el estigma de las malas noticias sobre África, ya que a menudo solo se habla de países africanos cuando hay grandes catástrofes naturales, de hambre o bélicas.
- Colaborar con otras entidades, fundaciones, asociaciones, para ampliar la información y crear un programa colaborativo de gran interés para el público.

Metodología

Nuestra tarea en este proyecto será la siguiente:

1. Organizar y supervisar los contenidos audiovisuales
2. Funcionar como soporte audiovisual de todos nuestros volúmenes informativos

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

de las webs periodísticas de nuestra asociación.

3. Investigar sobre la correcta comunicación, adaptándonos a las expectativas de los espectadores(por colectivos)

4. Improvisar y dar respuestas adecuadas en situaciones adversas.

5. Analizar situaciones complejas, de los países pertinentes.

6. Llevar a cabo actitudes de decisión, organización, iniciativa, responsabilidad y atención a la diversidad cultural i el compromiso social

7. Desarrollar técnicas de asesoramiento i inclusión social.

Ideología

Des de este proyecto, y también como asociación queremos promover:

- El respeto hacia las demás culturas, religiones e ideologías.
- La autonomía, entendida como responsabilidad personal, para escoger y asumir las consecuencias de las propias elecciones y compromisos.
- El saber disfrutar de nuestra misión comunicativa y el trabajo bien hecho.
- La capacidad de dar soluciones frente a las adversidades a la hora de desarrollar nuestra tarea.
- La honestidad, como cualidad humana que consiste en comprometerse y expresarse con coherencia y sinceridad, siendo fieles a la realidad, de la manera más acusada posible dentro de nuestros medios i posibilidades.
- Aprovechar al máximo las oportunidades y nuestro entorno, partiendo de la responsabilidad, el ejercicio de la libertad, la capacidad de asumir responsablemente las situaciones adversas...

Es de suma importancia que el grupo responsable se conozca, respete y dialogue para conseguir un trabajo coordinado y eficiente para llegar con éxito a alcanzar los objetivos del mismo proyecto y del conjunto de la asociación.

La metodología ha de ser activa y comprometida con las fechas de publicación, partiendo de los intereses y los conocimientos de los integrantes fijos y eventuales según la temática a tratar mensualmente, como también de los intereses de las personas asiduas al programa.

Se ha de basar en propuestas abiertas que puedan ser modificadas en el caso de que surjan imprevistos.

La finalidad es informar desde el análisis y la reflexión de los asuntos a tratar y conocer en el ámbito que nos refiere.

Se inicia, por lo tanto, nuestra propuesta, con programas mensuales que según el éxito se

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

verán modificados en temáticas, profundidad y duración. Es así África tv un canal abierto a opiniones, juicios y sentimientos de todo aquel que quiera participar o aportar su parecer.

Actividades audiovisuales

Las actividades podrán ser modificadas dependiendo del presupuesto disponible, número de participantes, éxito del proyecto, fluidez y fecha de ejecución y publicación, ya que el orden propuesto se considera el más adecuado en términos generales.

NOTICIARIO SEMANAL ÁFRICA TV

Objetivos operativos:

- Crear un informativo, corto, sobre acontecimientos africanos.
- Ser noticiario referente en el mundo cooperativo de este continente.

METODOLOGÍA

El noticiario mensual África TV tendrá una serie de premisas y puntos de partida que permitirán darle uniformidad y ser un informativo riguroso y útil para aquellas personas que quieran estar informadas de lo que acontece en el continente africano.

El día 15 de cada mes, se difundirá un nuevo informativo de unos cinco minutos de duración (inicialmente). Este se elaborará a partir de una selección de noticias que responden a criterios periodísticos pero también al tipo de informativo que queremos ofrecer. Son muchas las cosas que pasan en un mes y , por lo tanto, no podemos explicarlas todas. Las tres variables a seguir para la edición de las noticias serán la relevancia, el grado de desconocimiento y la contextualización.

El grado de desconocimiento es muy importante para acercar al público a aquellas noticias referentes a países de los que nunca se habla o no se hacen eco los medios convencionales, por considerarse, según sus valores, de menos interés, pero de igual importancia para nosotros que queremos ofrecer una visión más amplia , acercar más el continente a nuestra ciudadanía .

Nuestro noticiario se divide en dos partes. La primera de ellas consistirá en una

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

selección de tres o cuatro noticias, dependiendo de los tiempos necesarios para explicarlas adecuadamente, escogidas según las variables especificadas con anterioridad.

Una vez superada está parte, el informativo se compondrá de una segunda, con un monográfico sobre un país africano concreto. La idea es dar contexto sobre este, hacer un pequeño repaso de su historia más inmediata y dar a conocer en qué estado se encuentra actualmente, borrando así el estigma de las malas noticias sobre áfrica, parece que solo se hable de países africanos cuando hay grandes catástrofes como crímenes, epidemia, bélicas, de hambre…Pero África tienes muchos recursos positivos que ofrecer, tanto culturales como naturales y queremos mostrar de la manera más precisa esta realidad, la realidad de ellos.

A continuación presentamos, a modo de ejemplo, la estructura que compuso nuestro primer informativo el mes de Marzo:

- Bienvenida e introducción de la nueva estructura del informativo África TV.

- Nacionalización de diamantes en Zimbawe. El presidente Robert Mugabe ha decidido nacionalizar la producción de diamantes para que el estado pueda quedarse una parte más amplia del beneficio. Se aprovecha esta noticia para hablar también de Mugabe, que con 92 años es el jefe de estado más viejo del mundo.

- Muerte de 150 miembros de Al Shabab en Somalia. Los estados unidos aseguran haber golpeado con dureza esta filial de Al Qaeda en Somalia. Aprovechamos para explicar la evolución de este grupo terrorista en el país.

- Crisis de hambre en Malawi. El país está en crisis, por culpa del hambre, que amenaza a 7 de sus 11 millones de habitantes. Explicamos la posibilidad de recursos, acentuada por la venta de unas reservas de excepción que el país tenia en Tanzania. Esta venda se ha efectuado para poder pagar los intereses de la deuda al Fondo Monetario Internacional.

- Guinea Ecuatorial: primer de los monográficos con la única colonia Española en África.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Cada mes informaremos en las redes sociales sobre la publicación del informativo, así abriendo una participación activa a todo tipo de comentarios, opiniones y criticas, como también propuestas para próximos programas y monográficos.

RECURSOS MATERIALES

Hemos grabado con una cámara Cànon 700D y un trípode. Para la edición de video se ha utilizado un ordenador MAC con el programa de edición Adobe Premiere. Otros de los recursos utilizados han sido un micro de corbata y el set de grabación se ha hecho en un estudio/despacho.

En el proceso han intervenido diversas personas: el presentador, que ha seleccionado y redactado las noticias previamente, el cámara y editor y una tercera persona que ha colgado los videos en la web.

www.africatv.cat

RECURSOS HUMANOS

En el proceso han intervenido diversas personas: el presentador, que ha seleccionado y redactado las noticias previamente, el cámara y editor y una tercera persona que ha colgado los videos en la web.

ECONÓMICOS

Redactor: 480€

Montador: 240 €

Adobe Premièr: 60 €

Desplazamientos: 20 €

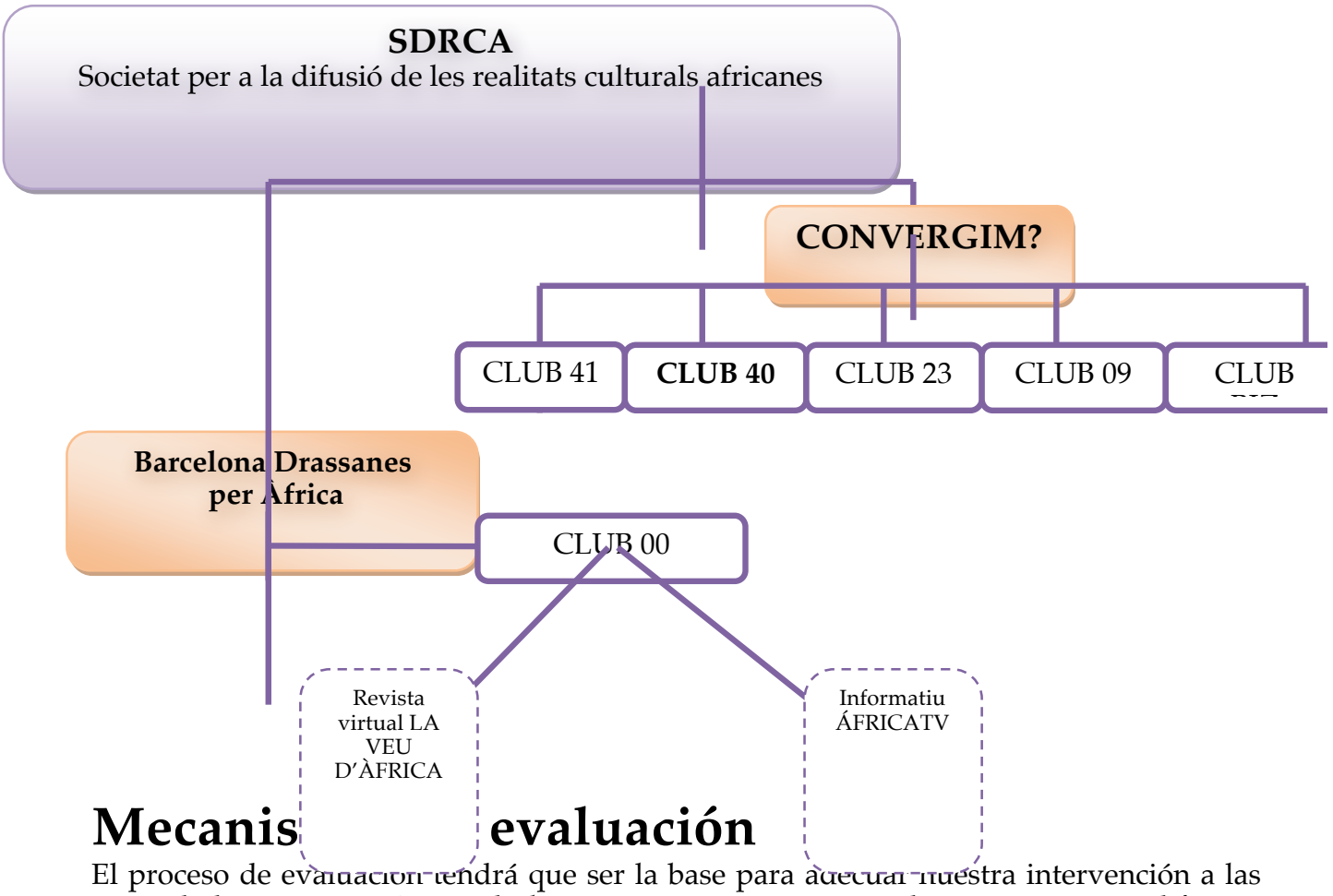
Calendario

El día 15 de cada mes se publicará el noticiario, hasta entonces se irán seleccionado las noticias y redactando. Escogiendo y grabando monográficos y editando el conjunto de la información.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

África tv es una actividad transversal a todas las demás propuestas que ofrece nuestra asociación, así que en la web también se podrán ver videos relacionados con proyectos ya concluidos y por proyectar.

Organigrama



Mecanis evaluación

El proceso de evaluación tendrá que ser la base para adecuar nuestra intervención a las necesidades y características de los usuarios, y para tomar decisiones que modifiquen y/o mejoren nuestra propuesta informativa. Así, proponemos una evaluación continua:

- Elaboración de un diario donde se recojan todas las incidencias y el proceso seguido. Nos permitirá recordar todo lo que ha pasado, elaborar memorias, revisar materiales audiovisuales, hacer modificaciones de edición y programación, reflexionar sobre el resultado, que se debería destacar, si somos fieles a nuestros objetivos iniciales, línea de trabajo etc. Se propone que se haga de manera conjunta, reuniéndonos trimestralmente, es decir cada tres informativos.

Si es conveniente, se harán reuniones excepcionales para tratar diferentes temas o

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

problemáticas que puedan ir surgiendo, en estas, según la envergadura de la reunión, participaran los responsables del proyecto o bien diferentes miembros de la asociación.

A modo de Conclusión…

A medida que hemos ido incidiendo en la sociedad catalana, mostrando la cultura de áfrica nos hemos dado cuenta, después de muchos años de intervención, de todo el trabajo que aún queda por hacer, y de la importancia de la comunicación, intergeneracional y intercultural, como también la información veraz, para poder discriminar así una mala concepción que puede provocar disfunciones en diferentes ámbitos del tercer sector.
A consecuencia, nuestro proyecto, aún pequeño en envergadura podría resultar de gran recurso y utilidad para entidades y ámbitos educativos.
Esperamos que África Tv crezca tanto en el tiempo como en profundidad de contenidos, haciéndose un hueco en las redes y el mundo audiovisual, en el ámbito cooperativo y en el tercer sector en general.
Consiguiendo nuestros objetivos estaremos satisfechos, pero si estos se alcanzan con éxito se sumaran otros más pretenciosos partiendo de la previa experiencia en el mundo audiovisual y con la ayuda y colaboración de diferentes entidades para hacer sonar con fuerza la voz de África en nuestras comunidades, acercándonos un poco más a una sociedad multicultural pacífica y respetuosa con todos y todas.

Aunque salgas a cazar elefantes, no desprecies al caracol.
MBEDE

PRESUPUESTO PROYECTO ÁFRICA TV

Sueldo base redactor	**480 €**	**5760 €**
Sueldo base montador	**240 €**	**2880 €**
Cámara y objetivo	**1650 €**	**1650 €**
Adobe Première	**60 €**	**720 €**

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Micrófono de corbata	**40 €**		**40 €**
Sueldo cámara Camerún	**900 €**		**900 €**
Desplazamientos	**20 €**		**240 €**
		TOTAL:	**12190 €**

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Proyecto intercultural CLUB40

PROYECTO INTERCULTURAL CLUB40 (31/03/2016)

Belén Ramos Anastasi

"Àfrica tiene que ser contada con la voz de los africanos, porque no hay nadie que pueda hacerlo mejor que nosotros, los que la vivimos"
CHEIFF SY

ÍNDICE

- INTRODUCCIÓN pág. 5
- DATOS IDENTIFICATIVOS pág. 6
- UBICACIÓN DE LA ASOCIACIÓN pág. 7
- DATOS DESCRIPTIVOS pág.8
- JUSTIFICACIÓN pág.11
- MARCO DE REFERENCIA pág.14
- DESTINATARIOS pág.17
- UBICACIÓN Y COBERTURA pág.18
- OBJETIVOS pág. 19
- METODOLOGIA pág.20
  - Ideología pág.21
- ACTIVIDADES pág. 22
- CALENDARIO pág.. 27
- ORGANIGRAMA pág.28
- MECANISMOS DE EVALUACIÓN pág.29

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

• A MODO DE CONCLUSIÓN pág. 31

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

INTRODUCCIÓN

Este proyecto se realiza como punto de concurrencia de todas las ideas y aportaciones llevadas a cabo durante años, por parte de nuestra asociación y otras personas y entidades vinculadas con el continente africano, a si mismo con las relaciones de África y Barcelona, partiendo de la preocupación de dar voz a los inmigrantes y personas que colaboran en diferentes proyectos y ong's. (Tanto en Barcelona como en diferentes países africanos) Con este se pretende favorecer la cooperación interior, es decir, cooperación entre asociaciones y ong's.
Para realizar esta gran tarea partimos de la variabilidad de las actividades y acciones que se propondrán, según los sucesos que vayan aconteciendo de carácter geopolítico, artístico, cultural...Y según los intereses de los participantes.
Son diversas las opiniones sobre la praxis a llevar a cabo para esta mejora, por esta razón, creemos indispensable este proyecto, para nutrirnos los unos de los otros y poder realizar un buen trabajo en red, siempre en pro de las personas inmigradas y locales de los países africanos., por eso promoveremos la comunicación activa entre los diferentes sectores (personas, ong's, asociaciones, entidades, representantes de servicios públicos...)
Nuestra intención es que esta red común funcione como mecanismo de comunicación transversal al habitual, dando apoyo mutuo para una mayor concienciación y actuación de la población de Barcelona, y en un futuro de toda Catalunya.
La idea es iniciar el proyecto en Barcelona y en vista del buen funcionamiento extender la actividad y la red a todo el territorio catalán, exclusivamente dirigido a entidades relacionadas con la temática , o bien, interesadas en la misma.

DATOS IDENTIFICATIVOS

SDRCA

La asociación SDRCA (Sociedad para la difusión de las realidades Culturales Africanas) es inscrita en el Departamento de Justicia de la Generalitat de Catalunya con el número 31681 con NIF G64126311.

La SDRCA se fundó en Barcelona el 13 de Enero de 2006, pero sus actividades por los que

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

serian socios comenzaron el otoño del 2002,en el que se inició la definición de la misión y los objetivos de la asociación, así como su actual forma de organización y proceso de desarrollo.

Esta se ubica en Calle Nicaragua 139 A, 3r 1ª, 08029. Barcelona.

La organización SDRCA es la que figura en sus estatus (2014):

Presidente: químico industrial, editor y periodista. **Secretaria:** profesora titular de universidad.
Tesorera: interiorista, licenciada en diseño y en Biotecnología.
Vocal proyecto Club 40: integradora social.

DATOS DE LA ASOCIACIÓN

Asociación: SDRCA. Sociedad por la difusión de la realidad cultural africana.
Dirección: Calle Nicaragua 139 A, 3º 1ª. Barcelona.
Teléfono: + 34934304134 / 676765345.
Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139ª, 3r, 1ª, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
Mail: josep.juanbaro@laveudafrica.com,
Web: www.SDRCA.es
Espacios: despacho y salas aleatorias según acción

UBICACIÓN DE LA ASOCIACIÓN EN EL MAPA DE

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

DATOS DE LA PERSONA RESPONSABLE DE LA ASOCIACIÓN
Nombre: Josep Juanbaró Portella Teléfono: 676765345 Mail: josep.juanbaro@laveudafrica.com DNI:
DATOS DE LA PERSONA RESPONSIBLE DEL PROYECTO
Nombre: Belén Ramos Anastasi Teléfono: 635468923 Mail: belen@laveudafrica.com DNI: 38875825Y

DATOS DESCRIPTIVOS

Denominación:
Nombre: Club 40
Significado:
El nombre Club 40 surge del conjunto, inicial, de personas que están vinculadas con la cooperación entre entidades africanas y entidades vinculadas con África, ejerciendo como embrión de un futuro Parlamento africano en Barcelona que se quiere conseguir con dicho proyecto. (Propuesta iniciada el 25 de octubre de 2015)

Personas vinculadas, actualmente, con Club 40 (2015):

Àgia Luna

Alba Gil Hoyos

Alex Espinosa Boronat

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Aroa Ortega Ramón
Belén Ramos Anastasi
Carmen Cobaleda
Carmen Esteras Miñana
Edmundo Sepa Bonaba
Elena Tarifa
Elizabeth Ortiz
Flora Royo Salmerón
Helena Bertran
Ignasi Coromina Nualart
Iolanda Matarraz
Javier Zarco
Jean-Bosco Botsho
Jésica Rodríguez
Jessica González Herrera
Joan Manuel Cabezas
Juan Ramon Pallas Cardona
Julia Lopez Tremols
María del Mar García García
María Rodrigo Pérez
Mireia Borràs
Mónica Moles Ena
Vicky Medina
Xavier Gil
Xavier Sanchez Soler

Descripción:

Con este proyecto queremos potenciar los vínculos interpersonales, interprofesionales y comunicativos entre asociaciones y entidades que trabajan en el campo dirigido a mejorar la calidad de vida de las personas nacidas en África, tanto en el país de origen como en la ciudad de Barcelona.

Para conseguir los objetivos establecidos partiremos de la difusión orientada al conocimiento de la realidad del continente abarcando todos los ámbitos (geopolítico, cooperativo, formativo, cultural...)

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Se creará un espacio exclusivo virtual y físico, cuando las circunstancias lo permitan, para hablar, opinar, intercambiar experiencias y resolver dudas y problemáticas.

JUSTIFICACIÓN

Nuestra Asociación (SDRCA) se inicia en el 2002 (definiendo misión) y 2006 realizando diferentes proyectos orientados a difundir las realidades culturales africanas, crear intercambios y sinergias enriquecedoras hacia una sociedad intercultural y alojando núcleos de riqueza en países africanos.

En los inicios de 2009 la SDRCA se constituye como centro de cooperación internacional, y se nutre en gran parte de voluntarios. En este momento es cuando se define el programa **CONVERGIM?** , como plataforma de codesarrollo.

Al cabo de estos años **CONVERGIM?** Ha dado como resultado 6 grupos de trabajo, en los cuales se enmarcan diversidad de proyectos:

- Club 41 : dedicado a llevar comercio des de Catalunya hasta África como fuente de progreso. Este grupo está formado por dos subgrupos característicos de personas:

  - Empresarios catalanes

  - Emprendedores nacionales o inmigrantes.

Estos emprendedores, muy conocedores de las realidades africanas, hacen de puente entre los empresarios que quieren invertir en África y los mercados africanos (normalmente personas africanas conocidas por los inmigrantes: familia, amigos, conocidos…) Este club facilita el diálogo intercultural entre las diferentes categorías de voluntarios.

- Club 23: dedicado a la interculturalidad, es el resultado de encuentros hechos que buscan las relaciones interculturales entre personas nacidas en África y personas nacidas aquí. Este club se alimenta de los encuentros organizados por la SDRCA: premios "Barcelona, Drassanes per ÀFRICA o EURAFRICA TRADE MEETING/ WORKSHOP. También se incluyen en estas ferias o la gestión de facebook, twitter, linkedin, paypal o youtube.

- Club 09: dedicado a la teleformación de nacionales, inmigrantes y residentes en África.
- Club Drassanes: dedicado a aportar contenidos africanos des de África a la revista

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

electrónica independiente y plurilingüe www. Barcelona-Drassanes-per-Àfrica.org

- Club Biz: dedicado al diálogo y cuna de nuevas ideas para proyectar África en nuestro entorno social.
- **Club 40:** que es el que redactamos en nuestro documento, es la culminación de todas las ideas y problemáticas surgidas en la variedad de proyectos llevados a cabo por la asociación y surge de la necesidad de encontrar puntos de coincidencia o complementariedad con el fin de que todas las entidades con algún vínculo resulten más efectivas. Este también favorece el diálogo intercultural entre los diferentes lugares de procedencia.

-El número que incluye cada club es un número circunstancial. Se trata de la cantidad de personas que ya trabajaban en el correspondiente tema en el momento de la creación del club en cuestión-

África sufre un problema sanitario de grandes dimensiones que se puede resumir con una cifra del todo entendedora. La esperanza de vida al nacer no llega a los 51 años.

Todo y que los esfuerzos de un número inmensamente grande de organizaciones humanitarias han conducido a importantes mejoras en los últimos 50 años, en conjunto, ha llegado a un punto en que, por muchos médicos e ingenieros que se envíen, el progreso en África continuará siendo lento en muchos países.

La voluntad de la SDRCA, y en parte de este proyecto, es que con tenacidad y paciencia, Barcelona se pueda erigir como centro de relaciones de Europa con África. Queremos potenciar la concienciación de la ciudadanía de hasta donde se puede llegar con elementos propios, gestionando bien los recursos y dando fuerza social a personas nacidas en África que conviven con nosotros.

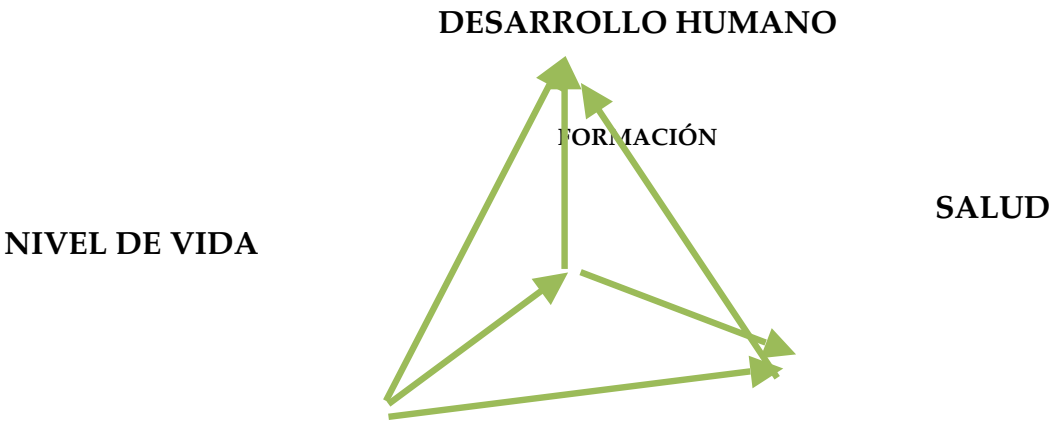
La SDRCA se dedica a difundir las realidades culturales africanas para que la ciudadanía, en su conjunto, se pueda hacer una idea lo más exacta y acotada posible de los africanos y de los países de los mismos.

El conocimiento cultural puede beneficiar a todas las partes implicadas y ser, en consecuencia, un motor de progreso social y económico.

Por este motivo el nacer de este proyecto, para facilitar este conocimiento y difusión, como punto para llegar a las personas interesadas en formar-se , cooperar, aportar cualquier tipo de conocimiento... llegar lo más lejos posible y al mayor número de ciudadanos, proponiendo diferentes alternativas, para tocar todos los temas y todos los proyectos que viven hoy en Barcelona, dando voz a las personas implicadas y receptoras de los mismos. Apostando por la buena convivencia, el trabajo bien hecho y la ampliación de conocimientos.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311



Marco de referencia

La temática de este proyecto se inicia tomando como base las siguientes leyes y derechos:

De la declaración Universal de los derechos humanos

- **Artículo 1**

Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

- **Artículo 2**

Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónoma o sometida a cualquier otra limitación de soberanía.

- **Artículo 13**

Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

de un Estado.

- **Artículo 18**

Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia

- **Artículo 19**

Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

- **Artículo 27**

Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.

De la Constitución Española

- **Artículo 14**

Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

El proyecto se enmarca dentro de las actuaciones realizadas por la SDRCA en el contexto global de Convergim? Y en colaboración con otras entidades humanitarios protagonistas de nuestra obra social, a las cuales nuestra entidad o socios aportan dinero anualmente con su obra social. Algunas de estas entidades son: Acción contra el hambre, ACNUR, Aldeas Infantiles SOS de España, Cruz Roja, Médicos sin Fronteras, Petits musics del món, UNICEF...

La actuación tendrá como pilares básicos:

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- Actuación global y integral: planteamiento integral y coordinado con todas las comunidades cooperantes.
- La descentralización: cal que las decisiones sean las adequadas y contextualizadas. Este proyecto ha de ser fruto de un aprendizaje colectivo.
- La normalidad: para adoptar, las propuestas más claras, más cercanas y más integradoras.
- La mejora constante de las actuaciones: con el objetivo de dar respuestas ajustadas a las necesidades y establecer los instrumentos y los indicadores que permitan ir ajustando las estrategias.

VALORES

COMPETENCIA SOCIAL:

La competencia social es la capacidad para relacionarse con los demás. Se trata de un conjunto de habilidades cognitivas y emocionales que posibilitan el desarrollo de la persona, que en este caso, revierte a la entidad a la cual se pertenece.

COMUNICACIÓN:

Imprescindible para adoptar decisiones y cohesionar los grupos humanos; aceptar y realizar críticas constructivas; ponerse en el lugar del otro y tener un espíritu crítico; desarrollar la confianza en la misión; trabajar en equipo de manera cooperativa. Comunicar-se y conversar con los demás y el entorno y acercarse a culturas nuevas. Por eso, las competencias de comunicación, son presentes en la capacidad efectiva de convivir y resolver conflictos.

COOPERACIÓN:

Como ayuda mutua para lograr/alcanzar un objetivo común .Operar en conjunto para producir un determinado resultado. Unir fuerzas y capacidades para dicho fin. **Cooperar** es un valor que nos acerca a los demás, que nos impulsa a tener buenas relaciones interpersonales y nos impulsa a lograr el bienestar en este caso, para los africanos .Cooperar en pro de la igualdad de oportunidades y la ayuda social.

Destinatarios.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

CLUB 40 se dirige a todas las organizaciones que se interesen por crear un diálogo intercultural con el objetivo de crear un Parlamento destinado a la mejora de las oportunidades, en general, del continente Africano. Se adaptará y modificará según las características e intereses de los participantes sin salirnos del camino principal.

No tenemos un número concreto de organizaciones que participaran, ya que el contacto de estas, se realizará posterior al esquema final (aunque ya contamos con algunas de antemano, con las que acostumbramos a colaborar o ellas con nosotros)

Nuestras expectativas de futuro son de una continuidad del proyecto y, por tanto, podríamos definir como destinatarios potenciales cualquier organización del territorio catalán interesada en estos intercambios

DESTINATARIOS	
REALES	Organizaciones de Barcelona vinculadas al mundo Africano.
POTENCIALES	Cualquier organización, interesada en el proyecto, del territorio catalán.

Ubicación y cobertura

UBICACIÓN

Se iniciaría con una ubicación virtual y número de teléfono destinado a agrupar las diferentes organizaciones, entidades y asociaciones.

Las jornadas, aunque sabemos que se realizaran en Barcelona, dependen del presupuesto que dispongamos y de la confirmación de participantes y aforo para el alquiler de salas.

Local físico no resulta indispensable, pero este factor también dependería del presupuesto y cesión de espacios por parte de la administración pública.

COBERTURA

Una vez puesto en marcha el proyecto en Barcelona con la posterior evaluación

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

del mismo, pretendemos incluir en nuestra red a todo el territorio catalán, con el fin de conseguir esta mejora a nivel global.

Objetivos

GENERALES

- Informar adecuadamente a la sociedad catalana sobre África.
- Facilitar la integración de las personas nacidas en África en nuestra ciudadanía.
- Lograr relaciones más fluidas a nivel internacional, aprovechando los embajadores que tienen las tierras de habla catalana en casi todos los países africanos, así como embajadores africanos que residen en Cataluña y el resto de España.
- Fomentar la participación en el análisis cultural africano y hacer nuestros los valores de estos.
- Como centro informativo consolidado, hacer llegar la voz de África a Europa con la participación de personas de ascendencia africana.

ESPECÍFICOS

- Crear una base de datos de las diferentes ong's, entidades y asociaciones que quieran formar parte de la red de comunicación intercultural.
- Facilitar recursos y herramientas para favorecer el desarrollo integral de la misión concreta de cada entidad.
- Apoyar los espacios físicos de intercambio.
- Llegar a toda la población con la difusión de nuestras propuestas (charlas, acción cultural, cooperativismo...)
- Impulsar el diálogo a través de la verdad, la espontaneidad, la naturalidad, el respeto y la creación de un clima de confianza y seguridad que permita la expresión libre de cada individuo.
- Desarrollar la interculturalidad des de una perspectiva inter y multidisciplinar integrándola en las diferentes áreas de la sociedad relacionándola con gran variedad de contenidos.
- Favorecer el desarrollo de las capacidades para tomar decisiones conscientes, comprometidas con el mundo social y autónomo sobre la propia entidad.

-los objetivos operativos serán especificados en las actividades correspondientes-

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Metodología

Nuestra tarea en este proyecto será la siguiente:

8. Organizar y supervisar las actividades a realizar
9. Funcionar como soporte a los usuarios desde su propia autonomía.
10. Dar pautas sobre la correcta comunicación. Expresarse y comprender, adaptándonos a las expectativas i necesidades de cada persona, grupo o colectivo.
11. Improvisar y dar respuestas adecuadas en situaciones adversas.
12. Analizar situaciones complejas.
13. Llevar a cabo actitudes de decisión, organización, amabilidad, empatía, iniciativa, asertividad, responsabilidad y atención a la diversidad cultural y social.
14. Desarrollar las siguientes técnicas:
    - Asesoramiento
    - Técnicas de intervención

Ideología

Des de este proyecto, y también como asociación queremos promover:

- El respeto hacia los demás grupos.
- La autonomía, entendida como responsabilidad personal, para escoger y asumir las consecuencias de las propias elecciones y compromisos.
- El saber disfrutar de nuestra misión y el trabajo bien hecho.
- La capacidad de dar soluciones a los diferentes aspectos de la organización de las entidades.
- La honestidad, como cualidad humana que consiste en comprometerse y expresarse con coherencia y sinceridad. También implica la relación entre el sujeto y su organización, y del sujeto consigo mismo.
- Aprovechar al máximo las oportunidades y nuestro entorno, partiendo de la responsabilidad, el ejercicio de la libertad, la capacidad de asumir responsablemente las situaciones adversas...

Es muy importante que el grupo con el que se trabaje se conozca, respete y dialogue, es

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

de esta manera como, poco a poco, conseguiremos juntos los objetivos comunes.

La metodología ha de ser activa y participativa, que parta de los intereses y de los conocimientos de los diferentes integrantes. Se ha de basar en propuestas abiertas que puedan ser modificadas en el caso de que surjan imprevistos.

La finalidad es analizar, reflexionar, criticar y preguntar sobre la mejora de nuestras actuaciones.

Se tendrá que comenzar informando a los integrantes de lo que se pretende hacer y, posteriormente, se crearan espacios participativos según el campo.

Actividades

A continuación proponemos una línea de actividades diferenciadas por momento de intervención.

Las actividades podrán ser modificadas dependiendo del presupuesto disponible, número de participantes, éxito del proyecto, fluidez y orden de ejecución, ya que el orden propuesto se considera el más adecuado en términos generales.

Los profesionales encargados de llevar a cabo las sesiones se concretaran una vez aprobado el proyecto y según el interés de la ciudadanía, es decir, según la demanda de las propuesta.

Todas las actividades se orientan a que todos los asistentes puedan participar activamente, siempre respetando el principio de voluntariedad. Se animará a la intervención sin que ningún integrante se sienta obligado

BASE DE DATOS Y TRABAJO EN RED
Objetivos operativos: Acceder fácilmente al contacto entre entidades. Resolver dudas y proponer acciones de mejora de manera común.
METODOLOGÍA Creación de una base de datos con las entidades para estar en contacto continuo, asesoramiento común, aportación de ideas. Así facilitaremos la organización de eventos globales vía telemática, de manera que todo sea más ágil. Si esto surge se puede facilitar una web donde todos puedan aportar información sobre noticias, acontecimientos, reglamento...para mayor

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

información de todos los participantes**.**

RECURSOS

Vía telemática, en general.

ECONÓMICOS

Coste del mantenimiento y persona responsable de la administración del grupo.

FORUM/JORNADAS INTERCULTURALES AFRICANAS

Objetivos operativos

Dar voz a los diferentes entes implicadas en procesos de cooperación.

Mostrar y entender la cultura africana.

Abrir caminos de diálogo entre las dos ribas del mediterráneo.

Conocer más de cerca la problemática africana.

Proponer modelos de actuación.

Encontrar alternativas para mejorar la actuación en diferentes países africanos y para la mayor integración de la inmigración en nuestra ciudad.

METODOLOGÍA

Se pretende realizar unas jornadas africanas de dos o tres días de duración, dependiendo de la implicación de las entidades colaboradoras. Aunque estas jornadas se ideen para las organizaciones con algún tipo de relación con la temática, serán abiertas al público.

El lugar dependerá de los recursos económicos y de la cesión de espacios por parte del ayuntamiento.

En ellas se quieren tocar diferentes aspectos: Por un lado se harán conferencias y mesas redondas lideradas por expertos en la temática, como puede ser, en conflictos africanos, autoabastecimiento de recursos, refugiados políticos,

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

geopolítica...

Por otra parte presentación de las diferentes entidades sociales y sus propuestas, analizando el funcionamiento de las mismas.

Y para finalizar, un día de jornada cultural, disfrutando de escritores, bailarines, músicos africanos o cercanos a su cultura, es decir, arte africano en general, para acercar a l público y captar el interés de los ciudadanos estén implicados o no con una organización. Mostrando la capacidad que tiene el arte de atraer a la gente y con esto poder incidir sobre ellos concienciando de otra realidad.

RECURSOS

Se necesitaran espacios adecuados a cada acto, como salas de conferencias equipadas, teatros o salas de concierto.

ECONÓMICOS

Coste de alquiler de salas y equipamiento, personas responsables, y dietas de invitados.

También para obsequio y resumen de todas las ponencias, con soporte audiovisual o no, depende del conferenciante o artista, los cuales no se han concretado, ya que sin recursos económicos Club 40 no se puede llevar a cabo.

ACERCAMIENTO DE LA CULTURA AFRICANA A LA POBLACIÓN AUTÓCTONA.

Objetivos operativos:

Integrar a las personas africanas en nuestro entorno de ocio y cultura.

Disfrutar de diferentes actividades novedosas y enriquecedoras.

Ser vía de transformación cultural.

Compartir experiencias e inquietudes artísticas.

Acercar África a Barcelona.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

METODOLOGÍA

Con esta actividad, queremos acercar la cultura y costumbres africanas a nuestra sociedad, utilizando los espacios públicos de la ciudad(centros cívicos, bibliotecas...) para realizar en ellos talleres, exposiciones, cine fórums y conferencias con el objetivo de fusionar corrientes artísticas , literarias y profundizar en el mundo cooperativo internacional y local, para un mejor conocimiento de los mismos.

Por otro lado, y si este punto inicial funciona, creemos de gran interés incidir en el mundo educativo, es decir, tener acceso a los centros educativos para

hacer en ellos talleres (adaptados a cada edad y interés según la variedad cultural de cada centro) potenciando de esta manera la integración y tolerancia, huyendo de los estereotipos creados hacia las personas africanas. Estos serian talleres colaborativos en los que se pretende incentivar el apego a aquello que es diferente, y a través de charlas (mas adecuadas en institutos por los conocimientos de los usuarios) explicativas, con soporte audiovisual y personal autóctono africano, se definirían las líneas de actuación dentro de la cooperación internacional y de ayuda social de la ciudad, para despertar en los mas jóvenes la curiosidad por las formas de trabajo del mundo asociativo y ong's. Animando a la participación para el propia desarrollo personal y global.

RECURSOS

Los recursos vendrán determinados por el tipo de talleres acordados con los centros, que sean adecuados según las necesidades de los asistentes y de la línea educativa. Lo mismo para los espacios públicos, ofreciendo una gran oferta de actividades, de las cuales elegirán las más innovadoras

ECONÓMICOS

El coste económico variará en base del personal de los diferentes talleres, como el tiempo y la duración de cada uno de ellos.

Calendario

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

El calendario de las actividades programadas se elaborará una vez hecho el contacto con las entidades y especificado el plan de trabajo entre las mismas. Saber de qué recursos económicos disponemos resultará indispensable para poder programar un calendario acorde con nuestra misión.

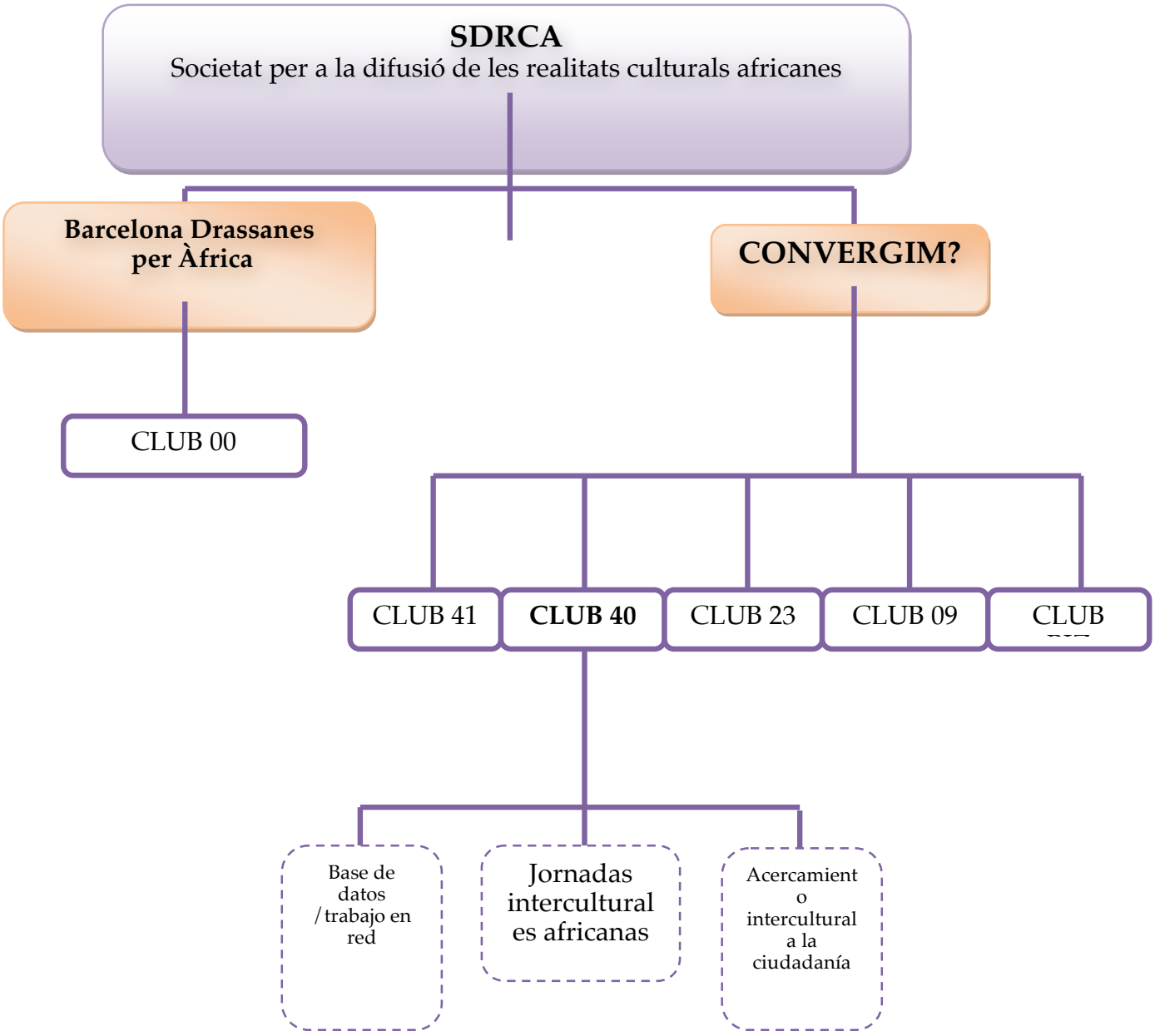
En el caso de la ejecución de la base de datos y el trabajo en red, hablamos de una actividad inicial con funcionamiento transversal a las demás propuestas, por lo tanto será el primer punto a tratar y construir, para asegurar el buen funcionamiento del resto del proyecto.

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Organigrama



Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Mecanismos de evaluación

El proceso de evaluación tendrá que ser la base para adecuar nuestra intervención a las necesidades y características de las entidades y usuarios, y para tomar decisiones que modifiquen y/o mejoren nuestra propuesta. Así, proponemos una evaluación continua desde diferentes puntos:

- Elaboración de un diario donde se recojan todas las incidencias y el proceso seguido. Nos permitirá recordar todo lo que ha pasado, elaborar memorias, revisar materiales, hacer modificaciones, etc. Puede ser elaborado por cada entidad de forma que dispongamos de varios diarios, o bien de forma conjunta, reuniéndonos trimestralmente.

- En el caso de la intervención en espacios públicos y centros educativos, dedicar unos minutos en las sesiones para una pequeña evaluación de la sesión, con unos indicadores a seguir.

- Al finalizar de manera definitiva un taller o actividad, es conveniente realizar una reunión donde se valore globalmente el programa y percibir si han habido cambios en la forma de abordar diferentes temas y situaciones.

-Los diferentes profesionales y responsables, con toda la información, podrán ir adaptando el programa a las necesidades detectadas y al finalizar el mismo, se reflexionará sobre cómo ha resultado el proceso y que se debe modificar, que hay que destacar, si la metodología ha sido la adecuada, etc.

❖ **Hoja de evaluación para actividades concretas.**

Nombre de la actividad/taller: _____
Ejecutado por (entidad o profesional):_____
Fecha de realización actividad:_____
Centro/ espacio:_____

Opinión respecto al funcionamiento del grupo participante:

Nivel de participación del grupo: ☐ **alto** ☐ **medio** ☐ **bajo**

Grado de satisfacción: ☐ **alto** ☐ **medio** ☐ **bajo**

Opinión sobre el desarrollo de la actividad:

Adaptación de la metodología utilizada: ☐ **alta** ☐ **mediana** ☐ **baja**

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Adecuación de los recursos empleados: ☐ **alta** ☐ **mediana** ☐ **baja**

Adecuación de la actividad a los intereses del grupo: ☐ **alta** ☐ **mediana** **baja**

☐

Valorad los resultados obtenidos:

¿Consideráis que repercutirá la actividad realizada positivamente en vuestra vida diaria?

☐ **Si** ☐ **No**

¿Pensáis que ha faltado alguna cosa en la actividad? ☐ **Si** ☐ **No**

En caso afirmativo, indicad cual:

Opinión respecto a los profesionales de la actividad:

Bue☐ **regu**☐ **ma**☐

Otras observaciones a tener en cuenta:

A modo de Conclusión…

A medida que hemos ido incidiendo en la sociedad catalana, mostrando la cultura de áfrica nos hemos dado cuenta, después de muchos años de intervención, de todo el trabajo que aún queda por hacer, y de la importancia de la comunicación, intergeneracional y intercultural, como también la información veraz, para poder discriminar así una mala concepción que puede provocar disfunciones en diferentes ámbitos del tercer sector.

A consecuencia, consideramos que nuestro proyecto podría ser aplicable desde la actualidad y con larga duración en el tiempo, pudiendo realizar jornadas, anualmente, como fecha obligatoria en el calendario de las entidades de la ciudad.

No sabemos si este proyecto podrá ver la luz, pero lo que sí sabemos es que hemos hecho y haremos lo posible para que así sea.

"Yo hago lo que usted no puede, y usted hace lo que yo no puedo. Juntos podemos hacer grandes cosas"

Madre Teresa de Calcuta

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

ASSOCIACIÓ
SDRCA
(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Rapport 2016

PROJET DE CONSTRUCTION DE L'USINE DE FABRICATION DES BRIQUES, TUILES ET MASAIQUES EN ARGILES BLANCHES A MFOU-CAMEROUN

RAPPORT D'ACTIVITES DE 2016

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président : Josep Juanbaró Portella
Gérant statutaire : Jean Paul MBIA
Directeur du marketing et de la communication : Fabien Essiane
Architecte 1 : Míriam Sánchez
Architecte 2 : EYEBE

❖ PRESENTATION DE L'ENTREPRISE

La SARL Chantiers Africains est une société de droit camerounais, menée par des nationaux. Chantiers Africains Sarl est une entreprise d'intérêt national. Son but principal est de fabriquer les matériaux de construction. Elle peut tout aussi exercer dans d'autres secteurs tels que l'immobilier avec la construction et la promotion des logements sociaux, la prestation de services, l'agriculture, le commerce général, l'import et export. Chantiers Africains Sarl envisage aussi d'œuvrer dans le domaine de la potabilisation des eaux souillées.

❖ ACTIVITES

➢ Construction de l'usine

Le projet immédiat de la société est la construction d'une usine de fabrication des matériaux de construction dans l'arrondissement de Mfou à une trentaine de km de la capitale Yaoundé. Cette usine pourra employer 185 personnes toutes de nationalité camerounaise.
Le comité directeur sera subdivisé en 4 niveaux : le conseil d'administration, le conseil de direction, les chefs et les autres employés. La facturation annuelle de ce

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

projet est estimée à environ 30M€ avec unes dépenses annuelles de travail autour 3M€. La production est prévue ainsi qu'il suit :

- 130 t / jour (briques)
- 60 t/ jour (tuiles)
- 20 t / jour (mosaïques)

Depuis janvier 2015, la société est à la recherche des fonds pour mettre sur pied ce projet qui participera à coup sûr à la réduction du taux de chômage au Cameroun.
L'agenda est la suivante :

1) Achat du terrain de 13.5 ha (payements semestriels du 1 mars 2016 à 1 septembre 2017 de 260.000,00€ chacun) ;
2) Construction de la route partant du centre ville de Mfou au site de l'usine (10 km). Le coût est estimé à 120.000€
3) nettoyage du terrain
4) Construction de l'usine
5) Installation de la machinerie
6) mise en marche

Pour atteindre cet objectif, en 2016 Chantiers Africains a demandé en vain une ligne de crédit à la banque AFRILAND FIRST BANK. Cette demande n'a pas été fructueuse à cause du manque d'une garantie conséquente. De même pour certains investisseurs privés qui avaient l'intention de participer à la construction de l'usine de Mfou. Pour la mise en conformité de l'usine, Chantiers Africains compte sur la collaboration de l'Université Yaoundé I et du Ministère des mines, de l'industrie et du développement technologique. Après la mise en marche effective de l'usine, L'entreprise livrera à une périodicité mensuelle, 4.000.000 FCFA à la SDRCA.

Les financements sont toujours attendus.

- **Construction des logements sociaux**

En 2016, Chantiers Africains Sarl a voulu initier un projet sur la construction des logements sociaux dans la ville de Yaoundé. Pour cela a introduit une demande de crédit auprès de OPULENCE GROUP une société à responsabilité limité basée en France. La demande était à l'ordre de 147 millions de Fcfa remboursable en 20 ans. Les conditions à nous imposées par OPULENCE GROUP pour recevoir ce montant au Cameroun ne nous ont permis de poursuivre l'initiative. Toutefois, le dossier reste d'actualité.

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

- **Importation et exportation**

Les réflexions sont en cours au sein du conseil d'administration pour voir comment Chantiers Africains Sarl peut exercer dans ce domaine. Bien dans le cadre du projet de construction de l'usine de fabrication des matériaux de construction, l'entreprise a introduit un dossier auprès de ICEX représenté au Cameroun par l'Agence de Promotion des Investissements (API) pour la réduction ou l'exonération de certaines taxes appliquées lors des importations des biens au Cameroun.

RENOUVELLEMENT DES DOCUMENTS AU TITRE DE L'ANNEE 2017

En début d'année 2017, le Gérant statutaire de l'entreprise a procédé au renouvellement de tous les documents nécessaires au titre de l'année 2017. A ce jour, le réabonnement à la CAMPOS pour l'acquisition de la boîte postale est effectif, le bail a été renouvelé, il ne reste que la patente 2017 en cours d'établissement auprès des autorités compétentes.

SUGGESTION

Dans la perspective d'assurer une meilleure gestion quotidienne de l'entreprise, le gérant statutaire réitère son vœu que les membres du conseil d'administration mettent sur pied une activité génératrice de revenus pouvant faciliter :

- Le règlement mensuel des taxes ;
- Le règlement mensuel des factures de téléphone et internet;
- Le déplacement des employés en cas de nécessité ;
- Une large communication autour des produits et services de l'entreprise ;

Rapport dressé par le Gérant statutaire

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

ASSOCIACIÓ
SDRCA
(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

SOCIETAT PER A LA DIFUSIÓ DE LES REALITATS CULTURALS AFRICANES

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es

ASSOCIACIÓ
SDRCA
(Societat per a la Difusió de les Realitats Culturals Africanes)
CENTRE DE COOPERACIÓ INTERNACIONAL
> Codesenvolupament <

Inscrita en el Departament de Justícia de la Generalitat de Catalunya amb el núm. 31681 - NIF: G64126311

Josep Juanbaró Portella, Nicaragua 139A, 3r, 1a, 08029 Barcelona, +34 93 430 4134 / 676 765 345
josep.juanbaro@laveudafrica.com, www.SDRCA.es